

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 100S

새로운 기능

버전 2.10

펌웨어 업데이트의 결과로 추가되거나 변경된 기능은 이 제품과 함께 제공되는 설명서의 설명과 일치하지 않을 수 있습니다. 다른 제품에 사용할 수 있는 업데이트에 대한 자세한 내용은 저희 웹 사이트를 방문하십시오.

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

BL00005337-900 **KO**

목차

GFX100S 펌웨어 버전 2.10에서는 아래 나열된 기능이 추가 되거나 업데이트됩니다. 최신 설명서는 다음 웹 사이트를 방문하십시오.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

번호	설명	GFX100S 	참조 	버전
1	T/S 렌즈를 장착하면, 이제 촬영 화면에 이동 및 회전량이 표시되고 새 사진의 EXIF 데이터에 기록됩니다.	12 14 20	1 2 3 4	2.10
2	사용자 모드 변경으로 인해 촬영 메뉴에서 ▣ 이미지 품질 설정 > 사용자 설정 편집/저장 및 ▣ 동영상 설정 > 📺 사용자 설정 편집/저장 을 사용하여 사용자 설정 뱅크를 만들고 편집하는 방법이 변경되었습니다.	58	5	1.10
3	▣ 이미지 품질 설정 > 자동 업데이트 사용자 설정 및 ▣ 동영상 설정 > 📺 자동 업데이트 사용자 설정 항목이 촬영 메뉴에 추가되었습니다.	—	11	1.10
4	동영상 메뉴의 F-Log/HLG/RAW 기록용에 RAW (ATOMOS) 및 RAW (Blackmagic) 옵션이 추가되었습니다.	—	12	1.20
5	▣ 지역 설정 옵션이 설정 메뉴의 ▣ 사용자 설정 에 추가되어 기본 설정 절차와 세계시계 조정이 변경되었습니다. 또한, 시각설정 이 이제 24시간 시계를 제공합니다.	—	14	2.00
6	▣ 사용자 설정 > 리셋 의 설정 메뉴에 나열된 항목이 변경되었습니다.	—	15	2.00
7	▣ 버튼/다이얼 설정 > 커맨드 다이얼 설정 > 전면 커맨드 다이얼 1부터 전면 커맨드 다이얼 3 및 후면 커맨드 다이얼의 조리개(프로그램 조절) 옵션이 조리개 로 변경되었습니다.	—	16	1.10

번호	설명	GFX100S [도록]	참조 [도록]	버전
8	설정 메뉴의 [■] 접속 설정 > Bluetooth 설정 항목 이름이 Bluetooth/스마트폰 설정 으로 변경되었고 이제 전원이 꺼진 동안 이미지 전송 옵션을 제공합니다. 또한, 자동 이미지 전송 및 스마트폰 동기화 설정 이름이 각각 자동 이미지 전송 명령 및 스마트폰 위치 동기 로 변경되었습니다.	—	18	2.00
9	업로드 시간이 변경되었습니다. 이제 재생 중이나 카메라 전원이 꺼져 있을 때뿐만 아니라 촬영이 진행되는 동안에도 사진을 업로드할 수 있습니다.	—	18	2.00
10	[■] 접속 설정 > 일반 설정 이 다음과 같이 재조정되었습니다. <ul style="list-style-type: none"> • 위치 정보가 [■] 화면 설정으로 이동함, • [₩] 버튼 설정이 [■] 버튼/다이얼 설정으로 이동하고 이름이 [■] Fn1 버튼 설정으로 변경됨, • 지오태깅이 [■] 저장 데이터 설정으로 이동함, • 이름 및 전송사진 [■] 압축 가 Bluetooth/스마트폰 설정으로 이동했습니다. 	—	17 18	2.00
11	스마트폰과 무선으로 연결하는 절차가 변경되었습니다.	106	20	2.00

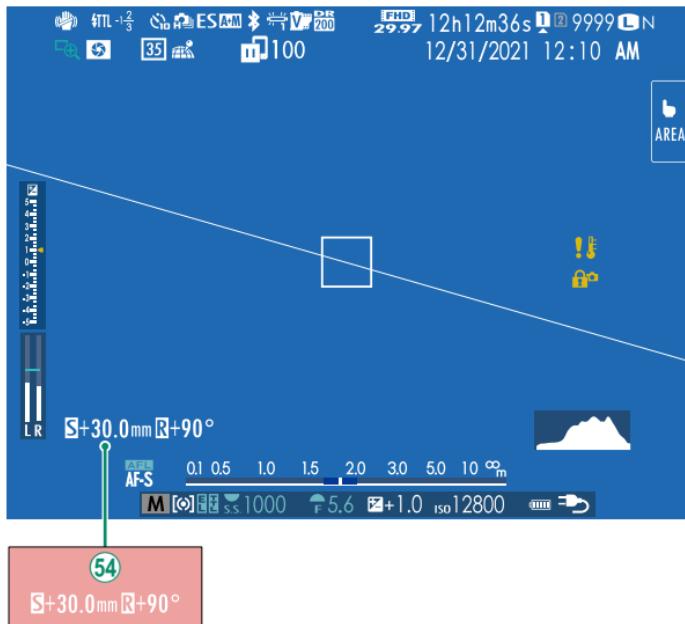
변경 사항 및 추가 사항

변경 및 추가 사항은 다음과 같습니다.

GFX100S : 12

버전 2.10

전자식 뷰파인더



- ⑤4 T/S 렌즈를 장착하면, 이동 및 회전량이 표시됩니다.

LCD 모니터



⑤4 T/S 렌즈를 장착하면, 이동 및 회전량이 표시됩니다.

표준 화면 커스터마이징

표준 표시기 화면에 나타나는 항목 선택 방법:

1 표준 표시기를 표시합니다.

DISP/BACK 버튼을 사용하여 표준 표시기를 표시합니다.

2 사용자 설정 표시를 선택합니다.

설정 메뉴에서 **화면 설정 > 사용자 설정 표시**를 선택합니다.

3 항목을 선택합니다.

항목을 선택하고 **MENU/OK**를 눌러 선택하거나 선택을 취소합니다.

항목	기본값		항목	기본값	
	STILL	MOVIE		STILL	MOVIE
구도 가이드	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	듀얼 손떨림 보정 모드	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
전자수평계	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	터치 스크린 모드	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
초점 보정	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	화이트발란스	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
AF 거리 표시기	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	필름 시뮬레이션	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
MF 거리 표시기	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	다이내믹 레인지	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
히스토그램	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	부스트 모드	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
라이브뷰 하이라이트 경고	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	T/S 렌즈의 이동량	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
촬영 모드	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	T/S 렌즈 회전량	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
조리개/셔터 속도/ISO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	남은 프레임 수	<input checked="" type="checkbox"/>	—
정보 배경 표시	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	이미지 크기/화질	<input checked="" type="checkbox"/>	—
노출 보정 표시 (숫자)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	동영상 모드 및 녹화 시간	—	<input checked="" type="checkbox"/>
노출 보정 표시 (스케일)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	35mm 형식 모드	<input checked="" type="checkbox"/>	—
초점 모드	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	이미지 전송 순서	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
측광	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	マイ크 레벨	—	<input checked="" type="checkbox"/>
셔터 타입	<input checked="" type="checkbox"/>	—	안내 메시지	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
플래쉬	<input checked="" type="checkbox"/>	—	배터리 잔량	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
연속 모드	<input checked="" type="checkbox"/>	—	프레임 외곽선	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4 DISP/BACK을 눌러 변경 사항을 저장합니다.

5 필요한 경우 DISP/BACK을 눌러 메뉴를 종료하고 촬영 화면으로 돌아갑니다.

EVF 또는 LCD에서 렌즈의 이동량 또는 회전량을 확인합니다. 이동 및 회전량은 각각 0.5mm 및 3° 단위로 표시됩니다.

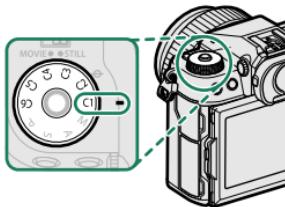


 이동량과 회전량은 촬영한 이미지의 EXIF 데이터에도 기록됩니다.

커스텀 모드

모드 다이얼을 C1(커스텀 1)~C6(커스텀 6)

모드 중 하나로 돌려 이전에 저장한 촬영
메뉴 설정을 사용하여 사진을 촬영합니
다. 설정은 **■ 이미지 품질 설정 > 사용자
설정 편집/저장**을 사용하여 저장 또는 편
집할 수 있습니다.



현재 설정 저장

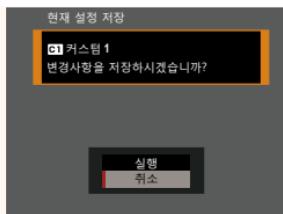
사용자 설정 뱅크에서 현재 설정을 저장합니다.

- 1 촬영 메뉴에서 **■ 이미지 품질 설정 > 사용자 설정 편집/저장**을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.
- 2 현재 설정(C1~C6)의 대상 뱅크를 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.
- 3 현재 설정 저장을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.



4 실행을 선택하고 MENU/OK를 누릅니다.

현재 설정이 선택한 뱅크에 저장됩니다.



사용자 설정 편집

기존 사용자 설정 뱅크를 편집합니다.

1 촬영 메뉴에서 이미지 품질 설정 > 사용자 설정 편집/저장을 선택하고 MENU/OK를 누릅니다.

2 원하는 사용자 설정 뱅크를 선택하고 MENU/OK를 누릅니다.



3 편집/확인을 선택하고 MENU/OK를 누릅니다.



4 카메라가 촬영 메뉴 항목 목록을 표시합니다. 편집하려는 항목을 선택하고 MENU/OK를 누릅니다.

선택한 항목을 원하는대로 조정합니다.



5 MENU/OK를 눌러 변경사항을 저장하고 촬영 메뉴 목록으로 돌아갑니다.

원하는 대로 추가 항목을 조정합니다.

 **▣ 이미지 품질 설정 > 자동 업데이트 사용자 설정에 비활성화가 선택되면 편집된 항목 옆에 빨간색 점이 나타나지만 변경사항이 자동으로 저장되지 않습니다.**

- 선택된 항목의 변경사항을 저장하려면 목록에서 항목을 선택하고 **Q**를 누릅니다.
- 모든 항목의 변경사항을 저장하려면 3단계로 돌아가 **변경사항 저장**을 선택합니다. 모든 변경사항을 취소하고 이전 설정으로 돌아가려면 **변경사항 재설정**을 선택합니다.
- 빨간색 점으로 표시된 항목을 복사한 경우 항목은 변경사항이 그대로 유지된 상태로 복사됩니다.

사용자 설정 복사

한 뱅크에서 다른 뱅크로 사용자 설정을 복사하여 대상 뱅크의 설정을 덮어씁니다. 소스 뱅크 이름이 변경된 경우 이름도 대상 뱅크로 복사됩니다.

- 1 촬영 메뉴에서 **이미지 품질 설정 > 사용자 설정 편집/저장** 을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.

- 2 소스 뱅크를 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.



- 3 복사를 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.



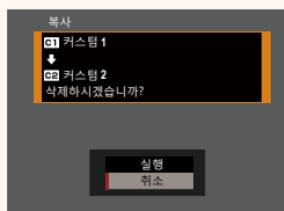
- 4 대상 뱅크(C1~C6)를 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.

확인 대화상자가 표시됩니다.

대상 뱅크의 사용자 설정에 대한 모든 변경사항을 덮어씁니다.



- 5 실행을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다. 선택한 설정이 대상 뱅크에 복사되어 기존 설정을 덮어씁니다.



사용자 설정 리셋

선택된 사용자 설정 뱅크를 리셋합니다.

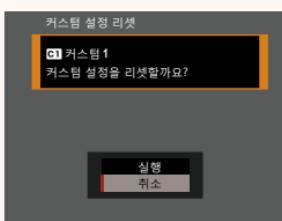
- 1 촬영 메뉴에서 **이미지 품질 설정 > 사용자 설정 편집/저장** 을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.
- 2 원하는 사용자 설정 뱅크를 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.



- 3 **커스텀 설정 리셋**을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.
확인 대화상자가 표시됩니다.



- 4 **실행**을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.
선택한 뱅크가 리셋됩니다.



사용자 설정 뱅크 이름 바꾸기

선택된 사용자 설정 뱅크 이름을 바꿉니다.

- 1 촬영 메뉴에서 **이미지 품질 설정** > **사용자 설정 편집/저장** 을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.
- 2 원하는 사용자 설정 뱅크를 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.



- 3 사용자 지정 이름 편집을 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.



- 4 사용자 설정 뱅크의 새 이름을 입력하고 **설정**을 선택합니다. 선택한 뱅크 이름이 변경됩니다.

자동 업데이트 사용자 설정

버전 1.10

저장된 사용자 설정의 변경사항을 자동으로 적용할지 여부를 선택합니다.

옵션	설명
활성화	커스텀 1에서 커스텀 6까지의 사용자 설정 변경사항이 자동으로 적용됩니다.
비활성화	변경사항은 자동으로 적용되지 않습니다. 사용자 설정의 변경사항을 수동으로 적용해야 합니다(☞ 6).

▶ 자동 업데이트 사용자 설정

버전 1.10

옵션은 스틸 촬영의 경우와 동일하지만, 설정은 반드시 별도로 조절해야 합니다.

카메라가 HDMI 장치에 연결되어 있는 동안 F-Log, HLG(Hybrid Log-Gamma) 또는 RAW 동영상의 대상을 선택하십시오.

옵션	설명
	푸티지를 필름 시뮬레이션을 사용하여 처리하고 메모리 카드에 저장한 후 HDMI 장치로 출력합니다.
F-Log F-Log	푸티지는 메모리 카드에 기록되고 HDMI 장치에 F-Log 형식으로 출력됩니다.
F-Log	푸티지는 HDMI 장치에 F-Log 형식으로 출력되지만 필름 시뮬레이션이 적용된 메모리 카드에 저장됩니다.
F-Log	푸티지는 메모리 카드에 F-Log 형식으로 기록되지만 필름 시뮬레이션이 적용된 HDMI 장치로 출력됩니다.
HLG HLG	푸티지는 메모리 카드에 기록되고 HDMI 장치에 HLG 형식으로 출력됩니다.
RAW(ATOMOS)	푸티지는 Atomos 동영상 레코더에 RAW 형식으로 출력되지만 필름 시뮬레이션이 적용된 메모리 카드에 저장됩니다.
F-Log RAW(ATOMOS)	푸티지는 메모리 카드에 F-Log 형식으로 기록되며 Atomos 동영상 레코더에 RAW 형식으로 출력됩니다.
HLG RAW(ATOMOS)	푸티지는 메모리 카드에 HLG 형식으로 기록되고 Atomos 동영상 레코더에 RAW 형식으로 출력됩니다.
RAW(Blackmagic)	푸티지는 Blackmagic Design 동영상 레코더에 RAW 형식으로 출력되지만 필름 시뮬레이션이 적용된 메모리 카드에 저장됩니다.
F-Log RAW(Blackmagic)	푸티지는 메모리 카드에 F-Log 형식으로 기록되고 Blackmagic Design 동영상 레코더에 RAW 형식으로 출력됩니다.
HLG RAW(Blackmagic)	푸티지는 메모리 카드에 HLG 형식으로 기록되고 Blackmagic Design 동영상 레코더에 RAW 형식으로 출력됩니다.

- F-Log는 프로덕션 이후 추가 처리에 적합한 광범위하고 부드러운 감마 곡선을 제공합니다. 감도는 ISO 800 및 ISO 12800 값으로 제한됩니다.
- **HLG** (Hybrid Log-Gamma) 기록 형식은 국제 ITU-R BT2100 표준을 준수합니다. HLG 호환 디스플레이에서 볼 때 고품질 HLG 푸티지는 고 대비 장면과 생생한 색상을 충실하게 캡처합니다. 감도는 ISO 1250 및 ISO 12800 값으로 제한됩니다. 촬영 메뉴에서 **동영상 설정 > 파일 포맷**에 MOV/H.265(HEVC) LPCM가 선택되었을 때 HLG 기록이 가능합니다.
- 필름 시뮬레이션() 푸티지는 촬영 메뉴에서 **동영상 설정 > 필름 시뮬레이션**에 대해 선택된 옵션을 사용하여 기록됩니다.
- **F-Log** 또는 **F-Log** 푸티지 촬영은 서로 다른 프레임 크기(4K, Full HD)에서 메모리에 기록하고 HDMI로 출력할 수 없습니다. 또한 다음 **동영상 설정** 옵션을 사용할 수 없습니다.
 - 59.94P 및 50P의 **동영상 모드** 프레임 속도 옵션
 - **4K 인터프레임 NR**
 - **HDMI 출력 정보 표시**
- **RAW (ATOMOS)**는 RAW 푸티지를 Atomos 동영상 레코더로 출력하는 데 사용됩니다.
- **RAW (Blackmagic)**은 RAW 푸티지를 Blackmagic Design 동영상 레코더를 출력하는 데 사용됩니다.
- **RAW** 출력을 메모리 카드에 기록할 수 없습니다.
- 카메라 내 이미지 향상 기능은 **RAW** 출력에 적용되지 않습니다.
- 외부 장치로 출력되는 자르기(사진 각도) 및 푸티지 품질은 카메라 모니터에 표시된 것과 다릅니다. 외부 장치에서 **RAW (ATOMOS)** 또는 **RAW (Blackmagic)**를 사용하여 푸티지 출력을 봅니다.
- 외부 장치로의 푸티지 출력은 원본 RAW 데이터에서 생성되며 장치 사양에 따라 달라지는 품질은 포스트 프로덕션 등의 최종 결과로 얻은 것과 동일하지 않을 수 있습니다.
- HDMI 출력에 **RAW (ATOMOS)** 또는 **RAW (Blackmagic)**를 선택하면 초점 줌을 사용할 수 없습니다.
- 호환되지 않는 장치로 HDMI를 통해 출력되는 **RAW** 푸티지는 올바르게 표시되지 않지만 대신 모자이크로 표시됩니다.
- HDMI 출력에 대해 **RAW (ATOMOS)** 또는 **RAW (Blackmagic)**가 선택된 경우 메모리 카드에 기록되는 **F-Log** 또는 **HLG** 푸티지의 최소 및 최대 감도는 각각 ISO 1250 및 ISO 12800입니다.

지역 설정

버전 2.00

현재 시간대에 맞게 설정을 조정합니다.

지역 설정

지도에서 시간대를 선택합니다.

섬머타임

섬머타임 시간을 켜거나 끕니다.

옵션	설명
ON	섬머타임 시간을 켭니다.
OFF	섬머타임 시간을 끕니다.

세계시계

버전 2.00

여행 시에는 카메라 시계를 사용자 시간대에서 목적지의 현지 시간대로 간단히 전환할 수 있습니다. 현지 시간대와 사용자 시간대의 시차를 지정하려면:

-  현지를 사용하여 현지 시간대를 선택하기 전에  지역 설정을 사용하여 사용자 시간대를 선택합니다.

1  현지를 선택하고 **MENU/OK**를 누릅니다.

2 초점 스틱(초점 레버)을 사용하여 현지 시간대를 선택합니다.
설정이 완료되면 **MENU/OK**를 누릅니다.

 섬머타임 시간을 사용하려면 **ON**을 선택합니다.

카메라 시계를 현지 시간으로 설정하려면 현지를 선택하고 MENU/OK를 누릅니다. 카메라 시계를 사용자 시간으로 설정하려면 흄을 선택합니다.

옵션

현지

흄

현지를 선택한 경우 카메라를 켜면 가 약 3초간 노란색으로 표시됩니다.

리셋

버전 2.00

촬영이나 설정 메뉴 옵션을 기본값으로 초기화합니다.

1 원하는 옵션을 선택하고 MENU/OK를 누릅니다.

옵션	설명
스틸 메뉴 초기화	사용자 설정 편집/저장을 사용하여 만든 사용자 설정 화이트 밸런스 및 사용자 설정 뱅크 이외 모든 사진 메뉴 설정을 기본값으로 리셋합니다.
동영상 메뉴 초기화	사용자 설정 편집/저장을 사용하여 만든 사용자 설정 화이트 밸런스 및 사용자 설정 뱅크 이외 모든 동영상 메뉴 설정을 기본값으로 초기화합니다.
설정 리셋	시각설정, 지역 설정, 세계시계 및 저작권 정보 이외의 모든 설정 메뉴 설정을 기본값으로 리셋합니다.
초기화	사용자 설정 화이트 밸런스 이외의 모든 설정을 기본값으로 리셋합니다.

2 확인 대화 상자가 표시됩니다. 실행을 선택하고 MENU/OK를 누릅니다.

커맨드 다이얼이 하는 역할을 선택합니다.

옵션	설명
전면 커맨드 다이얼1	셔터 속도(S.S. (프로그램이동)) 또는 조리개(조리개) [*] 를 전면 커맨드 다이얼1에 지정합니다.
전면 커맨드 다이얼2	셔터 속도(S.S. (프로그램이동)), 조리개(조리개) [*] , 감도(ISO)를 지정하거나 어떠한 기능(없음)도 전면 커맨드 다이얼2 또는 전면 커맨드 다이얼3에 지정하지 않습니다.
전면 커맨드 다이얼3	셔터 속도(S.S. (프로그램이동)), 조리개(조리개) [*] , 감도(ISO)를 지정하거나 어떠한 기능(없음)도 전면 커맨드 다이얼3에 지정하지 않습니다.
후면 커맨드 다이얼	셔터 속도(S.S. (프로그램이동)), 조리개(조리개) [*] , 감도(ISO)를 지정하거나 어떠한 기능(없음)도 후면 커맨드 다이얼에 지정하지 않습니다.
노출 보정 활당	 (노출 보정) 버튼을 누른 후 전면 및 후면 커맨드 다이얼 중 하나나 둘 모두를 사용하여 노출 보정을 조정할 수 있습니다.

* 모드 A(조리개 우선 AE) 또는 M(수동)에서 조리개 링이 A 또는 C로 회전했습니다.

-  • 커맨드 다이얼 설정은 전면 커맨드 다이얼 중앙을 길게 누른 상태에서 액세스할 수도 있습니다.
- 또한 전면 커맨드 다이얼 중앙을 누르면 전면 커맨드 다이얼1, 전면 커맨드 다이얼2, 전면 커맨드 다이얼3 순서로 설정이 번갈아 표시됩니다.

위치 정보

버전 2.00

스마트폰에서 다운로드한 위치 정보를 표시하려면 **ON**을 선택합니다.

옵션

ON

OFF

▣ Fn1 버튼 설정

버전 2.00

재생 중 Fn1 버튼이 수행하는 역할을 선택합니다.

옵션	설명
▣ 스마트폰 전송 순서	버튼을 누르면 전송할 현재 사진이 표시됩니다. 현재 카메라가 스마트폰과 페어링되지 않은 경우 Bluetooth/스마트폰 설정 옵션이 표시됩니다.
▣ 선택&스마트 폰 전송 순서	버튼을 누르면 카메라가 페어링된 스마트폰에 업로드할 사진을 선택할 수 있는 대화 상자가 표시됩니다. 현재 카메라가 스마트폰과 페어링되지 않은 경우 Bluetooth/스마트폰 설정 옵션이 대신 표시됩니다.
⌚ 무선통신	버튼을 사용하여 무선으로 연결할 수 있습니다.

지오태깅

버전 2.00

ON을 선택하면 스마트폰에서 다운로드한 위치 데이터가 촬영한 사진에 삽입됩니다.

옵션

ON

OFF

Bluetooth/스마트폰 설정

버전 2.00

Bluetooth 설정을 조정합니다.

옵션	설명
페어링 등록	스마트폰 앱이 설치되어 있는 스마트폰이나 태블릿과 카메라를 페어링하십시오.
페어링 기기 선택	페어링 등록을 사용하여 카메라가 페어링된 장치 목록에서 연결을 선택합니다. 연결하지 않고 종료하려면 연결 없음 을 선택합니다.
페어링 등록 삭제	선택한 장치에 대한 페어링 정보를 삭제합니다. 장치 목록에서 장치를 선택합니다. 페어링 기기 선택 에 나열된 장치에서도 선택한 장치가 제거됩니다.
Bluetooth ON/OFF	<ul style="list-style-type: none">ON: 카메라가 켜지면 페어링된 장치와의 Bluetooth 연결을 자동으로 설정합니다.OFF: 카메라가 Bluetooth를 통해 연결되지 않습니다.
자동 이미지 전송 명령	사진을 촬영할 때 업로드를 위해 자동으로 표시할지의 여부를 선택합니다.
스마트폰 위치 동기	페어링된 스마트폰에서 제공한 위치에 카메라를 동기화할지의 여부를 선택합니다.
이름	이름(이름)을 선택하여 무선 네트워크에서 카메라를 확인합니다(기본적으로 카메라에 고유한 이름이 지정됨).
전원이 꺼진 동안 이미지 전송	카메라가 꺼져 있을 때 페어링된 스마트폰에 사진을 업로드할지의 여부를 선택합니다.
전송사진 3M 압축	스마트폰에 업로드할 이미지의 크기를 조정할지의 여부를 선택합니다. 크기 변경은 스마트폰에 업로드된 사본에만 적용됩니다. 원본에는 영향을 미치지 않습니다. <ul style="list-style-type: none">ON: 큰 이미지의 크기는 업로드용 3M로 조정됩니다.OFF: 이미지는 원래 크기로 업로드됩니다.

- 스마트폰에 해당 스마트폰 앱의 최신 버전이 작동하고 있는지 확인 하십시오. 다른 운영 체제는 다른 앱을 사용합니다. 자세한 내용은 다음을 참조하십시오.
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- **Bluetooth ON/OFF 및 자동 이미지 전송 명령** 모두에 대해 **ON**을 선택하거나 현재 재생 메뉴의 **이미지 전송 순서** 옵션을 사용하여 이미지를 업로드하도록 선택한 경우 촬영하고 재생하는 도중이나 카메라가 꺼져 있는 동안 사진이 업로드됩니다.
- 카메라 시계는 앱이 실행될 때마다 페어링된 스마트폰이 보고한 시간으로 자동 설정됩니다.

스마트폰에 연결

무선 네트워크에 접속하여 컴퓨터, 스마트폰, 컴퓨터에 연결합니다. 자세한 내용은 다음 웹사이트를 참조하시기 바랍니다.

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

스마트폰 및 태블릿

스마트폰 앱 설치

스마트폰과 카메라 사이의 연결을 구축하기 전에 최소 한 개의 전용 스마트폰 앱을 설치해야 합니다. 다음 웹사이트를 방문하여 스마트폰에 원하는 앱을 설치하십시오.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

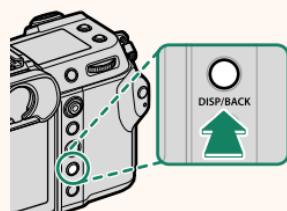


▣ 스마트폰의 OS에 따라 앱 사용 가능 여부는 다를 수 있습니다.

스마트폰에 연결

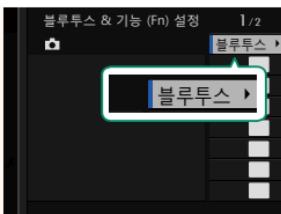
Bluetooth®를 통해 카메라와 스마트폰을 페어링하여 연결합니다.

- 1 촬영 정보가 표시되는 동안 **DISP/BACK** 버튼을 누릅니다.

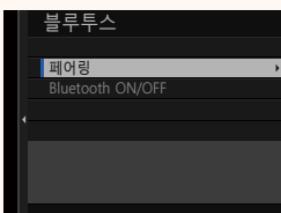


▣ 재생 중 **DISP/BACK** 버튼을 눌러 3단계로 직접 진행할 수 있습니다.

2 블루투스를 선택한 뒤 MENU/OK를 누릅니다.



3 페어링을 선택한 뒤 MENU/OK를 누릅니다.



4 스마트폰에서 앱을 실행한 뒤 스마트폰과 카메라를 페어링합니다.

자세한 내용은 다음 웹사이트를 참조하십시오.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

페어링이 끝나면 카메라와 스마트폰이 블루투스로 자동 연결됩니다. 기기가 연결되면 카메라 화면에 카메라 아이콘과 흰색 블루투스 아이콘이 표시됩니다.



- 기기가 페어링되면 앱을 실행할 때 스마트폰과 카메라가 자동으로 연결됩니다.
- 카메라가 스마트폰과 연결되어 있지 않을 때 블루투스를 비활성화 시키면 배터리가 절약됩니다.

스마트폰 앱 사용하기

스마트폰 앱을 사용하여 사진을 스마트폰으로 다운로드하는 데 사용할 수 있는 옵션에 대한 정보는 이 섹션을 읽으십시오.

- ▣ 계속하기 전에 Bluetooth/스마트폰 설정 > Bluetooth ON/OFF에서 ON을 선택합니다.

스마트폰 앱을 사용하여 사진 선택 및 다운로드

스마트폰 앱을 사용하여 선택한 사진을 스마트폰으로 다운로드 할 수 있습니다.

- ▣ 자세한 내용은 다음 웹사이트에서 볼 수 있습니다.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

촬영한 사진 업로드

▣ 접속 설정 > Bluetooth/스마트폰 설정 > 자동 이미지 전송 명령에서 ON을 선택하여 촬영한 사진은 페어링된 장치로 업로드하도록 자동 표시됩니다.

- ▣ 접속 설정 메뉴의 Bluetooth/스마트폰 설정 > Bluetooth ON/OFF 및 전원이 꺼진 동안 이미지 전송에서 ON을 선택한 경우 카메라가 꺼져 있는 동안에도 페어링된 장치에 계속 업로드됩니다.
- 접속 설정 > Bluetooth/스마트폰 설정 > 전송사진 압축에 ON을 선택하면 압축 기능이 활성화되어 업로드용 파일 크기가 줄어듭니다.

재생 메뉴에서 업로드할 사진 선택

이미지 전송 순서 > 프레임 선택을 사용하여 Bluetooth®를 통해 페어링된 스마트폰이나 태블릿에 업로드할 사진을 선택합니다.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>



Bluetooth®