

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# GFX 100

## New Features Guide

Version 4.10

本製品はファームウェアの更新による機能の追加／変更のため、付属の使用説明書の記載と一部機能が異なる場合があります。詳しくは下記ホームページから各機種種のファームウェア更新情報をご覧ください。

<https://fujifilm-x.com/ja-jp/support/download/firmware/cameras/>

## 変更項目

GFX100 Version 4.10 では以下の機能が追加または変更されています。最新の使用説明書は、下記ホームページをご覧ください。  
<http://fujifilm-dsc.com/ja/manual/>

No.	概要	GFX100 	詳細 	Ver.
1	動画撮影メニューの <b>F-Log/HLG/RAW 撮影</b> に <b>RAW(ATOMOS)</b> および <b>RAW(Blackmagic)</b> が追加されました。	168	1	4.10

## 追加 / 変更内容





























追加または変更になった内容は以下のとおりです。

GFX100 使用説明書：📖 168

Ver. 4.10

### F-Log/HLG/RAW 撮影

F-Log、HLG (Hybrid Log-Gamma) および RAW で撮影された映像をどのように記録または HDMI 出力するかを設定します。

設定	説明
   	メモリーカードと外部レコーダーの両方にフィルムシミュレーション映像が記録・出力されます。
 <b>F-Log</b>  <b>F-Log</b>	メモリーカードと外部レコーダーの両方に F-Log で撮影された映像が記録・出力されます。
   <b>F-Log</b>	メモリーカードにはフィルムシミュレーション映像が記録され、外部レコーダーには F-Log で撮影された映像が出力されます。
 <b>F-Log</b>  	メモリーカードには F-Log で撮影された映像が記録され、外部レコーダーにはフィルムシミュレーション映像が出力されます。
 <b>HLG</b>  <b>HLG</b>	メモリーカードと外部レコーダーの両方に HLG で撮影された映像が記録・出力されます。
   <b>RAW(ATOMOS)</b>	メモリーカードにはフィルムシミュレーション映像が記録され、Atomos 社製外部レコーダーには RAW で撮影された映像が出力されます。
 <b>F-Log</b>  <b>RAW(ATOMOS)</b>	メモリーカードには F-Log で撮影された映像が記録され、Atomos 社製外部レコーダーには RAW で撮影された映像が出力されます。
 <b>HLG</b>  <b>RAW(ATOMOS)</b>	メモリーカードには HLG で撮影された映像が記録され、Atomos 社製外部レコーダーには RAW で撮影された映像が出力されます。
   <b>RAW(Blackmagic)</b>	メモリーカードにはフィルムシミュレーション映像が記録され、Blackmagic design 社製外部レコーダーには RAW で撮影された映像が出力されます。
 <b>F-Log</b>  <b>RAW(Blackmagic)</b>	メモリーカードには F-Log で撮影された映像が記録され、Blackmagic design 社製外部レコーダーには RAW で撮影された映像が出力されます。
 <b>HLG</b>  <b>RAW(Blackmagic)</b>	メモリーカードには HLG で撮影された映像が記録され、Blackmagic design 社製外部レコーダーには RAW で撮影された映像が出力されます。



- **F-Log** は、撮影後の映像処理（ポストプロダクション）を前提としたやわらかいガンマカーブで、広い色空間の映像になります。ISO 感度は ISO 800 以上、ISO 12800 以下になります。
- **HLG** (Hybrid Log-Gamma) は、国際標準規格 (ITU-R BT2100) に準拠した動画撮影方式のひとつです。HLG 方式で記録した映像を HLG 対応ディスプレイで再生することで、明暗差の大きいシーンや、彩度が高い被写体においてリアリティのある高品位な映像を表現できます。ISO 感度は ISO 1250 以上、ISO 12800 以下になります。撮影メニューの **動画設定 > ファイル形式** で **MOV/H.265(HEVC)LPCM** を選んでいるときに撮影可能です。
- フィルムシミュレーションの映像 (🎞️) は、撮影メニューの **動画設定 > 🎞️ フィルムシミュレーション** で選んでいる設定になります。
- **SD 🎞️ HDMI F-Log** または **SD F-Log HDMI 🎞️** のときは、HDMI 出力とカメラ内 SD カード記録で、異なる画像サイズ (4K、Full HD) を選択することはできません。また、**動画設定** の以下のメニューは使用できません。
  - **動画モード** のフレームレート：**59.94P、50P**
  - **4K フレーム間ノイズリダクション**
  - **HDMI 出力情報表示**
- **RAW(ATOMOS)** は、Atomos 社製の外部レコーダーに RAW 出力する設定です。
- **RAW(Blackmagic)** は、Blackmagic design 社製の外部レコーダーに RAW 出力する設定です。
- **RAW** で撮影された映像は、メモリーカードには記録できません。
- **RAW** で撮影された映像は、カメラ内部の画像補正処理が反映されません。
- カメラの画面に表示される画質や撮影範囲 (画角) は、外部レコーダーに出力される映像とは異なります。**RAW(ATOMOS)** または **RAW(Blackmagic)** で出力された映像は外部レコーダーで確認してください。
- 外部レコーダーの表示画質は、外部レコーダーの仕様にもとづいて RAW から作られる映像であり、最終的なポストプロダクションなどで得られる映像を再現できない場合があります。
- HDMI 出力に **RAW(ATOMOS)** または **RAW(Blackmagic)** を選んだときは、カメラの画面の拡大表示機能は使用できません。
- **RAW** で撮影された映像を、対応している外部レコーダー以外で HDMI 出力すると、モザイク画像が表示され正しく表示できません。
- HDMI 出力に **RAW(ATOMOS)** または **RAW(Blackmagic)** を選んだときは、メモリーカードに記録される映像 (🎞️、**F-Log、HLG**) の ISO 感度は ISO 1250 以上、ISO 12800 以下になります。



# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

