

# FUJIFILM

## DIGITAL CAMERA

# X-S20

### ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ ๆ

เวอร์ชัน 3.00

คุณสมบัติที่เพิ่มขึ้นหรือที่เปลี่ยนแปลงเนื่องจากผลของการอัปเดตเฟิร์มแวร์อาจไม่ตรงกับรายละเอียดในเอกสารประกอบที่จัดมาให้พร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้ โปรดดูข้อมูลเกี่ยวกับการอัปเดตที่ใช้ได้สำหรับผลิตภัณฑ์ต่างๆ บนเว็บไซต์ของเรา:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

## เนื้อหา

เฟิร์มแวร์ของ X-S20 รุ่น 3.00 จะเพิ่มหรืออัปเดตคุณสมบัติในรายการด้านล่างนี้  
สำหรับคู่มือฉบับล่าสุด โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ต่อไปนี้

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

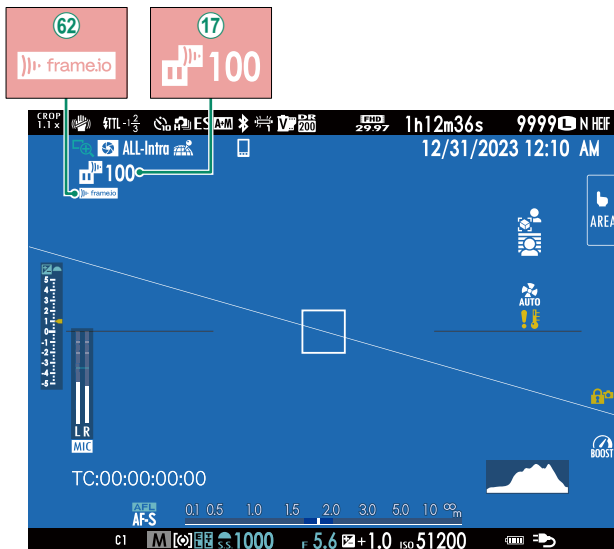
จำนวน	คำอธิบาย	ดูที่	เวอร์ชัน
1	ขณะนี้สามารถอัปโหลดรูปและภาพยนตร์ไปยัง Frame.io ได้ ด้วยเหตุนี้ Frame.io Camera to Cloud จึงได้เพิ่มเข้าไปในเมนูตั้งค่าเครือข่าย/USB และเนื้อหาของ <b>ตั้งค่าเครือข่าย</b> จะเปลี่ยนไป	1	2.00
		2	
		6	
		7	
		9	
		17	
19			
2	เพิ่มตัวเลือก <b>REALA ACE</b> เข้าไปใน <b>ตั้งค่าคุณภาพภาพ</b> > <b>จำลองฟิล์ม</b> ในเมนูถ่ายภาพและ <b>ตั้งค่าคุณภาพภาพ</b> > <b>จำลองฟิล์ม</b> ในเมนูภาพยนตร์	3	3.00
3	เพิ่ม <b>ไว้ด/ติดตาม</b> เข้าไปภายใต้ <b>อัตโนมัติโฟกัส</b> ใน <b>ตั้งค่า AF/MF</b>	5	2.00
4	เพิ่ม RAW เข้าไปภายใต้ <b>การตั้งค่าบลูทูท/สมาร์ทโฟน</b> > <b>เลือกประเภทไฟล์</b> ในเมนูตั้งค่าเครือข่าย/USB	16	2.00
5	เพิ่ม <b>อัปเดตเฟิร์มแวร์</b> ภายใต้ <b>ตั้งค่าผู้ใช้งาน</b> ในเมนูตั้งค่า และมีการ เปลี่ยนแปลงวิธีการอัปเดตเฟิร์มแวร์	19	2.00
		20	

## ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ

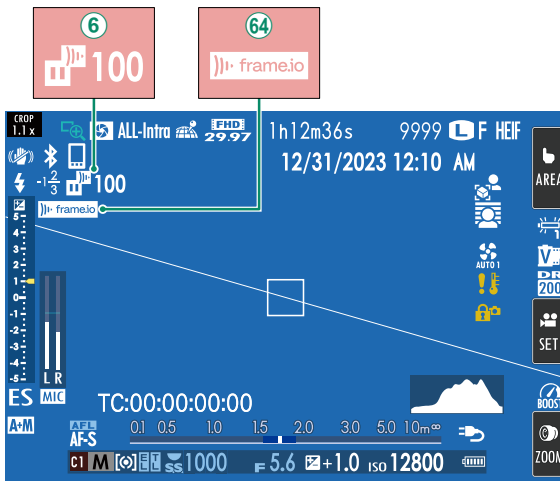
ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ จะเป็นดังนี้

ห้องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์

เวอร์ชัน 2.00




- ①7 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- ⑥2 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io



- ⑥ กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- ⑥4 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io

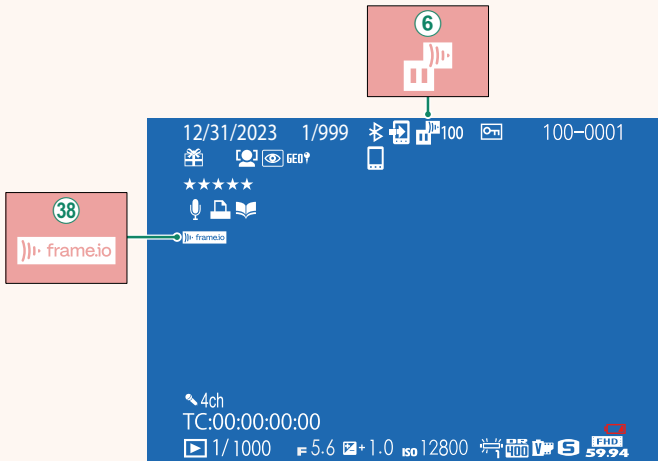
จำลองเอฟเฟกต์ชนิดต่างๆ ของฟิล์ม รวมทั้ง ขาวดำ (โดยมีหรือไม่มีฟิลเตอร์สี) เลือกสีตามตัวแบบและความคิดสร้างสรรค์ของคุณ

ตัวเลือก	คำอธิบาย
 ออโต้	กล้องจะเลือกโหมดการจำลองฟิล์มที่ดีที่สุดตามฉากโดยอัตโนมัติ ตัวเลือกนี้จะใช้งานได้เมื่อตั้งเป้าหมายเลือกโหมดไว้ที่ <b>AUTO</b>
 PROVIA/สีปกติ	เหมาะสำหรับ วัตถุประสงค์หลาย ประเภท
 Velvia/สดใส	ภาพสดใส, สำหรับภาพ วิวและธรรมชาติ
 ASTIA/นุ่มนวล	ลดสีและความ เปรียบต่างเพื่อให้ดูนุ่มนวล
 CLASSIC CHROME	สีอ่อนและปรับปรุง ความเข้มของเงา ทำให้ดูเยือกเย็น
 REALA ACE	การสร้างสีที่สมจริง พร้อมโทนภาพ ที่เข้ม เหมาะสำหรับการถ่ายภาพ ในสถานการณ์ต่างๆ
 PRO Neg. Hi	เหมาะกับฟอร์เทรต โดยเพิ่มคอนทราสต์ เล็กน้อย
 PRO Neg. Std	สีรวมเป็นกลาง เหมาะกับการปรับภาพต่างๆ โดยเฉพาะภาพถ่ายบุคคลทำให้ ระดับสีภาพและมึนมนวล
 คลาสสิกเนกาทีฟ	เพิ่มคุณภาพสีด้วยโทนสีที่เข้ม เพื่อเพิ่มความลึกสี
 NOSTALGIC Neg.	โทนไฮไลต์สีอมเหลือง และ shadow โทนที่สูง เพื่อให้รูปแบบภาพพิมพ์
 ETERNA/ภาพยนตร์	สีอ่อนและเข้ม ระดับเงาเหมาะสมกับ มูฟวี่ที่ดูเหมือนฟิล์ม
 ETERNA BLEACH BYPASS	สีโดดเด่นคมชัดสูง เหมาะกับภาพนิ่งและมูฟวี่

ตัวเลือก	คำอธิบาย
 ACROS	<p>ถ่ายภาพขาวและดำ คมชัดและเก็บทุกรายละเอียด ใช้ได้กับฟิลเตอร์สีเหลือง (Ye), แดง (R) และเขียว (G) ซึ่งจะช่วยให้เพิ่มความเข้มของสีเทาตามสีที่ตรงข้ามกับสีที่เลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A<sub>Y</sub></b> ACROS+ฟิลเตอร์เหลือง: เพิ่มคอนทราสต์ เล็กน้อย และทำให้ท้องฟ้ามืดลง</li> <li>• <b>A<sub>R</sub></b> ACROS+ฟิลเตอร์แดง: เน้นคอนทราสต์ และทำให้ท้องฟ้ามืดลงอย่างชัดเจน</li> <li>• <b>A<sub>G</sub></b> ACROS+ฟิลเตอร์เขียว: สร้างโทนสีผิว ในการภาพคนให้ สวยเหมือนจริง</li> </ul>
 โมโนโครม	<p>ถ่ายภาพ แบบขาวดำ ใช้ได้กับฟิลเตอร์สีเหลือง (Ye), แดง (R) และเขียว (G) ซึ่งจะช่วยให้เพิ่มความเข้มของสีเทาตามสีที่ตรงข้ามกับสีที่เลือก</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>B<sub>Y</sub></b> โมโน+ฟิลเตอร์เหลือง: เพิ่มคอนทราสต์ เล็กน้อย และทำให้ท้องฟ้ามืดลง</li> <li>• <b>B<sub>R</sub></b> โมโนโครม+ฟิลเตอร์แดง: เน้นคอนทราสต์ และทำให้ท้องฟ้ามืดลงอย่างชัดเจน</li> <li>• <b>B<sub>G</sub></b> โมโน+ฟิลเตอร์เขียว: สร้างโทนสีผิว ในการภาพคนให้ สวยเหมือนจริง</li> </ul>
 ซีเปีย	<p>ถ่ายภาพใน โทนสีซีเปีย</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ตัวเลือกจำลองฟิล์มสามารถรวมกับการตั้งค่าโทนและความคมชัด</li> <li>• นอกจากนี้ยังสามารถเข้าถึงการตั้งค่าการจำลองฟิล์มผ่านทางลัด</li> <li>• สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดเยี่ยมชม:</li> </ul> <p><a href="https://fujifilm-x.com/products/film-simulation/">https://fujifilm-x.com/products/film-simulation/</a></p>

เลือกวิธีที่กล้องจะเลือกจุดไฟกัสสำหรับการบันทึกภาพยนตร์

ตัวเลือก	คำอธิบาย
หลายจุด	กล้องจะเลือกพื้นที่ไฟกัสโดยอัตโนมัติ
ไวด์/ติดตาม	กล้องจะติดตามวัตถุโดยอัตโนมัติหากต้นไม้ไฟกัส (ก้านไฟกัส) ไปยังกึ่งกลางหรือตะแคงหน้าจอเมื่อโหมดไฟกัสอยู่ที่ <b>ต่อเนื่อง</b> กล้องจะเลือกวัตถุไฟกัสโดยอัตโนมัติเมื่อโหมดไฟกัสเป็น <b>AFเฉพาะจุด</b>
ไฟกัสพื้นที่	กล้องจะไฟกัสบนตัวแบบในพื้นที่ไฟกัสที่เลือก



- ⑥ กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- ③8 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io

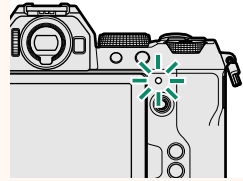


กล้องนี้รองรับคุณสมบัติดังต่อไปนี้:

คุณสมบัติ	คำอธิบาย
การเชื่อมต่อกับแอปสมาร์ตโฟน	เชื่อมต่อกับสมาร์ตโฟนผ่าน Bluetooth® และอัปโหลดรูปภาพหรือควบคุมกล้องจากระยะไกลในขณะที่สมาร์ตโฟนแสดงมุมมองผ่านเลนส์
ตัวอ่านการ์ด USB	เชื่อมต่อตัวอ่านการ์ดกับคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ตโฟนผ่าน USB และคัดลอกรูปภาพจากการ์ดหน่วยความจำ
เว็บแคม	เชื่อมต่อกล้องกับคอมพิวเตอร์ผ่าน USB สำหรับใช้เป็นเว็บแคม
เครื่องพิมพ์ instax	พิมพ์รูปภาพจากเครื่องพิมพ์ instax ที่เชื่อมต่อ
การถ่ายภาพโดยเชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์	ถ่ายภาพจากคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อกล้องอยู่ ("เชื่อมต่อกับคอมพิวเตอร์") ผ่าน LAN ไร้สายหรือ USB
อัปโหลดไปยัง Frame.io	อัปโหลดไฟล์ไปยัง Frame.io
การประมวลผล RAW	ใช้ประโยชน์จากระบบประมวลผลภาพของกล้องเมื่อประมวลผลภาพ RAW บนคอมพิวเตอร์
การบันทึกและการโหลดการตั้งค่า	บันทึกการตั้งค่ากล้องลงในคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ตโฟนหรือโหลดจากที่มีอยู่

## การแสดงไฟแสดงสถานะกล้อง

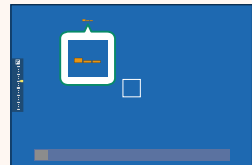
ไฟแสดงสถานะกล้องแสดงสถานะการเชื่อมต่อกับ Frame.io และอื่นๆ



ไฟแสดงสถานะ	สถานะการเชื่อมต่อ
กะพริบเป็นสีแดง	ไม่มีการเชื่อมต่อเครือข่าย
เรืองแสงสีแดง	ไม่มีการเชื่อมต่อเครือข่าย; ภาพรอการอัปโหลด
กะพริบเป็นสีส้ม	เชื่อมต่อกับเครือข่ายแต่ไม่ได้เชื่อมต่อกับ Frame.io
กะพริบเป็นสีส้มและสีแดง	เชื่อมต่อกับเครือข่ายแต่ไม่ได้เชื่อมต่อกับ Frame.io; ภาพรอการอัปโหลด
กะพริบเป็นสีเขียว	พร้อมอัปโหลดไปยัง Frame.io
กะพริบเป็นสีเขียวและสีแดง	พร้อมอัปโหลดไปยัง Frame.io; ภาพรอการอัปโหลด


### จอแสดงผล EVF/LCD

สถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io และอื่นๆ จะแสดงเป็นไอคอนในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์หรือจอภาพ LCD



ไอคอน	สถานะการเชื่อมต่อ
	ไม่มีการเชื่อมต่อเครือข่าย
	เชื่อมต่อกับเครือข่ายแต่ไม่ได้เชื่อมต่อกับ Frame.io
	พร้อมอัปโหลดไปยัง Frame.io

อัปเดตไฟล์ไปยัง Frame.io


 ยืนยันว่าตั้งค่าการเข้าถึงของกล้องเป็นเวลาและวันที่ถูกต้องก่อนดำเนินการต่อ

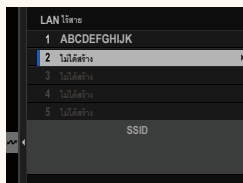
## การเชื่อมต่อผ่าน LAN ไร้สาย

เชื่อมต่อกับ Frame.io ผ่าน LAN ไร้สาย

**1** เลือก **ตั้งค่าเครือข่าย** ในเมนูตั้งค่าเครือข่าย/USB

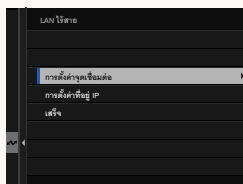
**2** เลือก **ไม่ได้สร้าง**

 คุณยังสามารถเลือกหรือแก้ไขเครือข่ายที่มีอยู่ได้




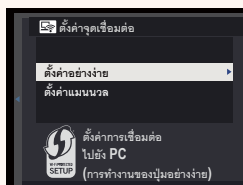
**3** เลือก **การตั้งค่าจุดเชื่อมต่อ**

เลือก **การตั้งค่าที่อยู่ IP** เพื่อเลือกที่อยู่ IP ด้วยตนเอง  
ตามที่อธิบายไว้ใน “การเชื่อมต่อโดยใช้ที่อยู่ IP”  
(📖 11)



**4** เลือก **ตั้งค่าอย่างง่าย**

 หากต้องการเลือกเราเตอร์ LAN ไร้สายหรือป้อน SSID  
ของเราเตอร์ด้วยตนเอง ให้เลือก **ตั้งค่าแมนนวล**



5 ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่อเตรียมเราเตอร์ LAN ไร้สาย

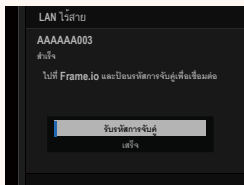
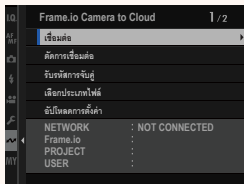
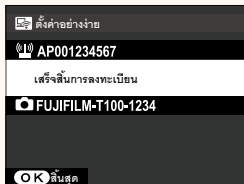


คุณยังมีตัวเลือกในการเชื่อมต่อโดยใช้ PIN แสดง PIN ของกล่องโดยกดไม้ไฟท์ส (ก้านไฟท์ส) ขึ้นแล้วป้อนบนเราเตอร์ LAN ไร้สาย

6 กด **MENU/OK** เมื่อการตั้งค่าเสร็จสิ้น

7 เลือก Frame.io Camera to Cloud > **เชื่อมต่อ** ในเมนูตั้งค่าเครือข่าย/USB

8 เมื่อเชื่อมต่อแล้ว ให้เลือก **รับรหัสการจับคู่** รหัสการจับคู่จะปรากฏขึ้น



9 ลงชื่อเข้าใช้ Frame.io จากคอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่นๆ แล้วป้อนรหัสการจับคู่ที่แสดงบนกล่อง

10 อัปโหลดไฟล์ไปที่ Frame.io (📄 14)

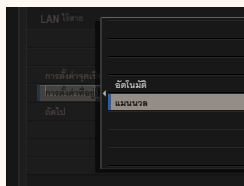
### การเชื่อมต่อโดยใช้ที่อยู่ IP

เชื่อมต่อกับ Frame.io โดยใช้โปรไฟล์การตั้งค่าเครือข่าย/USB ที่สร้างขึ้นด้วยตนเอง โดยระบุที่อยู่ IP และการตั้งค่าเครือข่ายอื่นๆ

#### 1 เลือก แมนนวล

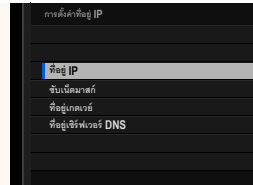


เลือก **อัตโนมัติ** เพื่อกำหนดที่อยู่ IP ให้กับกล่องโดยอัตโนมัติ



## 2 ป้อนที่อยู่ IP

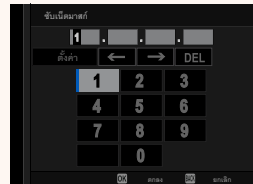
- เลือก ที่อยู่ IP และป้อนที่อยู่ IP



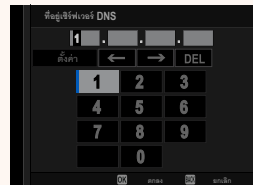
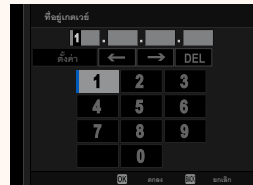
- เลือก ซับเน็ตมาสก์ และป้อนซับเน็ตมาสก์



- เลือก ที่อยู่เกตเวย์ และป้อนที่อยู่เกตเวย์

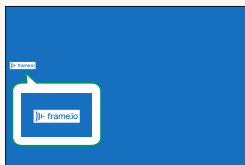


- เลือก ที่อยู่เซิร์ฟเวอร์ DNS และป้อนที่อยู่เซิร์ฟเวอร์ DNS



### สถานะการเชื่อมต่อ

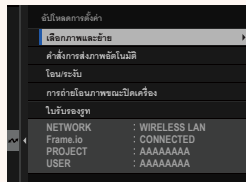
สถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io จะแสดงด้วยไอคอนในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์หรือจอภาพ LCD



ไอคอน	สถานะการเชื่อมต่อ
 (สีเขียว)	เชื่อมต่อกับ Frame.io
 (สีเหลืองอำพัน)	กล้องรองรับการอัปโหลดไปยัง Frame.io ชั่วคราว หากต้องการดำเนินการต่อ ให้เลือก Frame.io Camera to Cloud > อัปโหลดการตั้งค่า > โอน/รับ > ถ่ายโอน
 (สีเทา)	ไม่ได้เชื่อมต่อกับ Frame.io
 (สีแดง)	เซิร์ฟเวอร์ Frame.io ได้ตั้งค่าสถานะของกล้องเป็น "paused" หากต้องการคืนค่าการเชื่อมต่อ ให้ล้างสถานะ "paused" โดยใช้คอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่นๆ

## การอัปโหลดรายการที่เลือกโดยใช้ “Frame.io Camera to Cloud”

- 1 เลือก Frame.io Camera to Cloud ในเมนูตั้งค่าเครือข่าย/USB
- 2 เลือก อัปโหลดการตั้งค่า > เลือกภาพและย้าย



- ช่อง NETWORK และ Frame.io จะแสดงสถานะการเชื่อมต่อกับ Frame.io
- ช่อง PROJECT และ USER แสดงข้อมูลที่ส่งไปยัง Frame.io โดยใช้คอมพิวเตอร์หรืออุปกรณ์อื่นๆ โปรดทราบว่าตัวอักษรบางตัวอาจแสดงไม่ถูกต้อง ในกรณีนี้จะถูกแทนที่ด้วยเครื่องหมายคำถาม (“?”)

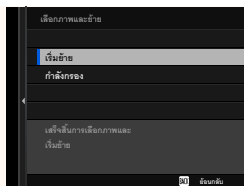
- 3 ทำเครื่องหมายรายการที่จะอัปโหลด  
ไฮไลต์ภาพถ่ายและภาพยนตร์แล้วกด **MENU/OK** เพื่อ  
ทำเครื่องหมายเพื่ออัปโหลด

- หากต้องการแสดงเฉพาะรายการที่ตรงตามเกณฑ์ที่เลือก ให้กด **DISP/BACK** ก่อนที่จะเริ่มการทำเครื่องหมาย
- หากต้องการเลือกรายการทั้งหมด ให้กดปุ่ม **Q**
- การเลือกรายการสองรายการใดๆ ด้วยปุ่ม **AEL** จะเป็นการเลือกรายการทั้งหมดระหว่างรายการเหล่านั้นด้วย



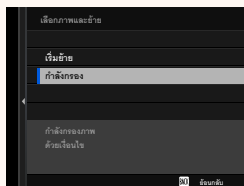



#### 4 กด DISP/BACK แล้วเลือก เริ่มถ่าย รายการที่เลือกจะถูกอัปโหลดไปยัง Frame.io




#### การกรอกรายการ

หากต้องการแสดงเฉพาะรายการที่ตรงตามเกณฑ์ที่เลือก ให้กด **DISP/BACK** ในกล่องโต้ตอบการเลือกและเลือก **กำลังกรอง**



 การเลือก **กำลังกรอง** จะลบเครื่องหมายการอัปโหลดที่มีอยู่

-  • คำสั่งโอนภาพสามารถมีได้สูงสุด 9999 รายการ
- หากเลือก **เปิด** ไว้สำหรับ Frame.io Camera to Cloud > การถ่ายโอนภาพขณะปิดเครื่อง การอัปโหลดจะดำเนินต่อไปแม้ในขณะที่กล้องปิดอยู่

#### การอัปโหลดภาพถ่ายและภาพยนตร์ทันทีที่ถ่าย

ภาพถ่ายและภาพยนตร์ที่ถ่ายโดยเลือก **เปิด** ไว้สำหรับ Frame.io Camera to Cloud > **อัปโหลดการตั้งค่า** > **คำสั่งการส่งภาพอัตโนมัติ** ในเมนูตั้งค่าเครือข่าย/USB จะถูกทำเครื่องหมายให้อัปโหลดโดยอัตโนมัติ

เลือกประเภทของไฟล์ที่อัปโหลด คุณสามารถเลือกหรือยกเลิกการเลือกไฟล์แต่ละประเภทแยกกันได้

ตัวเลือก		
JPEG	RAW	HEIF

ปรับการตั้งค่าเพื่อใช้กับ Frame.io

### เชื่อมต่อ

คุณสามารถเชื่อมต่อกับโปรเจกต์ Frame.io ผ่าน LAN ไร้สาย



หากคุณยังไม่ได้ลงทะเบียนเครือข่าย ให้ลงทะเบียนเครือข่ายใน **ตั้งค่าเครือข่าย** ก่อนดำเนินการต่อ

### ตัดการเชื่อมต่อ

สิ้นสุดการเชื่อมต่อกับโปรเจกต์ Frame.io และยุติการเชื่อมต่อเครือข่าย

### รับรหัสการจับคู่

รหัสการจับคู่จะปรากฏขึ้นเพื่อเชื่อมต่อกับโปรเจกต์ Frame.io ป้อนรหัสนั้นบนหน้าจอ Frame.io ที่เข้าถึงจากคอมพิวเตอร์ส่วนตัวหรือแท็บเล็ตของคุณเพื่อเชื่อมต่อ Frame.io และกลับลง

### เลือกประเภทไฟล์

เลือกประเภทของไฟล์ที่อัปโหลดไปยัง Frame.io คุณสามารถเลือกหรือยกเลิกการเลือกไฟล์แต่ละประเภทแยกกันได้

ตัวเลือก		
MOV/MP4	JPEG	RAW
HEIF	TIFF	

## อัปโหลดการตั้งค่า

ปรับการตั้งค่าของการตั้งค่าการอัปโหลด Frame.io

### เลือกภาพและย้าย

ทำเครื่องหมายภาพสำหรับอัปโหลด

### คำสั่งการส่งภาพอัตโนมัติ

เลือก **เปิด** เพื่อทำเครื่องหมายภาพถ่ายและภาพยนตร์สำหรับอัปโหลดโดยอัตโนมัติทันทีที่ถ่าย

ตัวเลือก	
เปิด	ปิด

### โอน/ระงับ

หยุดชั่วคราวหรืออัปโหลดต่อไปยัง Frame.io

ตัวเลือก	
ถ่ายโอน	หยุดชั่วคราว

### การถ่ายโอนภาพขณะปิดเครื่อง

หากเลือก **เปิด** ไว้ การอัปโหลดไฟล์ไปยัง Frame.io จะดำเนินต่อไปในขณะที่กำลังปิดอยู่

ตัวเลือก	
เปิด	ปิด

### ใบรับรองรูท

คัดลอกใบรับรองรูทไปยังกล่องเพื่อใช้กับ Frame.io

ตัวเลือก	คำอธิบาย
โหลดจากการ์ดหน่วยความจำ	คัดลอกใบรับรองรูทจากการ์ดหน่วยความจำของกล่อง
ลบ	ลบใบรับรองรูทปัจจุบัน

## อัปเดตสถานะ

ดูสถานะการอัปเดตของ Frame.io

## คิวถ่ายโอน

ดูรายการไฟล์ที่รอการอัปเดต

## รีเซ็ตคำสั่งโอน

ลบเครื่องหมายอัปเดตออกจากไฟล์ทั้งหมดที่เลือกเพื่ออัปเดตไปยัง Frame.io

## ตั้งค่าเครือข่าย

เวอร์ชัน 2.00

ปรับการตั้งค่าสำหรับการเชื่อมต่อไปยังเครือข่ายไร้สาย เลือกเครือข่ายที่ลงทะเบียนแล้วเลือก **แก้ไข** เพื่อเปลี่ยนการตั้งค่าเครือข่ายที่เลือก

ตัวเลือก	คำอธิบาย
การตั้งค่าจุดเชื่อมต่อ	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ตั้งค่าอย่างง่าย:</b> เชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอคเซสพอยต์โดยใช้การตั้งค่าพื้นฐาน</li><li>• <b>ตั้งค่าแมนนวล:</b> ปรับการตั้งค่าด้วยตนเองสำหรับการเชื่อมต่อไปยังเครือข่ายไร้สาย เลือกเครือข่ายจากรายการ (<b>เลือก จากรายการ</b>) หรือใส่ชื่อเอง (<b>ใส่ SSID</b>)</li></ul>
การตั้งค่าที่อยู่ IP	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>อัตโนมัติ:</b> ที่อยู่ IP จะถูกกำหนดโดยอัตโนมัติ</li><li>• <b>แมนนวล:</b> กำหนดที่อยู่ IP ด้วยตนเอง เลือกที่อยู่ IP ด้วยตนเอง (<b>ที่อยู่ IP</b>), ซับเน็ตมาสก์ (<b>ซับเน็ตมาสก์</b>), ที่อยู่เกตเวย์ (<b>ที่อยู่เกตเวย์</b>) และที่อยู่เซิร์ฟเวอร์ DNS (<b>ที่อยู่เซิร์ฟเวอร์ DNS</b>)</li></ul>

## อัปเดตเฟิร์มแวร์

เวอร์ชัน 2.00

ใช้เฟิร์มแวร์ที่จัดเก็บไว้ในการ์ดหน่วยความจำเพื่ออัปเดตเฟิร์มแวร์สำหรับกล่อง เสนส์ และอุปกรณ์เสริมอื่นๆ

เมื่อเฟิร์มแวร์ได้รับการอัปเดต และมีการเพิ่มและ/หรือเปลี่ยนแปลงคุณสมบัติต่างๆ ให้อัปเดตเฟิร์มแวร์



หลังจากอัปเดตเป็นเฟิร์มแวร์ล่าสุด คุณสมบัติของกล้องอาจแตกต่างกันไปบ้างจากที่ระบุไว้ในคู่มือฉบับนี้

### การดาวน์โหลดเฟิร์มแวร์

ขั้นแรกให้ดาวน์โหลดเฟิร์มแวร์ล่าสุดและบันทึกลงในการ์ดหน่วยความจำ สำหรับวิธีการดาวน์โหลดเฟิร์มแวร์ โปรดดูที่เว็บไซต์ต่อไปนี้

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>


### การอัปเดตเฟิร์มแวร์

สามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ได้ด้วยวิธีต่อไปนี้

#### การอัปเดตเฟิร์มแวร์เมื่อเริ่มใช้งานกล้อง

ใส่การ์ดหน่วยความจำที่มีเฟิร์มแวร์ใหม่เข้าไปในกล้อง ขณะที่กดปุ่ม **DISP/BACK** ให้เปิดกล้อง สามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ได้ หลังการอัปเดตเสร็จสิ้น ให้ปิดกล้องครั้งหนึ่ง

#### การอัปเดตเฟิร์มแวร์จากเมนูตั้งค่า

ใส่การ์ดหน่วยความจำที่มีเฟิร์มแวร์ใหม่เข้าไปในกล้อง เลือก  ตั้งค่าผู้ใช้งาน > อัปเดตเฟิร์มแวร์ เพื่ออัปเดตเฟิร์มแวร์

## การอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้แอปสมาร์ตโฟน (อัปเดตด้วยตนเอง)

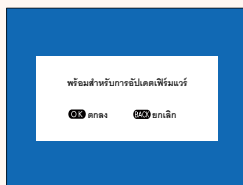
หากคุณใช้แอปสมาร์ตโฟน คุณสามารถอัปเดตเฟิร์มแวร์ได้จากแอป สำหรับรายละเอียด โปรดดูที่เว็บไซต์ต่อไปนี้


<https://fujifilm-dsc.com/>

## การอัปเดตเฟิร์มแวร์โดยใช้แอปสมาร์ตโฟน (อัปเดตอัตโนมัติ)

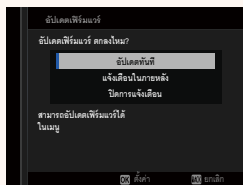
หากใช้ FUJIFILM XApp รุ่น 2.0.0 หรือใหม่กว่า เฟิร์มแวร์ล่าสุดจะถูกดาวน์โหลดไปยังกล้องโดยอัตโนมัติจากสมาร์ตโฟนของคุณ


- 1 เมื่อใช้กล้อง หน้าจอยืนยันจะแสดงขึ้นหากพร้อมทำการอัปเดต  
เลือก ตกลง



 หากเลือก ยกเลิก หน้าจอยืนยันจะแสดงอีกครั้งเมื่อเปิดกล้องในวันถัดไปหรือหลังจากนั้น

- 2 เมื่อหน้าจอการเลือกแสดงขึ้นมา ให้เลือก อัปเดตทันที



-  • เลือก แจ้งเตือนในภายหลัง เพื่อแสดงหน้าจอยืนยัน 3 วันต่อมา
- เลือก ปิดการแจ้งเตือน เพื่อแสดงหน้าจอไม่ยืนยัน

### 3 เลือก ตกลง

### 4 ทำตามคำแนะนำบนหน้าจอเพื่ออัปเดตเฟิร์มแวร์

### 5 เมื่อหน้าจอกการอัปเดตเสร็จสิ้นแสดงขึ้น ให้ปิดกล้อง



- ใช้แบตเตอรี่ที่มีประจุเพียงพอในการอัปเดตเฟิร์มแวร์ ห้ามปิดหรือใช้งานกล้องในระหว่างการอัปเดต หากปิดกล้องระหว่างการอัปเดตเฟิร์มแวร์ กล้องอาจไม่ทำงานได้ตามปกติอีกต่อไป
- ไม่มีสิ่งใดแสดงบน EVF ระหว่างการอัปเดตเฟิร์มแวร์ ใช้จอภาพ LCD
- เวลาที่ต้องใช้ในการอัปเดตเฟิร์มแวร์จะขึ้นอยู่กับขนาดของเฟิร์มแวร์ อาจใช้เวลามากที่สุดประมาณ 10 นาที
- ไม่สามารถย้อนกลับไปเป็นรุ่นก่อนหน้าได้หลังจากที่อัปเดตเฟิร์มแวร์แล้ว
- หากข้อความแสดงข้อผิดพลาดปรากฏขึ้นในขณะที่กำลังอัปเดตเฟิร์มแวร์ โปรดดูเว็บไซต์ต่อไปนี้ <https://fujifilm-x.com/support/download/error-message/>

#### การตรวจสอบรุ่นเฟิร์มแวร์

หากต้องการดูข้อมูลรุ่น ให้เปิดกล้องในขณะที่กดปุ่ม **DISP/BACK**



กล้องจะแสดงรุ่นเฟิร์มแวร์เมื่อใส่การ์ดหน่วยความจำเท่านั้น



หากต้องการดูรุ่นเฟิร์มแวร์หรืออัปเดตเฟิร์มแวร์สำหรับอุปกรณ์เสริม เช่น เลนส์แบบเปลี่ยนได้ ชุดแฟลชเสริมภายนอก และตัวแปลง ให้ต่ออุปกรณ์เสริมเข้ากับกล้อง



# บันทึก

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

