

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X100V

New Features Guide

Version 2.00

本製品はファームウェアの更新による機能の追加／変更のため、付属の使用説明書の記載と一部機能が異なる場合があります。詳しくは下記ホームページから各機種ของファームウェア更新情報をご覧ください。

<https://fujifilm-x.com/ja-jp/support/download/firmware/>

変更項目

X100V Version 2.00 では以下の機能が追加または変更されています。それ以前のバージョンの情報は、下記ホームページをご覧ください。

<http://fujifilm-dsc.com/ja/manual/>

No.	概要	X100V 	詳細 	Ver.
1	動画撮影時も ND フィルター が使用できるようになりました。これにともない撮影時の EVF/LCD 画面に表示される ND フィルターアイコンの表示位置が変更になりました。	16、 150	1、 2	2.00
2	撮影メニューの  画質設定 > 画質モード で RAW を設定しているときもデジタルテレコン撮影ができるようになりました。これにともない再生メニューの RAW 現像 の設定項目に デジタルテレコン が追加になりました。	80、 181	3、 4	
3	セットアップメニューの  表示設定 に ブライツフレーム位置記憶 が追加されました。	207	5	
4	ファンクションボタンの割り当て可能な機能に スポット測光固定 が追加になりました。	222、 253	6	
5	セットアップメニューの  操作ボタン・ダイヤル設定 > ロック > 機能別ロック設定 で選べる項目の ファインダー切替レバー の内容が変更になりました。	230	8	
6	カメラをウェブカメラとして使用できるようになりました。これにともないセットアップメニューの  接続設定 > PC 接続モード が 接続モード に変更され、 X WEBCAM が追加になりました。	239	9	

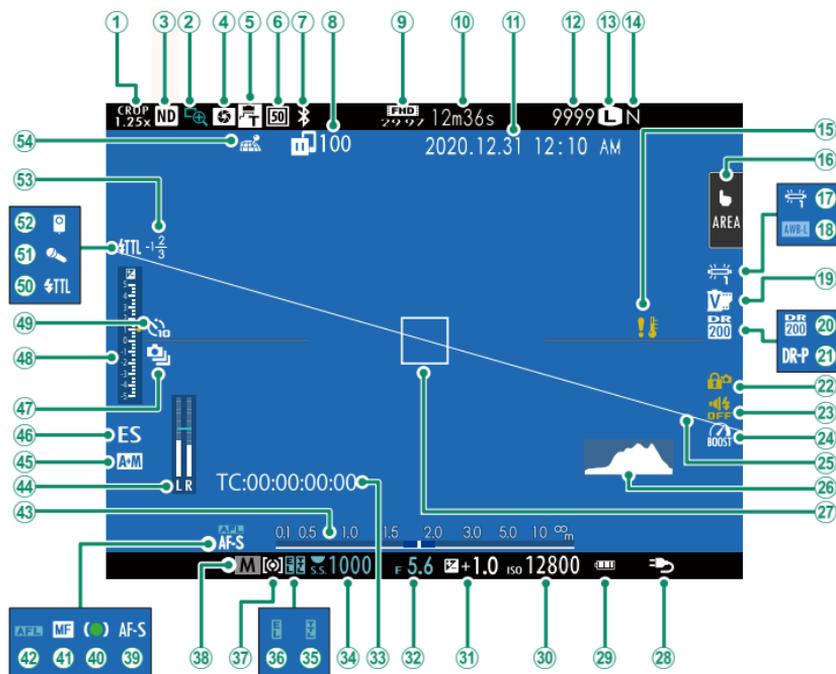
追加 / 変更内容

追加または変更になった内容は以下のとおりです。

X100V 使用説明書： 16 EVF/LCD の表示画面

Ver. 2.00

③ ND フィルターの位置が変更になりました。



ND フィルター

ON にすると、カメラに内蔵された ND フィルターが使用され、光量を 4 段分減らすことができます。明るい場所でもシャッタースピードを遅くしたり、絞りを開いたりできるようになります。スローシャッターでは動きのある写真が、絞りを開いた設定では背景ボケを活かした写真が撮影できます。

設定値

ON

OFF



ND フィルターは動画撮影時も使用できます。

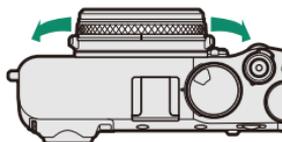
デジタルテレコン撮影

デジタルテレコンを使うと、異なる焦点距離の拡大画像をデジタル超解像処理によって撮影できます。

1 コントロールリングにデジタルテレコンを割り当てます。

2 コントロールリングで、拡大倍率を選びます。

コントロールリングを回すと、画面の中央を中心に画面が拡大表示されます。



通常 (35 mm*)



50 mm*



70 mm*



*35 mm 判フィルム換算

3 撮影します。

拡大表示された状態が撮影されます。



- デジタルテレコン (50 mm / 70 mm) を使うと、画質が劣化する場合があります。
- RAW 画像が設定されているときもデジタルテレコンで撮影できます。
- 撮影モードによっては、デジタルテレコンが解除されたり、選択できない場合があります。



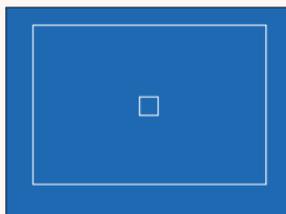
- デジタルテレコンは **撮影設定** > **デジタルテレコン** から設定できます。
- テレコンバージョンレンズ装着時の拡大表示は 72 mm と 100 mm、ワイドコンバージョンレンズ装着時の拡大表示は 41 mm と 58 mm になります。

RAW 現像設定項目一覧

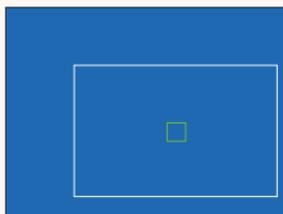
項目	機能
撮影時条件を反映	撮影時の条件を一括で反映します。
画像サイズ	記録する画像の大きさを変更できます。
画質モード	記録する画像の圧縮率を変更できます。
増感 / 減感	画像の明るさを調整できます。
ダイナミックレンジ	明るい部分の白とびを防ぎ、目で見たまにに近い写真を撮影できます。
D レンジ優先	明暗差の大きいシーンで、白とびと黒つぶれの両方を抑えるよう階調を補正して自然な印象の画像を撮影します。
フィルムシミュレーション	色調を変更できます。
モノクローム カラー	モノクロ画像の温黒調（ウォームトーン） / 冷黒調（クールトーン）を調整します。
グレイン・エフェクト	画像にザラっとした粒状の質感を与えます。
カラークローム・エフェクト	赤や緑、黄色などの飽和しがちな彩度の高い色情報を階調豊かに表現します。
カラークローム ブルー	青系の色情報を階調豊かに表現します。
ホワイトバランス	ホワイトバランスを変更できます。
WB シフト	ホワイトバランスを調整します。
トーンカーブ	画像のハイライト部やシャドウ部の強弱を調整します。
カラー	撮影時における画像の色の濃さを設定します。
シャープネス	撮影時における画像の輪郭をソフトにしたり、強調したりできます。
ノイズリダクション	高感度撮影時に画像に発生するノイズを低減できます。
明瞭度	画像をはっきりとさせます。
色空間	画像に適用する色空間を設定します。
HDR	白飛びや黒つぶれを少なくします。
デジタルテレコン	異なる焦点距離の拡大画像をデジタル超解像で処理します。

ブライツフレーム位置記憶

シャッターボタンを半押しすると、実際の撮影範囲にブライツフレームが移動します。移動したブライツフレームの位置を記憶するかどうかを設定できます。



通常時



シャッターボタン半押し時

設定	説明
ON	シャッターボタンを離しても半押し時のブライツフレーム位置で表示されます。
OFF	シャッターボタンを離すと通常時のブライツフレーム位置に戻ります。

ファンクション (Fn) 設定

ファンクションボタンの割り当て変更

割り当て可能な機能

割り当て可能な機能は次のとおりです。

- 画像サイズ
- 画質モード
- RAW
- フィルムシミュレーション
- グレイン・エフェクト
- カラークローム・エフェクト
- カラークローム プルー
- ダイナミックレンジ
- D レンジ優先
- ホワイトバランス
- 明瞭度
- カスタム選択
- フォーカスエリア選択
- フォーカスチェック
- AF モード
- AF-C カスタム設定
- 顔セレクト 
- 顔検出 ON/OFF^{*}
- フォーカスリミッター
- スポーツファインダーモード
- セルフタイマー
- AE ブラケティング設定
- フォーカス BKT 設定
- 測光
- シャッター方式
- フリッカー低減
- 感度 AUTO 設定
- コンバージョンレンズ
- ND フィルター
- ワイヤレス通信
- フラッシュ機能設定
- TTL-LOCK
- モデリング発光
- FULL HD ハイスピード撮影
- ゼブラ設定
- 内蔵 / 外部マイクレベル設定
- 動画サイレント操作
- VIEW MODE 設定
- 被写界深度確認
- マニュアル時モニター露出 / WB 反映
- ナチュラルライブビュー
- ヒストグラム
- 電子水準器
- 情報表示拡大モード
- コントロールリング設定
- スポット測光固定 (📖 7)
- AE LOCK のみ
- AF LOCK のみ
- AE/AF LOCK
- AF-ON
- AWB LOCK のみ
- ロック指定
- パフォーマンス
- 撮影後 自動画像転送
- ペ어링接続先選択
- Bluetooth ON/OFF
- クイックメニュー
- 再生モード
- なし (ファンクションボタンの割り当てなし)

*OVF 表示時はファンクションボタンでの切り替えはできません。

スポット測光固定の割り当て

スポット測光固定を割り当てたボタンを押すと、**📷 撮影設定 > 測光**の設定にかかわらず、測光モードが**スポット**で撮影できます。もう一度、ボタンを押すと、測光モードは **📷 撮影設定 > 測光**の設定になります。

ロック

カメラのボタンや機能をロックして誤操作を防止できます。機能別にロックするボタンや機能を選ぶこともできます。

サブメニュー	内容
ロック指定	<ul style="list-style-type: none"> 解除：ロック指定を解除します。 全てロック：機能別ロック設定で選択できるすべてのボタンや機能を一括でロックします。 機能別ロック：機能別ロック設定で選んだボタンや機能をロックします。
機能別ロック設定	ロック指定で機能別ロックを選んだときにロックするボタンや機能を選びます。



- 撮影画面で **MENU/OK** ボタンを長押しすると機能別ロックができます。もう一度長押しするとロック解除します。
- 機能別ロック設定で選べる項目のファインダー切換レバーの内容が変更になりました。
 - ファインダー切り替えレバー（長引き）：ファンクションボタンで割り当てた機能をロックします。
 - ファインダー切り替えレバー：EVF/OVF/ERF の切り替え機能をロックします。

接続モード

外部機器とカメラを接続して使用する機能を設定します。

設定	説明
USB カードリーダー	USB ケーブルでパソコンとカメラを接続すると、自動的にメモリーカードのデータをパソコンに転送するモードになります。接続していないときは通常のカメラとして動作します。
X WEBCAM	「FUJIFILM X Webcam」がインストールされているパソコンと接続すると、カメラをウェブカメラとして使用できます。
USB RAW 現像 / 設定保存読込	<p>USB ケーブルでパソコンとカメラを接続すると、自動的に「USB RAW 現像」「設定保存読込」が可能になります。接続していないときは通常のカメラとして動作します。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● USB RAW 現像：(使用ソフトウェア：FUJIFILM X RAW STUDIO) カメラに搭載している画像処理エンジンで、高速、高品質に RAW 現像を行います。 ● 設定保存読込：(使用ソフトウェア：FUJIFILM X Acquire) カメラの設定の保存、読込ができます。カメラの設定全体を瞬時に切り替えたり、複数の同一機種カメラ間で設定を共有したりするときに便利です。接続していないときは通常のカメラとして動作します。



パソコンのソフトウェアの詳細やダウンロードは以下をご覧ください。

- **Capture One Express Fujifilm**：
<https://www.captureone.com/ja/products-plans/capture-one-express/fujifilm>
- **Capture One Pro Fujifilm**：
<https://www.captureone.com/ja/explore-features/fujifilm>
- **FUJIFILM X Acquire**：
<https://fujifilm-x.com/ja-jp/products/software/x-acquire/>
- **FUJIFILM X RAW STUDIO**：
<https://fujifilm-x.com/ja-jp/products/software/x-raw-studio/>
- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPPIX**：
<https://fujifilm-x.com/ja-jp/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>
- **FUJIFILM X Webcam**：
<https://fujifilm-x.com/ja-jp/products/software/x-webcam/>

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

