

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T4

Le nuove funzioni

Versione 2.00

Le funzioni aggiunte o cambiate a seconda degli aggiornamenti del firmware potrebbero non corrispondere più alle descrizioni nella documentazione in dotazione con questo prodotto. Visitare il nostro sito web per informazioni sulla disponibilità di aggiornamenti per diversi prodotti:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Contenido

Il firmware versione 2.00 di X-T4 aggiunge o aggiorna le funzionalità elencate di seguito. Per informazioni sulle versioni precedenti, visitare il seguente sito web.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Núm.	Descripción	X-T4 	Consulte 	Ver.
1	Il touch zoom è ora disponibile con obiettivi compatibili. Di conseguenza, un'opzione TOUCH ZOOM è stata aggiunta a IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMPOSTAZIONE TOUCH SCREEN nel menu impostazioni.	27 229	1 7	1.60
2	È stato aggiunto il supporto per l'adattatore microfono XLR opzionale, portando all'aggiunta di un'opzione IMPOSTAZIONI ADATTATORE MICROFONO XLR in IMPOSTAZIONI AUDIO nei menu filmati. Un'opzione RIPRODUZIONE AUDIO 4ch è stata aggiunta anche in IMPOSTAZ SUONI nei menu di impostazione.	53 176 212	2 3 4	1.40
3	Un'opzione IMPOSTAZIONI AREA è stata aggiunta in IMPOSTAZIONE UTENTE nel menu impostazioni, portando a una modifica della procedura di configurazione di base e alle regolazioni a FUSO ORARIO . Inoltre, DATA/ORA ora offre un orologio a 24 ore.	207	4	2.00
4	Le voci elencate nel menu impostazioni in IMPOSTAZIONE UTENTE > RESET sono cambiate.	210	6	2.00
5	La voce IMPOST. CONNESS > IMPOSTAZIONI Bluetooth nel menu impostazioni è stata rinominata IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE e ora offre un'opzione TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO . Inoltre, TRASF AUT IMMAGINE e IMPOST. SINCRONIZZAZIONE SMARTPHONE sono stati rispettivamente rinominati COMANDO TRASF AUT IMMAGINE e SINCRONIZZAZIONE POSIZIONE SMARTPHONE .	237	12	2.00
6	I tempi di caricamento sono cambiati. Ora le immagini possono essere caricate non solo durante la riproduzione o quando la fotocamera è spenta ma anche mentre è in corso la ripresa.	237	12	2.00

Núm.	Descrizione	X-T4 	Consulte 	Ver.
7	<p> IMPOST. CONNESS > IMPOSTAZ. GENERALI è stato riorganizzato come segue:</p> <ul style="list-style-type: none"> • INFO LOCALITÀ è stato spostato a  IMPOSTAZ SCHERMO, •  IMPOSTAZIONE PULSANTI è stato spostato a  IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE e rinominato  IMPOSTAZIONE PULSANTE Fn1, • GEOTAGGING è stato spostato a  IMPOST SALV DATI e • NOME e RIDIM. IMM. SMARTPHONE  sono stati spostati a IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE. 	221 228 236 237	6 9 11 12	2.00
8	La procedura per la connessione wireless a smartphone è stata modificata.	286	20	2.00
9	Gli obiettivi zoom digitali dotati di pulsanti funzione obiettivo sono ora supportati. Di conseguenza, un'opzione IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM è stata aggiunta a  IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE nel menu impostazioni. Inoltre, i ruoli che possono essere assegnati ai pulsanti funzione sono stati cambiati.	224 256 258 265	6 14 16 19	1.60
10	Una voce IMPOSTAZ. ZOOM/MESSA A FUOCO è stata aggiunta a  IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE nel menu impostazioni per controllare il comportamento degli obiettivi zoom digitali dotati di pulsanti funzione obiettivo.	226 227	7	1.60
11	L'opzione GHIERA MESSA A FUOCO è stata quindi rinominata ROTAZIONE GHIERA MESSA A FUOCO e, insieme a OP. GHIERA MESSA A FUOCO , è stata spostata a IMPOSTAZ. ZOOM/MESSA A FUOCO .	226 227	7	1.60
12	Una voce TEMP. SPEGNIMENTO AUTOM. è stata aggiunta a  GESTIONE ENERGIA nel menu impostazioni.	232	11	1.20
13	Una voce ELENCO DISPOSITIVI Bluetooth è stata aggiunta a  IMPOST. CONNESS > IMPOSTAZIONI Bluetooth nel menu impostazioni.	237	12	1.70
14	L'impugnatura treppiedi TG-BT1 è stata aggiunta all'elenco accessori opzionali.	302	24	1.70

Modifiche e aggiunte

Modifiche e aggiunte sono le seguenti.

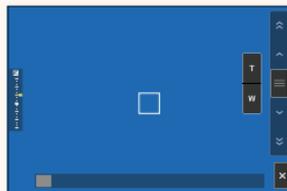
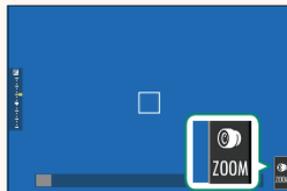
X-T4 Manuale dell'utente:  27
Comandi touch di ripresa

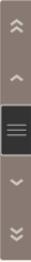
Ver. 1.60

Zoom touch

Se l'obiettivo supporta lo zoom touch, è possibile ingrandire e ridurre l'immagine toccando il display. Toccare il pulsante zoom touch nel display per attivare lo zoom touch.

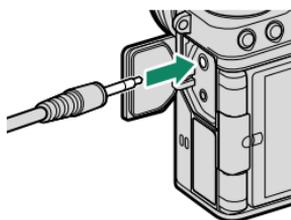
Lo zoom touch viene controllato utilizzando i pulsanti nel display.



Pulsante	Descrizione
 Zoom touch	Attivare lo zoom touch.
 Ingrandire	Ingrandire o ridurre l'ingrandimento. Toccare e tenere premuto per ingrandire o ridurre a velocità costante.
 Ridurre	
 Interruttore a bilanciere	Scorrere per scegliere una posizione dello zoom. Toccare e tenere premuto per ingrandire o ridurre a velocità corrispondente al punto in cui si mette il dito.
 Disabil.	Disabilitare lo zoom touch.

Registrazione di video**Uso di un microfono esterno**

Il suono può essere registrato con microfoni esterni che si collegano mediante jack da 3,5 mm di diametro; i microfoni che richiedono un'alimentazione plug-in non possono essere utilizzati. Per ulteriori dettagli, consultare il manuale del microfono.

**Adattatori microfono XLR**

La fotocamera può essere utilizzata con adattatori microfono TEAC TASCAM CA-XLR2d-F XLR. Per ulteriori informazioni, visitare il sito web TASCAM.

https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d_Website

IMPOSTAZIONI ADATTATORE MICROFONO XLR

Regolare le impostazioni del canale di ingresso del microfono e simili per l'uso con gli adattatori microfono XLR.

Opzione	Descrizione
CANALE DI INGRESSO MICROFONO	<p>Registrare il suono a quattro canali (quadrifonico) con l'aiuto del microfono incorporato della fotocamera, o il suono a due canali (stereo) utilizzando solo un microfono collegato tramite l'adattatore microfono XLR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4ch XLR+FOTOCAMERA: consente di registrare l'audio a quattro canali con l'aiuto del microfono incorporato della fotocamera. • SOLO 2ch XLR: consente di registrare un suono a due canali utilizzando solo un microfono esterno collegato tramite l'adattatore microfono XLR.
MONITORAGGIO AUDIO 4ch	<p>Scegliere la sorgente di uscita audio tra cuffie o altri monitor audio durante la registrazione di filmati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • XLR: monitorare il suono proveniente da microfoni esterni collegati tramite l'adattatore microfono XLR. • FOTOCAMERA: monitorare il suono proveniente dal microfono incorporato della fotocamera.
USCITA AUDIO HDMI 4ch	<p>Scegliere la fonte di uscita audio al connettore HDMI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • XLR: l'audio da microfoni esterni collegati tramite l'adattatore microfono XLR viene emesso al connettore HDMI. • FOTOCAMERA: l'audio dal microfono incorporato della fotocamera viene emesso al connettore HDMI.



- Se un microfono esterno è collegato al jack per microfono della fotocamera, l'audio verrà registrato non tramite il microfono incorporato della fotocamera, ma tramite il microfono esterno.
- La registrazione a quattro canali è disponibile solo quando è selezionato **MOV/H.265(HEVC) LPCM** o **MOV/H.264 LPCM** per  **IMPOSTAZIONE FILMATO > FORMATO FILE.**

RIPRODUZIONE AUDIO 4ch

Regolare le impostazioni audio da utilizzare durante la visualizzazione di filmati a 4 canali.

Opzione	Descrizione
XLR	La fotocamera riproduce l'audio registrato tramite i microfoni esterni collegati tramite l'adattatore microfono XLR.
FOTOCAMERA	La fotocamera riproduce l'audio registrato tramite il microfono incorporato della fotocamera o i microfoni esterni collegati tramite il jack per microfono.

 **IMPOSTAZIONI AREA**

Regolare le impostazioni per il fuso orario corrente.

IMPOSTAZIONI AREA

Scegliere il fuso orario da una mappa.

ORA LEGALE

Attivare o disattivare l'ora legale.

Opzione	Descrizione
ON	Ora legale attivata.
OFF	Ora legale disattivata.

FUSO ORARIO

Quando si viaggia, consente di far passare immediatamente l'orologio della fotocamera dal fuso orario di residenza all'ora locale della propria destinazione. Per specificare la differenza tra fuso orario locale e fuso orario di residenza:

 Utilizzare  **IMPOSTAZIONI AREA** per scegliere il fuso orario domestico prima di selezionare un fuso orario locale utilizzando  **LOCAL**.

- 1 Evidenziare  **LOCAL** e premere **MENU/OK**.
- 2 Utilizzare Il selettore per scegliere il fuso orario locale. Premere **MENU/OK** al termine delle impostazioni.

 Selezionare **ON** per attivare l'ora legale.

Per impostare l'orologio della fotocamera sull'ora locale, evidenziare  **LOCAL** e premere **MENU/OK**. Per impostare l'orologio sul proprio fuso orario, selezionare  **CASA**.

Opzioni **LOCAL** **CASA**

 Se è selezionato  **LOCAL**,  sarà visualizzato in giallo per circa tre secondi quando si accende la fotocamera.

RESET

Ripristinare le opzioni del menu di scatto o di impostazione ai valori predefiniti.

1 Evidenziare l'opzione desiderata e premere **MENU/OK**.

Opzione	Descrizione
RIPRISTINA MENU FOTO	Ripristinare tutte le impostazioni del menu foto diverse dal bilanciamento del bianco personalizzato e dai set di impostazioni personalizzate creati utilizzando MODIF./SALVA IMPOST. PERS. ai valori predefiniti.
RIPRISTINA MENU FILMATO	Ripristinare tutte le impostazioni del menu filmato diverse dal bilanciamento del bianco personalizzato e dai set di impostazioni personalizzate creati utilizzando MODIF./SALVA IMPOST. PERS. ai valori predefiniti.
RESET CONFIG.	Ripristinare tutte le impostazioni del menu impostazioni diverse da DATA/ORA ,  IMPOSTAZIONI AREA , FUSO ORARIO e INFO COPYRIGHT ai valori predefiniti.
INIZIALIZZARE	Ripristinare tutte le impostazioni diverse dal bilanciamento del bianco personalizzato ai valori predefiniti.

2 Viene visualizzata una finestra di dialogo di conferma; evidenziare **OK** e premere **MENU/OK**.

INFO LOCALITÀ

Scegliere **ON** per visualizzare le info località scaricate da uno smartphone.

Opzioni	
ON	OFF

IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM

Scegliere le funzioni svolte dai pulsanti funzione disponibili su alcuni obiettivi zoom motorizzati.

Regolare le impostazioni per gli obiettivi compatibili dotati di ghiera di messa a fuoco o zoom motorizzato.

ROTAZIONE GHIERA MESSA A FUOCO

Scegliere il senso di rotazione della ghiera di messa a fuoco per aumentare la distanza di messa a fuoco.

Opzioni

 **SENSO ORARIO** (senso orario)

 **SEN. ANTIORAR.** (senso antiorario)

OP. GHIERA MESSA A FUOCO

Scegliere il modo in cui la fotocamera regola la messa a fuoco in risposta al movimento della ghiera di messa a fuoco.

Opzione

Descrizione

NON LIN.

La messa a fuoco viene regolata alla stessa velocità alla quale viene ruotata la ghiera.

LINEARE

La messa a fuoco viene regolata in modo lineare in base alla quantità di rotazione della ghiera, ma la velocità di messa a fuoco non è influenzata dalla velocità alla quale viene ruotata la ghiera.

VELOCITÀ MESSA A FUOCO COSTANTE (Fn)

Scegliere la velocità alla quale la distanza di messa a fuoco cambia quando viene regolata utilizzando i pulsanti funzione durante la messa a fuoco manuale con obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato. Più è alto il numero, più è alta la velocità.

Opzioni

1(LENTO)

2

3

4

5

6

7

8(VELOCE)

VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (Fn)

Scegliere la velocità alla quale gli obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato possono essere ingranditi o ridotti utilizzando i pulsanti funzione. Più è alto il numero, più è alta la velocità.

Opzioni

1(LENTO)

2

3

4

5

6

7

8(VELOCE)

FUNZ. VEL. ZOOM/MESSA A FUOCO COST. (Fn)

Scegliere se i pulsanti funzione su obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato devono essere premuti solo una volta per avviare e arrestare la messa a fuoco motorizzata o lo zoom motorizzato.

Opzione	Descrizione
AVVIO/STOP	L'operazione inizia quando il pulsante viene premuto e si arresta quando viene premuto una seconda volta.
ATTIVO QUANDO PREMUTO	L'operazione continua mentre il pulsante viene premuto e si arresta quando il pulsante viene rilasciato.

ROTAZIONE GHIERA ZOOM

Scegliere se invertire la rotazione della ghiera zoom sugli obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato.

Opzioni	
 Senso orario (senso orario)	 Senso antiorario (senso antiorario)

GHIERA CONTR. ZOOM/MESSA A FUOCO

Scegliere il ruolo svolto dalla ghiera controllo zoom/messa a fuoco su obiettivi compatibili dotati di zoom motorizzato.

Opzioni	
ZOOM	M. A FUOCO

 **IMPOSTAZIONE PULSANTE Fn1**

Scegliere il ruolo eseguito dal pulsante **Fn1** durante la riproduzione.

Opzione	Descrizione
 COMANDO TRASF. SMARTPHONE	Premendo il pulsante si contrassegna l'immagine corrente per il trasferimento. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate le opzioni IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE.
 SELEZ. e COMANDO TRASF. SMARTPHONE	Premendo il pulsante si visualizza una finestra di dialogo in cui possono essere selezionate le immagini per il caricamento su uno smartphone con il quale la fotocamera è accoppiata. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate invece le opzioni IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE.
COMUNICAZIONE WIRELESS 	Il pulsante può essere utilizzato per le connessioni wireless.

IMPOSTAZIONE TOUCH SCREEN

Attivare o disattivare i comandi dello schermo a sfioramento.

Opzione	Descrizione								
 IMPOSTAZ. TOUCHSCREEN	<ul style="list-style-type: none"> • ON: il monitor LCD funziona come touch screen durante la ripresa. • OFF: comandi touch disabilitati. 								
 IMPOSTAZ. DOPPIO TOCCO	<ul style="list-style-type: none"> • ON: toccare il monitor LCD due volte per ingrandire il soggetto durante la ripresa. • OFF: zoom touch disabilitato. 								
 FUNZIONE TOUCH	Abilitare o disabilitare i gesti della funzione touch.								
TOUCH ZOOM	<ul style="list-style-type: none"> • ON: se l'obiettivo supporta il touch zoom, è possibile ingrandire e ridurre l'immagine toccando il monitor LCD. • OFF: touch zoom disabilitato. 								
 IMPOSTAZ. TOUCHSCREEN	<ul style="list-style-type: none"> • ON: il monitor LCD funziona come touch screen durante la riproduzione. • OFF: comandi touch disabilitati. 								
IMPOST AREA T SCREEN EVF	<p>Selezionare l'area del monitor LCD usata per i comandi touch mentre il mirino è attivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'area usata per i comandi touch può essere selezionata da: <table border="0" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (tutte)</td> <td>- <input type="checkbox"/> (metà sinistra)</td> </tr> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (metà destra)</td> <td>- <input type="checkbox"/> (quarto sinistro superiore)</td> </tr> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (quarto destro superiore)</td> <td>- <input type="checkbox"/> (quarto sinistro inferiore)</td> </tr> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (quarto destro inferiore)</td> <td></td> </tr> </table> • Scegliere OFF per disabilitare i comandi touch mentre il mirino è attivo. 	- <input type="checkbox"/> (tutte)	- <input type="checkbox"/> (metà sinistra)	- <input type="checkbox"/> (metà destra)	- <input type="checkbox"/> (quarto sinistro superiore)	- <input type="checkbox"/> (quarto destro superiore)	- <input type="checkbox"/> (quarto sinistro inferiore)	- <input type="checkbox"/> (quarto destro inferiore)	
- <input type="checkbox"/> (tutte)	- <input type="checkbox"/> (metà sinistra)								
- <input type="checkbox"/> (metà destra)	- <input type="checkbox"/> (quarto sinistro superiore)								
- <input type="checkbox"/> (quarto destro superiore)	- <input type="checkbox"/> (quarto sinistro inferiore)								
- <input type="checkbox"/> (quarto destro inferiore)									

TEMP. SPEGNIMENTO AUTOM.

Se la temperatura sale oltre un certo punto, la fotocamera prima visualizza un messaggio, quindi, se la temperatura continua a salire, interrompe automaticamente la ripresa e si spegne. Scegliere la temperatura alla quale la fotocamera si spegne automaticamente.

Opzione	Descrizione
STANDARD	La fotocamera si spegne automaticamente quando la sua temperatura raggiunge il valore STANDARD .
ALTO	La ripresa può continuare a temperature che superano il valore STANDARD , estendendo il tempo disponibile per registrare filmati e simili. Poiché rimanere a contatto con la fotocamera a queste alte temperature potrebbe provocare ustioni a bassa temperatura, questa opzione deve essere utilizzata solo dopo aver montato la fotocamera su un treppiedi oppure dopo aver adottato qualsiasi altra misura per evitare il contatto prolungato con la fotocamera.

GEOTAGGING

Se **ON** è selezionato, i dati località scaricati da uno smartphone saranno incorporati nelle foto al momento dello scatto.

Opzioni	
ON	OFF

Regolare le impostazioni Bluetooth.

Opzione	Descrizione
REG ACCOPPIAMENTO	Accoppiare la fotocamera con uno smartphone o un tablet sul quale è stata installata l'app per smartphone.
SELEZIONA DESTIN. DI ASS.	Scegliere una connessione da un elenco di dispositivi ai quali la fotocamera è stata accoppiata usando REG ACCOPPIAMENTO . Selezionare NESSUNA CONNESSIONE per uscire senza connettersi.
ELIM REG. ACCOPIAMENTO	Eliminare le informazioni di accoppiamento per i dispositivi selezionati. Scegliere il dispositivo nell'elenco dei dispositivi. Il dispositivo selezionato verrà rimosso anche dai dispositivi elencati in SELEZIONA DESTIN. DI ASS.
ELENCO DISPOSITIVI Bluetooth	Elencare i dispositivi con i quali la fotocamera è accoppiata (diversi dallo smartphone) o terminare l'accoppiamento con i dispositivi selezionati.
ON/OFF Bluetooth	<ul style="list-style-type: none"> • ON: la fotocamera automaticamente stabilisce una connessione Bluetooth con dispositivi accoppiati quando viene accesa. • OFF: la fotocamera non si collega tramite Bluetooth.
COMANDO TRASF AUT IMMAGINE	Scegliere se le foto vengono contrassegnate automaticamente per il caricamento al momento dello scatto.
SINCRONIZZAZIONE POSIZIONE SMARTPHONE	Scegliere se sincronizzare la fotocamera con la posizione fornita da uno smartphone accoppiato.
NOME	Scegliere un nome (NOME) per identificare la fotocamera sulla rete wireless (alla fotocamera viene assegnato un nome unico per impostazione predefinita).
TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO	Scegliere se la fotocamera carica le immagini su smartphone accoppiati mentre è spenta.
RIDIM. IMM. SMARTPHONE 	<p>Scegliere se ridimensionare le immagini per il caricamento su smartphone. Il ridimensionamento interessa esclusivamente la copia caricata sullo smartphone; l'originale non viene modificato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ON: le immagini più grandi vengono ridimensionate a 3M per il caricamento. • OFF: le immagini sono caricate alle loro dimensioni originali.

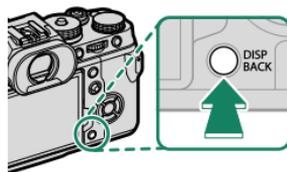


- Accertarsi che lo smartphone stia eseguendo la versione più recente dell'app per smartphone applicabile. Sistemi operativi diversi utilizzano app diverse; per ulteriori informazioni, visitare:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- Le immagini saranno caricate durante la ripresa e la riproduzione e mentre la fotocamera è spenta se **ON** è selezionato sia per **ON/OFF Bluetooth** sia per **COMANDO TRASF AUT IMMAGINE** o se le immagini sono correntemente selezionate per il caricamento utilizzando l'opzione **ORDINE TRASF IMMAGINE** nel menu riproduzione.
- L'orologio della fotocamera verrà impostato automaticamente sull'ora riportata dagli smartphone accoppiati ogni volta che l'app viene avviata.

Assegnazione delle funzioni ai pulsanti funzione

Per assegnare le funzioni ai pulsanti:

- 1 Tenere premuto il pulsante **DISP/BACK** fino a visualizzare un menu di selezione controllo.
- 2 Evidenziare il comando desiderato e premere **MENU/OK**.
- 3 Evidenziare una delle seguenti opzioni e premere **MENU/OK** per assegnarla al comando selezionato.



-  • Quanto segue non può essere assegnato ai pulsanti funzione touch (da **T-Fn1** fino a **T-Fn4**).

- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)
- **MF** VEL. MESSA A FUOCO COST. (N)
- **MF** VEL. MESSA A FUOCO COST. (F)
- SOLO BLOCCO AE
- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF
- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB

- Non è possibile assegnare al selettore più di una funzione alla volta.
- L'assegnazione pulsanti può anche essere selezionata tramite **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMP. FUNZ. (Fn)**.

Funzioni che possono essere assegnate ai pulsanti funzione

Scegliere tra:

- DIMENSIONI IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMULAZIONE FILM
- EFFETTO GRANA PELLICOLA
- EFFETTO CROMIA
- COLORE CROMO FX BLUE
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- SELEZ. IMPOST. PERS.
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- SELEZ. FACCIALE  
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- IMPOSTAZIONE DRIVE
- MODALITÀ RICERCA SPORT
- PRE-SCATTO  
- AUTOSCATTO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- RIDUZIONE SFARFALLAMENTO
- IMPOSTAZ. AUTOMATICA ISO
- MODALITÀ IS
- ESPOSIZIONE MULTIPLA
- COMUNIC. WIRELESS
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- REG. ALTA VELOCITÀ FULL HD
- CORR. INGR. CROP FILMATO  **1.29x**
-  MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO  
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- VISTA DAL VIVO NATURALE
- ISTOGRAMMA
- LIVELLA ELETTRONICA
- MOD. INDICAT. GRANDI
- VIEW ASSIST F-Log
- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)
-  VEL. MESSA A FUOCO COST. (N)
-  VEL. MESSA A FUOCO COST. (F)
- SOLO BLOCCO AE
- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF
- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB
- IMPOST. APERTURA
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- TRASF IMMAGINE AUTOMATICO
- SELEZIONA DESTIN. DI ASS.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA (controllo disabilitato)

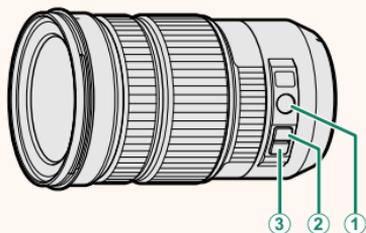
Pulsanti funzione obiettivo

Scegliere i ruoli svolti dai pulsanti funzione sull'obiettivo (dove applicabile).

Impostazioni predefinite dei pulsanti funzione obiettivo

Le assegnazioni predefinite sono:

Un obiettivo XF18-120mmF4 LM PZ WR è utilizzato qui a scopo illustrativo.



Pulsante funzione obiettivo	Predefinito
① Z/F	GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
② L-Fn1 (pulsante zoom a bilanciere premuto verso l'alto)	VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
③ L-Fn2 (pulsante zoom a bilanciere premuto verso il basso)	VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)

Assegnazione dei ruoli ai pulsanti funzione obiettivo

I ruoli svolti dai pulsanti funzione obiettivo possono essere selezionati usando l'opzione  **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM** nel menu di impostazione.

- DIMENSIONI IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMULAZIONE FILM
- EFFETTO GRANA PELLICOLA
- EFFETTO CROMIA
- COLORE CROMO FX BLUE
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- SELEZ. IMPOST. PERS.
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- SELEZ. FACCIALE  
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- IMPOSTAZIONE DRIVE
- MODALITÀ RICERCA SPORT
- PRE-SCATTO **ES** 
- AUTOSCATTO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- RIDUZIONE SFARFALLAMENTO
- IMPOSTAZ. AUTOMATICA ISO
- MODALITÀ IS
- ESPOSIZIONE MULTIPLA
- COMUNIC. WIRELESS
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- REG. ALTA VELOCITÀ FULL HD
- CORR. INGR. CROP FILMATO **CROP 1.29x**
-  MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO  
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- VISTA DAL VIVO NATURALE
- ISTOGRAMMA
- LIVELLA ELETTRONICA
- MOD. INDICAT. GRANDI
- VIEW ASSIST F-Log
- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)
- **MF** VEL. MESSA A FUOCO COST. (N)
- **MF** VEL. MESSA A FUOCO COST. (F)
- SOLO BLOCCO AE
- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF

- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB
- IMPOST. APERTURA
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- TRASF IMMAGINE AUTOMATICO
- SELEZIONA DESTIN. DI ASS.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA



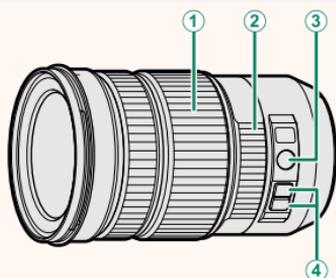
- Per disabilitare il pulsante funzione, scegliere **NESSUNA**.
- Il blocco funzione selezionato non è disponibile quando **VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)** o **VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)** è assegnato a un pulsante funzione dell'obiettivo.

Obiettivi con zoom motorizzato

Lo zoom può essere regolato sugli obiettivi con zoom motorizzato utilizzando la ghiera controllo zoom/messa a fuoco, i pulsanti zoom o la ghiera zoom.

❗ Regolare lo zoom mentre l'obiettivo è bagnato facilita l'insinuarsi dell'acqua all'interno dell'obiettivo. Asciugare tutta l'acqua dall'obiettivo prima di regolare lo zoom.

📎 Un obiettivo XF18-120mmF4 LM PZ WR è utilizzato qui a scopo illustrativo.



Controllo	Descrizione
① Anello zoom	Ruotare l'anello zoom per ingrandire o ridurre manualmente.
② Ghiera di controllo zoom/messa a fuoco	Ruotare la ghiera di controllo zoom/messa a fuoco per ingrandire o ridurre utilizzando lo zoom motorizzato. La velocità dello zoom è proporzionale alla velocità alla quale viene ruotata la ghiera.
③ Pulsante (zoom/messa a fuoco) Z/F	Commutare il ruolo della ghiera controllo zoom/messa a fuoco dalla messa a fuoco allo zoom o <i>viceversa</i> .
④ Pulsanti zoom	Premere un pulsante zoom per ingrandire o ridurre a una velocità costante utilizzando lo zoom motorizzato. Lo zoom termina quando il pulsante viene premuto una seconda volta.

📎 • Ai pulsanti **Z/F** e zoom possono essere assegnati altri ruoli utilizzando **📎 IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM.**

• La velocità alla quale lo zoom può essere regolato tramite i pulsanti zoom può essere scelta utilizzando **📎 IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE > IMPOSTAZ. ZOOM/MESSA A FUOCO.**

Connessione a smartphone

Accedere a reti wireless e collegarsi a computer, smartphone o tablet. Per ulteriori informazioni, visitare:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

Smartphone e tablet

Installazione di app per smartphone

Prima di stabilire una connessione tra lo smartphone e la fotocamera, è necessario installare almeno un'app dedicata per smartphone. Visitare il seguente sito web e installare le app desiderate sul telefono.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

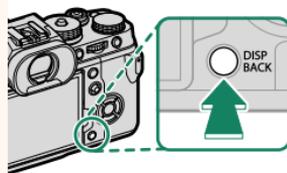


 Le app disponibili variano a seconda del sistema operativo dello smartphone.

Connessione a uno smartphone

Accoppiare la fotocamera con lo smartphone e collegare tramite Bluetooth®.

- 1 Premere **DISP/BACK** mentre sono visualizzate le informazioni di ripresa.

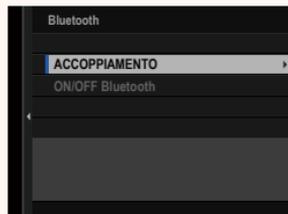


 È inoltre possibile procedere direttamente al passaggio 3 tenendo premuto il pulsante **DISP/BACK** durante la riproduzione.

- 2 Evidenziare **Bluetooth** e premere **MENU/OK**.



- 3 Evidenziare **ACCOPPIAMENTO** e premere **MENU/OK**.



- 4 Avviare l'app sullo smartphone e accoppiare lo smartphone con la fotocamera.

Ulteriori informazioni sono disponibili dal seguente sito web:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Al termine dell'accoppiamento, la fotocamera e lo smartphone si conatteranno automaticamente tramite Bluetooth. Un'icona dello smartphone e un'icona Bluetooth bianca appariranno nel display della fotocamera quando è stata stabilita una connessione.



- Una volta accoppiati i dispositivi, lo smartphone si conatterà automaticamente alla fotocamera quando l'app viene avviata.
- La disattivazione di Bluetooth quando la fotocamera non è collegata a uno smartphone riduce il consumo della batteria.

Utilizzo dell'app per smartphone

Leggere questa sezione per informazioni sulle opzioni disponibili per lo scaricamento di immagini sullo smartphone utilizzando l'app per smartphone.

 Prima di procedere, selezionare **ON** per **IMPOSTAZ. Bluetooth/SMARTPHONE > ON/OFF Bluetooth**.

Selezione e scaricamento di immagini con l'app per smartphone

È possibile scaricare immagini selezionate su uno smartphone utilizzando l'app per smartphone.

 Ulteriori informazioni sono disponibili dal seguente sito web:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Caricamento delle immagini al momento dello scatto

Le immagini scattate con **ON** selezionato per  **IMPOST. CONNESS > IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > COMANDO TRASF AUT IMMAGINE** saranno automaticamente contrassegnate per il caricamento nel dispositivo accoppiato.

-  • Se **ON** è selezionato sia per **IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > ON/OFF Bluetooth** sia per **TRASF. IMMAGINE CON DISPOSITIVO SPENTO** nel menu  **IMPOST. CONNESS**, il caricamento sul dispositivo accoppiato continuerà anche mentre la fotocamera è spenta.
- Selezionando **ON** per  **IMPOST. CONNESS > IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE > RIDIM. IMM. SMARTPHONE ** si abilita la compressione, riducendo la dimensione del file per il caricamento.

Selezione di immagini per il caricamento nel menu di riproduzione

Utilizzare **ORDINE TRASF IMMAGINE > SELEZIONARE FOTOGRAMMI** per selezionare immagini per il caricamento su uno smartphone o un tablet accoppiati tramite Bluetooth®.

Copia di foto su un computer: PC AutoSave

Installare la versione più recente di FUJIFILM PC AutoSave sul computer per caricare immagini dalla fotocamera tramite la rete wireless (Wi-Fi).

FUJIFILM PC AutoSave

Per scaricamento di software e altre informazioni, visitare:

http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/

Computer: connessioni wireless

È possibile caricare immagini dalla fotocamera utilizzando l'opzione **SALVAT. AUTOM. PC** nel menu di riproduzione.



Accessori di Fujifilm

I seguenti accessori opzionali sono disponibili presso Fujifilm. Per le ultime informazioni riguardo gli accessori disponibili nella propria zona, contattare il rivenditore Fujifilm di zona o visitare il sito <https://fujifilm-x.com/accessories/>.

Batterie ricaricabili agli ioni di litio

NP-W235: batterie ricaricabili aggiuntive NP-W235 di grande capacità possono essere acquistate secondo le necessità.

Caricabatteria doppi

BC-W235: BC-W235 può caricare fino a due batterie NP-W235 alla volta. A +25 °C, le batterie si ricaricano in circa 200 minuti. L'uso di un dispositivo che fornisce alimentazione con potenze di 30 W o superiori riduce i tempi di ricarica fino a un minimo di 150 minuti.

Telecomandi per lo scatto a distanza

RR-100: utilizzato per ridurre i movimenti della fotocamera o per tenere aperto l'otturatore durante un'esposizione a tempo ($\varnothing 2,5$ mm).

Microfoni stereofonici

MIC-ST1: un microfono esterno per la registrazione di filmati.

Obiettivi FUJINON

Obiettivi serie XF/XC: obiettivi intercambiabili per uso esclusivo con l'attacco FUJIFILM X Mount.

Obiettivi serie FUJINON MKX: obiettivi cinematografici per FUJIFILM X Mount.

Tubi di prolunga macro

MCEX-11/16: fissare tra la fotocamera e l'obiettivo per scattare ad alti rapporti di riproduzione.

Teleconvertitori

XF1.4X TC WR: aumenta la lunghezza focale dell'obiettivo compatibile di circa 1,4x.

XF2X TC WR: aumenta la lunghezza focale dell'obiettivo compatibile di circa 2,0x.

Adattatori di montaggio

ADATTATORE FUJIFILM M MOUNT: consente di utilizzare la fotocamera con un'ampia selezione di obiettivi con montaggio M-mount.

Tappi corpo

BCP-001: coprire l'attacco dell'obiettivo della fotocamera quando l'obiettivo non è montato.

Unità flash montate su slitta

EF-X500: oltre al controllo flash manuale e TTL, questa unità flash clip-on ha un numero guida di 50 (ISO 100, m) e supporta FP (sincronizzazione ad alta velocità), consentendo il suo utilizzo con tempi di posa che superano la velocità di sincronizzazione flash. Offrendo il supporto per il pacco batterie opzionale EF-BP1 e il controllo flash ottico wireless Fujifilm, può essere utilizzato come unità flash master o remota per la fotografia con flash wireless remoto.

EF-BP1: un pacco batterie per unità flash montate su slitta. Contiene fino a 8 batterie AA.

EF-X8: questa unità flash clip-on compatta viene alimentata dalla fotocamera, ha un numero guida di circa 8 (ISO 100, m) e può coprire l'angolo di visuale di un obiettivo da 16 mm (equivalente a 24 mm in formato 35 mm).

EF-42: questa unità flash clip-on ha un numero guida di 42 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash manuale e TTL.

EF-X20: questa unità flash clip-on ha un numero guida di 20 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash manuale e TTL.

EF-20: questa unità flash clip-on ha un numero guida di 20 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash TTL (il controllo flash manuale non è supportato).

Battery grip verticali

VG-XT4: vedere "Battery grip verticali".

Impugnature treppiedi

TG-BT1: registrare filmati, scattare foto o regolare lo zoom su obiettivi con zoom motorizzato compatibili mentre si tiene questa impugnatura treppiedi Bluetooth.

Cinghie dell'impugnatura

GB-001: migliora la presa. Combinare con un'impugnatura manuale per una manipolazione più sicura.

Kit coperchi

CVR-XT4: una serie di coperchi per X-T4. Contiene un cappuccio terminale sincro, un coperchio slitta alimentata e un coperchio connettore, nonché due coperchi connettori per battery grip verticale (uno nero e uno argento).

Stampanti instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: collegarsi tramite LAN wireless per stampare immagini su pellicola instax.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

