

# 各撮影モードで使用できる機能について

各撮影モードで使用できる機能は以下のとおりです。

◆✓が付いている機能でも、選択できない設定値がある場合があります。

◆撮影条件によっては機能が制限される場合があります。

撮影モード (シーン)	P	S	A	M		BKT				
F	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>1</sup>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
S.S.	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>4</sup>	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>4</sup>	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>3</sup>	✓
プログラムシフト	✓				✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>
露出補正	✓	✓	✓	✓ <sup>5</sup>	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓
フォーカスモード	S	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	✓	✓ <sup>2</sup>
	C	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓ <sup>1</sup>
	M	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓ <sup>2</sup>
ISO 感度	AUTO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	H (51200)/H (25600)	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>			✓
	12800 ~ 1000	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>3</sup>	✓
	800	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	640 ~ 200	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>	✓	✓	✓
画像サイズ	L (100)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>
	M	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>
	S	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>
画質モード	FINE/NORMAL	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>
	RAW	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>			✓ <sup>1</sup>
フィルムシミュレーション		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	✓	✓
		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
		✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓
グレイン・エフェクト	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓ <sup>2</sup>
ダイナミックレンジ	AUTO	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>1</sup>
	#100/#200/#400	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>2</sup>
ホワイトバランス	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	✓	
ハイライトトーン	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓ <sup>2</sup>
シャドウトーン	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓ <sup>2</sup>
カラー	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓ <sup>2</sup>
シャープネス	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓ <sup>2</sup>
ノイズリダクション	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓ <sup>2</sup>
長秒時ノイズ低減	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>2</sup>
点像復元処理	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>2</sup>
色空間	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>6</sup>	✓ <sup>2</sup>
カスタム選択 / カスタム登録 / 編集	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
AF モード		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
AF 補助光	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>
顔検出	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
瞳 AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
AF+MF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
MF アシスト	スタンダード	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>		
	デジタルスプリットイメージ	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
	フォーカスピーキング	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
フォーカスチェック	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
セルフタイマー	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓
測光		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>1</sup>
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>2</sup>
	[ ]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>2</sup>
シャッター方式	MS	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>2</sup>
	MS+ES	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>2</sup>
	ES	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1</sup>	✓ <sup>2</sup>
ブレ防止モード		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>
		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>
	OFF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2</sup>
マニュアル時モニター露出 / WB 反映				✓	✓	✓	✓	✓		✓ <sup>1</sup>

各撮影モードで使用できる機能について

撮影モード (シーン)	P	S	A	M		BKT				
フレーミングガイド	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
電子水準器	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
AF フレーム	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
AF 時の距離指標	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
MF 時の距離指標	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
ヒストグラム	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
撮影モード	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
絞り値 / シャッター速度 / ISO	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
情報表示背景	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
露出補正表示	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
露出補正ゲージ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
フォーカスモード	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
測光	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
シャッター方式	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
フラッシュ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
連写モード	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
ブレ防止モード	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
ホワイトバランス	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
フィルムシミュレーション	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
ダイナミックレンジ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
撮影可能枚数	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
画像サイズ & 画質モード	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
動画モード & 録画時間	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
バッテリー残量表示	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
AF-LOCK 機能選択	AF-L	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>1)</sup>
	AE+AF	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓ <sup>2)</sup>

- 1 自動で固定されます。
- 2 動画時の設定範囲は± 2.0 に制限されます。
- 3 各モードで設定値が制限されます。
- 4 **A** は選択できません。
- 5 感度が **AUTO** のときのみ有効です。
- 6 自動的に sRGB になります。
- 7 静止画撮影の設定を引き継ぎます。
- 8 **ワイヤレス通信**のリモート撮影
- 9 動画時は ISO 6400 が上限となります。