

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T2

新功能

4.20 版

因韌體更新而新增或更改的功能可能與本產品隨附資料中的描述不再相符。有關不同產品可用更新的資訊，請訪問我們的網站：

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

目錄

X-T2 韌體 4.20 版新增或更新了下列功能。
訪問以下網站可獲取最新使用手冊。

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

編號	說明	X-T2 	頁碼 	版本
1	若要檢視單獨的 RGB 色階分佈圖以及在目前設定下將會曝光過度的畫面區域顯示（疊加於鏡頭視野上），請按下被指定 色階分佈圖 的功能鈕。	22	1	3.00
2	當確認對焦期間顯示被放大時，使用對焦棒可改變對焦區域。	83	2	*
3	驅動模式中新增了一個 FOCUS 對焦包圍 項目。	95、97	3	4.10
4	拍攝選單的 拍攝設定 > DRIVE 設定 > BKT 設定 > BKT 選擇 中新增了一個 FOCUS 對焦包圍 選項。	150	4	4.10
5	拍攝選單的 拍攝設定 > DRIVE 設定 > BKT 設定 中新增了一個 對焦包圍 選項。	150	5	4.10
6	拍攝選單的 拍攝設定 中新增了一個 減少閃爍 選項。	155	7	4.10

編號	說明	X-T2 	頁碼 	版本
7	拍攝選單的 動畫設定 中新增了一個 全HD高速錄製 選項。	167	8	4.10
8	拍攝選單的 動畫設定 中新增了一個 環境光校正 (視頻) 選項。	167	9	4.10
9	已對拍攝選單中 動畫設定 > 4K 電影匯出 選項的內容作出更改。	168	10	4.10
10	拍攝選單的 動畫設定 中新增了一個 全HD視頻輸出 選項。	168	11	4.10
11	照片資訊中新增了色階分佈圖，色階分佈圖可透過在全畫面播放期間按下選擇器上方進行顯示。	175	12	3.00
12	設定選單的 畫面設定 中新增了一個 用於電影鏡頭的光圈單元 選項。	221	13	4.10
13	設定選單的 畫面設定 中新增了 大型指示燈模式 (EVF) 和 大型指示燈模式 (LCD) 選項。	222	14 15	4.10
14	設定選單的 畫面設定 中新增了一個 大型指示燈顯示設定 選項。	222	16	4.10
15	設定選單的 儲存資料設定 中新增了一個 選擇資料夾 選項。	241	17	4.20

編號	說明	X-T2 	頁碼 	版本
16	設定選單中的  連接設定 > PC SHOOT 模式 選項已更改為 PC 連接模式 。	247	18	3.00
17	現在您可使用與 FUJIFILM 閃光系統相容的第三方攝影棚閃光燈指令器。	265	20	3.00
18	除“FUJIFILM 的配件”中所列的 instax SHARE 印表機之外，本相機現在還支援 SP-3。	307	21	3.00



“版本”列中的星號表示早期版本已提供的功能；僅進行了手冊中所述更改。

變更與新增

變更與新增如下所述。

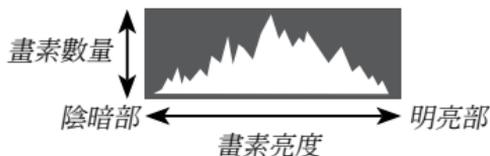
X-T2 (2.10 版) 使用手冊： 22

3.00 版

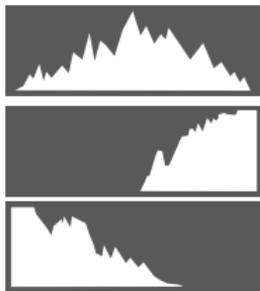
自訂標準顯示

色階分佈圖

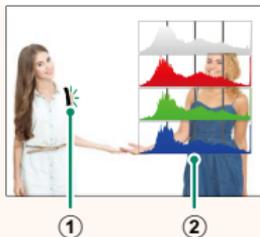
色階分佈圖顯示影像的色調分佈。橫軸表示亮度，縱軸則表示畫素數量。



- **最佳曝光：**畫素在整個色調曲線範圍內均衡分佈。
- **曝光過度：**畫素聚集在色階分佈圖的右側。
- **曝光不足：**畫素聚集在色階分佈圖的左側。



若要檢視單獨的 RGB 色階分佈圖以及在目前設定下將會曝光過度的畫面區域顯示（疊加於鏡頭視野上），請按下被指定 **色階分佈圖** 的功能鈕。

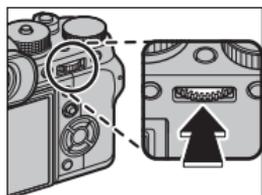


- ① 曝光過度區域閃爍
- ② RGB 色階分佈圖

對焦點顯示

確認對焦

若要放大目前對焦區域以進行精確對焦，請按下已被指定對焦變焦的控制（在預設設定下則按下後指令轉盤的中央）。再次按下該控制則取消變焦。



正常顯示



對焦變焦



在對焦模式 **S** 下，當 **AF/MF 設定** > **MF 輔助** 選為 **標準** 或 **對焦峰值亮點** 時，旋轉後指令轉盤可調整變焦。在對焦變焦過程中，您可使用對焦棒進行對焦區域選擇。在對焦模式 **C** 下，或者當 **AF/MF 設定** > **PRE-AF** 選為開或 **自動對焦模式** 選為 **□ 單一點** 以外的選項時，對焦變焦不可用。

使用 **按鈕/轉盤設定** > **Fn/AE-L/AF-L 按鈕設定** 可更改指令轉盤中央所執行的功能或將其預設功能指定給其他控制。

包圍

- 2 導航至  拍攝設定 選單中的 **DRIVE** 設定，並選擇  自動曝光包圍、 ISO 感光度包圍、 軟片模擬包圍、 白平衡BKT、 動態範圍包圍 或  對焦包圍。

 對焦包圍

每按一次快門鈕，相機會拍攝一系列照片，且在每次拍攝中改變對焦。拍攝張數、每次拍攝中對焦改變的量以及拍攝間隔可使用  拍攝設定 > **DRIVE** 設定 > **BKT** 設定 > 對焦包圍 進行選擇。

BKT 設定

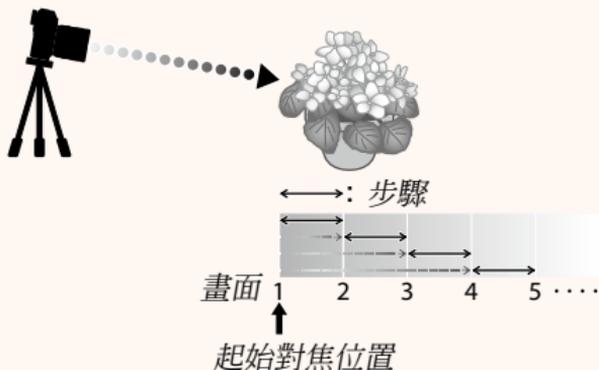
選項	說明
BKT選擇	從  自動曝光包圍、  ISO 感光度包圍、  軟片模擬包圍、  白平衡BKT、  動態範圍包圍 以及  對焦包圍 中進行選擇。

對焦包圍

選項	說明	
對焦包圍	當  對焦包圍 選為 BKT 選擇時，以下設定可用。	
	選項	說明
	畫面	選擇拍攝張數。
	步驟	選擇每次拍攝中對焦改變的量。
	間隔	選擇拍攝間隔。
	 <ul style="list-style-type: none"> 切勿在拍攝過程中調整變焦。 隨附的閃光燈不閃光。 	

對焦和畫面/步驟

對焦與 **畫面** 和 **步驟** 的所選項之間的關係如圖所示。



- 從起始位置到無限遠的範圍內進行對焦。
- **步驟** 值越小，給對焦帶來的變化越小，值越大則帶來的變化越大。
- 無論 **畫面** 選為何種選項，當對焦達到無限遠處時拍攝都將結束。

減少閃爍

選擇 **開** 可減少在螢光燈及其他類似光源下拍攝時照片和螢幕中的閃爍現象。

選項	
開	關
 啓用閃爍消滅將禁用電子快門並增加記錄照片所需時間。	

全HD高速錄製

錄製以慢動作播放的高影格速率全高清動畫，讓您有時間檢視快速移動的拍攝對象或對於肉眼而言稍縱即逝的細節：擊球手的一揮，一閃而過的昆蟲或急速的水流。

選項	說明
2x  59.94P  120P	以 2 倍、4 倍或 5 倍的速度，120 或 100 fps 的影格速率錄製全高清動畫片段。動畫分別以 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 或 $\frac{1}{5}$ 的速度播放。最大錄製時間長度為 6 分鐘。
2x  50P  100P	
4x  29.97P  120P	
4x  25P  100P	
5x  24P  120P	
5x  23.98P  120P	
關	

 錄製無聲高速動畫。

環境光校正（視頻）

選擇 **開** 可在動畫錄製過程中啓用周邊亮度校正。

選項	
開	關
 若您發現使用該選項錄製的動畫中出現條帶痕跡，請選擇 關 。若使用 FUJIFILM M 轉接環（另售）安裝了一個不傳輸資料至相機的鏡頭時選擇了 開 ，周邊亮度將根據拍攝選單中 📷 拍攝設定 > 轉接環設定 > 周邊亮度校正 （📖 159）的所選項進行調整。	

4K 電影匯出

選擇當相機連接至支援 4K 的 HDMI 錄製裝置或其他裝置期間所拍攝 4K 動畫的儲存目的地。

選項	說明
 4K  FHD	在相機記憶卡中錄製 4K 動畫並以全高清格式輸出至 HDMI 裝置。
 FHD  4K	4K 動畫以 4K 輸出至 HDMI 裝置並以全高清格式記錄至相機記憶卡。
 —  4K	4K 動畫以 4K 輸出至 HDMI 裝置。相機不會將 4K 動畫記錄至記憶卡。
F-Log  4K  — *	4K 動畫以 4K 記錄至相機記憶卡，但不會輸出至 HDMI 裝置。
F-Log  FHD  4K *	4K 動畫以 4K 輸出至 HDMI 裝置，並以全高清格式記錄至相機記憶卡。
F-Log  —  4K *	4K 動畫以 4K 輸出至 HDMI 裝置。相機不會將 4K 動畫記錄至記憶卡。

* 使用 **F-Log** (F-日誌) 選項拍攝動畫時會透過平緩的寬色域伽馬曲線進行錄製，適用於供後期製作處理的動畫片段。感光度的最小值為 ISO 800。

 僅當拍攝選單中的 **📷 動畫設定 > 錄影模式** 選為 **4K** 時，該選項才可用。

全HD視頻輸出

選擇當相機連接至 HDMI 裝置期間所拍攝全高清動畫的儲存目的地。

選項	說明
 	全高清動畫輸出至 HDMI 裝置並記錄至相機記憶卡。
 — 	全高清動畫不會記錄至相機記憶卡但會輸出至 HDMI 裝置。
F-Log   *	全高清動畫以全高清記錄至相機記憶卡，但不會輸出至 HDMI 裝置。

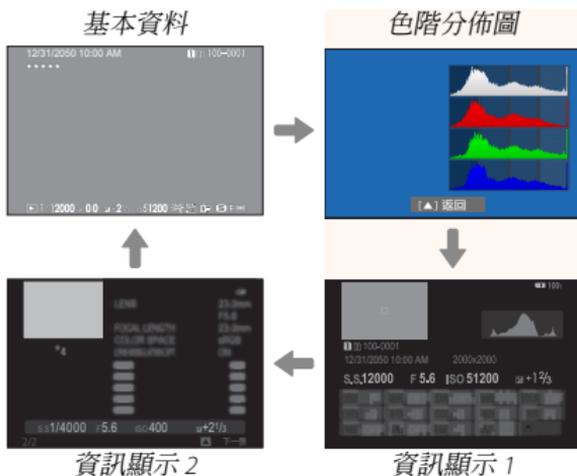
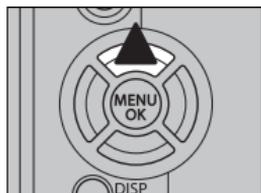
* 使用 **F-Log** (F-日誌) 選項拍攝動畫時會透過平緩的寬色域伽馬曲線進行錄製，適用於供後期製作處理的動畫片段。感光度的最小值為 ISO 800。

 僅當拍攝選單中的 **📷 動畫設定 > 錄影模式** 選為  時，該選項才可用。

DISP/BACK 鈕

檢視照片資訊

每按一次選擇器上方，照片資訊顯示將變化一次。



用於電影鏡頭的光圈單元

選擇當安裝了選購的 FUJINON MKX 系列鏡頭時，相機將光圈顯示為 T-值（用於動畫相機鏡頭）還是 f/-值（用於靜態相機鏡頭）。有關使用電影鏡頭的資訊，請參閱鏡頭隨附的資料。

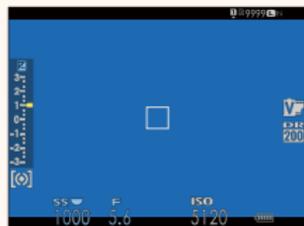
選項	說明
T值	電影攝影師常用的一種鏡頭光圈測量單位。考慮了鏡頭透光率以更好地計算曝光。
F值	照片攝影師常用的一種鏡頭光圈測量單位。鏡頭透光率被假定為 100%，意味著同樣的光圈根據鏡頭的不同可能會產生不同的曝光。

大型指示燈模式 (EVF)

選擇 **開** 可在電子觀景窗中顯示大型指示燈。所顯示的指示燈可使用 📷 畫面設定 > 大型指示燈顯示設定 進行選擇。



關



開

❗ 當 **大型指示燈模式 (EVF)** 選為 **開** 時，某些圖示不會顯示，其中包括：

- 對焦指示器
- 對焦模式
- 距離指示
- 錄製音量
- 防手震模式
- AF+MF 指示
- 控制鎖定

📷 若將 **大型指示燈模式** 指定給某一功能鈕，則該按鈕可用於在 **大型指示燈模式** 開啓 (**開**) 和關閉 (**關**) (📖 226、256) 之間進行切換。

大型指示燈模式 (LCD)

選擇 **開** 可在 LCD 螢幕中顯示大型指示燈。所顯示的指示燈可使用 **📷 畫面設定 > 大型指示燈顯示設定** 進行選擇。



關



開

❗ 當 **大型指示燈模式 (LCD)** 選為 **開** 時，某些圖示不會顯示，其中包括：

- 對焦指示器
- 對焦模式
- 距離指示
- 錄製音量
- 防手震模式
- AF+MF 指示
- 控制鎖定

📷 若將 **大型指示燈模式** 指定給某一功能鈕，則該按鈕可用於在 **大型指示燈模式** 開啓 (**開**) 和關閉 (**關**) (📖 226、256) 之間進行切換。

大型指示燈顯示設定

選擇當 **☑** 畫面設定 > 大型指示燈模式 (EVF) 或 大型指示燈模式 (LCD) 選為 開 時所顯示的指示燈。



選項	說明
① 曝光顯示	選擇在螢幕底部列出的項目。所選項目以核選標記 (☑) 標識；若要取消選擇，請反白顯示核選標記並按下 MENU/OK 。
② ☑ 刻度	選擇 開 可顯示曝光指示。
③ L1、L2、L3、L4	選擇最多 4 個大圖示在螢幕左側顯示。
④ R1、R2、R3、R4	選擇最多 4 個大圖示在螢幕右側顯示。

選擇資料夾

建立資料夾並選擇用於儲存今後所拍照片的資料夾。

選項	說明
選擇資料夾	若要選擇用於儲存今後所拍照片的資料夾，請按下選擇器上方或下方以反白顯示一個現有資料夾並按下 MENU/OK 。
創建資料夾	輸入 5 位字元的資料夾名稱建立一個用於儲存今後所拍照片的新資料夾。

PC 連接模式

調整設定以連接至電腦。

選項	說明
USB 讀卡器	透過 USB 連接相機至電腦會自動啟用資料傳輸模式，使資料可複製到電腦。未連接時，相機將正常運作。
USB TETHER 自動拍攝	透過 USB 連接相機至電腦會自動啟用電腦連線拍攝模式。您也可使用 FUJIFILM X Acquire 儲存並載入相機設定，從而您可即時重新配置相機或與相同類型的其他相機共用設定。未連接時，相機將正常運作。
USB TETHER 拍攝固定	即使未連接至電腦，相機也將在電腦連線拍攝模式下工作。在預設設定下，照片不會儲存至記憶卡，但是當相機連接至電腦時，未連接期間所拍的照片也將傳輸至電腦。
無線 TETHER 拍攝固定	選擇該選項可進行無線遙控攝影。請使用  連接設定 > 無線設定 選擇一個網路。

選項	說明
USB RAW轉換/ 備份恢復	<p>透過 USB 連接相機至電腦會自動啓用 USB RAW 轉換/備份恢復模式。未連接時，相機將正常運作。</p> <ul style="list-style-type: none"> • USB RAW 轉換（需要 FUJIFILM X RAW STUDIO）：使用相機影像處理引擎將 RAW 檔案迅速轉換為高品質 JPEG 影像。 • 備份恢復（需要 FUJIFILM X Acquire）：儲存並載入相機設定。即時重新配置相機或與相同類型的其他相機共用設定。

 **電源管理 > 自動關機** 設定也將在電腦連線拍攝期間套用。選擇 **關** 可防止相機自動關閉。

 使用 Hyper-Utility Software HS-V5（另售）或 FUJIFILM X Acquire（可從 FUJIFILM 網站免費下載）等軟體，或者當 FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO 或 Tether Shooting Plug-in（均為另售）用於 Adobe® Photoshop® Lightroom® 時，可進行電腦連線拍攝。

閃光燈設定

現在您可使用與 FUJIFILM 閃光系統相容的第三方攝影棚閃光燈指令器。有關詳情，請參閱攝影棚閃光燈組件隨附的資料。

FUJIFILM 的配件

instax SHARE 印表機

SP-1/SP-2/SP-3：透過無線區域網路連接以在 instax 軟片上列印照片。

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

