

DIGITAL CAMERA

X100V

Neue Merkmale

Version 3.00

Funktionen, die als Ergebnis von Firmware-Aktualisierungen hinzugefügt oder geändert wurden, stimmen eventuell nicht mehr mit den Beschreibungen in den im Lieferumfang dieses Geräts enthaltenen Dokumentationen überein. Besuchen Sie unsere Webseite für Informationen zu den verfügbaren Aktualisierungen für verschiedene Produkte:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/>

Inhalt

Die X100V-Firmware-Version 3.00 fügt die nachfolgend aufgeführten Funktionen hinzu oder aktualisiert sie. Besuchen Sie für das aktuellste Handbuch die folgende Webseite.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr.	Beschreibung	X100V 	Siehe 	Ver.
1	Ein ND-FILTER ist jetzt während der Filmaufnahme verfügbar. Dies hat zu einer veränderten Position des ND-Filtersymbols in der EVF/LCD-Aufnahmeanzeige geführt.	16, 150	1, 2	2.00
2	Der digitale Telekonverter kann jetzt auch verwendet werden, wenn RAW unter  BILDQUALITÄTS-EINSTELLUNG > BILDQUALITÄT im Aufnahmemenü ausgewählt ist. Deshalb wurde die Option DIGITALE TELE-KONV. zu RAW-KONVERTIERUNG im Wiedergebemenü hinzugefügt.	80, 181	3, 4	2.00
3	Eine Option  BEREICHSEINSTELLUNG wurde unter  BENUTZER-EINSTELLUNG im Setupmenü hinzugefügt, was eine Änderung des grundlegenden Einrichtungsverfahrens und der Anpassungen der ZEITDIFF. ergibt. Zusätzlich bietet DATUM/ZEIT nun eine 24-Stunden-Uhr.	201	5	3.00
4	Die im Setupmenü unter  BENUTZER-EINSTELLUNG > RESET aufgeführten Optionen wurden geändert.	204	6	3.00
5	Der Punkt LEUCHTRAHMEN-AUSRICHTUNG wurde unter  DISPLAY-EINSTELLUNG im Setupmenü hinzugefügt.	207	7	2.00
6	Die Funktionstasten können jetzt mit SPOTMESSUNGS-SPERRE belegt werden.	222, 253	9	2.00
7	Es wurden Änderungen an der Option SUCHERAUSWAHLHEBEL unter  TASTEN/RAD-EINSTELLUNG > FUNKTIONSSPERRE > FUNKTIONSWAHL im Setupmenü vorgenommen.	230	11	2.00

Nr.	Beschreibung	X100V 	Siehe 	Ver.
8	Die Option  VERBINDUNGS-EINSTELLUNG > Bluetooth-EINSTELLUNGEN im Setupmenü wurde zu Bluetooth-/SMARTPHONEEINTEL umbenannt und bietet nun die Option BILDÜBERTRAGUNG BEI AUSGESCH. KAMERA . Außerdem wurden AUTOMAT. BILDÜBERTRAGUNG bzw. SMARTPHONE SYNC.-EINSTELLUNG zu AUTOMATISCHE BILDÜBERTRAGUNG und SMARTPHONE-STANDORTDATEN-SYNC. umbenannt.	236	12	3.00
9	Das Upload-Timing wurde geändert. Die Bilder können jetzt nicht nur während der Wiedergabe oder bei ausgeschalteter Kamera hochgeladen werden, sondern auch bei laufender Aufnahme.	236	12	3.00
10	 VERBINDUNGS-EINSTELLUNG > ALLG. EINSTELLUNGEN wurde wie folgt umorganisiert: <ul style="list-style-type: none"> • STANDORTINFO wurde zu  DISPLAY-EINSTELLUNG verschoben, •  TASTEN-EINSTELLUNG wurde in  TASTEN/RAD-EINSTELLUNG verschoben und zu  Fn1-TASTENEINSTELLUNG umbenannt, • GEOTAGGING wurde zu  DATENSPEICH SETUP verschoben und • NAME und VERKLEINERN  wurde zu Bluetooth-/SMARTPHONEEINTEL verschoben. 	217, 228, 235, 236	8, 12	3.00
11	Die Kamera kann nun als Webcam verwendet werden. Der Menüpunkt  VERBINDUNGS-EINSTELLUNG > PC-ANSCHLUSS-MODUS im Setupmenü wurde deshalb in VERBINDUNGSMODUS umbenannt und die Option X WEBCAM wurde hinzugefügt.	239	14	2.00
12	Die Vorgehensweise für die drahtlose Verbindung mit Smartphones hat sich geändert.	274	15	3.00

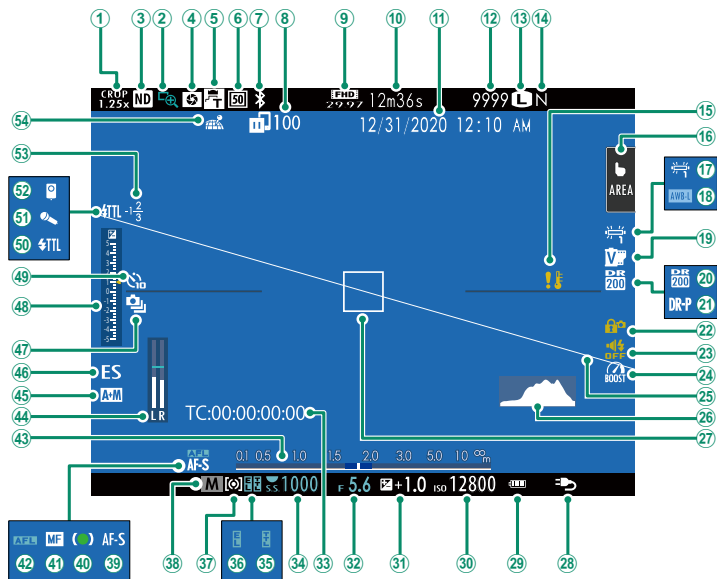
Änderungen und Ergänzungen

Die Änderungen und Ergänzungen lauten wie folgt.

X100V Bedienungsanleitung: 16
Der EVF/LCD-Monitor

Ver. 2.00

③ Die Position des ND-Filtersymbols hat sich verändert.



ND-FILTER

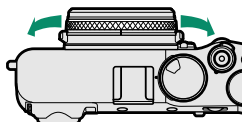
Mit der Auswahl von **AN** wird der integrierte Neutralgraufilter (ND) der Kamera aktiviert, wodurch die Belichtung um 4 LW verringert wird. Dadurch können längere Belichtungszeiten oder größere Blendenöffnungen mit hell erleuchteten Motiven verwendet werden, wodurch Bewegung unscharf abgebildet oder Hintergrunddetails weich gezeichnet werden können, ohne die Gefahr einer Überbelichtung.

Optionen	
AN	AUS

 Der ND-Filter kann jetzt während der Filmaufnahme verwendet werden.

Nutzen Sie den digitalen Telekonverter, um das Bild weiter zu vergrößern, während es für scharfe und hochauflösende Ergebnisse bearbeitet wird.

- 1 Weisen Sie **DIGITALE TELE-KONV.** dem Steuerung zu.
- 2 Wählen Sie den Zoomwinkel mit dem Steuerung.



Standard (35 mm*)



50 mm*






70 mm*



* Kleinbildäquivalent

- 3 Nehmen Sie die Bilder mit dem ausgewählten Zoomwinkel auf.

-  Die Bildqualität sinkt etwas bei **DIGITALE TELE-KONV.**-Einstellungen von 50 und 70 mm.
 - Der digitale Telekonverter kann jetzt für RAW-Bilder verwendet werden.
 - Der digitale Telekonverter ist bei einigen Modi möglicherweise nicht verfügbar.
-
-  Auf die Einstellungen des digitalen Telekonverters kann auch über ** AUFNAHME-EINSTELLUNG > DIGITALE TELE-KONV.** zugegriffen werden.
 - Die verfügbaren Zoomwinkel, wenn eine Konverterlinse angebracht ist, betragen 72 und 100 mm für Teleobjektive (Telekonverter) und 41 und 58 mm für Weitwinkelobjektive.

RAW-KONVERTIERUNG

Diese Einstellungen können Sie beim Umwandeln von RAW-Aufnahmen in ein anderes Format anwenden:

Einstellung	Beschreibung
AUFN.BED. BERÜCKS.	Erstellen Sie eine Kopie mit den Einstellungen, die bei der Aufnahme des Fotos wirksam waren.
BILDGRÖSSE	Wahl der Bildgröße.
BILDQUALITÄT	Wahl der Bildqualität.
PUSH/PULL-VERARB.	Belichtung ändern.
DYNAMIKBEREICH	Details in den hellsten Bildbereichen für einen natürlichen Kontrasteindruck verbessern.
D-BEREICHPRIORITÄT	Verringert beim Fotografieren kontrastreicher Motive den Detailverlust in Lichtern und Schatten und sorgt so für einen natürlichen Bildeindruck.
FILMSIMULATION	Wirkung unterschiedlicher Filmtypen simulieren.
MONOCHROME FARBE	Fügen Sie Schwarzweißbildern einen warmen oder kühlen Stich hinzu.
KÖRNUNGEFFEKT	Filmkorn hinzufügen.
FARBE CHROMEFFEKT	Erhöhen Sie den Bereich der für die Wiedergabe der Farbtöne verfügbaren Farbtöne, die dazu neigen, stark gesättigt auszufallen, z. B. Rot-, Gelb- und Grüntöne.
FARBE CHROM FX BLAU	Erhöhen Sie den Bereich der für die Wiedergabe der Farbtöne verfügbaren Blautöne.
WEISSABGLEICH	Weißabgleich ändern.
WA VERSCHIEBEN	Weißabgleich feineinstellen.
TONKURVE	Stellen Sie die Spitzlichter und Schatten ein.
FARBE	Farbsättigung ändern.
SCHÄRFE	Konturen schärfen oder weichzeichnen.
RAUSCHREDUKTION	Reduziert Bildrauschen beim Erzeugen der Kopie.
KLARHEIT	Erhöhen Sie die Definition der Klarheit.
FARBRAUM	Wahl des für die Farbwiedergabe verwendeten Farbraums.
HDR	Verringern Sie die Verluste in der Detailzeichnung in den Spitzlichtern und Schatten.
DIGITALE TELE-KONV.	Durch die Bildbearbeitung mit der Superauflösungs-Bildgebung kann eine vergrößerte Kopie mit längerer scheinbarer Brennweite erstellt werden.

 **BEREICHSEINSTELLUNG**

Einstellungen für Ihre aktuelle Zeitzone vornehmen.

BEREICHSEINSTELLUNG

Wählen Sie Ihre Zeitzone auf einer Karte aus.




ZEITUMSTELLUNG


Schalten Sie die Sommerzeitumstellung ein oder aus.


Option	Beschreibung
AN	Sommerzeitumstellung ein.
AUS	Sommerzeitumstellung aus.

ZEITDIFF.

Auf Reisen können Sie die Uhr der Kamera schnell von Ihrer heimatlichen Zeitzone auf die Zeitzone am Reiseziel umstellen. So wird die Differenz zwischen der Ortszeit und der Zeitzone des Wohnorts eingegeben:


 Wählen Sie mit  **BEREICHSEINSTELLUNG** Ihre Zeitzone aus und anschließend mit  **LOKAL** eine lokale Zeitzone.

- 1 Markieren Sie  **LOKAL** und drücken Sie auf **MENU/OK**.
- 2 Wählen Sie die lokale Zeitzone mit dem Fokushebel aus. Drücken Sie nach dem Abschluss der Einstellungen auf **MENU/OK**.

 Wählen Sie **AN**, um die Zeitumstellung zu aktivieren.

Zur Umstellung der Kamera-Uhr auf Ortszeit markieren Sie **← LOKAL** und drücken Sie auf **MENU/OK**. Um die Uhr auf die Zeit an Ihrem Wohnort zu stellen, wählen Sie **🏠 HEIMAT**.

Optionen	
← LOKAL	🏠 HEIMAT

 Wenn **← LOKAL** gewählt wurde, erscheint beim Einschalten der Kamera das Symbol **←** etwa drei Sekunden lang in Gelb.

X100V Bedienungsanleitung:  204 Ver. 3.00
RESET

Setzen Sie die Optionen des Aufnahme- oder Setupmenüs auf die Standardwerte zurück.

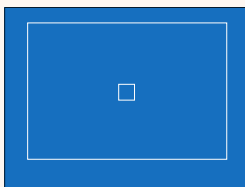
- 1 Markieren Sie die gewünschte Option und drücken Sie **MENU/OK**.

Option	Beschreibung
AUFNAHMEMENÜ ZURÜCKS.	Setzen Sie alle Aufnahmemenüeinstellungen, mit Ausnahme des benutzerdefinierten Weißabgleichs und der Individualkonfigurationen, die mit BEN.EINST. BEARBEITEN/SPEICHER erstellt wurden, auf die Standardwerte zurück.
SETUP ZURÜCKS.	Setzen Sie alle Einstellungen aus dem Setupmenü außer DATUM/ZEIT , 🏠 BEREICHSEINSTELLUNG , ZEITDIFF. und COPYRIGHT-INFO auf die Standardwerte zurück.
INITIALISIEREN	Setzen Sie alle Einstellungen, mit Ausnahme des benutzerdefinierten Weißabgleichs, auf die Standardwerte zurück.

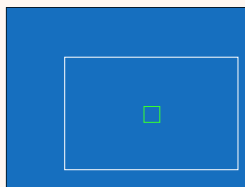
- 2 Ein Bestätigungsdialog erscheint; markieren Sie **OK** und drücken Sie auf **MENU/OK**.

LEUCHTRAHMEN-AUSRICHTUNG

Der helle Rahmen wird verschoben und zeigt den tatsächlichen Bildausschnitt an, wenn der Auslöser bis zum ersten Druckpunkt gedrückt wird. Sie können wählen, ob der helle Rahmen in der neuen Position bleibt, wenn die Taste losgelassen wird.



Normale Anzeige



Anzeige, wenn der Auslöser bis zum ersten Druckpunkt gedrückt ist

Option	Beschreibung
AN	Der helle Rahmen bleibt in der neuen Position, wenn der Auslöser losgelassen wird.
AUS	Der helle Rahmen kehrt in seine normale Position zurück, wenn der Auslöser losgelassen wird.

STANDORTINFO

Wählen Sie **AN**, um die von einem Smartphone heruntergeladenen Standortdaten anzuzeigen.

Optionen	
AN	AUS

 **Fn1-TASTENEINSTELLUNG**

Wählen Sie die Funktion der **Fn1**-Taste während der Wiedergabe aus.

Option	Beschreibung
 SMARTPHON- ÜBERWEISAUFTRAG	Das Drücken der Taste markiert das aktuelle Bild für die Übertragung. Wenn die Kamera gerade nicht mit einem Smartphone gekoppelt ist, werden stattdessen die Optionen für die Bluetooth-/SMARTPHONEEINSEL angezeigt.
 AUSW.&SMARTPHON- ÜBERWEISAUFTRAG	Beim Drücken der Taste wird ein Dialog angezeigt, in dem Sie Bilder zum Hochladen auf ein Smartphone auswählen können, das mit der Kamera gekoppelt ist. Wenn die Kamera gerade nicht mit einem Smartphone gekoppelt ist, werden stattdessen die Optionen für die Bluetooth-/SMARTPHONEEINSEL .
 DRAHTLOS- KOMMUNIKATION	Die Taste kann für Drahtlosverbindungen verwendet werden.

GEOTAGGING

Wenn **AN** ausgewählt ist, werden die vom Smartphone heruntergeladenen Standortdaten während der Aufnahme in die Bilder eingebettet.

Optionen	
AN	AUS

FUNKTIONEN (Fn)**Die Wirkung der Funktionstasten festlegen****Rollen, die den Funktionstasten zugewiesen werden können**

Wählen Sie aus:

- BILDGRÖSSE
- BILDQUALITÄT
- RAW
- FILMSIMULATION
- KÖRNUNGEFFEKT
- FARBE CHROMEFFEKT
- FARBE CHROM FX BLAU
- DYNAMIKBEREICH
- D-BEREICHPRIORITÄT
- WEISSABGLEICH
- KLARHEIT
- BEN.EINST. AUSW.
- FOKUSSIERBEREICH
- FOKUSKONTROLLE
- AF MODUS
- AF-C BENUTZERDEF.EINST.
- GESICHTSAUSWAHL   *
- GESICHTSERK. EIN/AUS*
- AF-BEREICHSBEGRENZER
- SPORT-SUCHER-MODUS
- SELBSTAUSLÖSER
- AE BKT-EINSTELLUNG
- FOKUS-BKT-EINSTELLUNG
- AE-MESSUNG
- AUSLÖSERTYP
- FLIMMERREDUZIERUNG
- AUTOM. ISO-EINST.
- KONVERTERLINSE
- ND-FILTER
- DRAHTLOS-KOMM.
- EINSTELLUNG BLITZFUNKTION
- TTL-SPERRE
- MODELLIERBLITZ
- FULL HD-HOCHGESCHW.AUFN.
- ZEBRA-EINSTELLUNG
- EINSTELL INTERNES/EXTERNES MIKRO
- VIDEO-STUMMSCHALTSTEUERUNG
- VIEW MODE-EINSTELLUNG
- VORSCHAU SCHÄRFENTIEFE
- BEL.-VORSCHAU/WEISSABGLEICH MAN.
- NATÜRLICHE LIVEANSICHT
- HISTOGRAMM
- WASSERWAAGE
- MODUS GROSSE INDIKAT
- STEUERRING-EINST.
- SPOTMESSUNGS-SPERRE ( 10)
- NUR AE SPERRE
- NUR AF SPERRE
- AE/AF SPERRE
- AF-EIN
- NUR AWB-SPERRE
- SPERRSTELLUNG
- LEISTUNG
- AUTOMAT. BILDÜBERTRAGUNG
- KOPPLUNGSZIEL AUSWÄHLEN
- Bluetooth EIN/AUS
- SCHNELLMENÜ
- WIEDERGABE
- KEINE (Bedienelement funktionslos)

* Die Auswahl über die Funktionstasten steht nicht zur Verfügung, wenn der OVF angezeigt wird.

SPOTMESSUNGS-SPERRE

Wenn **SPOTMESSUNGS-SPERRE** ausgewählt ist, können Sie auf das Bedienelement drücken, um Ihr Motiv mit der **SPOT**-Belichtungsmessung zu messen, unabhängig davon, welche Option aktuell unter **☑ AUFNAHME-EINSTELLUNG > AE-MESSUNG** ausgewählt ist. Die unter **☑ AUFNAHME-EINSTELLUNG > AE-MESSUNG** ausgewählte Option kann durch erneutes Drücken des Bedienelements wiederhergestellt werden.

FUNKTIONSSPERRE

Ausgewählte Bedienelemente lassen sich sperren, um eine unbeabsichtigte Betätigung zu verhindern.

Option	Beschreibung
SPERRSTELLUNG	Wählen Sie zwischen: <ul style="list-style-type: none">• ENTSPERREN: Hebt die Sperroptionen auf.• ALLE FUNKTIONEN: Alle Bedienelemente in der Liste FUNKTIONSWAHL sperren.• GEWÄHLTE FUNKTION: Nur die Bedienelemente sperren, die in der Liste FUNKTIONSWAHL ausgewählt sind.
FUNKTIONSWAHL	Wählen Sie die gesperrten Bedienelemente, wenn GEWÄHLTE FUNKTION für SPERRSTELLUNG eingestellt ist.



- Die mit **GEWÄHLTE FUNKTION** ausgewählten Steuerungen können während der Aufnahme jederzeit gesperrt werden, indem Sie **MENU/OK** gedrückt halten. Um die Bedienelemente zu entsperren, halten Sie die Taste erneut gedrückt.
- Die Option **FUNKTIONSWAHL > SUCHERAUSWAHLHEBEL** wurde geändert:
 - **SUCHERAUSWAHLHEBEL (ZIEHEN U. HALTEN)**: Sperren der Funktion, die dem Sucherwähler als Funktionstaste zugewiesen wurde.
 - **SUCHERAUSWAHLHEBEL**: Sperren der EVF/OVF/ERF-Anzeigeauswahl.

Bluetooth-/SMARTPHONEEINSTEL

Einstellungen für Bluetooth vornehmen.

Option	Beschreibung
KOPPLUNGSREGISTRIERUNG	Koppeln Sie die Kamera mit einem Smartphone oder Tablet-PC, auf dem die Smartphone-App installiert ist.
KOPPLUNGSZIEL AUSWÄHLEN	Wählen Sie eine Verbindung aus der Liste von Geräten, mit der die Kamera mit KOPPLUNGSREGISTRIERUNG gekoppelt wurde. Wählen Sie KEINE VERBINDUNG , um ohne eine Verbindung herzustellen zu beenden.
KOPPLUNGSREG. LÖSCHEN	Löschen Sie Kopplungsinformationen für ausgewählte Geräte. Wählen Sie das Gerät in der Geräteliste. Das ausgewählte Gerät wird auch aus den in KOPPLUNGSZIEL AUSWÄHLEN aufgeführten Geräten entfernt.
Bluetooth EIN/AUS	<ul style="list-style-type: none"> • AN: Die Kamera stellt beim Einschalten automatisch eine Bluetooth-Verbindung mit gekoppelten Geräten her. • AUS: Die Kamera verbindet sich nicht via Bluetooth.
AUTOMATISCHE BILDÜBERTRAGUNG	Wählen Sie aus, ob Bilder automatisch zum Hochladen markiert werden sollen, wenn sie aufgenommen werden.
SMARTPHONE-STANDORTDATEN-SYNC.	Wählen Sie aus, ob die Kamera mit dem Standort synchronisiert werden soll, der von einem gekoppelten Smartphone bereitgestellt wird.
NAME	Wählen Sie unter NAME einen Namen zur Identifizierung der Kamera im drahtlosen Netzwerk (der Kamera ist standardmäßig ein eindeutiger Name zugewiesen).
BILDÜBERTRAGUNG BEI AUSGESCH. KAMERA	Wählen Sie aus, ob die Kamera im ausgeschalteten Zustand Bilder auf gekoppelte Smartphones hochladen soll.
VERKLEINERN 	<p>Wählen Sie aus, ob die Bilder für das Hochladen auf Smartphones vergrößert oder verkleinert werden sollen. Die Größenänderung bezieht sich nur auf die Kopie, die auf das Smartphone übertragen wird; das Original wird nicht beeinflusst.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AN: Größere Bilder werden für den Hochladevorgang auf  verkleinert. • AUS: Bilder werden in ihrer Originalgröße hochgeladen.



- Vergewissern Sie sich, dass auf Ihrem Smartphone die neueste Version der verfügbaren Smartphone-App installiert ist. Die verschiedenen Betriebssysteme verwenden verschiedene Apps; für weitere Informationen besuchen Sie bitte:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

- Die Bilder werden während der Aufnahme und Wiedergabe sowie bei ausgeschalteter Kamera hochgeladen, wenn **AN** sowohl für **Bluetooth EIN/AUS** als auch **AUTOMATISCHE BILDÜBERTRAGUNG** ausgewählt wurde oder wenn die Bilder gerade mit der Option **REIHENFOLGE BILDÜBERTR.** im Wiedergabemenü zum Hochladen ausgewählt sind.
- Die Uhr der Kamera wird automatisch auf die von den gekoppelten Smartphones gemeldete Zeit eingestellt, wenn die App gestartet wird.

VERBINDUNGSMODUS

Einstellungen für die Verbindung zu externen Geräten anpassen.

Option	Beschreibung
USB-KARTENLESER	Das Verbinden der Kamera mit einem Computer per USB aktiviert automatisch den Datenübertragungsmodus, wodurch Daten auf den Computer kopiert werden können. Besteht keine Verbindung, funktioniert die Kamera normal.
X WEBCAM	Die Kamera kann als Webcam verwendet werden, wenn sie an einen Computer angeschlossen wird, auf dem FUJIFILM X Webcam läuft.
USB RAW-KONV./SICHER.	<p>Wenn Sie die Kamera über USB an einen Computer anschließen, wird der USB-RAW-Konvertierungs-/Sicherungswiederherstellungsmodus automatisch aktiviert. Die Kamera funktioniert normal, wenn sie nicht angeschlossen ist.</p> <ul style="list-style-type: none">• USB RAW-KONV. (erfordert FUJIFILM X RAW STUDIO): Verwenden Sie den Bildverarbeitungsprozessor der Kamera, um RAW-Dateien schnell in hochwertige JPEG-Bilder umzuwandeln.• SICHER. (erfordert FUJIFILM X Acquire): Speichern und laden Sie Kameraeinstellungen. Konfigurieren Sie die Kamera im Handumdrehen neu oder teilen Sie Einstellungen mit anderen Kameras desselben Typs.



Besuchen Sie die folgenden Websites, um mehr zu erfahren, oder laden Sie die folgende Computersoftware herunter:

- **Capture One Express Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/products-plans/capture-one-express/fujifilm>
- **Capture One Pro Fujifilm:**
<https://www.captureone.com/explore-features/fujifilm>
- **FUJIFILM X Acquire:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-acquire/>
- **FUJIFILM X RAW STUDIO:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-raw-studio/>
- **RAW FILE CONVERTER EX powered by SILKYPIX:**
<https://fujifilm-x.com/support/download/software/raw-file-converter-ex-powered-by-silkypix/>
- **FUJIFILM X Webcam:**
<https://fujifilm-x.com/products/software/x-webcam/>

An Smartphones anschließen

Stellen Sie Verbindungen zu Computern, Smartphones oder Tablets über ein drahtloses Netzwerk her. Weitere Informationen finden Sie im Internet:

<http://fujifilm-dsc.com/wifi/>


Smartphones und Tablets

Installation von Smartphone-Apps

Bevor Sie eine Verbindung zwischen dem Smartphone und der Kamera herstellen können, müssen Sie mindestens eine geeignete Smartphone-App installieren. Besuchen Sie die folgende Website und installieren Sie die gewünschten Apps auf Ihrem Smartphone.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

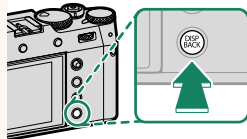



 Die verfügbaren Apps sind vom Betriebssystem des Smartphones abhängig.

Verbindung mit einem Smartphone

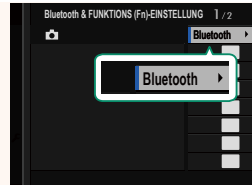
Koppeln Sie die Kamera mit dem Smartphone und stellen Sie die Verbindung über Bluetooth® her.

- 1 Drücken Sie **DISP/BACK**, während die Aufnahmeinformationen angezeigt werden.

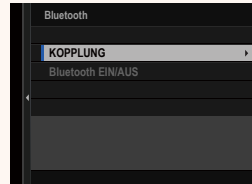


 Sie können auch direkt zu Schritt 3 übergehen, indem Sie die **DISP/BACK**-Taste während der Wiedergabe gedrückt halten.

- 2 Markieren Sie **Bluetooth** und drücken Sie **MENU/OK**.

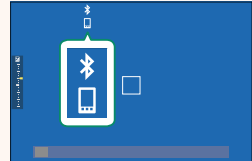


- 3 Markieren Sie **KOPPLUNG** und drücken Sie **MENU/OK**.



- 4 Starten Sie die App auf dem Smartphone und koppeln Sie das Smartphone mit der Kamera.
Weitere Informationen finden Sie auf der folgenden Website:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Wenn die Kopplung abgeschlossen ist, werden die Kamera und das Smartphone automatisch über Bluetooth verbunden. Ein Smartphone-Symbol und ein weißes Bluetooth-Symbol erscheint auf der Anzeige der Kamera, wenn eine Verbindung hergestellt ist.



- Wenn die Geräte gekoppelt sind, stellt das Smartphone automatisch die Verbindung mit der Kamera her, wenn die App gestartet wird.
- Deaktivieren Sie Bluetooth, wenn die Kamera nicht mit einem Smartphone verbunden ist, um den Akku weniger zu belasten.


Verwendung der Smartphone-App

In diesem Abschnitt finden Sie Informationen über die verfügbaren Optionen beim Herunterladen von Bildern auf Ihr Smartphone mit der Smartphone-App.

 Bevor Sie fortfahren, wählen Sie **AN** für **Bluetooth-/SMARTPHONEEINTEL** > **Bluetooth EIN/AUS** aus.


Auswahl und Herunterladen von Bildern mit der Smartphone-App

Sie können die ausgewählten Bilder mit der Smartphone-App auf ein Smartphone herunterladen.

 Weitere Informationen finden Sie auf der folgenden Website:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Hochladen von Bildern, wenn sie aufgenommen werden

Bilder, die mit **AN** für  **VERBINDUNGS-EINSTELLUNG** > **Bluetooth-/SMARTPHONEEINTEL** > **AUTOMATISCHE BILDÜBERTRAGUNG** ausgewählt wurden, werden automatisch für das Hochladen auf das gekoppelte Gerät markiert.

-  • Wenn **AN** sowohl für **Bluetooth-/SMARTPHONEEINTEL** > **Bluetooth EIN/AUS** als auch **BILDÜBERTRAGUNG BEI AUSGESCH. KAMERA** im  **VERBINDUNGS-EINSTELLUNG**-Menü ausgewählt ist, wird das Hochladen zum gekoppelten Gerät fortgesetzt, auch wenn die Kamera ausgeschaltet ist.
- Wenn Sie **AN** für  **VERBINDUNGS-EINSTELLUNG** > **Bluetooth-/SMARTPHONEEINTEL** > **VERKLEINERN**  auswählen, wird die Komprimierung aktiviert, wodurch die Dateigröße beim Hochladen verringert wird.

Auswahl der Bilder für das Hochladen im Wiedergabemenü

Verwenden Sie **REIHENFOLGE BILDÜBERTR. > RAHMEN AUSWÄHLEN**, um die Bilder für das Hochladen auf ein gekoppeltes Smartphone oder einen Tablet-PC über Bluetooth® auszuwählen.

Bilder auf einen Computer kopieren: PC AutoSave

Installieren Sie die neueste Version von FUJIFILM PC AutoSave auf Ihrem Computer, um Bilder von der Kamera über drahtlose Netzwerke zu übertragen (Wi-Fi).

FUJIFILM PC AutoSave

Downloads und weitere Informationen finden Sie auf:

http://app.fujifilm-dsc.com/de/pc_autosave/

Computer: Drahtlose Verbindungen

Sie können Bilder von der Kamera mithilfe der Option **PC AUTO-SPEICHER** im Wiedergabemenü übertragen.



FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

