FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-H2

Le nuove funzioni

Versione 3.10

Le funzioni aggiunte o cambiate a seconda degli aggiornamenti del firmware potrebbero non corrispondere più alle descrizioni nella documentazione in dotazione con questo prodotto. Visitare il nostro sito web per informazioni sulla disponibilità di aggiornamenti per diversi prodotti:

https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/

BL00005320-A00 IT

Indice

Il firmware versione 3.10 di X-H2 aggiunge o aggiorna le funzionalità elencate di seguito. Per il manuale più recente, visitare il seguente sito web.

https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/

N.	Descrizione	X-H2	Vedere	Ver.
1	Le impostazioni ghiere comando possono ora essere configurate per ciascuna delle modalità di ripresa **P**, **S**, **A** e **M**. **COMANDO ANTERIORE GHIERA 1**, **COMANDO ANTERIORE GHIERA 2**, **COMANDO ANTERIORE GHIERA 3** e **GHIERA COMANDO POSTERIORE** possono ora essere configurati come impostazioni ghiere comando. Inoltre, **INTERR GHIERA REG ANT** è stato aggiunto come funzione che può essere assegnata a un pulsante funzione.	10 300 307	1 14 18	3.00
2	Le icone di stato di connessione e caricamento per Frame.io sono state aggiunte ai display di ripresa del mirino elettronico e del Monitor LCD.	14 16	2 3	2.00
3	Un'icona di connessione AirGlu BT è stata aggiunta ai display di ripresa del mirino elettronico e del monitor LCD.	14 16	2 3	3.10
4	**IMPOSTAZ SCHERMO** > **VIS. IMPOST. PERS.** > **ORDINE TRASF IMMAGINE** è stato rinominato **STATO DELLA COMUNICAZIONE** e può ora essere utilizzato per commutare il display ordine trasferimento immagine e il display dispositivo connesso tra attivato e disattivato simultaneamente.	23	4	1.20
5	**SETTAGGIO TIME CODE SYNC.** è stato aggiunto a **IMPOSTAZIONI CODICE ORARIO** per sincronizzare i codici temporali con un dispositivo esterno. Di conseguenza, l'icona del codice temporale durante la ripresa e la riproduzione è stata modificata.	14 16 213 214 216	2 3 5 6 8	3.10

N.	Descrizione	X-H2	Vedere	Ver.
6	Le icone di stato di connessione e caricamento per Frame.io sono state aggiunte ai display di riproduzione del mirino elettronico e del Monitor LCD.	216	8	2.00
7	Ora è possibile modificare la sensibilità ISO utilizzando una ghiera di comando.	272	9	3.00
8	Sono state apportate modifiche a **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **IMPOSTAZIONE PULSANTE ISO** > **COMANDO TRASF. SMARTPHONE**, e le opzioni **SELEZ. e COMANDO TRASF. SMARTPHONE** e **Frame.io ORDINE DI TRASFERIMENTO** sono state aggiunte.	277	11	2.00
9	**CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT** è stato aggiunto alle voci che possono essere assegnate al menu rapido.	295 296	12 13	3.10
10	**CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT** è stato aggiunto ai ruoli che possono essere assegnati ai pulsanti funzione.	300	14	3.10
11	**CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT** è stato aggiunto ai ruoli che possono essere assegnati ai gesti delle funzioni touch.	304	16	3.10
12	**CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT** è stato aggiunto ai ruoli che possono essere assegnati ai pulsanti funzione obiettivo.	307	18	3.10
13	L'impugnatura treppiedi TG-BT1 è stata aggiunta all'elenco accessori opzionali.	340	20	1.20
14	Le foto e i filmati ora possono essere caricati su Frame.io.	345	23	2.00

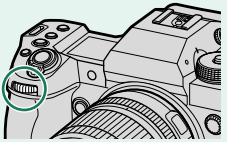
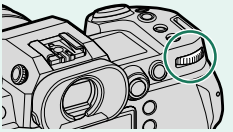
Adobe, il logo Adobe, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom e Photoshop sono marchi di fabbrica registrati o marchi di fabbrica di Adobe negli Stati Uniti e/o altri Paesi.

Modifiche e aggiunte

Modifiche e aggiunte sono le seguenti.

X-H2 Manuale dell'utente: 📖 10 Ver. 3.00
Le ghiere di comando

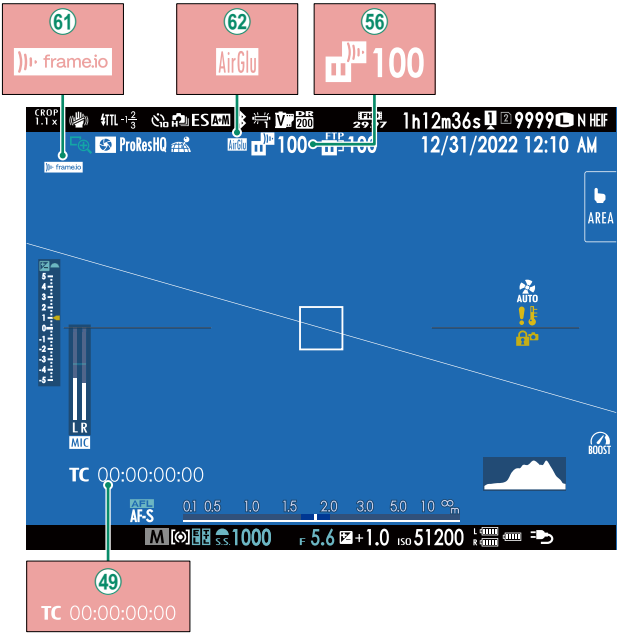
Le ghiere di comando posteriore e anteriore vengono utilizzate per le operazioni descritte di seguito.

		Ghiera di comando anteriore	Ghiera di comando posteriore
			
Scatto [1]	**P**	Scegliere la combinazione desiderata di tempo di posa e diaframma (cambio programma).	Regolare la compensazione dell'esposizione.
	S	Scegliere un tempo di posa.	
	A	Regolare il diaframma. [2]	
	M	Regolare il diaframma. [2]	Scegliere un tempo di posa.
	FILTRO	Cambio programma.	Regolare la compensazione dell'esposizione.
Menu		Selezionare le schede di menu o una pagina tra i menu.	Evidenziare le voci di menu.
Menu Q		Selezionare le voci nel menu rapido.	Regolare le impostazioni nel menu rapido.
Riproduzione		Visualizzare altre immagini.	• Ingrandire o ridurre (riproduzione a pieno formato). • Ingrandire o ridurre (riproduzione a fotogrammi multipli).

1 Le impostazioni per **COMANDO ANTERIORE GHIERA 1**, **COMANDO ANTERIORE GHIERA 2**, **COMANDO ANTERIORE GHIERA 3** e **GHIERA COMANDO POSTERIORE** possono essere modificate utilizzando **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **IMPOSTAZ. GHIERE COMANDO**.

2 Si applica se l'obiettivo non ha una ghiera diaframma o se una ghiera diaframma con una posizione "**A**" è nella posizione **A**.

La direzione di rotazione delle ghiere di comando può essere selezionata utilizzando **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **DIREZIONE GHIERA COMANDO**.



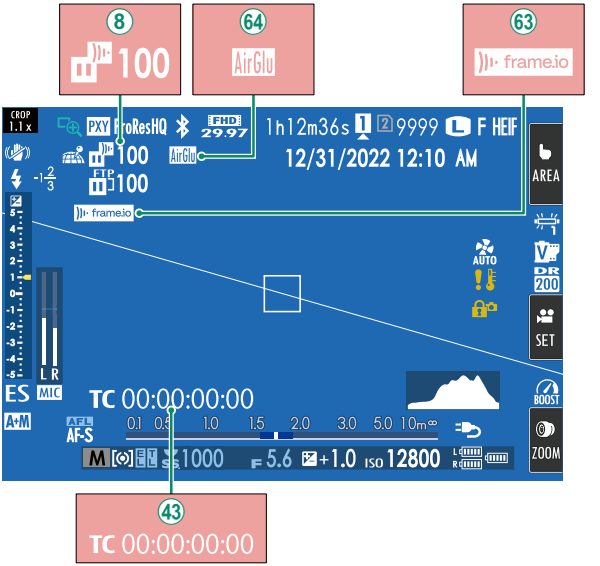
49 L'icona del codice temporale è stata modificata.

56 La fotocamera visualizza le icone che mostrano lo stato dei file selezionati per il o attualmente in fase di caricamento su Frame.io.

61 La fotocamera visualizza un'icona che mostra lo stato di connessione a Frame.io.

62 La videocamera visualizza un'icona che mostra lo stato di connessione a dispositivi esterni.

Il monitor LCD



⑧ La fotocamera visualizza le icone che mostrano lo stato dei file selezionati per il o attualmente in fase di caricamento su Frame.io.

㊸ L'icona del codice temporale è stata modificata.

㊸ La fotocamera visualizza un'icona che mostra lo stato di connessione a Frame.io.

㊹ La videocamera visualizza un'icona che mostra lo stato di connessione a dispositivi esterni.

3 Scegliere le voci.

Evidenziare le voci e premere **MENU/OK** per selezionare o deselezionare.

- GUIDA INQUADRATURA
- QUADRO FUOCO
- INDIC. DISTANZA AF
- INDIC. DISTANZA MF
- ISTOGRAMMA
- ALLERTA ALTE LUCI
- MOD. RIPRESA
- APERT./VEL. OTT./ISO
- BACKGROUND INFORMAZIONI
- Comp. Esp. (Digitale)
- Comp. Espos. (Scala)
- MODALITA' FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLASH
- MODALITA' SCATTO CONTINUO
- MOD. DUAL IS
- MODALITA' TOUCHSCREEN
- BIL. BIANCO
- SIMUL. PELLICOLA
- GAMMA DINAMICA
- MODO BOOST
- IMPOSTAZIONI VENTOLA DI RAFFREDDAMENTO
- FOTOGRAMMI RIMASTI
- DIMENS. IMMAG./QUALITÀ
- MOD. FILM. E TEMPO REG.
- TELECONVERTER DIGITALE
- STATO DELLA COMUNICAZIONE
- LIVELLO MIC
- MESSAGGI INFORMATIVI
- LIVELLO BATTERIA
- PROFILO INQUADRATURA

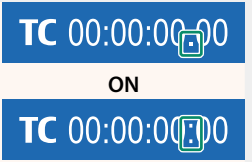
X-H2 Manuale dell'utente: 📖 213 Ver. 3.10

DROP FRAME

A frequenze fotogrammi di **59.94P** e **29.97P**, si sviluppa gradualmente una discrepanza tra il codice temporale (misurato in secondi) e il tempo di registrazione effettivo (misurato in frazioni di un secondo). Scegliere se la fotocamera debba scartare fotogrammi come necessario per far corrispondere il tempo di registrazione con il codice temporale.

Opzione	Descrizione
ON	La fotocamera scarta fotogrammi secondo necessità per mantenere una rigorosa corrispondenza fra il codice temporale e il tempo di registrazione effettivo.
OFF	I fotogrammi non vengono scartati.

- Il display del codice temporale varia a seconda dell'opzione selezionata.



- La selezione di una frequenza fotogrammi di **23.98P** disattiva lo scarto dei fotogrammi.

SETTAGGIO TIME CODE SYNC.

Scegliere se sincronizzare i codici temporali con un dispositivo esterno.

CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT

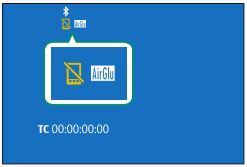
Se viene selezionato **ON**, la fotocamera si collega ai dispositivi esterni accoppiati e sincronizza i codici temporali. Poiché il collegamento simultaneo con uno smartphone non è possibile, l'icona dello smartphone viene visualizzata in giallo sullo schermo.

Opzioni	
ON	OFF

REG ACCOPPIAMENTO

Accoppiare ATOMOS AirGlu BT e la fotocamera.

- Se la fotocamera si collega a ATOMOS AirGlu BT, sullo schermo viene visualizzata un'icona.



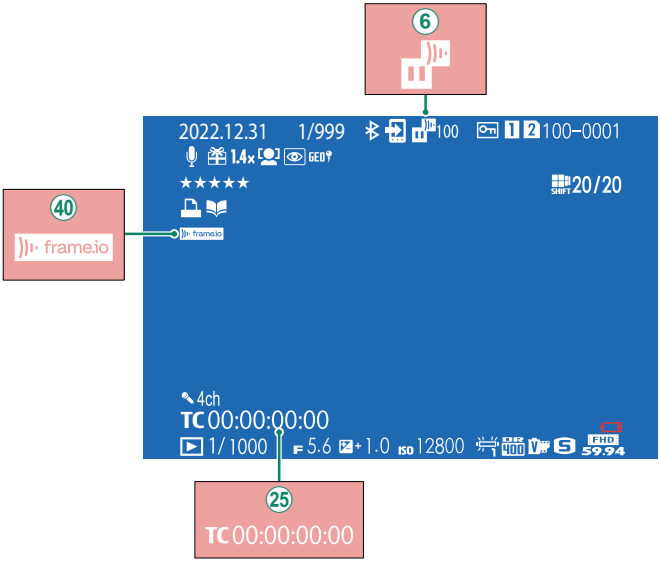
- L'accoppiamento con ATOMOS AirGlu BT può essere interrotto tramite **IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE** > **ELENCO DISPOSITIVI Bluetooth** nel menu impostazione network/USB.

Stato di sincronizzazione dei codici temporali

È possibile controllare lo stato di sincronizzazione dei codici temporali tramite le icone visualizzate su l'EVF o l'LCD.

Icona	Stato di sincronizzazione
TC 00:00:00:00 **(bianco)**	La funzione di sincronizzazione dei codici temporali non è in uso.
TC 00:00:00:00 **(bianco)**	I codici temporali sono in fase di sincronizzazione.
TC —:—:—:— **(giallo)**	I dispositivi esterni sono stati scollegati o i codici temporali non sono in fase di sincronizzazione. Se i codici temporali sono stati sincronizzati una volta, e la fotocamera continua ad eseguire il conteggio internamente dopo che **CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT** è stato impostato su **ON**, viene visualizzato un valore.
TC —:—:—:— **(rosso)**	I codici temporali non sono in fase di sincronizzazione perché le impostazioni della frequenza dei fotogrammi sono diverse. Se i codici temporali sono stati sincronizzati una volta, e la fotocamera continua ad eseguire il conteggio internamente dopo che **CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT** è stato impostato su **ON**, viene visualizzato un valore.

Il display di riproduzione



⑥ La fotocamera visualizza le icone che mostrano lo stato dei file selezionati per il o attualmente in fase di caricamento su Frame.io.

㉕ L'icona del codice temporale è stata modificata.

㊵ La fotocamera visualizza un'icona che mostra lo stato di connessione a Frame.io.

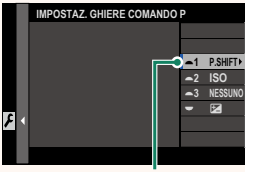
X-H2 Manuale dell'utente: 📖 272 Ver. 3.00
IMPOSTAZ. GHIERE COMANDO

Le funzioni delle ghiere di comando anteriori e della ghiera di comando posteriore possono essere configurate per ciascuna modalità di ripresa.

1 Selezionare **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **IMPOSTAZ. GHIERE COMANDO**.

2 Selezionare una modalità di ripresa.

3 Selezionare la ghiera di comando da configurare.



COMANDO ANTERIORE GHIERA 1

Opzione	
1	**COMANDO ANTERIORE GHIERA 1**
2	**COMANDO ANTERIORE GHIERA 2**
3	**COMANDO ANTERIORE GHIERA 3**
	GHIERA COMANDO POSTERIORE

Le impostazioni della ghiera di comando anteriore possono essere salvate su **COMANDO ANTERIORE GHIERA 1**, **COMANDO ANTERIORE GHIERA 2** e **COMANDO ANTERIORE GHIERA 3**. È possibile commutare le impostazioni premendo il pulsante funzione cui è assegnato **INTERR GHIERA REG ANT**.

4 Selezionare la funzione da assegnare.

Le funzioni assegnabili variano a seconda della modalità di ripresa.

Modalità di ripresa	Funzione	
P	• **PROGRAM SHIFT** • **COMPENSAZIONE ESPOSIZ.**	• **ISO** • **NESSUNO**
S	• **S.S.** • **COMPENSAZIONE ESPOSIZ.**	• **ISO** • **NESSUNO**
A	• **APERTURA** • **COMPENSAZIONE ESPOSIZ.**	• **ISO** • **NESSUNO**
M	• **S.S.** • **APERTURA** • **COMPENSAZIONE ESPOSIZ.**	• **ISO** • **NESSUNO**

- **APERTURA** si applica se l'obiettivo non ha una ghiera diaframma o se una ghiera diaframma con una posizione "**A**" si trova nella posizione **A**.
- Quando la modalità di ripresa è **M**, **COMPENSAZIONE ESPOSIZ.** si applica solo se la sensibilità ISO è impostata su AUTO.

X-H2 Manuale dell'utente: 📖 277 Ver. 2.00
▶ IMPOSTAZIONE PULSANTE ISO

Scegliere il ruolo eseguito dal pulsante **ISO** durante la riproduzione.

Opzione	Descrizione
COMANDO TRASF. SMARTPHONE	Premendo il pulsante si contrassegna l'immagine corrente per il trasferimento. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate le opzioni **IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE**.
SELEZ. e COMANDO TRASF. SMARTPHONE	Premendo il pulsante si visualizza una finestra di dialogo in cui possono essere selezionate le immagini per il caricamento su uno smartphone con il quale la fotocamera è accoppiata. Se la fotocamera non è attualmente accoppiata con uno smartphone, verranno visualizzate invece le opzioni **IMPOST. Bluetooth/SMARTPHONE**.
FTP COMANDO TRASF. FTP	Premendo il pulsante si contrassegna l'immagine corrente per il caricamento su un server FTP.
FTP COMANDO TRASFER. PRIORITARIO FTP	Premendo il pulsante si contrassegna l'immagine corrente per il caricamento prioritario su un server FTP. L'immagine verrà spostata all'inizio della coda di caricamento.
Frame.io ORDINE DI TRASFERIMENTO	Premendo il pulsante si contrassegna l'immagine corrente per il caricamento su Frame.io.
COMUNICAZIONE WIRELESS	Il pulsante può essere utilizzato per le connessioni wireless.

FTP COMANDO TRASF. FTP, **FTP COMANDO TRASFER. PRIORITARIO FTP**, e **Frame.io ORDINE DI TRASFERIMENTO** possono essere utilizzati solo quando è connesso un trasmettitore file FT-XH opzionale.

X-H2 Manuale dell'utente: 📖 295 Ver. 3.10
Voci disponibili (fotografia di immagini fisse)

Scegliere tra:

- DIMENSIONE IMM.
- QUALITÀ IMM.
- SIMUL. PELLICOLA
- EFFETTO GRANA
- EFFETTO CHROME
- EFFETTO CHROME BLU
- EFF. PELLE LEVIG.
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- TEMP. COL. BIL. BIANCO (K SELEZ.)
- TONO ALTE LUCI
- TONO OMBRE
- COLORE
- NITIDEZZA
- CHIAREZZA
- NR SU ALTI ISO
- MODALITÀ FUOCO
- MODALITA' AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- IMP. RICON. FACCIALE/OCCHI
- IMPOSTAZIONI RILEVAMENTO SOGGETTO
- ASSIST. MF
- MODALITÀ TOUCH SCREEN
- AUTOSCATTO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLICKER REDUCTION
- ISO
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- COMPENSAZ. FLASH
- RISOLUZ./ASPECT RATIO MOD. FILMATO
- FREQUENZA FOTOGRAMMI MOD. FILMATO
- BIT RATE
- REG. ALTA VELOCITÀ
- MODALITÀ STABILIZZ. IMM.
- MODALITÀ STABILIZZ. IMM. BOOST
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT
- LUMINOS. EVF/LCD
- COLORE EVF/LCD
- NESSUNA

Per disabilitare il pulsante funzione, scegliere **NESSUNA**.

X-H2 Manuale dell'utente: 📖 296 Ver. 3.10
Voci disponibili (filmati)

- SIMUL. PELLICOLA
- GAMMA DINAMICA
- BIL. BIANCO
- TEMP. COL. BIL. BIANCO (K SELEZ.)
- TONO ALTE LUCI
- TONO OMBRE
- COLORE
- NITIDEZZA
- NR SU ALTI ISO
- IMP. RICON. FACCIALE/OCCHI
- IMPOSTAZIONI RILEVAMENTO SOGGETTO
- ASSIST. MF
- MODALITÀ TOUCH SCREEN
- FOTOMETRIA
- ISO VIDEO
- RISOLUZ./ASPECT RATIO MOD. FILMATO
- FREQUENZA FOTOGRAMMI MOD. FILMATO
- BIT RATE
- REG. ALTA VELOCITÀ
- MOD. FUOCO
- MODALITA' AF FILM.
- CORR. INGRANDIMENTO CROP FILMATO
- MODALITÀ STABILIZZ. IMM.
- MODALITÀ STABILIZZ. IMM. BOOST
- VELOCITÀ OTTURATORE
- APERT. (CONTR. OTTIMIZZATO FILMATO)
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT
- LUMINOS. EVF/LCD
- COLORE EVF/LCD
- NESSUNA

Per disabilitare il pulsante funzione, scegliere **NESSUNA**.

Assegnazione delle funzioni ai pulsanti funzione

I ruoli dei pulsanti funzione possono essere selezionati usando l'opzione **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **IMP. FUNZ. (Fn)** nel menu di impostazione.

- SE IMP. M (SEL. ON/OFF)
- DIMENSIONE IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMUL. PELLICOLA
- EFFETTO GRANA
- EFFETTO CHROME
- EFFETTO CHROME BLU
- EFF. PELLE LEVIG.
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- RICHIAMO IMP. PERSON. 1
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ FUOCO
- MODALITA' AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- SELETTORE OCCHIO DESTRO/SINISTRO
- RILEVAMENTO SOGGETTO ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- MODALITÀ MIRINO SPORT
- PRE-SCATTO ES
- AUTOSCATTO
- IMPOSTAZIONE AE BKT
- IMP. BKT MESSA A FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLICKER REDUCTION
- IMP. VEL. OTTURATORE SENZA SFARFALLIO
- ISO
- MODALITA' IS
- CONV.TELE DIGITALE/ ZOOM DIGITALE
- COMUNIC. WIRELESS
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- RILASCIO REGISTR. FILM
- REG. ALTA VELOCITÀ
- CORR. INGR. CROP FILMATO
- MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- IMP. VENTOLA DI RAFFREDDAMENTO
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO
- CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT
- IMPOSTAZIONE VIEW MODE
- SELETTORE EVF/LCD
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- NATURAL LIVE VIEW
- ISTOGRAMMA
- PULSANTE LIVELLA ELETTRONICO
- MOD. INDICAT. GRANDI

- VIEW ASSIST F-Log
- INTERR GHIERA REG ANT
- BLOCCO GHIERA COMANDO
- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)
- MF VEL. MESSA A FUOCO COST. (N)
- MF VEL. MESSA A FUOCO COST. (F)
- SOLO BLOCCO AE
- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF
- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- COMANDO TRASF. AUT. IMMAG.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA

Per disabilitare il pulsante funzione, scegliere **NESSUNA**.

Assegnazione di ruoli ai gesti delle funzioni touch

I ruoli dei gesti della funzione touch possono essere selezionati usando l'opzione **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **IMP. FUNZ. (Fn)** nel menu di impostazione.

- DIMENSIONE IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMUL. PELLICOLA
- EFFETTO GRANA
- EFFETTO CHROME
- EFFETTO CHROME BLU
- EFF. PELLE LEVIG.
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- RICHIAMO IMP. PERSON. 1
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ FUOCO
- MODALITA' AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- SELETTORE OCCHIO DESTRO/SINISTRO
- RILEVAMENTO SOGGETTO ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- MODALITÀ MIRINO SPORT
- PRE-SCATTO ES
- AUTOSCATTO
- IMPOSTAZIONE AE BKT
- IMP. BKT MESSA A FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLICKER REDUCTION
- IMP. VEL. OTTURATORE SENZA SFARFALLIO
- ISO
- MODALITA' IS
- CONV.TELE DIGITALE/ ZOOM DIGITALE
- COMUNIC. WIRELESS
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- REG. ALTA VELOCITÀ
- CORR. INGR. CROP FILMATO
- MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- IMP. VENTOLA DI RAFFREDDAMENTO
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO
- CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT
- IMPOSTAZIONE VIEW MODE
- SELETTORE EVF/LCD
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- NATURAL LIVE VIEW
- ISTOGRAMMA
- PULSANTE LIVELLA ELETTRONICO
- MOD. INDICAT. GRANDI

- VIEW ASSIST F-Log
- BLOCCO GHIERA COMANDO
- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- COMANDO TRASF. AUT. IMMAG.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA

Per disabilitare i gesti della funzione touch, scegliere **NESSUNA**.

Assegnazione dei ruoli ai pulsanti funzione obiettivo

I ruoli svolti dai pulsanti funzione obiettivo possono essere selezionati usando l'opzione **IMPOSTAZIONI PULSANTI/GHIERE** > **IMPOST. FUNZ. (Fn) OBIETTIVI POWER ZOOM** nel menu di impostazione.

- SE IMP. M (SEL. ON/OFF)
- DIMENSIONE IMM.
- QUALITÀ IMM.
- RAW
- SIMUL. PELLICOLA
- EFFETTO GRANA
- EFFETTO CHROME
- EFFETTO CHROME BLU
- EFF. PELLE LEVIG.
- GAMMA DINAMICA
- PRIORITÀ GAMMA D
- BIL. BIANCO
- CHIAREZZA
- RICHIAMO IMP. PERSON. 1
- AREA MESSA A FUOCO
- CONTROLLO FUOCO
- MODALITÀ FUOCO
- MODALITA' AF
- IMPOST. PERSONALIZZ. AF-C
- RICONOSC. FACC. ON/OFF
- SELETTORE OCCHIO DESTRO/SINISTRO
- RILEVAMENTO SOGGETTO ON/OFF
- LIMITATORE INT. AF
- BLOCCO CONTR. MESSA A FUOCO
- MODALITÀ MIRINO SPORT
- PRE-SCATTO ES
- AUTOSCATTO
- IMPOSTAZIONE AE BKT
- IMP. BKT MESSA A FUOCO
- FOTOMETRIA
- TIPO OTTURATORE
- FLICKER REDUCTION
- IMP. VEL. OTTURATORE SENZA SFARFALLIO
- ISO
- MODALITA' IS
- CONV.TELE DIGITALE/ ZOOM DIGITALE
- COMUNIC. WIRELESS
- IMPOSTAZ. FUNZIONE FLASH
- BLOCCO TTL
- FLASH MODELLAZIONE
- RILASCIO REGISTR. FILM
- REG. ALTA VELOCITÀ
- CORR. INGR. CROP FILMATO
- MOD. STABILIZZ. IMM. BOOST
- IMPOSTAZIONE ZEBRA
- IMP. VENTOLA DI RAFFREDDAMENTO
- REGOL. LIVELLO MIC INT./ESTERNO
- RIPRODUZIONE AUDIO 4ch
- CONTR. OTTIM. FILMATO
- CONNETTITI AD ATOMOS AirGlu BT
- IMPOSTAZIONE VIEW MODE
- SELETTORE EVF/LCD
- ANTEPR. PROF. CAMPO
- ANTEPR. ESP./BIL. BIANCO IN MOD. MAN.
- NATURAL LIVE VIEW
- ISTOGRAMMA
- PULSANTE LIVELLA ELETTRONICO

- MOD. INDICAT. GRANDI
- VIEW ASSIST F-Log
- INTERR GHIERA REG ANT
- BLOCCO GHIERA COMANDO
- GHIERA CONTR. ZOOM/M. A FUOCO
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)
- VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)
- MF VEL. MESSA A FUOCO COST. (N)
- MF VEL. MESSA A FUOCO COST. (F)
- SOLO BLOCCO AE
- SOLO BLOCCO AF
- BLOCCO AE/AF
- AF-ON
- SOLO BLOCCO AWB
- IMPOSTAZIONE BLOCCO
- PRESTAZIONE
- COMANDO TRASF. AUT. IMMAG.
- ON/OFF Bluetooth
- MENU RAPIDO
- RIPRODUZIONE
- NESSUNA

- Per disabilitare il pulsante funzione, scegliere **NESSUNA**.
- Il blocco funzione selezionato non è disponibile quando **VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (T)** o **VELOCITÀ ZOOM COSTANTE (W)** è assegnato a un pulsante funzione dell'obiettivo.

Accessori di Fujifilm

I seguenti accessori opzionali sono disponibili presso Fujifilm. Per le ultime informazioni riguardo gli accessori disponibili nella propria zona, contattare il rivenditore Fujifilm di zona o visitare il sito *https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/*.

Batterie ricaricabili agli ioni di litio

NP-W235: batterie ricaricabili aggiuntive NP-W235 di grande capacità possono essere acquistate secondo le necessità.

Caricabatteria doppi

BC-W235: BC-W235 può caricare fino a due batterie NP-W235 alla volta. A +25 °C, le batterie si ricaricano in circa 200 minuti. L'uso di un dispositivo che fornisce alimentazione con potenze di 30 W o superiori riduce i tempi di ricarica fino a un minimo di 150 minuti.

Oculari

EC-XH W/EC-XT L/EC-XT M/EC-XT S/EC-GFX: collegare gli oculari mirino per evitare che la luce penetri nella finestra del mirino.

Telecomandi per lo scatto a distanza

RR-100: utilizzato per ridurre i movimenti della fotocamera o per tenere aperto l'otturatore durante un'esposizione a tempo (⌀2,5 mm).

Microfoni stereofonici

MIC-ST1: un microfono esterno per la registrazione di filmati.

Obiettivi FUJINON

Obiettivi serie XF/XC: obiettivi intercambiabili per uso esclusivo con l'attacco FUJIFILM X Mount.

Obiettivi serie FUJINON MKX: obiettivi cinematografici per FUJIFILM X Mount.

Tubi di prolunga macro

MCEX-11/16: fissare tra la fotocamera e l'obiettivo per scattare ad alti rapporti di riproduzione.

Teleconvertitori

XF1.4X TC WR: aumenta la lunghezza focale dell'obiettivo compatibile di circa 1,4×.

XF2X TC WR: aumenta la lunghezza focale dell'obiettivo compatibile di circa 2,0×.

Adattatori di montaggio

ADATTATORE FUJIFILM M MOUNT: consente di utilizzare la fotocamera con un'ampia selezione di obiettivi con montaggio M-mount.

Tappi corpo

BCP-001: coprire l'attacco dell'obiettivo della fotocamera quando l'obiettivo non è montato.

Unità flash montate su slitta

EF-X500: oltre al controllo flash manuale e TTL, questa unità flash clip-on ha un numero guida di 50 (ISO 100, m) e supporta FP (sincronizzazione ad alta velocità), consentendo il suo utilizzo con tempi di posa che superano la velocità di sincronizzazione flash. Offrendo supporto per il pacco batterie opzionale EF-BP1 e il controllo flash ottico wireless FUJIFILM, può essere utilizzato come commander o unità flash remota per la fotografia con flash wireless remoto.

EF-BP1: un pacco batterie per unità flash EF-X500. Contiene fino a 8 batterie AA.

EF-60: oltre al controllo flash manuale e TTL, questa unità flash clip-on ha un numero guida di 60 (ISO 100, m) e supporta FP (sincronizzazione ad alta velocità), consentendo il suo utilizzo con tempi di posa che superano la velocità di sincronizzazione flash. Può inoltre essere utilizzato come flash remoto sotto il comando di un commander senza fili EF-W1.

EF-W1: con il supporto per lo standard di comunicazione wireless NAS * sviluppato da Nissin Japan, questo commander flash wireless può essere utilizzato con le unità flash clip-on opzionali EF-60 ON e altre unità compatibili NAS.
* NAS è un marchio registrato di Nissin Japan Ltd.

EF-X8: questa unità flash clip-on compatta viene alimentata dalla fotocamera, ha un numero guida di circa 8 (ISO 100, m) e può coprire l'angolo di visuale di un obiettivo da 16 mm (equivalente a 24 mm in formato 35 mm).

EF-42: questa unità flash clip-on ha un numero guida di 42 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash manuale e TTL.

EF-X20: questa unità flash clip-on ha un numero guida di 20 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash manuale e TTL.

EF-20: questa unità flash clip-on ha un numero guida di 20 (ISO 100, m) e supporta il controllo flash TTL (il controllo flash manuale non è supportato).

Battery grip verticali

VG-XH: vedere "Battery grip verticali".

Trasmettitori file

FT-XH: vedere "Trasmettitori file".

Ventole di raffreddamento

FAN-001: vedere "Ventole di raffreddamento".

Impugnature treppiedi

TG-BT1: registrare filmati, scattare foto o regolare lo zoom su obiettivi con zoom motorizzato compatibili mentre si tiene questa impugnatura treppiedi Bluetooth.

Cinghie dell'impugnatura

GB-001: migliora la presa. Combinare con un'impugnatura manuale per una manipolazione più sicura.

Kit coperchi

CVR-XH: una serie di coperchi per X-H2. Contiene un cappuccio terminale sincro, un coperchio slitta alimentata e un coperchio connettore, nonché due coperchi connettori per battery grip verticale (uno nero e uno argento).

Stampanti instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: collegarsi tramite LAN wireless per stampare immagini su pellicola instax.

X-H2 Manuale dell'utente: 📖 345 Ver. 2.00
Frame.io Camera to Cloud

Foto e filmati possono essere caricati direttamente sulla piattaforma Frame.io tramite una rete quando la fotocamera è collegata a un trasmettitore file FT-XH opzionale.

Per informazioni sull'utilizzo di Frame.io, visitare il sito web riportato di seguito.
https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-h2_connection/

PROMEMORIA

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation
7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN
https://fujifilm-x.com

SD XC™ U3 II
Wi Fi CERTIFIED
Wi-Fi PROTECTED SETUP®
Exif Print
HDMI® HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE
Bluetooth®