

# ข้อจำกัดของการตั้งค่ากล้อง

ตัวเลือกที่ใช้ได้ในโหมดถ่ายภาพแต่ละโหมดมีดังต่อไปนี้

		P	S	A	M	ฉายแสงหลายครั้ง	พาโนรามา	ถ่ายวิดีโอ	ถ่ายตามช่วงเวลา	
บันทึกต่อเนื่อง	สูง	✓	✓	✓	✓					
	ต่ำ	✓	✓	✓	✓					
ถ่ายภาพพร้อม	AE BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
	ถ่ายพร้อม ISO	✓	✓	✓	✓				✓	
	FILM SIMULATION BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
	BKT สมดุลแสงสีขาว	✓	✓	✓	✓				✓	
	DYNAMIC RANGE BKT	✓	✓	✓	✓				✓	
เมนูใช้เอง 7	โฟกัสแบบพื้นที่	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>1</sup>	✓	
	โหมดมาโคร	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	ปลดโฟกัสก่อน	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
	ตั้ง AF ทันที	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
	จอโต้โฟกัส	หลายจุด	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓ <sup>2</sup>	✓
		โฟกัสพื้นที่	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓ <sup>2</sup>	✓
	โฟกัสใบหน้า	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	
	PRE-AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	แสงหา AF	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
	ปรับตำแหน่งเฟรม AF	✓	✓	✓	✓	✓				
ความไวแสง	H (51200)/H (25600)/H (12800)	✓	✓	✓	✓				✓	
	6400-1000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	800-200	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	L (100)	✓	✓	✓	✓				✓	
	จอโต้ 1/จอโต้ 2/จอโต้ 3	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
ขนาดภาพ	L	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
	M	✓	✓	✓	✓	✓			✓	
	S	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>3</sup>		✓	
คุณภาพของภาพ	FINE	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	NORMAL	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	FINE+RAW	✓	✓	✓	✓				✓	
	NORMAL+RAW	✓	✓	✓	✓				✓	
	RAW	✓	✓	✓	✓				✓	



		P	S	A	M	ฉายแสงหลายครั้ง	พวโนรามา	ถ่ายวิดีโอ	ถ่ายตามช่วงเวลา
เลนส์เปลี่ยน		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ระบบช่วย MF	มาตรฐาน	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>5</sup>	✓ <sup>5</sup>	✓
	ภาพเบี่ยงติจิดอล	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	ไฮไลท์ที่เพิกซ์ชัดสุด	✓	✓	✓	✓	✓			✓
ฟิลเตอร์ชั้นสูง		✓	✓	✓	✓				✓
ถ่ายตามช่วงเวลา		✓	✓	✓	✓				
ตั้งเวลาถ่าย		✓	✓	✓	✓	✓			
AE/AF LOCK		✓	✓	✓	✓	✓	✓		
ปุ่มAE/AF LOCK		✓	✓	✓	✓	✓	✓		
วัดแสง	หลายจุด	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>6</sup>	✓ <sup>6</sup>	✓
	เฉพาะจุด	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	เฉลี่ย	✓	✓	✓	✓	✓			✓
รวม AE แบบจุด & โฟกัสทท.		✓	✓	✓	✓	✓			✓
ลบตาแดง		✓	✓	✓	✓				✓
เก็บต้นฉบับ		✓	✓	✓	✓				✓
โหมดแฟลช	อัตโนมัติ	✓				✓ <sup>7</sup>			✓
	ใช้แฟลช	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	สโลว์ชิ่งค์	✓		✓		✓ <sup>7</sup>			✓
	COMMANDER	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	แฟลชภายนอก	✓	✓	✓	✓	✓			✓
	ไม่ใช่แฟลช	✓	✓	✓	✓	✓			✓
ชดเชยแฟลช		✓	✓	✓	✓	✓			✓
ชนิดรีดเตอร์		✓	✓	✓	✓	✓			✓
ตั้งค่าภาพยนตร์	โหมดมูฟวี							✓	
	ความไวแสงถ่ายวิดีโอ							✓	
	ปรับระดับไมค์							✓	
จัดการใช้พลังงาน		✓	✓	✓	✓				
โหมดประหยัดOVF		✓	✓	✓	✓				

- 1 มีการใช้โฟกัสแบบพื้นที่กึ่งกลาง
- 2 การเลือกพื้นที่ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้
- 3 กำหนดตายตัวที่ S.
- 4 แสดงค่าตลอดเวลา

- 5 กำหนดตายตัวที่ มาตรฐาน
- 6 กำหนดตายตัวที่ หลายจุด
- 7 ทางเลือกที่มีให้เปลี่ยนแปลงตามโหมดถ่ายภาพ