

DIGITAL CAMERA

X-Pro2

Neue Merkmale

Version 5.00

Funktionen, die als Ergebnis von Firmware-Aktualisierungen hinzugefügt oder geändert wurden, stimmen eventuell nicht mehr mit den Beschreibungen in den im Lieferumfang dieses Geräts enthaltenen Dokumentationen überein. Besuchen Sie unsere Webseite für Informationen zu den verfügbaren Aktualisierungen für verschiedene Produkte:

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

Inhalt

Die X-Pro2-Firmware-Version 5.00 fügt die nachfolgend aufgeführten Funktionen hinzu oder aktualisiert sie. Besuchen Sie für das aktuellste Handbuch die folgende Webseite.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr.	Beschreibung	X-Pro2	Siehe	Ver.
1	Zum Anzeigen von separaten RGB-Histogrammen sowie Bildbereichen, die bei den gegenwärtigen Einstellungen von Überbelichtung bedroht sind, drücken Sie die Funktionstaste mit der Zuweisung HISTOGRAMM . Die Anzeigen werden in das Livebild eingeblendet.	34	DE-1	4.00
2	Während der Filmaufnahme können Sie den Auslöser bis zum ersten Druckpunkt drücken, um mit dem Autofokus neu zu fokussieren.	44	DE-1	4.00
3	Mit dem Fokusstab können Fokusbereiche geändert werden, wenn die Anzeige während der Fokuskontrolle vergrößert wird.	65	DE-2	*
4	Eine Option FLIMMERREDUZIERUNG wurde zu AUFNAHME-EINSTELLUNG im Aufnahmemenü hinzugefügt.	99	DE-3	5.00
5	Es wurden Änderungen an den Inhalten des Punktes FILM-EINSTELLUNG > VIDEO MODUS im Aufnahmemenü vorgenommen.	104	DE-4	4.00
6	Die Optionen MOD GROSSE ANZEIG(EVF/OVF) und MODUS GROSSE INDIKAT(LCD) wurden im Setup-Menü zu DISPLAY-EINSTELLUNG hinzugefügt.	118	DE-5 DE-6	5.00
7	Die Option ANZEIGEEINST GROSSE INDIK wurde zu DISPLAY-EINSTELLUNG im Setup-Menü hinzugefügt.	118	DE-7	5.00
8	Eine Option ORDNER WÄHLEN wurde zu DATENSPEICHER-EINSTELLUNG im Setup-Menü hinzugefügt.	123	DE-8	5.00
9	Im Setupmenü wurden die Optionen ZUGANGSPUNKTEINST. und IP-ADRESSE bei VERBINDUNGS-EINSTELLUNG > FUNKEINSTELLUNGEN hinzugefügt.	124	DE-9	4.00
10	Ein Punkt VERBINDUNGS-EINSTELLUNG > PC-ANSCHLUSS-MODUS wurde zum Setupmenü hinzugefügt.	124	DE-10	4.00
11	Neben den instax SHARE-Druckern, die in „Zubehör von FUJIFILM“ aufgelistet sind, unterstützt die Kamera jetzt auch den SP-3.	141	DE-11	4.00
12	Es können jetzt Studio-Blitz-Commander von Drittanbietern verwendet werden, die mit dem FUJIFILM-Blitzsystem kompatibel sind.	143	DE-11	4.00

Die Sternchen in der Spalte „Ver.“ kennzeichnen die in früheren Versionen verfügbaren Funktionen; nur die Beschreibungen im Handbuch wurden geändert.

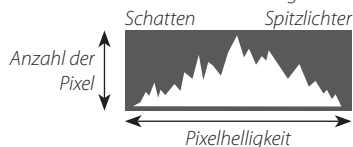
Änderungen und Ergänzungen

Die DISP/BACK-Taste

X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:  34 Ver. 4.00

Histogramme

Histogramme zeigen die Tonwertverteilung in einem Bild an. Die Helligkeit wird auf der horizontalen Achse und die Anzahl der Pixel auf der vertikalen Achse dargestellt.



Optimale Belichtung: Die Pixel sind auf einer gleichmäßigen Kurve über den gesamten Tonwertbereich verteilt.

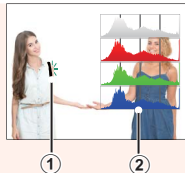
Überbelichtet: Die Pixel häufen sich auf der rechten Seite des Diagramms.

Unterbelichtet: Die Pixel häufen sich auf der linken Seite des Diagramms.



Zum Anzeigen von separaten RGB-Histogrammen sowie Bildbereichen, die bei den gegenwärtigen Einstellungen von Überbelichtung bedroht sind, drücken Sie die Funktionstaste mit der Zuweisung **HISTOGRAMM**. Die Anzeigen werden in das Livebild eingeblenDET.

- ① Überbelichtete Bereiche blinken
- ② RGB-Histogramme



Filme Aufnehmen


X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:  44 Ver. 4.00




- ☛ Der Zoom kann eingestellt werden, während die Aufnahme läuft.
- ☛ Bildgröße und -rate können mit der Option **FILM-EINSTELLUNG > VIDEO MODUS** gewählt werden. Der Fokusmodus wird mit der Fokusmodus-Auswahl Taste gewählt; wählen Sie für die kontinuierliche Fokuseinstellung **C**, oder wählen Sie **S** und aktivieren Sie die intelligente Gesichtserkennung. Die intelligente Gesichtserkennung ist im Fokusmodus **M** nicht verfügbar.
- ☛ Während der Filmaufnahme können Sie den Auslöser bis zum ersten Druckpunkt drücken, um mit dem Autofokus neu zu fokussieren.
- ☛ Während der Aufnahme kann die Belichtungskorrektur um bis zu ± 2 LW angepasst werden.
- ☛ Die Kontrollleuchte leuchtet, wenn Videofilme aufgenommen werden.

Fokusmodus**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  65

*

Fokus überprüfen

Um auf den aktuellen Fokusbereich für präzises Scharfstellen heranzuzoomen, drücken Sie auf die Mitte des hinteren Einstellrads. Drücken Sie erneut die Mitteltaste des hinteren Einstellrads, um den Zoom abzubrechen. Im manuellen Fokusmodus kann der Zoom durch Drehen des hinteren Einstellrads angepasst werden, wenn **STANDARD** oder **FOCUS PEAKING** für  **AF/MF-EINSTELLUNG** >

MF-ASSISTENT ausgewählt ist, während wenn **AN** für  **AF/MF-EINSTELLUNG** > **FOKUSKONTROLLE** ausgewählt ist, die Kamera automatisch auf den ausgewählten Fokusbereich heranzoomt, wenn der Fokusring gedreht wird. Während des Fokuszooms ist die Wahl des Fokussierbereichs mittels Fokushebel verfügbar. Der Fokuszoom ist nicht im Fokusmodus **C** verfügbar oder wenn  **AF/MF-EINSTELLUNG** > **PRE-AF** an ist oder eine andere Option als  **EINZELPUNKT** für **AF MODUS** ausgewählt ist.



AUFNAHME-EINSTELLUNG**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  99**Ver. 5.00****FLIMMERREDUZIERUNG**

Wählen Sie **AN**, um beim Aufnehmen unter Leuchtstofflampen und ähnlichen Lichtquellen das Flimmern in den Bildern und im Display zu reduzieren.

- ① Das Einschalten der Flimmerreduzierung deaktiviert den elektronischen Verschluss und verlängert die Zeit für das Aufzeichnen der Bilder.

Optionen: AN/AUS















FILM-EINSTELLUNG

X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:  104

Ver. 4.00

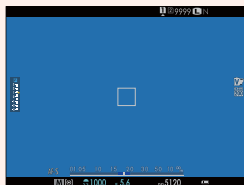
VIDEO MODUS

Wählen Sie eine Bildgröße und Bildrate für Videoaufnahmen.

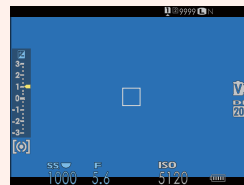
- | | | |
|---|--|--|
| •  2160/29.97 P: 3840×2160 (29,97 B/s) | •  1080/59.94 P: 1920×1080 (59,94 B/s) | •  720/59.94 P: 1280×720 (59,94 B/s) |
| •  2160/25 P: 3840×2160 (25 B/s) | •  1080/50 P: 1920×1080 (50 B/s) | •  720/50 P: 1280×720 (50 B/s) |
| •  2160/24 P: 3840×2160 (24 B/s) | •  1080/29.97 P: 1920×1080 (29,97 B/s) | •  720/29.97 P: 1280×720 (29,97 B/s) |
| •  2160/23.98 P: 3840×2160 (23,98 B/s) | •  1080/25 P: 1920×1080 (25 B/s) | •  720/25 P: 1280×720 (25 B/s) |
| | •  1080/23.98 P: 1920×1080 (23,98 B/s) | •  720/23.98 P: 1280×720 (23,98 B/s) |

DISPLAY-EINSTELLUNG**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  118**Ver. 5.00****MOD GROSSE ANZEIG(EVF/OVF)**


Wählen Sie **AN**, um große Anzeigen im elektronischen/optischen Sucher (EVF/OVF) anzuzeigen. Die angezeigten Anzeigen können mit **DISPLAY-EINSTELLUNG > ANZEIGEEINST GROSSE INDIK** ausgewählt werden.



AUS



AN

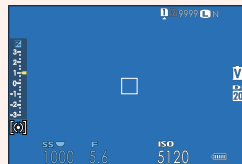
- ⓘ Einige Symbole werden nicht angezeigt, wenn **AN** für **MOD GROSSE ANZEIG(EVF/OVF)** ausgewählt ist, einschließlich:
- Fokusanzeige
 - AF+MF-Anzeige
 - Mikrofon/Fernauslöser
 - Abstandsanzeige
 - Fokusmodus
 - Sonstige
- 🔧 Wenn **MODUS GROSSE INDIKAT** einer Funktionstaste zugeordnet ist, kann die Taste auch dazu verwendet werden, den **MODUS GROSSE INDIKAT** ein- (**AN**) und auszuschalten (**AUS**)  51, 119).

DISPLAY-EINSTELLUNG**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  118**Ver. 5.00****MODUS GROSSE INDIKAT(LCD)**


Wählen Sie **AN**, um große Anzeigen im LCD-Monitor anzuzeigen. Die angezeigten Anzeigen können mit **DISPLAY-EINSTELLUNG > ANZEIGEEINST GROSSE INDIK** ausgewählt werden.



AUS



AN

- ⓘ Einige Symbole werden nicht angezeigt, wenn **AN** für **MODUS GROSSE INDIKAT(LCD)** ausgewählt ist, einschließlich:
- Fokusanzeige
 - AF+MF-Anzeige
 - Mikrofon/Fernauslöser
 - Abstandsanzeige
 - Fokusmodus
 - Sonstige
- 🔑 Wenn **MODUS GROSSE INDIKAT** einer Funktionstaste zugeordnet ist, kann die Taste auch dazu verwendet werden, den **MODUS GROSSE INDIKAT** ein- (**AN**) und auszuschalten (**AUS**) ( 51, 119).

DISPLAY-EINSTELLUNG

X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung: 118

Ver. 5.00

ANZEIGEEINST GROSSE INDIK

Wählen Sie die angezeigten Anzeigen aus, wenn **AN** für **DISPLAY-EINSTELLUNG > MOD GROSSE ANZEIG(EVF/OVF)** oder **MODUS GROSSE INDIKAT(LCD)** ausgewählt ist.



Option	Beschreibung
① Aufnanzg	Wählen Sie die am unteren Rand der Anzeige aufgeführten Punkte. Ausgewählte Punkte werden mit Häkchen markiert (☑); um die Auswahl aufzuheben, markieren Sie die Häkchen und drücken Sie auf MENU/OK .
② Skala	Wählen Sie AN , um die Belichtungsanzeige anzuzeigen.
③ L1, L2, L3, L4	Wählen Sie bis zu vier große Symbole für die Anzeige auf der linken Seite des Bildschirms aus.
④ R1, R2, R3, R4	Wählen Sie bis zu vier große Symbole für die Anzeige auf der rechten Seite des Bildschirms aus.

DATENSPEICHER-EINSTELLUNG**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  123**Ver. 5.00****ORDNER WÄHLEN**

Dient zum Anlegen von Ordnern und zur Wahl des Ordners, in dem die anschließend aufgenommenen Bilder gespeichert werden.

Option	Beschreibung
ORDNER WÄHLEN	Um den Ordner auszuwählen, in dem die anschließend aufgenommenen Bilder gespeichert werden sollen, drücken Sie die Auswahl Taste nach oben oder unten, markieren einen bestehenden Ordner und drücken MENU/OK .
ORDNER ERSTELLEN	Geben Sie einen aus fünf Zeichen bestehenden Ordnernamen ein, um einen neuen Ordner anzulegen, in dem die anschließend aufgenommenen Bilder gespeichert werden.

VERBINDUNGS-EINSTELLUNG**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  124**Ver. 4.00****FUNKEINSTELLUNGEN**

Passen Sie die Einstellungen für die Verbindung zu drahtlosen Netzwerken an.

Option	Beschreibung
ALLG. EINSTELLUNGEN	Wählen Sie einen Namen (NAME), um die Kamera im kabellosen Netzwerk zu identifizieren (der Kamera ist standardgemäß ein einmaliger Name zugeordnet) oder wählen Sie FUNKEINSTELL. ZURÜCKSETZEN , um die Werkseinstellungen wiederherzustellen.
VERKLEINERN 	Wählen Sie AN (standardmäßig, ist in den meisten Situationen empfohlen), um die Größe der Bilder auf  zum Hochladen auf Smartphones zu ändern, AUS , um die Bilder in ihrer Originalgröße hochzuladen. Die Größenänderung bezieht sich nur auf die Kopie, die auf das Smartphone übertragen wird; das Original wird nicht beeinflusst.
PC AUTO-SPEI. EINST.	Wählen Sie REG. ZIEL-PC LÖSCH , um die ausgewählten Ziele zu entfernen, VORHER. VERBINDUNG , um zu sehen, mit welchen Computern die Kamera vorher verbunden war.
ZUGANGSPUNKTEINST.	<ul style="list-style-type: none"> • EINFACHES SETUP: Mittels einfacher Einstellungen mit einem Access Point verbinden. • MANUELLES SETUP: Einstellungen für die Verbindung zu einem drahtlosen Netzwerk manuell vornehmen. Wählen Sie das Netzwerk aus einer Liste (AUS NETZWERKLISTE) oder geben Sie den Namen von Hand ein (SSID EINGEBEN).
IP-ADRESSE	<ul style="list-style-type: none"> • AUTOMATISCH: Die IP-Adresse wird automatisch zugewiesen. • MANUELL: IP-Adresse manuell zuweisen. Geben Sie die IP-Adresse (IP-ADRESSE), Netzwerkmaske (NETZMASKE) und Gateway-Adresse (GATEWAY-ADRESSE) von Hand ein.

VERBINDUNGS-EINSTELLUNG**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  124**Ver. 4.00****PC-ANSCHLUSS-MODUS**

Einstellungen für das Verbinden mit einem Computer.

Option	Beschreibung
USB-KARTENLESER	Das Verbinden der Kamera mit einem Computer per USB aktiviert automatisch den Datenübertragungsmodus, wodurch Daten auf den Computer kopiert werden können. Besteht keine Verbindung, funktioniert die Kamera normal.
USB-TETHERING AUFNAHME AUTOMATIK	Das Verbinden der Kamera mit einem Computer per USB aktiviert automatisch die Funktion „Tethered Shooting“ (ferngesteuerte Fotografie). Sie können auch FUJIFILM X Acquire für das Speichern und Laden von Kamera-Einstellungen benutzen, um die Kamera augenblicklich neu zu konfigurieren oder die Einstellungen mit anderen Kameras des gleichen Typs auszutauschen. Besteht keine Verbindung, funktioniert die Kamera normal.
USB-TETHERING AUFNAHME FEST	Die Kamera arbeitet in der Funktion „Tethered Shooting“, auch wenn sie nicht an einen Computer angeschlossen ist. Normalerweise werden die Bilder nicht auf der Speicherkarte gespeichert, jedoch werden Bilder die ohne Computeranschluss aufgenommen wurden, auf den Computer übertragen, sobald dieser angeschlossen ist.
DRAHTLOSES TETHERING AUFNAHME FEST	Wählen Sie diese Option für die drahtlose ferngesteuerte Fotografie. Wählen Sie mittels VERBINDUNGS-EINSTELLUNG > FUNKEINSTELLUNGEN ein Netzwerk.
USB RAW-KONV./SICHER.	Wenn Sie die Kamera über USB an einen Computer anschließen, wird der USB-RAW-Konvertierungs-/Sicherungswiederherstellungsmodus automatisch aktiviert. Die Kamera funktioniert normal, wenn sie nicht angeschlossen ist. <ul style="list-style-type: none"> • USB RAW-KONV. (erfordert FUJIFILM X RAW STUDIO): Verwenden Sie den Bildverarbeitungsprozessor der Kamera, um RAW-Dateien schnell in hochwertige JPEG-Bilder umzuwandeln. • SICHER. (erfordert FUJIFILM X Acquire): Speichern und laden Sie Kameraeinstellungen. Konfigurieren Sie die Kamera im Handumdrehen neu oder teilen Sie Einstellungen mit anderen Kameras desselben Typs.

ⓘ Die Einstellungen unter **POWER MANAGEMENT > AUTOM. AUS** wirken auch während „Tethered Shooting“. Wählen Sie **AUS**, um das automatische Abschalten der Kamera zu verhindern.

🔍 „Tethered Shooting“ ist verfügbar mit Software wie z. B. Hyper-Utility Software HS-V5 (separat erhältlich) oder FUJIFILM X Acquire (auf der FUJIFILM-Website zum kostenlosen Download verfügbar) oder wenn das FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO oder Tether Shooting Plug-in (beide separat erhältlich) mit Adobe® Photoshop® Lightroom® zum Einsatz kommt.

Zubehör von FUJIFILM**X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  141 **Ver. 4.00****instax SHARE Drucker****SP-1/SP-2/SP-3:** Verbinden Sie via drahtloses LAN, um die Bilder auf instax-Papier zu drucken.**Verwendung der aufgesteckten Blitzgeräte****X-Pro2 (Version 3.10) Bedienungsanleitung:**  143 **Ver. 4.00**

Es können jetzt Studio-Blitz-Commander von Drittanbietern verwendet werden, die mit dem FUJIFILM-Blitzsystem kompatibel sind. Weitere Informationen finden Sie in der Dokumentation, die Ihrem Studio-Blitzgerät beiliegt.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html