

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# X-S20

## Guía de nuevas características

Versión 3.00

Las funciones añadidas o modificadas debido a las actualizaciones de firmware podrían no coincidir con las descripciones indicadas en la documentación que se entrega con este producto. Visite nuestro sitio web para obtener información sobre las actualizaciones disponibles para los diferentes productos:

*<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>*

## Contenido

La versión 3.00 del firmware X-S20 agrega las funciones o actualizaciones que se enumeran a continuación. Para obtener la versión más reciente del manual, visite el siguiente sitio web.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

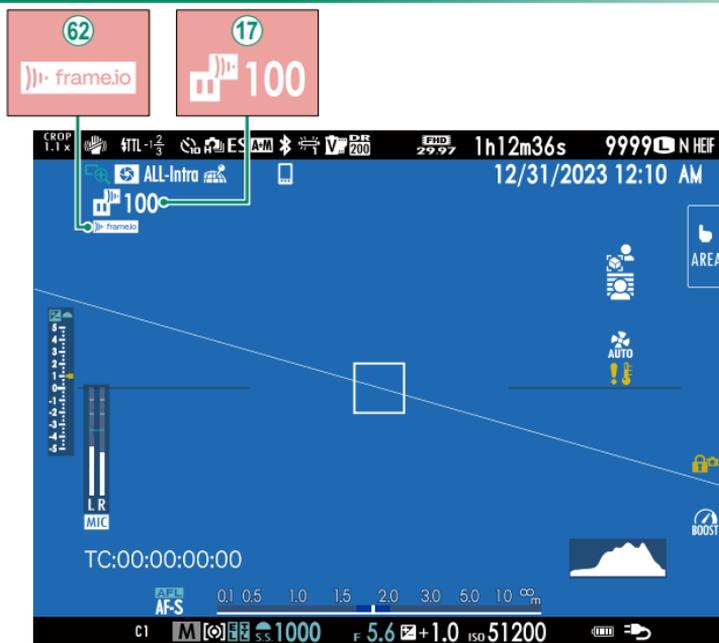
Núm.	Descripción	Consulte 	Ver.
1	Ahora podrá cargar fotos y vídeos en Frame.io. Por consiguiente, <b>Frame.io Camera to Cloud</b> se ha añadido al menú de ajuste de red/USB, y el contenido del <b>AJUSTE DE RED</b> ha cambiado.	1 2 6 7 9 17 19	2.00
2	La opción  <b>REALA ACE</b> se ha añadido a  <b>AJUSTE DE CALIDAD DE LA IMAGEN &gt; SIMULAC. PELÍCULA</b> en el menú de foto y  <b>AJUSTE DE CALIDAD DE LA IMAGEN &gt;  SIMULAC. PELÍCULA</b> en el menú de vídeo.	3	3.00
3	<b>AMPLIO/SEGUIMIENTO</b> se ha añadido a  <b>MODO AF</b> en  <b>AJUSTE DE AF/MF</b> .	5	2.00
4	<b>RAW</b> se ha añadido a <b>AJUSTES DE Bluetooth/SMARTPHONE &gt; SELECCIONAR TIPO ARCHIVO</b> en el menú de ajuste de red/USB.	16	2.00
5	<b>ACTUALIZACIÓN DE FIRMWARE</b> se ha añadido a  <b>AJUSTE DE USUARIO</b> en el menú de configuración y se ha modificado el método de actualización del firmware.	19 20	2.00

## Cambios y adiciones

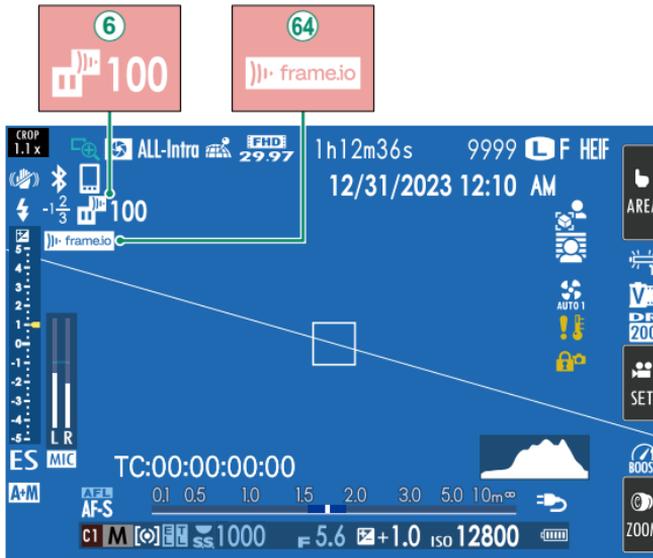
Los cambios y adiciones son como se indica a continuación.

### El visor electrónico

Ver. 2.00



- ①7 La cámara muestra iconos que indican el estado de los archivos seleccionados o en proceso de carga en Frame.io.
- ①2 La cámara muestra un icono que indica el estado de la conexión con Frame.io.



- ⑥ La cámara muestra iconos que indican el estado de los archivos seleccionados o en proceso de carga en Frame.io.
- ⑥4 La cámara muestra un icono que indica el estado de la conexión con Frame.io.

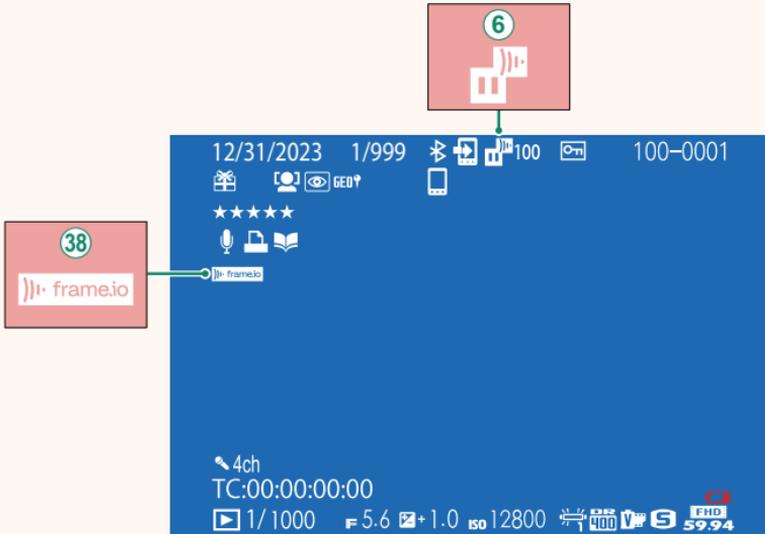
Imita los efectos de diferentes tipos de vídeo, incluyendo blanco y negro (con o sin filtros de colores). Elija una paleta de acuerdo con su sujeto e intención creativa.

Opción	Descripción
 <b>AUTO</b>	La cámara seleccionará automáticamente el mejor modo de simulación de película de acuerdo con la escena. Esta opción está disponible al girar el dial de modo hacia <b>AUTO</b> .
 <b>PROVIA/ESTÁNDAR</b>	Ideal para un amplio abanico de motivos.
 <b>Velvia/VÍVIDA</b>	Reprod. vibrante, ideal para tomar paisajes/naturaleza.
 <b>ASTIA/BAJO</b>	Colores y contraste más suaves para retratos en general.
 <b>CLASSIC CHROME</b>	Color suave y contr. de sombras mejorado para aspecto tranq.
 <b>REALA ACE</b>	Reproducción de color fiel con tonalidad dura adecuada para varias escenas.
 <b>PRO Neg. Hi</b>	Idóneo para retratos con contraste ligeram. mejorado.
 <b>PRO Neg. Std</b>	Tonalidad neutra, perfecta para editar imágenes. Ideal para retratos con gradaciones suaves y tonos de piel.
 <b>Neg. CLÁSICO</b>	Color mejorado con tono fuerte para aumentar la profundidad de imagen.
 <b>Neg. NOSTÁLGICO</b>	Tono destacado con tinte ámbar y en sombra rica para aspecto foto impresa.
 <b>ETERNA/CINE</b>	Color suave y tono intenso sombreado adecuado para grabación de películas.
 <b>ETERNA BLEACH BYPASS</b>	Color único con saturación baja y contraste alto. Para imagen fija y vídeo.

Opción	Descripción
 <b>ACROS</b>	<p>Disparo en blanco y negro lleno de detalles nítidos. Disponible con filtros amarillos (<b>Ye</b>), rojos (<b>R</b>) y verdes (<b>G</b>), que profundizan los tonos grises correspondientes a los tonos complementarios al color seleccionado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>ACROS+FILTRO AMARILLO:</b> Aumenta el contraste oscurece los cielos ligeramente.</li> <li>•  <b>ACROS+FILTRO ROJO:</b> Aumenta el contraste oscurece los cielos considerablemente.</li> <li>•  <b>ACROS+FILTRO VERDE:</b> Produce tonos de piel agradables en los retratos.</li> </ul>
 <b>MONOCROMO</b>	<p>Dispara en blanco y negro. Disponible con filtros amarillos (<b>Ye</b>), rojos (<b>R</b>) y verdes (<b>G</b>), que profundizan los tonos grises correspondientes a los tonos complementarios al color seleccionado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•  <b>MONOCROMO+FILTRO AMAR.:</b> Aumenta el contraste oscurece los cielos ligeramente.</li> <li>•  <b>MONOCROMO+FILTRO ROJO:</b> Aumenta el contraste oscurece los cielos considerablemente.</li> <li>•  <b>MONOCROMO+FILTRO VERDE:</b> Produce tonos de piel agradables en los retratos.</li> </ul>
 <b>SEPIA</b>	Disparos en sepia.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las opciones de simulación de película pueden combinarse con los ajustes de tono y nitidez.</li> <li>• También podrá acceder a los ajustes de simulación de película a través de los accesos directos.</li> <li>• Para más información, visite: <a href="https://fujifilm-x.com/products/film-simulation/">https://fujifilm-x.com/products/film-simulation/</a></li> </ul>

Seleccione el modo en el que la cámara elegirá el punto de enfoque para la grabación de vídeos.

Opción	Descripción
<b>MULTI</b>	La cámara selecciona automáticamente el área de enfoque.
<b>AMPLIO/ SEGUIMIENTO</b>	La cámara sigue al sujeto automáticamente si presiona el mando de enfoque (palanca de enfoque) hacia el centro o si toca la pantalla cuando el modo de enfoque es <b>AF CONTINUO</b> . La cámara selecciona el sujeto de enfoque automáticamente cuando el modo de enfoque es <b>AF SIMPLE</b> .
<b>ÁREA</b>	La cámara enfoca al sujeto del área de enfoque seleccionada.



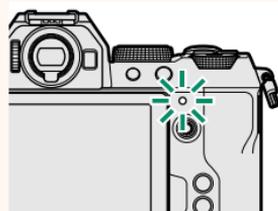
- ⑥ La cámara muestra iconos que indican el estado de los archivos seleccionados o en proceso de carga en Frame.io.
- ③⑧ La cámara muestra un icono que indica el estado de la conexión con Frame.io.

Esta cámara admite las siguientes características:

<b>Característica</b>	<b>Descripción</b>
<b>Conexión a la aplicación del teléfono inteligente</b>	Conéctese a teléfonos inteligentes a través de Bluetooth® y cargue imágenes o controle la cámara remotamente mientras el teléfono inteligente muestra la vista a través del objetivo.
<b>Lectores de tarjetas USB</b>	Conecte un lector de tarjetas a un ordenador o teléfono inteligente mediante USB y copie las imágenes de las tarjetas de memoria.
<b>Cámara web</b>	Conecte la cámara a un ordenador mediante USB para usarla como una cámara web.
<b>Impresoras instax</b>	Imprima imágenes en impresoras instax conectadas.
<b>Fotografía anclada</b>	Tome imágenes desde un ordenador al que la cámara esté conectada ("anclada") mediante una LAN iica o USB.
<b>Cargar a Frame.io</b>	Cargue archivos a Frame.io.
<b>Procesamiento RAW</b>	Conecte la alimentación del motor de procesamiento de imágenes de la cámara cuando procese imágenes RAW en un ordenador.
<b>Guardar y cargar ajustes</b>	Guarde los ajustes de la cámara o cargue los ajustes existentes desde un ordenador o teléfono inteligente.

## Visualización de la lámpara indicadora de la cámara

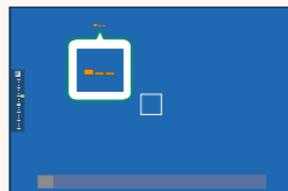
La lámpara indicadora de la cámara muestra el estado de su conexión con Frame.io, etc.



Lámpara indicadora	Estado de la conexión
<b>Parpadea en rojo</b>	Sin conexión a la red.
<b>Se ilumina en rojo</b>	Sin conexión a la red; imágenes a la espera de ser cargadas.
<b>Parpadea en naranja</b>	Conectado a la red pero no a Frame.io.
<b>Parpadea en naranja y rojo</b>	Conectado a la red pero no a Frame.io; imágenes a la espera de ser cargadas.
<b>Parpadea en verde</b>	Listo para cargar en Frame.io.
<b>Parpadea en verde y en rojo</b>	Listo para cargar en Frame.io; imágenes a la espera de ser cargadas.

### Las pantallas EVF/LCD

El estado de la conexión a Frame.io y similares se muestra también mediante un icono en el visor electrónico o en el monitor LCD.



Icono	Estado de la conexión
	Sin conexión a la red.
	Conectado a la red pero no a Frame.io.
	Listo para cargar en Frame.io.

## Cargue archivos a Frame.io.

-  Confirme que el reloj de la cámara esté ajustado a la hora y fecha correctas antes de proceder.

## Conexión mediante LAN iica

Conéctese a Frame.io mediante una LAN iica.

- 1 Seleccione **AJUSTE DE RED** en el menú de ajuste de red/USB.

- 2 Seleccione **NO CREADO**.

-  También puede seleccionar o editar la red existente.



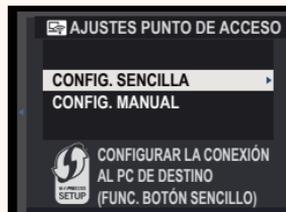
- 3 Seleccione **AJUSTE DE PUNTO DE ACCESO**.

Seleccione **AJUSTES DE DIRECCIÓN IP** para elegir la dirección IP manualmente como se describe en "Conexión mediante una dirección IP" (📖 11).



- 4 Seleccione **CONFIG. SENCILLA**.

-  Para seleccionar un router de LAN iica o introducir el SSID del router manualmente, seleccione **CONFIG. MANUAL**.



5 Siga las instrucciones en pantalla para preparar el router de LAN iica.

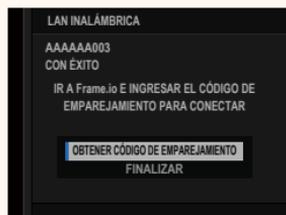
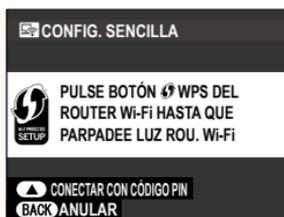
 También tiene la opción de conectarse mediante un PIN. Visualice el PIN de la cámara pulsando el mando de enfoque (palanca de enfoque) hacia arriba e introdúzcalo en el router de LAN iica.

6 Pulse **MENU/OK** una vez finalizada la configuración.

7 Seleccione **Frame.io Camera to Cloud > CONECTAR** en el menú de ajustes de red/USB.

8 Una vez conectado, seleccione **OBTENER CÓDIGO DE EMPAREJAMIENTO**.

Se mostrará un código de emparejamiento.



9 Inicie sesión en Frame.io desde un ordenador u otro dispositivo e introduzca el código de emparejamiento visualizado en la cámara.

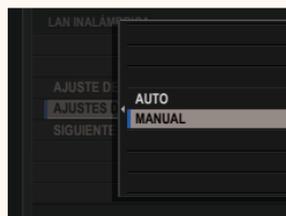
10 Cargar archivos a Frame.io (📖 14).

### Conexión mediante una dirección IP

Conéctese a Frame.io utilizando un perfil de ajuste de red/USB creado manualmente que proporcione la dirección IP y otros ajustes de red.

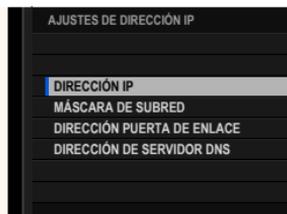
1 Seleccione **MANUAL**.

📌 Seleccione **AUTO** para asignar automáticamente una dirección IP a la cámara.



## 2 Introduzca una dirección IP.

- Seleccione **DIRECCIÓN IP** e introduzca una dirección IP.
- Seleccione **MÁSCARA DE SUBRED** e introduzca una máscara de subred.
- Seleccione **DIRECCIÓN PUERTA DE ENLACE** e introduzca una dirección de puerta de enlace.
- Seleccione **DIRECCIÓN DE SERVIDOR DNS** e introduzca una dirección del servidor DNS.



### Estado de la conexión

El estado de la conexión a Frame.io se muestra mediante un icono en el visor electrónico o en el monitor LCD.



Icono	Estado de la conexión
 (blanco)	Conectado a Frame.io.
 (ámbar)	La cámara ha suspendido temporalmente la carga a Frame.io. Para reanudar, seleccione <b>Frame.io Camera to Cloud &gt; CONFIGURACIÓN DE CARGA &gt; TRANSFERIR/ SUSPENDER &gt; TRANSFR.</b>
 (gris)	No conectado a Frame.io.
 (rojo)	El servidor de Frame.io ha ajustado el estado de la cámara a "paused". Para restablecer la conexión, borre el estado "paused" mediante un ordenador u otro dispositivo.

## Carga de elementos a Frame.io

### Carga de elementos seleccionados usando "Frame.io Camera to Cloud"

- 1 Seleccione **Frame.io Camera to Cloud** en el menú de ajuste de red/USB.
- 2 Seleccione **CONFIGURACIÓN DE CARGA > SELEC. IMAGEN Y TRANSF..**



- El campo **NETWORK** y **Frame.io** muestran el estado de la conexión a Frame.io.
- Los campos **PROJECT** y **USER** muestran la información suministrada a Frame.io mediante un ordenador u otro dispositivo. Tenga en cuenta que es posible que algunos caracteres no se muestren correctamente, en cuyo caso serán sustituidos por signos de interrogación ("?").

- 3 Marque elementos para la carga. Resalte las fotos y vídeos y pulse **MENU/OK** para marcarlas para la carga.
  - Para visualizar solamente elementos que cumplan con los criterios seleccionados, pulse **DISP/BACK** antes de que comience la marca.
  - Para seleccionar todos los elementos, pulse el botón **Q**.
  - Seleccionar dos elementos con el botón **AEL** también selecciona los elementos entre ellos.



#### 4 Pulse **DISP/BACK** y seleccione **INICIAR TRANSFERENCIA**.

Los elementos seleccionados se cargarán en Frame.io.



#### Filtración de elementos

Para visualizar solamente los elementos que cumplan con los criterios seleccionados, pulse **DISP/BACK** en el cuadro de diálogo de selección y seleccione **FILTRANDO**.



 Seleccionar **FILTRANDO** elimina cualquier marca de carga existente.

-  Las órdenes de transferencia de imágenes pueden contener un máximo de 9999 elementos.
- Si se selecciona **SÍ** para **Frame.io Camera to Cloud > TRANSF. IMAGEN ALI. DESACTIVADA**, la carga continuará incluso con la cámara apagada.

#### Carga de fotos y vídeos según se van tomando

Las fotos y vídeos capturados con **ON** seleccionado para **Frame.io Camera to Cloud > CONFIGURACIÓN DE CARGA > COMANDO TRANSF. AUTOM. IMÁGENES** en el menú de ajuste de red/USB se marcan automáticamente para su carga.

Seleccione los tipos de archivos cargados. Puede seleccionar o deseleccionar cada tipo de archivo individualmente.

<b>Opciones</b>		
<b>JPEG</b>	<b>RAW</b>	<b>HEIF</b>

Ajuste la configuración para su uso con Frame.io.

## CONECTAR

Puede conectarse al proyecto Frame.io mediante LAN iica.

 Si no ha registrado la red, registre la red en el **AJUSTE DE RED** antes de proceder.

## DESCONECTAR

Finalice la conexión con el proyecto Frame.io y termine la conexión de red.

## OBTENER CÓDIGO DE EMPAREJAMIENTO

Se visualizará un código de emparejamiento para conectarse al proyecto Frame.io. Introduzca este código en la pantalla Frame.io a la que se puede acceder desde su ordenador personal o tableta para conectar Frame.io y la cámara.

## SELECCIONAR TIPO ARCHIVO

Seleccione los tipos de archivos cargados a Frame.io. Puede seleccionar o deseleccionar cada tipo de archivo individualmente.

Opciones		
MOV/MP4	JPEG	RAW
HEIF	TIFF	

## **CONFIGURACIÓN DE CARGA**

Configure los ajustes de carga de Frame.io.

### **SELEC. IMAGEN Y TRANSF.**

Marque la imagen para la carga.

### **COMANDO TRANSF. AUTOM. IMÁGENES**

Seleccione **SÍ** para marcar automáticamente fotos y vídeos para la carga según se toman.

<b>Opciones</b>	
<b>SÍ</b>	<b>NO</b>

### **TRANSFERIR/ SUSPENDER**

Pause o reanude la carga a Frame.io.

<b>Opciones</b>	
<b>TRANSFR.</b>	<b>SUSPENDER</b>

### **TRANSF. IMAGEN ALI. DESACTIVADA**

Si **SÍ** se selecciona, la carga de archivos a Frame.io continuará mientras la cámara esté apagada.

<b>Opciones</b>	
<b>SÍ</b>	<b>NO</b>

### **CERTIFICADO RAÍZ**

Copie un certificado raíz en la cámara para utilizarlo con Frame.io.

<b>Opción</b>	<b>Descripción</b>
<b>CARGAR DESDE TARJ. MEMORIA</b>	Copie el certificado raíz de la tarjeta de memoria de la cámara.
<b>ELIMINAR</b>	Elimine el certificado raíz actual.

## ESTADO DE CARGA

Consulte el estado de carga de Frame.io.

## COLA DE TRANSFERENCIA

Vea una lista de los archivos pendientes de carga.

## RESTAB. ORD. TRANSF.

Elimine la marca de carga de todos los archivos seleccionados para la carga a Frame.io.

## AJUSTE DE RED

Ver. 2.00

Ajuste la configuración para la conexión a las redes iicas. Seleccione una red registrada y, a continuación, seleccione **EDITAR** para cambiar el ajuste de la red seleccionada.

Opcional	Descripción
<b>AJUSTE DE PUNTO DE ACCESO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CONFIG. SENCILLA:</b> Conecte con un punto de acceso utilizando ajustes sencillos.</li><li>• <b>CONFIG. MANUAL:</b> Ajuste manualmente la configuración para la conexión a una red iica. Seleccione la red de una lista (<b>SELEC. DE LISTA</b>) o introduzca el nombre manualmente (<b>INTRODUCIR SSID</b>).</li></ul>
<b>AJUSTES DE DIRECCIÓN IP</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>AUTO:</b> La dirección IP se asigna automáticamente.</li><li>• <b>MANUAL:</b> Asigne una dirección IP manualmente. Seleccione manualmente la dirección IP (<b>DIRECCIÓN IP</b>), la máscara de subred (<b>MÁSCARA DE SUBRED</b>), la dirección de la puerta de enlace (<b>DIRECCIÓN PUERTA DE ENLACE</b>) y la dirección del servidor DNS (<b>DIRECCIÓN DE SERVIDOR DNS</b>).</li></ul>

## ACTUALIZACIÓN DE FIRMWARE

Ver. 2.00

Utilice el firmware almacenado en una tarjeta de memoria para actualizar el firmware de la cámara, los objetivos y otros accesorios.

Cuando se haya actualizado el firmware y se hayan añadido y/o modificado las funciones, actualice el firmware.

 Después de actualizar al firmware más reciente, las funciones de la cámara pueden diferir ligeramente de las indicadas en este manual.

## Descarga del firmware

En primer lugar descargue el firmware más reciente y, a continuación, guárdelo en una tarjeta de memoria. Para obtener información sobre el método de descarga del firmware, consulte el siguiente sitio web.

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

## Actualización del firmware

El firmware se puede actualizar de las siguientes maneras.

### Actualización del firmware al iniciar la cámara

Introduzca en la cámara una tarjeta de memoria que contenga el nuevo firmware. Mientras pulsa el botón **DISP/BACK**, encienda la cámara. El firmware se puede actualizar. Una vez finalizada la actualización, apague la cámara una vez.

### Actualización del firmware desde los menús de configuración

Introduzca en la cámara una tarjeta de memoria que contenga el nuevo firmware. Seleccione  **AJUSTE DE USUARIO > ACTUALIZACIÓN DE FIRMWARE** para actualizar el firmware.

## Actualización del firmware mediante una aplicación para teléfono inteligente (actualización manual)

Si está utilizando una aplicación de teléfono inteligente, puede actualizar el firmware desde la aplicación. Para obtener más información, consulte el siguiente sitio web.

<https://fujifilm-dsc.com/>

## Actualización del firmware utilizando una aplicación para teléfono inteligente (actualización automática)

Si se utiliza FUJIFILM XApp Ver. 2.0.0 o posterior, el firmware más reciente se descargará automáticamente en la cámara desde su teléfono inteligente.

### 1 Cuando utilice la cámara, aparecerá una pantalla de confirmación si la actualización está lista.

Seleccione **SI**.



Si se selecciona **ANULAR**, la pantalla de confirmación será visualizada nuevamente al encender la cámara el día siguiente o posterior.

### 2 Cuando aparezca la pantalla de selección, seleccione **ACTUALIZAR AHORA**.



- Seleccione **RECUÉRDAME MÁS TARDE** para visualizar la pantalla de confirmación 3 días después.
- Seleccione **DESACTIVAR LA NOTIFICACIÓN** para visualizar sin pantalla de confirmación.

### 3 Seleccione **ACEPTAR**.

### 4 Siga las instrucciones en pantalla para actualizar el firmware.

### 5 Cuando aparezca la pantalla de finalización de la actualización, apague la cámara.

-  Utilice una pila con carga suficiente para actualizar el firmware. No apague ni accione la cámara durante una actualización. Si la cámara se apaga durante una actualización del firmware, es posible que la cámara ya no funcione normalmente.
- No se visualizará nada en el EVF durante una actualización de firmware. Utilice el monitor LCD.
- El tiempo necesario para la actualización del firmware depende del tamaño del firmware. Como máximo, puede tardar unos 10 minutos.
- Una vez actualizado el firmware, no podrá regresar a una versión anterior.
- Si aparece un mensaje de error mientras se actualiza el firmware, consulte el siguiente sitio web.

<https://fujifilm-x.com/support/download/error-message/>

#### **Comprobación de la versión del firmware**

Para ver la información de la versión, encienda la cámara mientras pulsa el botón **DISP/BACK**.

-  La cámara solo mostrará la versión del firmware si hay una tarjeta de memoria insertada.
-  Para ver la versión del firmware o actualizar el firmware de accesorios opcionales como, por ejemplo, objetivos intercambiables, unidades de flash de zapata y adaptadores de montaje, monte los accesorios en la cámara.



# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

