

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T2

새로운 기능

버전 4.20

펌웨어 업데이트의 결과로 추가되거나 변경된 기능은 이 제품과 함께 제공되는 설명서의 설명과 일치하지 않을 수 있습니다. 다른 제품에 사용할 수 있는 업데이트에 대한 자세한 내용은 저희 웹 사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html







BL00004989-900

KO




목차

X-T2 펌웨어 버전 4.20에서는 아래 나열된 기능이 추가되거나 업데이트됩니다. 최신 설명서는 다음 웹 사이트를 방문하십시오.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

번호	설명	X-T2 	참조 	버전
1	별도의 RGB 히스토그램 및 렌즈를 통한 뷰에 중첩되는 현재 설정에서 과다 노출될 프레임의 영역을 표시하는 디스플레이를 보려면 히스토그램 이 할당된 기능 버튼을 누릅니다.	22	1	3.00
2	초점을 확인하는 동안 화면이 확대된 경우 초점 스틱을 사용하여 초점 영역을 변경할 수 있습니다.	83	2	*
3	 초점 BKT 항목이 드라이브 모드에 추가되었습니다.	95, 97	3	4.10
4	 초점 BKT 옵션이 촬영 메뉴의  촬영 설정 > 드라이브 설정 > BKT 설정 > BKT 선택에 추가되었습니다.	150	4	4.10
5	초점 BKT 옵션이 촬영 메뉴의  촬영 설정 > 드라이브 설정 > BKT 설정 에 추가되었습니다.	150	5	4.10
6	플리커 감소 옵션이 촬영 메뉴의  촬영 설정 에 추가되었습니다.	155	7	4.10

번호	설명	X-T2 	참조 	버전
7	FULL HD 고속 녹화 옵션이 촬영 메뉴의 □동영상 설정 에 추가되었습니다.	167	8	4.10
8	주변부광량보정 (동영상) 옵션이 촬영 메뉴의 □동영상 설정 에 추가되었습니다.	167	9	4.10
9	촬영 메뉴의 □동영상 설정 > 4K 동영상 출력 옵션의 내용이 변경되었습니다.	168	10	4.10
10	FULL HD 아웃풋 옵션이 촬영 메뉴의 □동영상 설정 에 추가되었습니다.	168	11	4.10
11	전체화면 재생 중에 선택터 위를 눌러 표시할 수 있는 사진 정보에 히스토그램이 추가되었습니다.	175	12	3.00
12	시네마 렌즈 조리개 유닛 옵션이 설정 메뉴의 ☑화면 설정 항목에 추가되었습니다.	221	13	4.10
13	큰화면표시 설정(EVF) 및 큰화면표시 설정(LCD) 옵션이 설정 메뉴의 ☑화면 설정 에 추가되었습니다.	222	14 15	4.10
14	큰화면 표시 설정 옵션이 설정 메뉴의 ☑화면 설정 항목에 추가되었습니다.	222	16	4.10
15	폴더 선택 옵션이 설정 메뉴의 ☑데이터 설정 저장 에 추가되었습니다.	241	17	4.20

번호	설명	X-T2 	참조 	버전
16	설정 메뉴의  접속 설정 > PC 촬영 모드 옵션이 PC 연결 모드 로 변경되었습니다.	247	18	3.00
17	이제 FUJIFILM 플래시 시스템과 호환되는 타사 스튜디오 플래시 커맨더를 사용할 수 있습니다.	265	20	3.00
18	"FUJIFILM 액세스리"에 나열된 instax SHARE 프린터 외에도 카메라에서 이제 SP-3을 지원합니다.	307	21	3.00



“버전” 열에 표시된 별표는 이전 버전에서 사용할 수 있는 기능을 나타냅니다. 설명서의 내용만 변경되었습니다.

변경 사항 및 추가 사항

변경 및 추가 사항은 다음과 같습니다.

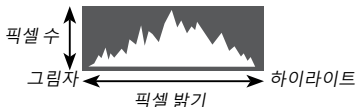
X-T2 (버전 2.10) 사용 설명서: 22

버전 3.00

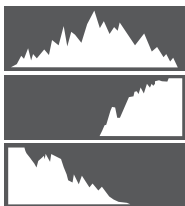
표준 화면 커스터마이징

히스토그램

히스토그램은 이미지의 색조 분포를 보여줍니다. 밝기는 가로 축으로, 픽셀 수는 세로 축으로 표시됩니다.

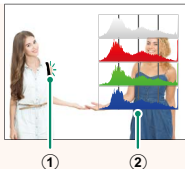


- **최적의 노출:** 톤 범위 전체에 픽셀이 고른 커브로 분포되어 있습니다.
- **노출 과다:** 그래프의 오른쪽에 픽셀이 모여있습니다.
- **노출 부족:** 그래프의 왼쪽에 픽셀이 모여있습니다.



별도의 RGB 히스토그램 및 렌즈를 통한 뷰에 중첩되는 현재 설정에서 과다 노출될 프레임의 영역을 표시하는 디스플레이를 보려면 **히스토그램**이 할당된 기능 버튼을 누릅니다.

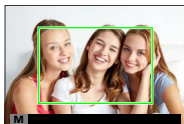
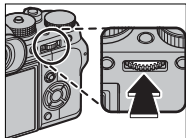
- ① 과다 노출 영역 감박임
- ② RGB 히스토그램



포커스 포인트 표시

초점 확인

정확한 초점을 위해 현재 초점 영역을 확대하려면 초점 줌이 할당된 컨트롤을 누릅니다(기본 설정에서 후면 커맨드 다이얼의 중앙). 줌을 취소하려면 컨트롤을 다시 누릅니다.



표준 표시










초점 줌

초점 모드 S인 경우 **AF/MF 설정 > MF 어시스트** 에서 **표준** 또는 **초점 피크 하이라이트**를 선택하면 후면 커맨드 다이얼을 돌려서 줌을 조정할 수 있습니다. 초점 줌 동안 초점 스틱을 사용하여 초점 영역을 선택할 수 있습니다. 초점 모드 C로 선택되어 있거나 **AF/MF 설정 > PRE-AF**가 켜져 있거나, **AF모드**에 **정점** 이외의 옵션이 선택된 경우에는 초점 줌을 사용할 수 없습니다.

버튼/다이얼 설정 > Fn/AE-L/AF-L 버튼 설정을 사용하여 명령 다이얼 중심이 수행하는 기능을 변경하거나 다른 컨트롤에 기본 기능을 할당할 수 있습니다.







브라케팅

- 2  **촬영 설정** 메뉴의 **드라이브 설정**으로 이동해서  **자동노출BKT**,  **ISO감도 BKT**,  **필름시물레이션BKT**,  **화이트밸런스 BKT**,  **다이내믹레인지BKT** 또는  **초점 BKT**를 선택합니다.



초점 BKT

셔터 버튼을 누를 때마다 카메라는 매 촬영 컷마다 다양한 초점으로 사진을 촬영합니다. **촬영 설정 > 드라이브 설정 > BKT 설정 > 초점 BKT**를 사용하여 촬영 매수, 매 촬영 시 초점 변화량 및 촬영 간격을 선택할 수 있습니다.

BKT 설정

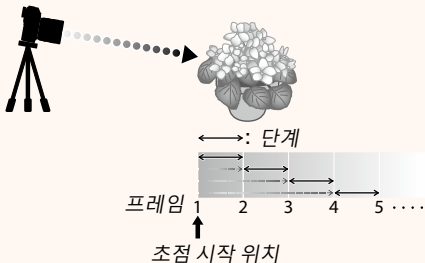
옵션	설명
BKT 선택	<p> 자동노출BKT,  ISO감도 BKT,  필름시물레이션BKT,  화이트밸런스 BKT,  다이내믹레인지BKT 및  초점 BKT에서 선택합니다.</p>

초점 BKT

옵션	설명		
초점 BKT	 초점 BKT에서 BKT 선택을 선택할 때 다음 설정을 사용할 수 있습니다.		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="325 338 484 373">옵션</th> <th data-bbox="484 338 951 373">설명</th> </tr> </thead> </table>	옵션	설명
	옵션	설명	
	프레임	촬영 컷 수를 선택합니다.	
	단계	매 촬영 컷마다 초점 변화량을 선택합니다.	
간격	촬영 간격을 선택합니다.		
 <ul style="list-style-type: none"> • 촬영 중에는 줌을 조정하지 마십시오. • 제공된 플래시가 발광하지 않습니다. 			

초점 및 프레임/단계


프레임 및 단계에서 선택한 옵션과 초점의 관계가 그림에 나와 있습니다.



- 초점은 시작 위치에서 무한대로 진행됩니다.
- 단계 값이 작으면 초점이 미세하게 변경되고, 단계 값이 크면 초점이 크게 변경됩니다.
- 프레임에서 선택한 옵션에 관계없이 초점이 무한대에 도달하면 촬영이 종료됩니다.













플리커 감소

형광등 및 기타 유사한 광원에서 촬영할 때 사진 및 디스플레이에서 깜박임을 줄이려면 **ON**을 선택합니다.

옵션	
ON	OFF
 깜박임 감소 기능을 사용하지 않도록 설정하면 전자 셔터가 비활성화되고 사진을 촬영하는 데 필요한 시간이 길어집니다.	

FULL HD 고속 녹화

고속 프레임 속도에서 녹화한 Full HD 동영상을 슬로우 모션으로 재생하므로 타자의 스윙, 슌살같이 달리는 곤충, 빠르게 흐르는 물처럼 빠르게 움직이는 피사체나 순식간에 지나가서 육안으로 볼 수 없는 세밀한 부분을 볼 수 있습니다.



옵션	설명
2x  59.94P 	2x, 4x, 5x 속도와 120fps 또는 100fps의 프레임 속도에서 Full HD 동영상을 녹화합니다. 동영상은 1/2, 1/4 또는 1/5 속도에서 재생됩니다. 최대 녹화 길이는 6분입니다.
2x  50P 	
4x  29.97P 	
4x  25P 	
5x  24P 	
5x  23.98P 	
OFF	



고속 동영상이 소리 없이 녹화됩니다.

주변부광량보정 (동영상)

동영상 녹화 중에 주변부 광량 보정을 사용하려면 **ON**을 선택합니다.



옵션	
ON	OFF
 이 옵션을 사용하여 녹화한 동영상에서 밴딩이 발생하면 OFF 를 선택합니다. 데이터를 카메라에 전송하지 않은 렌즈를 FUJIFILM M 마운트 어댑터(별매)를 사용하여 부착할 때 ON 을 선택한 경우 촬영 메뉴( 159)의 ☑ 촬영 설정 > 마운트 어댑터 설정 > 주변부 광량 보정 에서 선택한 옵션에 따라 주변부 광량을 조정합니다.	

4K 동영상 출력

카메라가 HDMI 레코더 또는 4K를 지원하는 다른 장치에 연결되어 있는 동안 4K 동영상의 저장소를 선택합니다.







옵션	설명
 4K  FHD	4K 동영상이 카메라 메모리 카드에 4K 영상으로 기록되고 HDMI 장치에는 풀 HD 영상으로 출력됩니다.
 FHD  4K	4K 동영상이 HDMI 장치에 4K로 출력되고 Full HD로 카메라 메모리 카드에 녹화됩니다.
 -  4K	4K 동영상이 HDMI 장치에 4K로 출력됩니다. 카메라는 메모리 카드에 4K 동영상을 기록하지 않습니다.
F-Log  4K  -*	4K 동영상은 카메라 메모리 카드에 4K 영상으로 기록되며 HDMI 장치로는 출력되지 않습니다.
F-Log  FHD  4K*	4K 동영상이 HDMI 장치에 4K로 출력되고 Full HD로 카메라 메모리 카드에 녹화됩니다.
F-Log  -  4K*	4K 동영상이 HDMI 장치에 4K로 출력됩니다. 카메라는 메모리 카드에 4K 동영상을 기록하지 않습니다.

* **F-Log** 옵션으로 촬영한 동영상은 후반 처리 작업을 위한 영상에 적합한 다양하고 부드러운 감마 곡선을 사용하여 기록됩니다. 감도 최소값은 ISO 800입니다.



 이 옵션은  를 촬영 메뉴의 **동영상 설정 > 동영상 모드**에서 선택했을 때만 사용할 수 있습니다.

FULL HD 아웃풋

카메라가 HDMI 장치에 연결되어 있는 동안 Full HD 동영상의 저장소를 선택합니다.

옵션	설명
 FHD  FHD	Full HD 동영상이 HDMI 장치로 출력되고 카메라 메모리 카드에 녹화됩니다.
 -  FHD	Full HD 동영상이 카메라 메모리 카드에는 기록되지 않지만 HDMI 장치로 출력됩니다.
F-Log  FHD  -*	Full HD 동영상은 카메라 메모리 카드에 Full HD 영상으로 기록되며 HDMI 장치로는 출력되지 않습니다.

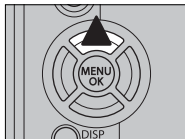
* **F-Log** 옵션으로 촬영한 동영상은 후반 처리 작업을 위한 영상에 적합한 다양하고 부드러운 감마 곡선을 사용하여 기록됩니다. 감도 최소값은 ISO 800입니다.

 이 옵션은 를 촬영 메뉴의 **동영상 설정 > 동영상 모드**에서 선택했을 때만 사용할 수 있습니다.

DISP/BACK 버튼

사진 정보 보기

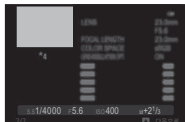
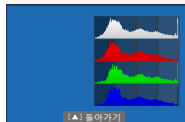
셀렉터를 누를 때마다 사진 정보 표시가 바뀝니다.



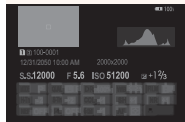
기본 데이터



히스토그램



정보 표시 2



정보 표시 1

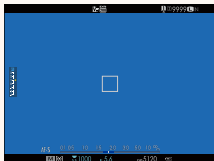
시네마 렌즈 조리개 유닛

별매 FUJINON MKX 시리즈 렌즈가 부착되어 있을 때 카메라가 조리개를 T-번호(동영상 카메라 렌즈용) 또는 f/-번호(스틸 카메라 렌즈용)로 표시할지 여부를 선택합니다. 시네마 렌즈 사용 방법은 렌즈와 함께 제공된 설명서를 참조하십시오.

옵션	설명
T번호	일반적으로 촬영 기사가 사용하는 렌즈 조리개 값입니다. 노출을 정확하게 계산하려면 렌즈 투과율을 고려해야 합니다.
F번호	일반적으로 촬영자가 사용하는 렌즈 조리개 값입니다. 렌즈 투과율을 100%로 간주할 경우 같은 조리개라도 렌즈에 따라 노출이 다를 수 있습니다.

큰화면표시 설정(EVF)

전자식 뷰파인더에 큰 화면 표시기를 표시하려면 **ON**을 선택합니다. **화면 설정 > 큰 화면 표시 설정**을 사용하여 표시되는 화면 표시기를 선택할 수 있습니다.



OFF



ON

! 큰화면표시 설정(EVF)에서 **ON**을 선택하면 다음과 같은 일부 아이콘이 표시되지 않습니다.

- 초점 표시기
- 초점 모드
- 거리 표시기
- 녹음 레벨
- 손떨림보정모드
- AF+MF 표시기
- 컨트롤 잠금

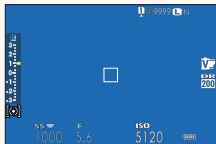
! 큰 표시 모드가 기능 버튼에 할당된 경우 이 기능 버튼을 사용하여 큰 표시 모드를 설정(ON) 및 해제(OFF)로 전환할 수 있습니다(226, 256).

큰화면표시 설정(LCD)

LCD 모니터에 큰 화면 표시기를 표시하려면 **ON**을 선택합니다. **화면 설정 > 큰 화면 표시 설정**을 사용하여 표시되는 화면 표시기를 선택할 수 있습니다.



OFF



ON

! 큰화면표시 설정(LCD)에서 **ON**을 선택하면 다음과 같은 일부 아이콘이 표시되지 않습니다.

- 초점 표시기
- 초점 모드
- 거리 표시기
- 녹음 레벨
- 손떨림보정모드
- AF+MF 표시기
- 컨트롤 잠금

! 큰 표시 모드가 기능 버튼에 할당된 경우 이 기능 버튼을 사용하여 큰 표시 모드를 설정(ON) 및 해제(OFF)로 전환할 수 있습니다(226, 256).

큰 화면 표시 설정

화면 설정 > 큰화면표시 설정 (EVF) 또는 큰화면표시 설정(LCD)에 **ON**을 선택할 때 표시할 표시기를 선택하십시오.



옵션	설명
① 화면	화면 하단에 나열되는 항목을 선택하십시오. 선택한 항목은 확인 표시(☑)로 표시됩니다. 선택을 취소하려면 확인 표시를 선택한 다음 MENU/OK 를 누릅니다.
② 스케	노출 표시기를 표시하려면 ON 을 선택합니다.
③ L1, L2, L3, L4	화면 왼쪽에 표시할 큰 아이콘을 최대 4개 선택합니다.
④ R1, R2, R3, R4	화면 오른쪽에 표시할 큰 아이콘을 최대 4개 선택합니다.

폴더 선택

폴더를 만들고 다음 사진을 저장할 폴더를 선택합니다.


옵션	설명
폴더 선택	다음 사진이 저장될 폴더를 선택하려면 선택터의 위아래를 눌러 기존 폴더를 선택하고 MENU/OK 를 누릅니다.
폴더 생성	5자의 폴더 이름을 입력하여 다음 사진을 저장할 새 폴더를 만듭니다.


PC 연결 모드

컴퓨터 연결 설정을 조정합니다.

옵션	설명
USB 카드 리더	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 데이터 전송 모드가 자동으로 활성화되어 데이터를 컴퓨터로 복사할 수 있습니다. 카메라가 연결되어 있지 않으면 정상적으로 작동합니다.
USB 테더 자동 촬영	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 테더링 촬영 모드를 자동으로 사용하도록 설정됩니다. 또한 FUJIFILM X Acquire를 사용하여 카메라 설정을 저장하고 로드하여 카메라를 즉시 재구성하거나 동일한 유형의 다른 카메라와 설정을 공유할 수 있습니다. 카메라가 연결되어 있지 않으면 정상적으로 작동합니다.
USB 테더 고정 촬영	컴퓨터에 연결되지 않은 경우에도 테더링 촬영 모드에서 카메라가 동작합니다. 기본 설정에서는 사진이 메모리 카드에 저장되지 않지만 카메라가 연결되지 않았을 때 촬영한 사진은 연결했을 때 컴퓨터로 전송됩니다.
무선 테더 고정 촬영	무선 원격 촬영 시 이 옵션을 선택합니다. 접속 설정 > 무선 설정 을 사용하여 네트워크를 선택합니다.

옵션	설명
로USB전환/ 백업복구	<p>USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 USB RAW 변환/백업 복원 모드가 자동으로 활성화됩니다. 연결되어 있지 않은 상태에서는 카메라가 정상적으로 작동합니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 로USB전환(FUJIFILM X RAW STUDIO 필요): 카메라의 이미지 처리 엔진을 사용하여 RAW 파일을 고품질 JPEG 이미지로 신속하게 변환합니다. • 백업복구(FUJIFILM X Acquire 필요): 카메라 설정을 저장하고 불러옵니다. 카메라를 즉시 재구성하거나 동일한 유형의 다른 카메라와 설정을 공유하십시오.

 **전원 관리 > 자동절전모드** 설정도 테더링 촬영 중에 적용됩니다. 카메라가 자동으로 꺼지지 않도록 하려면 **OFF**를 선택합니다.

 Hyper-Utility Software HS-V5(별매) 또는 FUJIFILM X Acquire(FUJIFILM 웹 사이트에서 무료로 다운로드 가능)와 같은 소프트웨어를 사용하거나 Adobe® Photoshop® Lightroom®에서 FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO 또는 Tether Shooting Plug-in(모두 별매)을 사용하여 테더링 촬영이 가능합니다.

플래시 설정

이제 FUJIFILM 플래시 시스템과 호환되는 타사 스튜디오 플래시 커맨더를 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은 스튜디오 플래시와 함께 제공된 설명서를 참조하십시오.

FUJIFILM 액세서리

instax SHARE 프린터

SP-1/SP-2/SP-3: 무선 LAN으로 연결하여 instax 필름에 있는 사진을 인쇄합니다.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

