

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 100S

دليل المزايا الجديدة

الإصدار 2.10

المزايا التي أضيفت أو تغيرت نتيجة تحسينات البرامج الثابتة قد لا تظل مطابقة للأوصاف الواردة في المستندات المرفقة مع هذا المنتج. قم بزيارة موقعنا على الويب لمعلومات عن التحسينات المتوفرة لمختلف المنتجات:
<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

يقوم الإصدار 2.10 من البرنامج الثابت GFX100S بإضافة أو تحديث الميزات التالية. تفضل بزيارة الموقع التالي للحصول على أحدث دليل.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

الإصدار	انظر	GFX100S	الوصف	الرقم
2.10	1 2 3 4	12 14 20	في حالة تركيب عدسة T/S، سيتم الآن عرض مقادير الإزاحة والتدوير على شاشة التصوير، كما سيتم تسجيلها ضمن بيانات EXIF الخاصة بالصور الجديدة.	1
1.10	5	58	أدت التغييرات التي تم إجراؤها على عمل الأوضاع الخاصة إلى تغيير كيفية إنشاء مخازن الإعدادات الخاصة وتحريرها باستخدام [E] إعداد جودة الصورة > تحرير / حفظ الضبط العادي و [F] إعداد الفيلم > [F] تحرير / حفظ الضبط العادي في قائمة التصوير.	2
1.10	11	-	تمت إضافة العنصرين [E] إعداد جودة الصورة > تحديث تلقائي للإعداد المخصص و [F] إعداد الفيلم > [F] تحديث تلقائي للإعداد المخصص إلى قائمة التصوير.	3
1.20	12	-	تمت إضافة الخيارين (Blackmagic) RAW و RAW (ATOMOS) إلى تسجيل F-Log/Raw/HLG/Raw في قائمة الأفلام.	4
2.00	14	-	تمت إضافة خيار [E] إعداد المنطقة ضمن [E] إعداد المستخدم في قائمة الإعداد، مما أدى إلى تغيير إجراء الإعداد الأساسي وإدخال تعديلات على فرق التوقيت. بالإضافة إلى ذلك، أصبح خيار تاريخ/وقت الآن يوفر تنسيق 24 ساعة.	5
2.00	15	-	تم تغيير العناصر المدرجة في قائمة الإعداد ضمن [F] إعداد المستخدم > إعادة التهيئة.	6
1.10	16	-	تم تغيير خيارات فتحة العدسة (تغيير برنامج) لكلي من [F] إعداد الزر/الطلب > ضبط قرص التحكم > قرص الأمر الأمامي 1 حتى قرص الأمر الأمامي 3 وقرص الأمر الخلفي إلى فتحة العدسة.	7

الإصدار	انظر 	GFX100S 	الوصف	الرقم
2.00	18	-	<p>قمت بإعادة تسمية عنصر  ضبط التوصيل > إعدادات Bluetooth في قائمة الإعداد إلى إعداد Bluetooth/الهاتف الذي وأصبح الآن يوفر خيار إرسال صورة أثناء إيقاف التشغيل. بالإضافة إلى ذلك، قمت بإعادة تسمية أمر إرسال صورة تلقائي وإعداد مزامنة الهاتف الذي إلى أمر إرسال صورة تلقائي وربط معلومات الموقعة على التوالي.</p>	8
2.00	18	-	<p>تم تغيير ترتيب التحميل. يمكن الآن تحميل الصور ليس فقط أثناء العرض أو في حال إيقاف تشغيل الكاميرا ولكن أيضاً أثناء التصوير.</p>	9
2.00	17 18	-	<p>قمت بإعادة تنظيم  ضبط التوصيل > إعدادات عامة على النحو التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تم نقل معلومات عن الموقع إلى  إعداد الشاشة. • وتم نقل  إعداد الزر إلى  إعداد الزر/الطلب وقمت بإعادة تسميته إلى  زر الإعدادات. • وتم نقل موقع جغرافي إلى  حفظ بيانات الإعداد. • وتم نقل الاسم وتغيير حجم الصورة لهاتف ذكي  3 إلى إعداد Bluetooth/الهاتف الذي. 	10
2.00	20	106	<p>تم تغيير إجراء الاتصال اللاسلكي بالهواتف الذكية.</p>	11

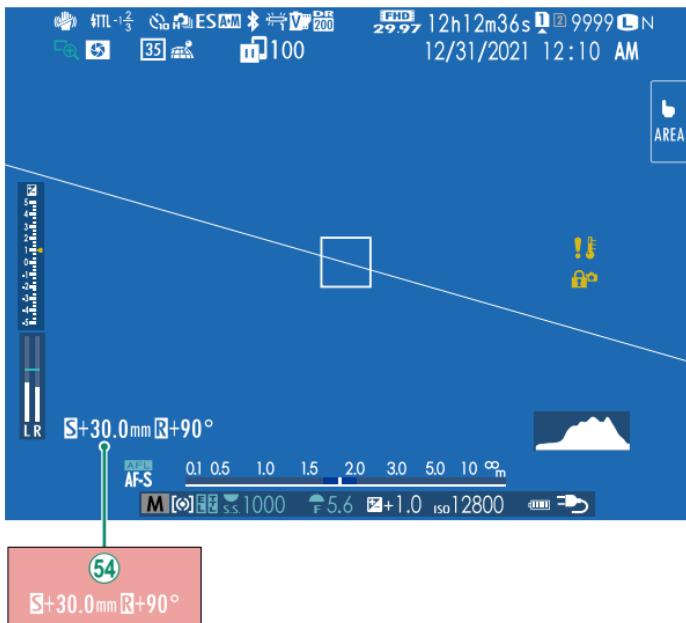
تغييرات وإضافات

التغييرات والإضافات هي كما يلي.

الإصدار 2.10

12 :GFX100S

معن المنظر الإلكتروني



في حالة تركيب عدسة T/S، سيتم عرض مقادير الإزاحة والتدوير. 54



في حالة تركيب عدسة T/S، سيتم عرض مقادير الإزاحة والتدوير. (54)

لاختيار العناصر التي يتم عرضها في شاشة المؤشر القياسية:

1 عرض المؤشرات القياسية.

استخدم زر **DISP/BACK** لعرض المؤشرات القياسية.

1

2

اختر تهيئة العرض حسب طلب.
حدد **◀ إعداد الشاشة > تهيئة العرض** حسب طلب في قائمة الإعداد.

3

اظلل العناصر واضغط على **MENU/OK** للتحديد أو إلغاء التحديد.

الإعداد الافتراضي		العنصر	الإعداد الافتراضي		العنصر
MOVIE	STILL		MOVIE	STILL	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وضع ثبيت الصورة المزدوج	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	خطوط إرشادية للتأطير
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وضع شاشة اللمس	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مستوى إلكتروني
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	توازن البياض	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	إطار التركيز
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	محاكاة فيلم	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	AF مؤشر مسافة
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	نطاق ديناميكي	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	MF مؤشر مسافة
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وضع التعزيز	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	رسم بياني سنجي
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	T / S LENS تحويل مقدار	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تبسيط تنظيل منظر مباشر
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	T / S LENS تدوير مقدار	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تصوير مختار
—	<input checked="" type="checkbox"/>	المتبقي من الاطارات	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	فتحة-/سرعة-S/وضع حساسية ISO
—	<input checked="" type="checkbox"/>	جودة/حجم الصورة	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	حول الخلفية
<input checked="" type="checkbox"/>	—	وضع فيلم ومدة التسجيل	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	تعويض التعرض (رقمي)
—	<input checked="" type="checkbox"/>	وضع التنسيق 35مم	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	تعويض التعرض (مقاييس)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	أمر إرسال الصور	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	وضع التركيز
<input checked="" type="checkbox"/>	—	مستوى المايك	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	قياس ضوئي
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	رسالة الإرشاد	—	<input checked="" type="checkbox"/>	نوع الغالق
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	مستوى البطارية	—	<input checked="" type="checkbox"/>	فلاش
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	مخطط الإطار	—	<input checked="" type="checkbox"/>	وضع متواصل

4 اضغط DISP/BACK لحفظ التغييرات.

5 اضغط DISP/BACK حسب الحاجة للخروج من القوائم والعودة إلى شاشة التصوير.

الإصدار 2.10

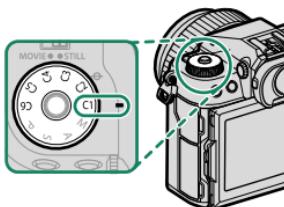
تاسدء T/S



يمكنك عرض مقدار الإزاحة أو مقدار التدوير الخاص بالعدسات على معين المنظر الإلكتروني أو شاشة LCD. وتُعرض مقادير الإزاحة والتدوير بزيادات قدرها 0.5 مم و 3 درجات، على التوالي.

يتم أيضًا تسجيل مقدار الإزاحة ومقدار التدوير ضمن بيانات EXIF الخاصة بالصور التي يتم التقاطها.





أدر قرص الوضع إلى أن يصبح عند أيٍ من الأوضاع من **1** (خاصة 1) و حتى **6** (خاصة 6) لالتقط الصور باستخدام إعدادات قائمة التصوير المحفوظة مسبقاً . يمكن حفظ الإعدادات أو **10** إعداد جودة الصورة > تحرير / حفظ الضبط تحديلها باستخدام العادي .

حفظ الضبط الحالى

احفظ الضبط الحالى في مخزن إعدادات خاصة.

١ عدد **Q** إعداد جودة الصورة < تحرير / حفظ الضبط العادي في قائمة التصوير واضغط على **MENU/OK**



2 ظلل مخزن وجهة للضبط الحالي (من C1 حتى C6) واضغط **MENU/OK** على



3 ظلل حفظ الضبط الحالى واضغط على **MENU/OK**



4 ظلل موافق واضغط على **.MENU/OK**

سيتم حفظ الضبط الحالي في المخزن المحدد.

موافق

(نعم)

تحرير الإعدادات الخاصة

حرّ مخازن الإعدادات الخاصة الحالية.

1 حدد **[IQ]** إعداد جودة الصورة < تحرير / حفظ الضبط العادي في قائمة التصوير واضغط على

.MENU/OK

2

ظلل مخزن الإعدادات الخاصة المطلوب واضغط على

.MENU/OK

3

3 ظلل تعديل/تحقق واضغط على **.MENU/OK**



4 ستعرض الكاميرا لائحة تضم عناصر قائمة التصوير؛ فظلل أي

عنصر ترغب في تحريره واضغط على **.MENU/OK**

اضبط العنصر المحدد حسب الرغبة.



اضغط على **MENU/OK** لحفظ التغييرات والعودة إلى قائمة التصوير.
اضبط العناصر الإضافية حسب الرغبة.

- في حالة تحديد تعطيل لـ **[1]** إعداد جودة الصورة > تحديث تلقائي للإعداد المخصص، فستظهر نقاط حمراء بجوار العناصر التي تم تحريرها ولكن لن يتم حفظ التغييرات تلقائياً.
- لحفظ التغييرات التي تم إجراؤها على العناصر المحددة، طلل تلك العناصر في القائمة واضغط على **OK**.
- لحفظ التغييرات التي تم إجراؤها على جميع العناصر، ارجع إلى الخطوة 3 وحدد حفظ التغييرات.
- لإلغاء جميع التغييرات واستعادة الإعدادات السابقة، حدد إعادة ضبط التغييرات.
- في حالة نسخ عنصر مظلل بنقطة حمراء، فسيتم نسخ العنصر مع استمرار التغييرات على حالها.

نسخ الإعدادات الخاصة

انسخ الإعدادات الخاصة من مخزن إلى آخر، بحيث تحل الإعدادات المنسوخة محل الإعدادات الحالية في المخزن الوجهة. وإذا كان المخزن المصدر قد سبقت إعادة تسميتها، فسيتم أيضًا نسخ الاسم المعدل إلى المخزن الوجهة.

١ حدد إعداد جودة الصورة <تحرير/ حفظ الضبط العادي في قائمة التصوير واضغط على

.MENU/OK



٢ ظلل المخزن المصدر واضغط على .MENU/OK



٣ ظلل نسخ واضغط على .MENU/OK



٤ ظلل مخزن الوجهة (من C1 حتى C6) واضغط على .MENU/OK

سيتم عرض مربع حوار للتأكيد.

سيتم استبدال أي تغييرات تم إجراؤها على الإعدادات الخاصة في المخزن الوجهة.



٥ ظلل موافق واضغط على .MENU/OK

سيتم نسخ الإعدادات المحددة إلى المخزن الوجهة، بحيث تحل الإعدادات المحددة محل أي إعدادات حالية.

إعادة ضبط الإعدادات الخاصة

أعد ضبط مخازن الإعدادات الخاصة المحددة.

1 حدّد **[IQ]** إعداد جودة الصورة > تحرير / حفظ الضبط العادي في قائمة التصوير واضغط على

.MENU/OK



2 ظلل مخزن الإعدادات الخاصة المطلوب واضغط على

.MENU/OK



3 ظلل إعادة ضبط الإعداد المخصص واضغط على

.MENU/OK

سيتم عرض مربع حوار للتأكيد.



4 ظلل موافق واضغط على

.MENU/OK

ستتم إعادة ضبط المخزن المحدد.

إعادة تسمية مخازن الإعدادات الخاصة

أعد تسمية مخازن الإعدادات الخاصة المحددة.

1 **حدد** **إعداد جودة الصورة > تحرير / حفظ الضبط العادي** في قائمة التصوير واضغط على

.MENU/OK



2 **ظلل** مخزن الإعدادات الخاصة المطلوب واضغط على

.MENU/OK



3 **ظلل** تحرير اسم مخصص واضغط على .MENU/OK

4 **أدخل اسمًا جديدًا** لمخزن الإعدادات الخاصة و**حدد** تهيئة.

ستتم إعادة تسمية المخزن المحدد.

تحديث تلقائي للإعداد المخصص

الإصدار 1.10

اختر ما إذا كان المطلوب تطبيق التغييرات على الإعدادات الخاصة المحفوظة تلقائياً.

الوصف	ال الخيار
يتم تطبيق التغييرات على مخازن الإعدادات الخاصة من خاصة 1 حتى خاصة 6 تلقائياً.	تفعيل
لا يتم تطبيق التغييرات تلقائياً. يجب تطبيق أي تغييرات على الإعدادات الخاصة يدوياً ().	تعطيل

الإصدار 1.10

• تحديث تلقائي للإعداد المخصص

هذه الخيارات هي نفسها الخيارات الخاصة بالتصوير الفوتوغرافي الثابت، ولكن يجب ضبط إعداداتها بشكلٍ منفصل.

اختر وجهة لـأفلام الفيديو HLG ,F-Log (Hybrid Log-Gamma) أو RAW التي يتم تسجيلها عندما تكون الكاميرا متصلة بجهاز HDMI .

الوصف	الخيارات
تم معالجة مقطع الفيديو باستخدام محاكاة الفيلم ويتم حفظ كلاهما في بطاقة الذاكرة واستخراجهما إلى جهاز HDMI .	
يتم تسجيل مقطع الفيديو في بطاقة الذاكرة واستخراجه إلى جهاز HDMI بتنسيق F-Log .	
يتم استخراج مقطع الفيديو إلى الجهاز HDMI بتنسيق Log F-Log ولكن يتم حفظه في بطاقة الذاكرة مع تطبيق محاكاة الفيلم .	
يتم تسجيل مقطع الفيديو إلى بطاقة الذاكرة بتنسيق F-Log ولكن يتم استخراجه إلى جهاز HDMI مع تطبيق محاكاة الفيلم .	
يتم تسجيل مقطع الفيديو في بطاقة الذاكرة واستخراجه إلى جهاز HDMI بتنسيق HLG .	
يتم إخراج مقطع الفيديو إلى مسجلات فيديو Atomos بتنسيق RAW ولكن يتم حفظه في بطاقة الذاكرة مع تطبيق محاكاة الفيلم .	
يتم تسجيل مقطع الفيديو في بطاقة الذاكرة بتنسيق F-Log وإخراجه إلى مسجلات فيديو Atomos بتنسيق RAW .	
يتم تسجيل مقطع الفيديو في بطاقة الذاكرة بتنسيق HLG وإخراجه إلى مسجلات فيديو Atomos بتنسيق RAW .	
يتم إخراج مقطع الفيديو إلى مسجلات فيديو Blackmagic Design بتنسيق RAW ولكن يتم حفظه في بطاقة الذاكرة مع تطبيق محاكاة الفيلم .	
يتم تسجيل مقطع الفيديو في بطاقة الذاكرة بتنسيق F-Log وإخراجه إلى مسجلات فيديو Blackmagic Design بتنسيق RAW .	
يتم تسجيل مقطع الفيديو في بطاقة الذاكرة بتنسيق HLG وإخراجه إلى مسجلات فيديو Blackmagic Design بتنسيق RAW .	



- يوفر F-Log منحنى جاما طفيف مع سلسلة ألوان متنوعة مناسبة لمزيد من المعالجة بعد الإنتاج. يتم تقييد الحساسية إلى قيم بين ISO 800 و ISO 12800.
- يمثل تنسيق التسجيل الخاص بـ **HLG** (Hybrid Log-Gamma)ITU-R BT2100 للمعيار الدولي HLG عالية الجودة تعكس المشاهد عالية الدقة على شاشات HLG المتفقة، فإن مقاطع الفيديو HLG عالية الجودة تعكس المشاهد عالية الدقة والألوان الساطعة بأمانة. يتم تقييد الحساسية إلى قيم بين ISO 1250 و ISO 12800. يتتوفر التسجيل HLG عندما يتم تحديد **LPCM** لـ **MOV/H.265(HEVC)** لإعداد الفيلم < تنسيق الملف الموجود على قائمة التصوير.
- يتم تسجيل محاكاة الفيلم (■) باستخدام الخيار الذي يتم تحديده لـ **إعداد الفيلم** < **محاكاة فيلم** على قائمة التصوير.
- لا يمكن تسجيل مقاطع الفيديو التي يتم التقاطها باستخدام **SD** أو **HDMI** أو **F-Log** إلى بطاقة الذاكرة أو استخراجها إلى **HDMI** بأحجام مختلفة للإطار (4K و HD كامل). بالإضافة إلى ذلك، لا تتحاول خيارات **إعداد الفيلم** التالية:
 - الخياران **59.94P** و **50P** لمعدل الإطار الخاصان بوضع فيلم
 - **تضمين الإطارات**
 - **HDMI** عرض معلومات إدخال
- يُستخدم **RAW (ATOMOS)** لإخراج مقطع فيديو RAW إلى مسجلات فيديو Atomos.
- يُستخدم **RAW (Blackmagic)** لإخراج مقطع فيديو RAW إلى مسجلات فيديو Blackmagic Design.
- لا يمكن تسجيل إخراج صور **RAW** على بطاقة الذاكرة.
- لا تتطبق تحسيبات الصور في الكاميرا على إخراج **RAW**.
- يختلف القص (زاوية الصورة) وجودة إخراج المقطع إلى الأجهزة الخارجية عن تلك التي تظهر على شاشة الكاميرا.
- اعرض إخراج مقطع الفيديو باستخدام **RAW (ATOMOS)** أو **RAW (Blackmagic)** على الجهاز الخارجي.
- يتم إنشاء المقاطع المستخرجة إلى أجهزة خارجية من بيانات **RAW** الأصلية وجودتها، الأمر الذي يختلف باختلاف مواصفات الجهاز، أي قد لا تعادل تلك التي يحصل عليها كالنتيجة النهائية لمرحلة ما بعد الإنتاج أو ما شابه.
- لا يكون تكبير التركيز متاحًا عند اختيار **RAW (ATOMOS)** أو **RAW (Blackmagic)** لخرج HDMI.
- لن تُعرض مقاطع **RAW** المستخرجة عبر HDMI للأجهزة غير المتفقة بشكل صحيح ولكن ستعرض كفسيفساء بدلاً من ذلك.
- الحساسيات الدنيا والقصوى لـ **F-Log** أو مقاطع **HLG** المسجلة في بطاقة الذاكرة عند تحديد **RAW (ATOMOS)** أو **RAW (Blackmagic)** لخرج HDMI هي ISO 1250 و ISO 12800، على التوالي.

الإصدار 2.00

إعداد المنطقة 

اضبط الإعدادات ملائمة لمنطقتك الزمنية الحالية.

إعداد المنطقة

اختر منطقتك الزمنية من الخريطة.

التوقيت الصيفي

قم بتشغيل التوقيت الصيفي أو إيقافه.

الوصف	ال الخيار
تشغيل التوقيت الصيفي.	ON
إيقاف التوقيت الصيفي.	OFF

الإصدار 2.00

فرق التوقيت

عند السفر، استخدم هذا الخيار لتغيير ساعة الكاميرا مباشرةً من توقيت دولتك للتوقيت المحلي للبلد التي سافرت إليها. لتحديد الفرق بين المنطقة الزمنية المحلية والمنطقة الزمنية لدولتك:

استخدم  إعداد المنطقة لاختيار المنطقة الزمنية لدولتك قبل تحديد المنطقة الزمنية المحلية باستخدام  موضع .

1 ظلل  موضعياً واضغط على **MENU/OK**.

2 استخدم ذراع التركيز (رافعة التركيز) لاختيار المنطقة الزمنية المحلية. اضغط على زر **MENU/OK** عند إتمام الإعدادات.

حدد **ON** لتمكين التوقيت الصيفي. 

لضبط ساعة الكاميرا على التوقيت المحلي، ظلل موضع **MENU/OK** واضغط على **MENU/OK**. اضبط الساعة على توقيت دولتك، حدد محلي.

الخيارات											
الإصدار 2.00	إعادة التهيئة										
محلي	موضع										
في حالة تحديد موضع، سيتم عرض رمز باللون الأصفر لمدة ثلث ثوانٍ تقريباً عند تشغيل الكاميرا.											
أعد ضبط خيارات قائمة الإعداد أو التصوير إلى القيم الافتراضية.	ظلل الخيار المطلوب واضغط على MENU/OK										
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الوصف</th> <th>الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أعد ضبط جميع إعدادات قائمة الصور إلى القيم الافتراضية باستثناء إعداد توازن البياض المخصص ومخازن الإعدادات المخصصة التي تم إنشاؤها باستخدام تحرير/ حفظ الضبط العادي.</td> <td>إعادة ضبط قائمة ثابتة</td> </tr> <tr> <td>يُستخدم لإعادة تعين كافة إعدادات قائمة الأفلام باستثناء توازن البياض المخصص ومخازن الإعدادات المخصصة التي تم إنشاؤها باستخدام تحرير/ حفظ الضبط العادي إلى القيم الافتراضية.</td> <td>إعادة ضبط قائمة الفيلم</td> </tr> <tr> <td>أعد ضبط جميع إعدادات قائمة الإعداد إلى القيم الافتراضية باستثناء تاريخ/وقت، إعداد المنطقة، وفرق التوقيت، ومعلومات حقوق النشر.</td> <td>إعادة ضبط الإعداد</td> </tr> <tr> <td>أعد ضبط جميع الإعدادات إلى القيم الافتراضية باستثناء إعداد توازن البياض المخصص.</td> <td>تهيئة</td> </tr> </tbody> </table>		الوصف	الخيار	أعد ضبط جميع إعدادات قائمة الصور إلى القيم الافتراضية باستثناء إعداد توازن البياض المخصص ومخازن الإعدادات المخصصة التي تم إنشاؤها باستخدام تحرير/ حفظ الضبط العادي.	إعادة ضبط قائمة ثابتة	يُستخدم لإعادة تعين كافة إعدادات قائمة الأفلام باستثناء توازن البياض المخصص ومخازن الإعدادات المخصصة التي تم إنشاؤها باستخدام تحرير/ حفظ الضبط العادي إلى القيم الافتراضية.	إعادة ضبط قائمة الفيلم	أعد ضبط جميع إعدادات قائمة الإعداد إلى القيم الافتراضية باستثناء تاريخ/وقت، إعداد المنطقة، وفرق التوقيت، ومعلومات حقوق النشر.	إعادة ضبط الإعداد	أعد ضبط جميع الإعدادات إلى القيم الافتراضية باستثناء إعداد توازن البياض المخصص.	تهيئة
الوصف	الخيار										
أعد ضبط جميع إعدادات قائمة الصور إلى القيم الافتراضية باستثناء إعداد توازن البياض المخصص ومخازن الإعدادات المخصصة التي تم إنشاؤها باستخدام تحرير/ حفظ الضبط العادي.	إعادة ضبط قائمة ثابتة										
يُستخدم لإعادة تعين كافة إعدادات قائمة الأفلام باستثناء توازن البياض المخصص ومخازن الإعدادات المخصصة التي تم إنشاؤها باستخدام تحرير/ حفظ الضبط العادي إلى القيم الافتراضية.	إعادة ضبط قائمة الفيلم										
أعد ضبط جميع إعدادات قائمة الإعداد إلى القيم الافتراضية باستثناء تاريخ/وقت، إعداد المنطقة، وفرق التوقيت، ومعلومات حقوق النشر.	إعادة ضبط الإعداد										
أعد ضبط جميع الإعدادات إلى القيم الافتراضية باستثناء إعداد توازن البياض المخصص.	تهيئة										
سيتم عرض نافذة تأكيد؛ عندئذ ظلل موافق، واضغط على MENU/OK .											

ضبط قرص التحكم

الإصدار 1.10

آخر الأدوار التي تلعبها أقراص التحكم.

الوصف	ال الخيار
قم بتعيين سرعة الغالق (S.S. (تحويل البرنامج)) أو فتحة العدسة (فتحة العدسة) لقرص الأمر الأمامي 1.	قرص الأمر الأمامي 1
تعيين سرعة الغالق (S.S. (تحويل البرنامج)), فتحة العدسة (فتحة العدسة)، الحساسية (ISO)، أو بدون دور (لا شيء) على قرص الأمر الأمامي 2 أو قرص الأمر الأمامي 3.	قرص الأمر الأمامي 2 قرص الأمر الأمامي 3
تعيين سرعة الغالق (S.S. (تحويل البرنامج)), فتحة العدسة (فتحة العدسة)، الحساسية (ISO)، أو بدون دور (لا شيء) على قرص التحكم الخلفي.	قرص الأمر الخلفي
يمكن ضبط تعويض التعريض الضوئي باستخدام إما أقراص التحكم الأمامية أو الخلفية أو كلاهما بعد الضغط على زر (تعويض التعريض الضوئي).	تجربة فرض التعويض
* تدوير حلقة الفتحة إلى A أو C في الوضع A (أولوية الفتحة AE) أو M (يدوي).	
<ul style="list-style-type: none"> • ممكن الوصول إلى ضبط قرص التحكم أيضًا بالضغط على مركز قرص التحكم الأمامي باستمرار. • بإمكانك أيضًا الضغط على مركز قرص التحكم الأمامي للتبدل بين الإعدادات في الأمر قرص الأمر الأمامي 1 وقرص الأمر الأمامي 2 وقرص الأمر الأمامي 3. 	

معلومات عن الموضع		الإصدار 2.00
		حدد ON لعرض معلومات الموضع التي تم تنزيلها من الهاتف الذكي.
الخيارات		
OFF	ON	
الإصدار 2.00	Fn1 	آخر الدور الذي يؤديه الزر Fn1 أثناء العرض.
الوصف	ال الخيار	
يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تحديد الصورة الحالية لنقلها. إذا لم تكن الكاميرا مقتنة حالياً بهااتف ذكي، فسيتم عرض خيارات إعداد Bluetooth/الهاتف الذكي.	<input checked="" type="checkbox"/> أمر النقل إلى هاتف ذكي	
يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض مربع حوار يتتيح تحديد الصور من أجل تحميلها على هاتف ذكي مقتن بالكاميرا. إذا لم تكن الكاميرا مقتنة حالياً بهااتف ذكي، فسيتم عرض خيارات إعداد Bluetooth/الهاتف الذكي بدلاً من ذلك.	<input checked="" type="checkbox"/> تحديد و مو النقل إلى هاتف ذكي	
يمكن استخدام هذا الزر لإجراء الاتصالات اللاسلكية.	 الاتصال اللاسلكي	
موقع جغرافي	الإصدار 2.00	
في حالة تحديد ON، سيتم تضمين بيانات الموضع التي تم تنزيلها من الهاتف الذكي في الصور فور التقاطها.		
الخيارات	OFF	ON

ضبط إعدادات Bluetooth.

الوصف	ال الخيار
قم باقران الكاميرا بهااتف ذكي أو جهاز لوحي تم تثبيت تطبيق الهاتف الذكي عليه. اختر اتصالاً ما من قائمة الأجهزة التي تم إقرانها بالكاميرا باستخدام تسجيل الإقران. حدد لا يوجد اتصال للخروج دون إنشاء أي اتصال.	تسجيل الإقران حدد وجهة المزاوجة
احذف معلومات الإقران للأجهزة المحددة. اختر الجهاز من قائمة الأجهزة. سينزال الجهاز المحدد من قائمة الأجهزة في حد وجهة المزاوجة.	حذف تسجيل الإقران
ON •: تقوم الكاميرا بإنشاء اتصال Bluetooth تلقائياً مع الأجهزة المقترنة عند تشغيلها. OFF •: لا تتصل الكاميرا عن طريق Bluetooth.	تشغيل/إيقاف Bluetooth
اختر ما إذا كان سيتم تحديد الصور تلقائياً من أجل تحميلها فور التقاطها. اختر ما إذا كنت تريده مزامنة الكاميرا مع الموقع المحدد من خلال الهاتف الذكي المقترن.	أمر إرسال صورة تلقائي ربط معلومات الموقع
اختر اسمًا (الاسم) لتحديد الكاميرا على الشبكة اللاسلكية (يتم تخصيص اسم مميز للكاميرا بشكل اختياري).	الاسم
اختر ما إذا كنت تريده قيام الكاميرا بتحميل الصور إلى الهاتف الذكي المقترنة أثناء إيقاف تشغيلها.	إرسال صورة أثناء إيقاف التشغيل
اختر ما إذا كنت تريده تغيير حجم الصور لتحميلها إلى الهاتف الذكي أم لا. ينطبق تغيير الحجم فقط على النسخة التي يتم تحميلها إلى الهاتف الذكي؛ ولا تتأثر النسخة الأصلية. ON •: يتم تغيير حجم الصور الكبيرة إلى 3M من أجل تحميلها. OFF •: يتم تحميل الصور بحجمها الأصلي.	تغيير حجم الصورة لهاتف ذكي 3M



- تأكد من تشغيل هاتفك الذي لأحدث إصدار من تطبيق الهاتف الذي المناسب. تستخدم أنظمة التشغيل المختلفة تطبيقات مختلفة؛ وللمزيد من المعلومات تفضل بزيارة:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- سيتم تحميل الصور أثناء التصوير والعرض وأثناء إيقاف تشغيل الكاميرا إذا تم تحديد **ON** لكل من تشغيل/
إيقاف **Bluetooth** وأمر إرسال صورة تلقائي أو إذا تم تحديد الصور حالياً من أجل تحميلها باستخدام خيار
أمر إرسال الصور في قائمة العرض.
- سيتم ضبط ساعة الكاميرا تلقائياً على الوقت المحدد عن طريق الهاتف الذكي المقترنة كلما تم تشغيل
التطبيق.

يمكنك الوصول إلى الشبكات اللاسلكية والاتصال بأجهزة الكمبيوتر أو الهواتف الذكية أو الأجهزة اللوحية.

لمزيد من المعلومات، تفضل بزيارة:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية

تثبيت تطبيقات الهاتف الذكي

قبل إنشاء اتصال بين الهاتف الذكي والكاميرا، ستحتاج إلى تثبيت تطبيق مخصص واحد على الأقل على الهاتف الذكي. يرجى زيارة الموقع الإلكتروني التالي وتثبيت التطبيقات المطلوبة على هاتفك.

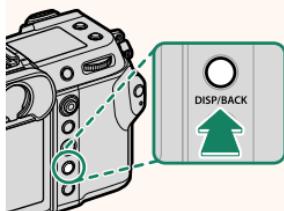


<https://app.fujifilm-dsc.com/>

تختلف التطبيقات المتوفرة باختلاف نظام تشغيل الهاتف الذكي.

الاتصال بهاتف ذكي

قم باقران الكاميرا بالهاتف الذكي والاتصال به عبر تقنية [®]Bluetooth.



1 اضغط على **DISP/BACK** أثناء عرض معلومات التصوير.

يمكنك أيضًا الانتقال مباشرة إلى الخطوة 3 بالضغط على زر **DISP/BACK** أثناء العرض.



2 ظلل البلوتوث واضغط على MENU/OK.



3 ظلل الاقتران واضغط على MENU/OK.

4 قم بتشغيل التطبيق على الهاتف الذكي وإقران الهاتف الذكي بالكاميرا.

يتوفر المزيد من المعلومات من خلال الموقع الإلكتروني التالي:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>



عند اكتمال عملية الإقران، ستتصل الكاميرا بالهاتف الذي تلقائياً عبر البلوتوث. ستظهر أيقونة هاتف ذكي وأيقونة بلوتوث بيضاء على شاشة الكاميرا عند إنشاء الاتصال.

- بمجرد الانتهاء من إقران الأجهزة، سيحصل الهاتف الذكي تلقائياً على الكاميرا عند تشغيل التطبيق.
- يُؤدي تعطيل البلوتوث في حال عدم اتصال الكاميرا بهاتف ذكي إلى تقليل استهلاك البطارية.

استخدام تطبيق الهاتف الذكي

اقرأ هذا القسم للاطلاع على معلومات حول الخيارات الممتاحة لتنزيل الصور على هاتفك الذكي باستخدام تطبيق الهاتف الذكي.

قبل المتابعة، حدد ON لـ إعداد **Bluetooth/الهاتف الذكي** > تشغيل/إيقاف **Bluetooth**.

تحديد الصور وتتنزيلها باستخدام تطبيق الهاتف الذكي

يمكنك تنزيل الصور المحددة على هاتف ذكي باستخدام تطبيق الهاتف الذكي.

يمكنك الاطلاع على مزيد من المعلومات من خلال الموقع الإلكتروني التالي:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

تحميل الصور أثناء التقاطها

سيتم تحديد الصور التي تم التقاطها مع تحديد **ON** لـ **ضبط التوصيل** > إعداد **Bluetooth/الهاتف الذكي** > أمر إرسال صورة تلقائيًا من أجل تحميلها إلى الجهاز المقترب.

- إذا تم تحديد **ON** لكل من إعداد **Bluetooth/الهاتف الذكي** > تشغيل/إيقاف **Bluetooth** وإرسال صورة أثناء إيقاف التشغيل في قائمة **ضبط التوصيل** ، فسيستمر التحميل إلى الجهاز المقترب حتى أثناء إيقاف تشغيل الكاميرا.
- يؤدي تحديد **ON** لـ **ضبط التوصيل** > إعداد **Bluetooth/الهاتف الذكي** > تغيير حجم الصورة لهاتف ذكي **3M** إلى تمكين الضغط وتقليل حجم الملف من أجل تحميله.

تحديد الصور من أجل تحميلها في قائمة العرض

استخدم أمر إرسال الصور > حدد الإطارات لتحديد الصور من أجل تحميلها على هاتف ذكي أو جهاز لوحي مقترن عبر تقنية® **Bluetooth**.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

