

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-half

X-HF1

FF240003

Manual Básico

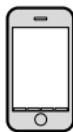
Le agradecemos haber adquirido este producto. Asegúrese de leer este manual y entender su contenido antes de utilizar la cámara. Guarde el manual a mano para futuras consultas una vez que haya terminado.

Las versiones más recientes de los manuales del producto están disponibles en el siguiente sitio web.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>



Se puede acceder al sitio web anterior, que proporciona instrucciones detalladas y material no incluido en esta guía, desde un ordenador, teléfono inteligente o tableta. También contiene información sobre la licencia de software.





Contenido

Accesorios suministrados	4
Acerca de este manual.....	5
Símbolos y convenciones	5
Terminología	5
Partes de la cámara	6
El interruptor de modo STILL/MOVIE.....	8
Anillo de apertura	8
El dial de compensación de exposición	8
La palanca de avance de fotogramas.....	9
El interruptor del flash.....	10
Placa del número de serie	10
El visor	11
Pantallas de la cámara.....	12
El monitor LCD/El monitor LCD secundario.....	12
Modo de pantalla táctil.....	14
Controles táctiles para el disparo.....	14
Controles táctiles de reproducción	18
Controles táctiles del menú.....	21
Primeros pasos.....	22
Instalación de aplicaciones para teléfonos inteligentes.....	22
Colocación de la correa.....	22
Inserción de la pila y de la tarjeta de memoria.....	26
Carga de la pila	28
Apagar y encender la cámara.....	32
Configuración básica	33
Selección de otro idioma	36
Modificación de la fecha y la hora.....	36
Disparo básico.....	37
Toma de fotografías.....	37
Grabación de vídeos	39

Visualización y eliminación de imágenes	40
Visualización de imágenes	40
Borrar imágenes.....	42
Descripción general	44
Características compatibles.....	44
Conexión a un teléfono inteligente	45
Los menús de disparo	47
AJUSTE DE LOS MODOS DE DISPARO.....	47
AJUSTE DE LA PELÍCULA.....	47
AJUSTE DE CALIDAD DE LA IMAGEN.....	48
AJUSTE DE AF/MF	48
AJUSTE DE AUDIO.....	49
Los menús de configuración	50
AJUSTE DE USUARIO	50
AJUSTES PERSONALIZADOS.....	51
CONFIG. SONIDO.....	51
CONFIG. PANTALLA	52
AJUSTE DE BOTÓN/DIAL.....	53
CONTROL ENERGÍA	53
CONF. DAT. GUARD.....	54
Menús de ajustes de red/USB.....	55
El menú de reproducción.....	56
Notas y precauciones	57

Accesorios suministrados

Con la cámara se incluye lo siguiente:

- Pila recargable NP-W126S
- Tapa del objetivo (juego) (instalada en la cámara)
- Clips metálicos de la correa (x 2)
- Herramienta de sujeción por clip
- Tapas protectoras (x 2)
- Protectores (x 2)
- Correa muñequera
- Tapa de la zapata fría (instalada en la zapata fría)
- Adaptador de auriculares



La pila no sale de fábrica cargada. Cargue la pila antes del uso (28).



- El adaptador para auriculares convierte los conectores USB tipo C en una toma para auriculares de Ø3,5 mm.
- Visite el siguiente sitio web para obtener información sobre el software disponible para su cámara.
<https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>

Acerca de este manual

Este manual contiene las instrucciones de su cámara digital FUJIFILM X half. Asegúrese de leer y entender completamente el contenido antes de proceder.

Símbolos y convenciones

En este manual se utilizan los siguientes símbolos:

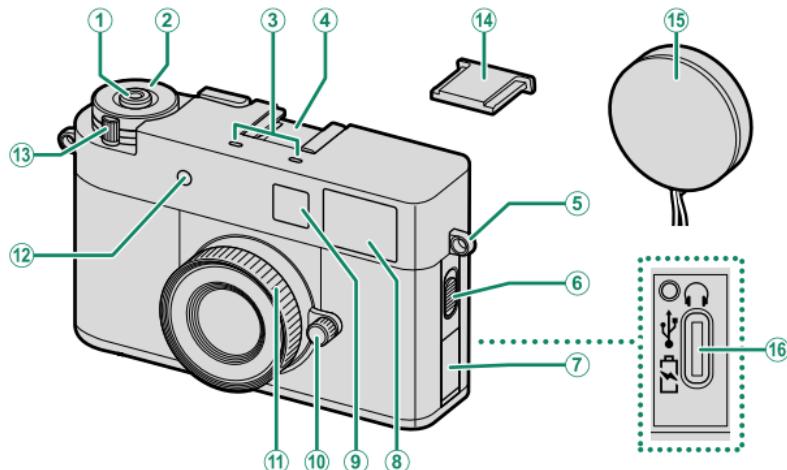
-  Información que debe leerse para evitar dañar el producto.
-  Información adicional que podría ser útil al usar el producto.
-  Páginas en las que podrá encontrar información relacionada.

Los menús y otros textos que aparecen en las pantallas se muestran en **negrita**. Las ilustraciones son para fines explicativos únicamente; los dibujos pueden estar simplificados, mientras que las fotografías tal vez no sean necesariamente tomadas con el modelo de cámara descrito en este manual.

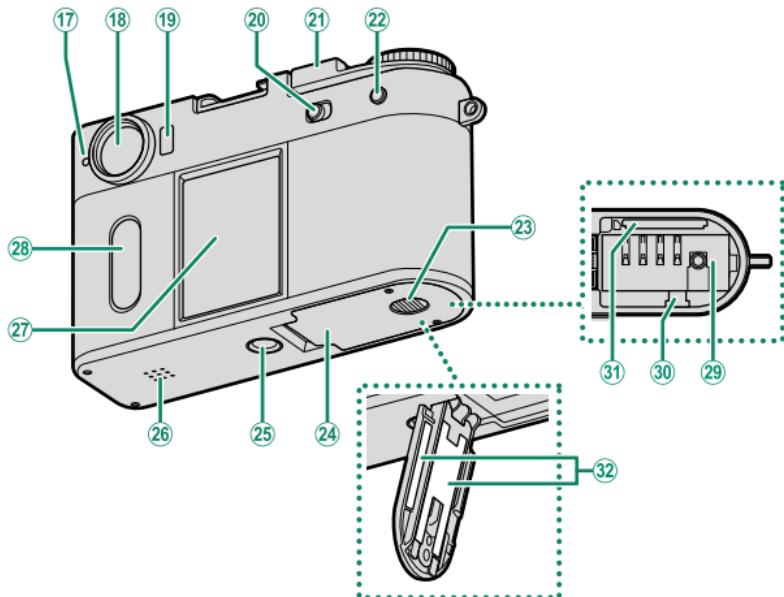
Terminología

Las tarjetas de memoria opcionales SD, SDHC y SDXC que usa la cámara para almacenar imágenes se denominan conjuntamente “tarjetas de memoria”. El visor óptico podría aparecer denominado como “OVF” y el monitor LCD como simplemente “LCD”. Los teléfonos inteligentes y las tabletas se denominan “teléfonos inteligentes”.

Partes de la cámara



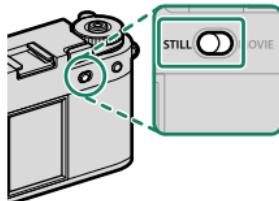
① Disparador	8
② Dial de compensación de exposición	8
③ Micrófono	
④ Zapata fría	
⑤ Ojal para correa	22
⑥ Interruptor del flash	10
⑦ Tapa del conector	
⑧ Ventana del visor	11
⑨ Flash	
Luz de vídeo	
Luz auxiliar de AF	
⑩ Anillo de apertura	
⑪ Anillo de enfoque	
⑫ Luz del autodisparador	
Luz indicadora	
⑬ Interruptor ON/OFF	32
⑭ Tapa de la zapata fría	
⑮ Tapa del objetivo	
⑯ Conector USB (Tipo C)	28



(17) Lámpara indicadora Luz indicadora	(25) Montura del trípode
(18) Ventana del visor.....11	(26) Altavoz.....41
(19) Sensor ocular	(27) Monitor LCD.....12
(20) Interruptor de modo STILL/MOVIE8, 37	(28) Pantalla táctil.....14
(21) Palanca de avance de fotogramas.....9	(29) Monitor LCD secundario.....14
(22) Botón PLAY (reproducción).....40	(30) Pantalla táctil.....14
(23) Pestillo de la tapa del compartimento de las pilas.....26	(31) Compartimento de las pilas.....26
(24) Tapa del compartimento de las pilas.....26	(32) Pestillo de la pila.....27
	(31) Ranura para tarjeta de memoria.....26
	(32) Placa del número de serie.....10

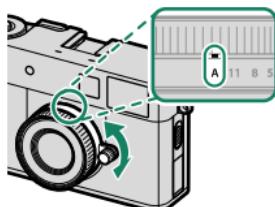
El interruptor de modo STILL/MOVIE

Deslice el interruptor de modo **STILL/MOVIE** hacia **STILL** para tomar fotografías o hacia **MOVIE** para grabar videos.



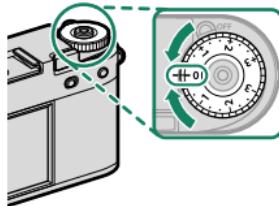
Anillo de apertura

En el modo **A** o **M**, gire el anillo de apertura para ajustar la apertura. Gire el anillo de apertura a **A** para permitir que la cámara ajuste automáticamente la apertura.



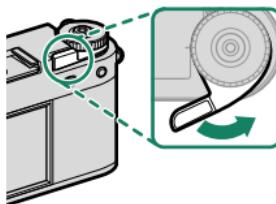
El dial de compensación de exposición

Gire el dial para seleccionar la cantidad de compensación de exposición.



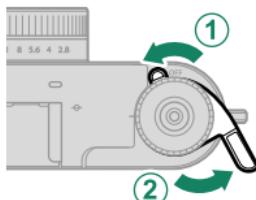
La palanca de avance de fotogramas

Puede crear una imagen 2 en 1 que contenga dos imágenes en una.

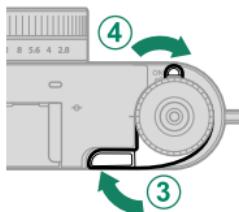


Uso de la palanca de avance de fotogramas

Gire el interruptor **ON/OFF** hacia **ON** (①) y, a continuación, tire de la palanca de avance de fotogramas (②).



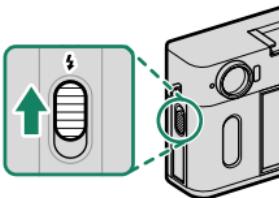
Apague la cámara, gire el interruptor **ON/OFF** hacia **OFF** (④) mientras pulsa la palanca de avance de fotogramas (③).



No tire ni presione a la fuerza la palanca de avance de fotogramas si el interruptor **ON/OFF** está ajustado en **OFF**. Hacerlo, podría provocar un funcionamiento incorrecto.

El interruptor del flash

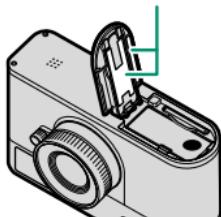
Deslice el interruptor del flash a  para disparar el flash durante la fotografía fija. La luz de vídeo se enciende durante la grabación de vídeo.



Placa del número de serie

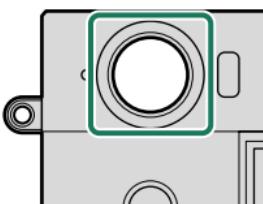
No retire la placa del número de serie, la cual proporciona el CMIIT ID, el número de serie y otra información importante.

Placa del número de serie



El visor

Use el visor para encuadrar la imagen.

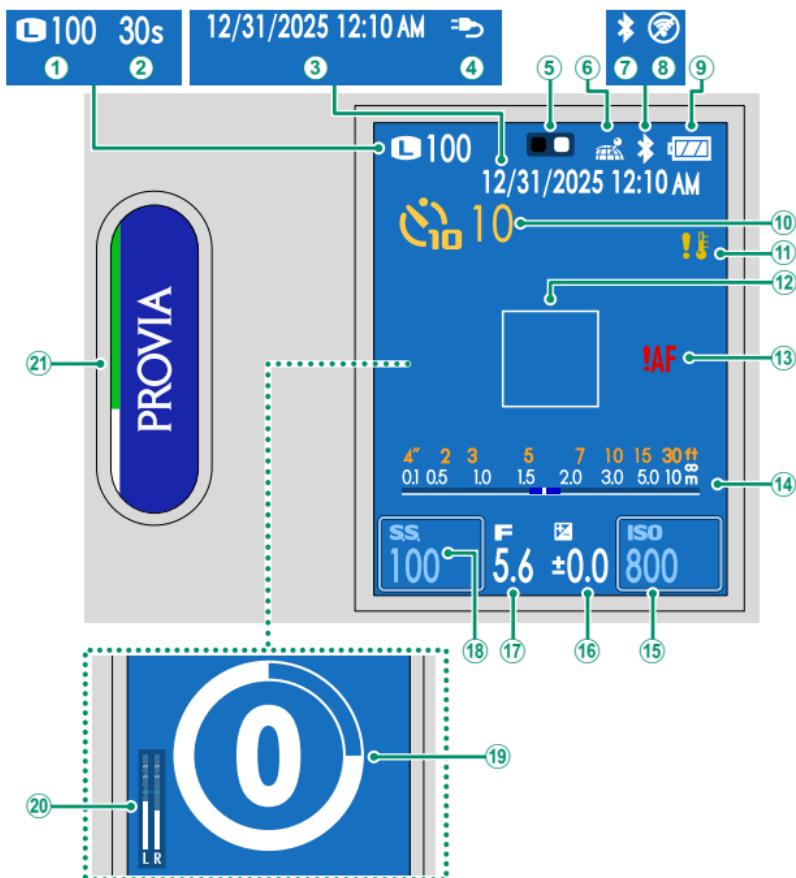


Pantallas de la cámara

Durante el disparo, se muestra lo siguiente en el monitor LCD y en el monitor LCD secundario.

! Con fines ilustrativos, las pantallas se muestran con todos los indicadores encendidos.

El monitor LCD/El monitor LCD secundario



① <i>Tamaño imagen/número de fotogramas disponibles*</i>	47	⑪ <i>Advertencia de temperatura</i>	27
② <i>Tiempo de grabación transcurrido</i>	39	⑫ <i>Cuadro de enfoque</i>	
③ <i>Fecha y hora</i>	33, 36, 50	⑬ <i>Advertencia de enfoque</i>	
④ <i>Suministro de energía</i>	30	⑭ <i>Indicador de distancia</i>	
⑤ <i>Guía 2 en 1</i>		⑮ <i>Sensibilidad</i>	15
⑥ <i>Estado de descarga de los datos de ubicación</i>	54	⑯ <i>Compensación de la exposición</i>	8
⑦ <i>Bluetooth ACT./DES.</i>		⑰ <i>Apertura</i>	8
⑧ <i>Modo avión</i>	55	⑱ <i>Velocidad de obturación</i>	15
⑨ <i>Nivel de carga de la pila</i>		⑲  <i>Indicador del autodisparador</i>	47
⑩  <i>Indicador del autodisparador</i>	47	⑳ <i>Nivel de grabación</i>	49
		㉑ <i>Simulación de película/ajustes de filtro</i>	17

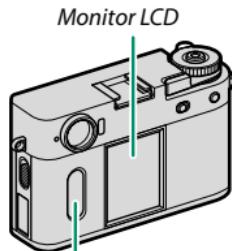
* Muestra "9999" si hay espacio para más de 9999 fotos.

Modo de pantalla táctil

El monitor LCD y el monitor LCD secundario funcionan como pantalla táctil para operaciones tales como la configuración de los ajustes de disparo y la selección de imágenes para la reproducción.

 Tocar la pantalla una vez con el dedo se denomina “toque”, pasar el dedo por la pantalla en cualquier dirección se denomina “pase”.

- Use el monitor LCD para cambiar los ajustes de disparo, seleccionar imágenes para la reproducción y seleccionar menús.
- Utilice el monitor LCD secundario para seleccionar una simulación de película a usar, operar durante la reproducción y ajustar los menús.



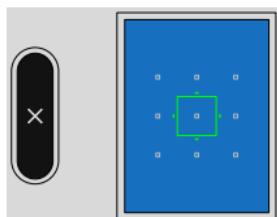
Monitor LCD secundario

Controles táctiles para el disparo

Use operaciones táctiles durante los disparos para cambiar los ajustes de disparo y alternar las pantallas.

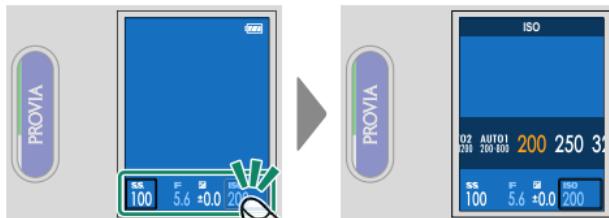
AF táctil

Al seleccionar ÁREA para MODO AF, toque el monitor LCD para enfocar la zona seleccionada.



Modificación de los ajustes de disparo

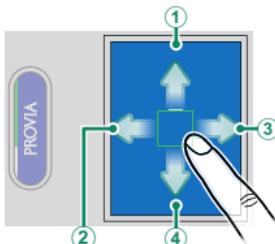
Toque la velocidad de obturación o la sensibilidad ISO en el monitor LCD para cambiar los ajustes respectivos. Los elementos que se pueden cambiar se marcan con un encuadre.



- Puede cambiar la velocidad de obturación cuando el modo de disparo está ajustado en **S** o **M**.

I Cambiar las pantallas de disparo

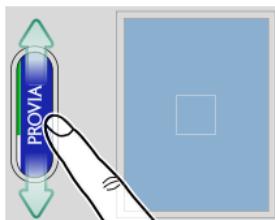
Pase el dedo hacia arriba, hacia abajo, hacia la izquierda o hacia la derecha en el monitor LCD de la pantalla de disparo para visualizar el menú.



Dirección del pase	Descripción
① Arriba	Visualice una lista de ajustes de disparo. Toque un elemento de ajuste para ir al menú de ajuste respectivo.
② Izquierda	Visualice el menú de disparo, el menú de configuración y el menú de ajustes de red/USB (図 21).
③ Derecha	Visualización para cambiar la simulación de película y los filtros.
④ Abajo	Empareje con dispositivos Bluetooth y dispare en el modo de cámara de película (図 45).

Cambio de SIMULACIÓN DE PELÍCULA/AJUSTES DE FILTRO

Pase el dedo hacia la derecha en el monitor LCD, seleccione una simulación de película o filtro y, a continuación, pase el dedo hacia arriba o hacia abajo en el monitor LCD secundario para cambiar la configuración de la simulación de película o del filtro.



- Al seleccionar **ACROS** para la simulación de película, podrá seleccionar un filtro en el monitor LCD.
- Al seleccionar **COLOR PARCIAL** para un filtro, podrá establecer el color a retener en el monitor LCD. Al seleccionar **PELÍCULA VENCIDA**, podrá ajustar el color desvanecido.

Modo de cámara de película

Durante la fotografía fija, pase el dedo hacia abajo en el monitor LCD y luego toque **MODO DE**

CÁMARA DE PELÍCULA para cambiar al modo de cámara de película, que le permitirá disfrutar de una experiencia de disparo similar a la usada en una cámara de película. Puede tomar imágenes cada vez que tire de la palanca de avance de fotogramas.



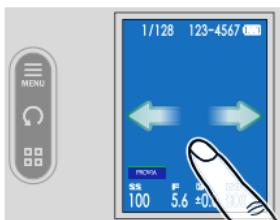
- El menú y la reproducción no se pueden visualizar durante el modo de cámara de película. Toque el número de imágenes preajustadas o toque dos veces (doble pulsación rápida) el monitor LCD secundario para salir del modo de cámara de película.
- Las imágenes tomadas en el modo de cámara de película pueden reproducirse en la aplicación del teléfono inteligente.
- No extraiga la tarjeta de memoria en el modo de cámara de película. Si extrae la tarjeta de memoria, es posible que no pueda reanudar el modo de cámara de película.

Controles táctiles de reproducción

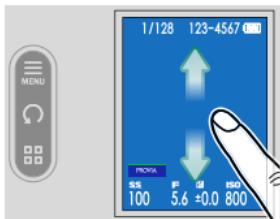
Durante la reproducción, utilice las operaciones táctiles para seleccionar las imágenes que serán reproducidas y para acercar o alejar las imágenes.

Visualización de imágenes o vídeos

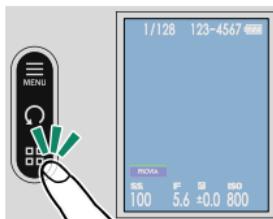
Durante la visualización de imágenes o películas, pase el dedo hacia la izquierda o hacia la derecha en el monitor LCD para ver las imágenes o películas anteriores o siguientes (40).



Pase el dedo hacia arriba o hacia abajo en el monitor LCD para ver u ocultar los indicadores.



Toque el botón en el monitor LCD secundario para ver el menú de reproducción, girar imágenes o cambiar de pantalla.

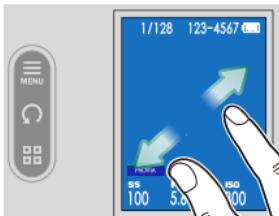


Botón	Descripción
 Menú de reproducción	Visualice el menú de reproducción (§ 56).
 Girar	Gire las imágenes 90 grados en sentido antihorario.
 Reproducción de fotograma único/nueve fotogramas	Cambio el número de imágenes a visualizar en la pantalla. Durante la reproducción de nueve fotogramas, pase el dedo hacia arriba o hacia abajo en el monitor LCD para desplazarse.

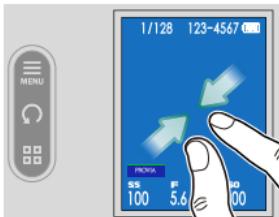
I Acerar y alejar imágenes

Coloque dos dedos en el monitor LCD mientras se visualiza una imagen durante la reproducción de un fotograma para acercar o alejar la imagen.

Separe los dedos (deslice dos dedos hacia afuera) en el monitor LCD durante la reproducción de una imagen para acercar la imagen.



Acerque los dedos (deslice dos dedos juntos) para alejar la imagen.



- La imagen no se puede ver con un tamaño inferior al de la vista original.
- Con la imagen agrandada, arrastre (mueva el dedo por la pantalla sin levantarla) para cambiar la posición de acercamiento.
- Toque dos veces (doble pulsación rápida) el monitor LCD para acercar el área que ha tocado a una cierta ampliación o para volver al 100 %.

Controles táctiles del menú

Seleccione el ajuste que desea visualizar en el monitor LCD secundario (①) y toque un elemento de ajuste en el monitor LCD (②).



Toque las opciones de ajuste en el monitor LCD para cambiar el ajuste. Pulse el disparador hasta la mitad o pase el dedo hacia la derecha en la pantalla para volver a la pantalla de disparo. Toque ✕ en el monitor LCD secundario para volver a la pantalla anterior.

Primeros pasos

Complete los pasos siguientes para preparar la cámara para el uso.

Instalación de aplicaciones para teléfonos inteligentes

Para utilizar todas las funciones de esta cámara, necesitará un teléfono inteligente con aplicaciones específicas instaladas. Le recomendamos que visite el siguiente sitio web e instale por adelantado las aplicaciones deseadas en su teléfono.

https://fujifilm-dsc.com/app/x_half_app/



Las aplicaciones disponibles varían según el sistema operativo del teléfono inteligente.

Colocación de la correa

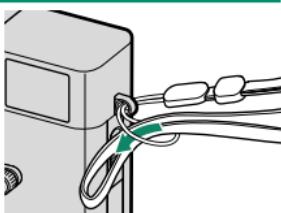
Coloque la correa muñequera suministrada en la cámara. También puede instalar una correa larga de terceros en lugar de la correa muñequera.



Retire la correa de la tapa del objetivo de la cámara y, a continuación, instale los clips de la correa y la correa muñequera. Se recomienda atar la correa de la tapa del objetivo a los clips de la correa o a la correa muñequera después de la instalación.

Colocación de la correa muñequera

Coloque la correa muñequera suministrada en el ojal de la correa.

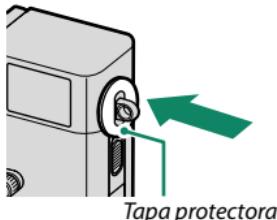


Colocación de la correa larga

Al colocar una correa larga de terceros, fije la correa a la cámara después de instalar el clip de la correa en la cámara.

1 Coloque una tapa protectora.

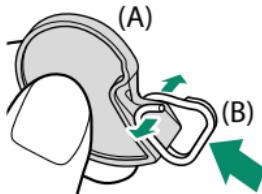
Coloque una tapa protectora sobre el ojal tal y como se muestra, con la parte gris de la tapa mirando a la cámara.



Tapa protectora

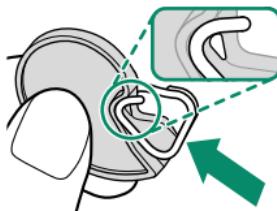
2 Abra un clip de la correa.

Utilice la herramienta de sujeción por clip (A) para abrir un clip de la correa (B).



3 Deslice el clip sobre la herramienta.

Deslice el clip sobre la herramienta para que se enganche encima de la proyección.

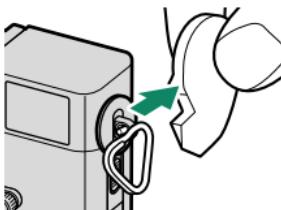
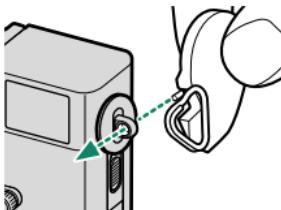


4 Coloque el clip de la correa en un ojal.

Enganche el ojal de la correa en la abertura del clip. Retire la herramienta mientras utiliza la otra mano para mantener el clip en su lugar.

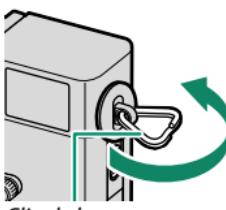


Guarde la herramienta en un lugar seguro, puesto que la necesitará para abrir los clips de la correa al retirarla.



5 Pase el clip a través del ojal.

Gire completamente el clip a través del orificio hasta que haga clic para indicar que se ha cerrado.

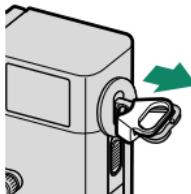


6 Instale el protector.

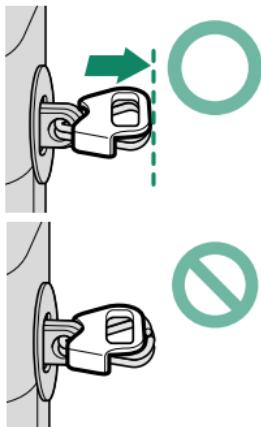
Enganche un gancho del protector en el clip de la correa y cúbralo sobre el clip de la correa como se muestra en la figura.



7 Tire del protector en la dirección de la flecha.



Asegúrese de que los extremos del protector y el clip de la correa estén alineados como se muestra en la figura.



8 Fije la correa a través del clip de la correa.



Para evitar dejar caer la cámara, cerciórese de que la correa esté debidamente asegurada.

Repita los pasos anteriores para el segundo orificio.

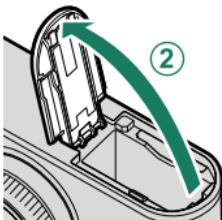
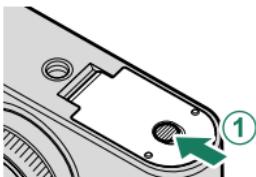
Inserción de la pila y de la tarjeta de memoria

Introduzca la batería y la tarjeta de memoria tal y como se describe a continuación.

1 Abra la tapa del compartimento de las pilas.

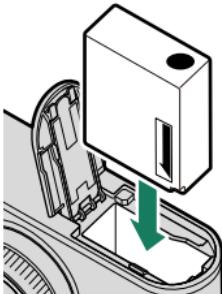
Deslice el pestillo de la tapa del compartimento de las pilas tal y como se indica para abrir la tapa del compartimento de las pilas.

- ! • No abra la tapa del compartimento de las pilas mientras la cámara esté encendida. Si se hace caso omiso de esta precaución, los archivos de imagen o las tarjetas de memoria podrían sufrir daños.
- No utilice fuerza excesiva al manipular la tapa del compartimento de las pilas.

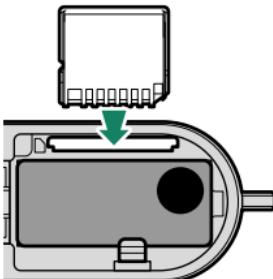


2 Introduzca la pila tal y como se muestra.

- ! • Introduzca la pila en la orientación indicada. *No utilice la fuerza ni intente introducir la pila del revés o en sentido contrario.*
- Confirme que la pila quede debidamente asegurada en el compartimento.



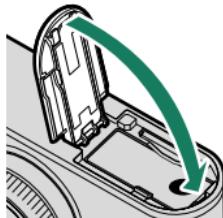
3 Introduzca la tarjeta de memoria.



4 Cierre la tapa del compartimento de las pilas y deslice el pestillo del compartimento de las pilas hacia la posición de cierre.



Si la tapa no se cierra, compruebe que la pila está colocada en la orientación correcta. No intente cerrar la tapa a la fuerza.



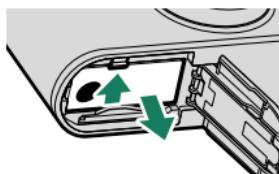
Extracción de la pila

Antes de extraer la pila, *apague la cámara* y abra la tapa del compartimento de las pilas.

Para extraer la pila, pulse el pestillo de la pila hacia un lado, y deslice la pila hacia afuera tal y como se muestra.



La pila podría calentarse excesivamente al usarse en entornos con altas temperaturas. Tenga cuidado al extraer la pila.

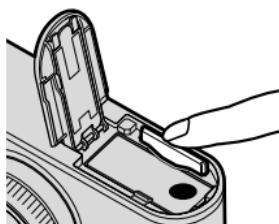


Extracción de las tarjetas de memoria

Para extraer la tarjeta de memoria, púlsela y déjela salir lentamente. La tarjeta se podrá extraer con la mano.



- Presione el centro de la tarjeta.
- Si retira el dedo de la tarjeta de forma repentina, la tarjeta podría caerse de la ranura. Retire el dedo lentamente.
- Si la cámara muestra un icono !, es posible que la tarjeta de memoria esté caliente al tacto. Espere a que la tarjeta se enfrié antes de extraerla.



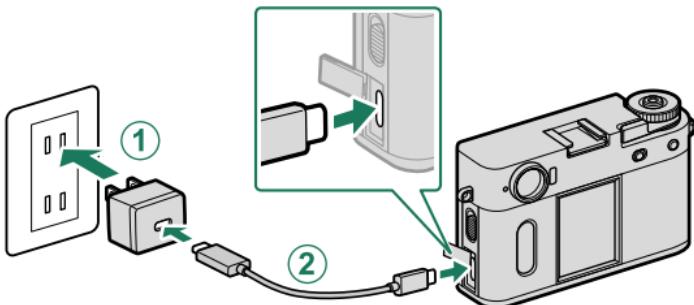
Carga de la pila

La batería no sale de fábrica cargada. Cargue la batería antes de utilizarla.

- ! • Se suministra una batería recargable NP-W126S con la cámara.
• Este producto no incluye un adaptador de CA ni un cable USB. Utilice un adaptador de CA con certificación USB-IF o un cable USB-C a USB-C cuando cargue la cámara.
• La pila tarda unos 135 minutos en cargarse con un adaptador de CA de 7,5 W o más recomendado (68).

Cargue la pila.

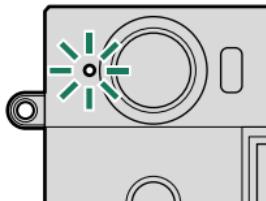
Enchufe el adaptador de CA en una toma de corriente de interior (①) y, a continuación, conecte la cámara al adaptador de CA usando el cable USB (②).



- ! • Conecte el cable al conector USB de la cámara (tipo C).
• Asegúrese de introducir completamente los conectores.

Estado de carga

La lámpara indicadora muestra el estado de carga de la pila del siguiente modo:



Lámpara indicadora	Estado de la pila
Encendido	Cargando pila
Apagado	Carga finalizada
Parpadeando	Error de carga



- No pegue etiquetas ni adhiera ningún otro objeto a la pila. Si hace caso omiso de esta precaución podría no ser posible extraer la pila de la cámara.
- No cortocircuite los terminales de la pila. La pila podría sobrecalentarse.
- Lea las precauciones en "La pila y el suministro eléctrico".
- Utilice únicamente las baterías recargables de Fujifilm diseñadas para el uso con esta cámara. Si se hace caso omiso de esta precaución, podría producirse un funcionamiento erróneo.
- No arranque las etiquetas de la pila ni intente extraer o pelar el recubrimiento exterior.
- La pila se va descargando gradualmente al no utilizarse. Cargue la pila uno o dos días antes de utilizarla.
- Si la pila es incapaz de retener la carga, ha llegado al final de su vida útil y debe sustituirla.
- Limpie la suciedad de los terminales de la pila con un paño suave y seco. Si hace caso omiso de esta precaución, la pila podría no cargarse.
- Tenga en cuenta que los tiempos de carga aumentan a bajas o altas temperaturas.
- Seleccionar **Sí** para **AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE > Bluetooth ACT./DES.** en el menú de ajuste de red/USB aumenta el agotamiento de la pila.

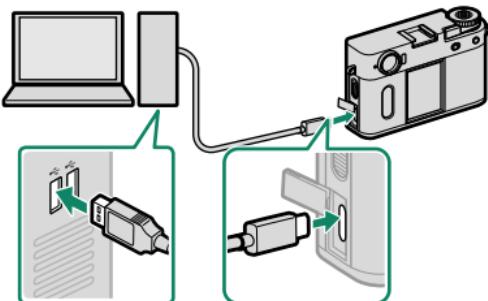


- Si la cámara se enciende durante la carga, la carga terminará y la conexión USB se utilizará entonces para alimentar la cámara. El nivel de la batería comenzará a disminuir gradualmente.
- La cámara mostrará el icono "suministro de energía" cuando se alimente mediante USB.



Carga por medio de un ordenador

La cámara puede cargarse a través de USB. La carga por USB está disponible con ordenadores con sistemas operativos aprobados por el fabricante e interfaz USB.



Conecotor USB (Tipo C)

Deje el ordenador encendido durante la carga.

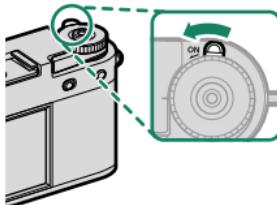


- La batería no se cargará mientras la cámara esté encendida.
- Conecte un cable USB de terceros.
- Conecte la cámara directamente al ordenador; no utilice un concentrador USB o teclado.
- La carga se detiene si el ordenador entra en modo de reposo. Para reanudar la carga, active el ordenador y desconecte y vuelva a conectar el cable USB.
- En función del modelo del ordenador, de sus ajustes y de su estado actual, la carga podría no ser compatible.
- La pila tarda aproximadamente 350 minutos en cargarse con una entrada de carga de 5 V/500 mA.

Apagar y encender la cámara

Use el interruptor **ON/OFF** para encender y apagar la cámara.

Deslice el interruptor hacia la posición **ON** para encender la cámara o hacia **OFF** para apagar la cámara.



! Las huellas dactilares y otras marcas en el objetivo o en el visor pueden afectar a las imágenes o verse a través del visor. Mantenga limpio el objetivo y el visor.



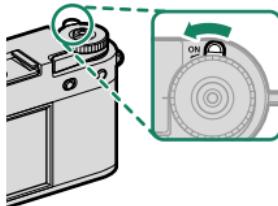
- Pulsar el botón **PLAY** durante los disparos inicia la reproducción.
- Pulse el disparador hasta la mitad para volver al modo de disparo.
- La cámara se apagará automáticamente si no se realiza ninguna operación durante el período de tiempo seleccionado para **F CONTROL ENERGÍA > AUTODESCONEXIÓN**. Para reactivar la cámara después de haberse apagado automáticamente, presione el disparador hasta el fondo o gire el interruptor **ON/OFF** hacia **OFF** y luego nuevamente hacia **ON**.

Configuración básica

Cuando enciende la cámara por primera vez, puede seleccionar un idioma y ajustar el reloj de la cámara. Siga los pasos que se indican a continuación cuando encienda la cámara por primera vez.

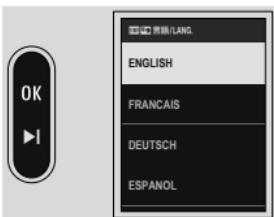
1 Encienda la cámara.

Aparecerá un cuadro de diálogo de selección de idioma.



2 Seleccione un idioma.

Marque un idioma y toque **OK**.



3 Elija una zona horaria.

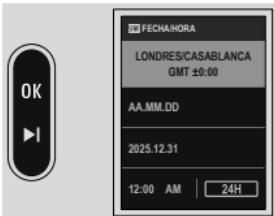
Seleccione una zona horaria y active o desactive el horario de verano, a continuación, toque **OK**.

Para omitir este paso, toque ▶.



4 Ajuste el reloj.

Toque **OK** para proceder con el siguiente paso.



5 Visualice la información sobre la aplicación del teléfono inteligente.

- La cámara mostrará un código QR que podrá escanear con su teléfono inteligente para abrir un sitio web en el que podrá descargar la aplicación del teléfono inteligente.
- Toque **OK** para proceder con el siguiente paso.

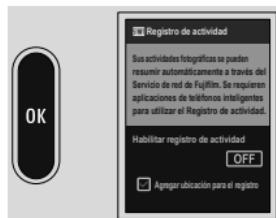


Utilice la aplicación del teléfono inteligente para descargar imágenes desde la cámara remotamente (45).



6 Ajuste el REGISTRO DE ACTIVIDAD.

- Seleccione **ON** para grabar sus actividades de disparo.
- También se puede grabar la información de ubicación durante el disparo.
- Toque **OK** para proceder con el siguiente paso.



7 Seleccione un TEMP. ALIM. DESACT. AUTOM..

- El ajuste seleccionado determina la temperatura a la cual la cámara se apagará automáticamente.
- Toque **OK** para proceder con el siguiente paso.



8 Consulte la explicación en la operación de la cámara.

Toque **OK** hasta que aparezca la pantalla de disparo.

9 Seleccione **AJUSTE DE USUARIO > FORMATEAR en la pestaña **(CONFIGURAR)**.**

! Formatee las tarjetas de memoria antes de utilizarlas por primera vez y asegúrese de volver a formatear todas las tarjetas de memoria después de utilizarlas en un ordenador o en otro dispositivo.

10 Toque **ACEPTAR para formatear la tarjeta de memoria.**

! Seleccione **ANULAR** para salir sin formatear la tarjeta de memoria.

- !**
- Todos los datos, incluyendo las imágenes protegidas, se borrarán de la tarjeta de memoria. Asegúrese de copiar los archivos importantes en un ordenador o en otro dispositivo de almacenamiento.
 - No abra la tapa del compartimento de las pilas durante el formateo.

- !** Si se extrae la pila durante un período prolongado, el reloj de la cámara se restablecerá y al encender la cámara aparecerá el cuadro de diálogo de selección de idioma.

Selección de otro idioma

Para cambiar el idioma:

1 Visualice las opciones de idioma.

Seleccione  AJUSTE DE USUARIO >  言語/LANG..

2 Seleccione un idioma.

Seleccione la opción deseada.

Modificación de la fecha y la hora

Para ajustar el reloj de la cámara:

1 Visualice las opciones FECHA/HORA.

Seleccione  AJUSTE DE USUARIO > FECHA/HORA.

2 Ajuste el reloj.

Ajuste el orden de visualización (año, mes, día), la fecha y la hora, respectivamente.

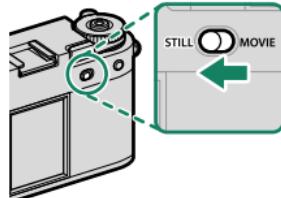
Disparo básico

Seleccione **STILL** para el interruptor de modo **STILL/MOVIE** para tomar fotografías y seleccione **MOVIE** para grabar vídeos.

Toma de fotografías

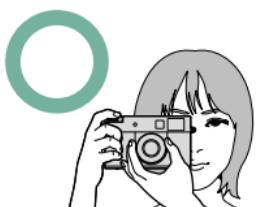
Esta sección explica la fotografía básica.

- 1 Seleccione **STILL** para el interruptor de modo **STILL/MOVIE**.

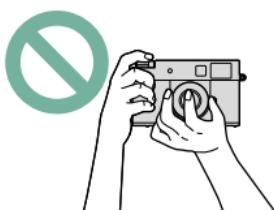


- 2 Prepare la cámara.

Sujete la cámara firmemente con ambas manos, ya que las sacudidas o las manos inestables pueden hacer que las fotografías aparezcan borrosas.



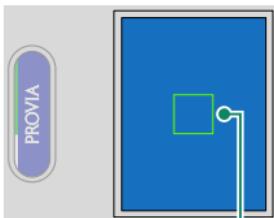
Para evitar que las imágenes salgan desenfocadas o demasiado oscuras (subexpuestas), mantenga sus dedos y cualquier otro objeto alejados del objetivo y de la luz auxiliar de AF.



- 3 Encuadre la imagen.

4 Enfoque.

Pulse el disparador hasta la mitad para enfocar.



Cuadro de enfoque

- **Si la cámara puede enfocar**, el marco de enfoque se iluminará en verde.
- **Si la cámara no puede enfocar**, el marco de enfoque se iluminará en rojo y aparecerá **!AF**.



- Si el sujeto está escasamente iluminado, la luz auxiliar de AF podría iluminarse para asistir durante la operación de enfoque.
- El enfoque y la exposición se bloquearán si pulsa el disparador hasta la mitad. El enfoque y la exposición permanecen bloqueados mientras el botón se mantenga en esta posición (bloqueo de AF/AE).
- La cámara enfocará los sujetos a cualquier distancia de la gama de enfoque.

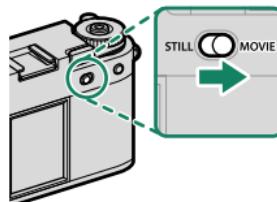
5 Dispare.

Pulse suavemente el disparador por completo para tomar la fotografía.

Grabación de vídeos

Esta sección explica la grabación básica de vídeos.

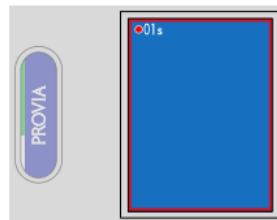
- Deslice el interruptor de modo **STILL/MOVIE** hacia **MOVIE**.



- Pulse el disparador por completo.

Comenzará la grabación.

- Los bordes de la pantalla se vuelven rojos durante la grabación de vídeo y verdes durante la grabación de vídeos a cámara lenta.
- La pantalla cuenta para mostrar el tiempo de grabación.



- Vuelva a pulsar el botón para finalizar la grabación. La grabación termina automáticamente al alcanzar la duración máxima o si la tarjeta de memoria está llena.



- El sonido se graba a través del micrófono. No cubra el micrófono durante la grabación.
- Tenga en cuenta que el micrófono podría captar el ruido del objetivo y demás sonidos que la cámara realiza durante la grabación.
- Podrían aparecer franjas verticales u horizontales en los vídeos que contengan sujetos muy brillantes. Esto es normal y no indica mal funcionamiento.

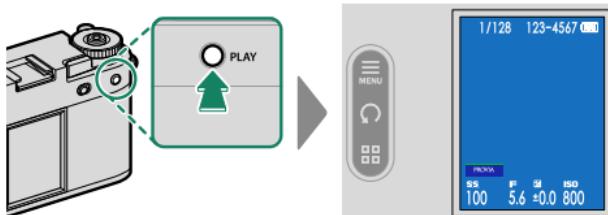
Visualización y eliminación de imágenes

Pulse el botón **PLAY** para reproducir imágenes y vídeos. También puede seleccionarlos y eliminarlos.

Visualización de imágenes

Las imágenes se pueden ver en el visor o en el monitor LCD.

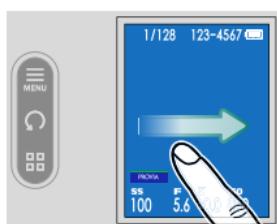
Para ver las imágenes a tamaño completo, pulse el botón **PLAY**.



- Pase el dedo hacia la izquierda en la pantalla para ver la imagen anterior.



- Pase el dedo hacia la derecha para ver la siguiente imagen.



 Las imágenes tomadas con otras cámaras se marcan con el icono  ("imagen de regalo") para advertir que podrían no visualizarse correctamente y que el zoom de reproducción podría no estar disponible.

Visualización de los vídeos

Cuando haya un vídeo visualizado, toque la pantalla para reproducirlo. Vuelva a tocarlo para hacer una pausa.



Toque un botón en el monitor LCD secundario durante la reproducción o pausa de un vídeo para operarlo.

Reproducción en curso

Botón	Descripción
▶ Avanzar	Toque para avanzar o retroceder. Toque repetidamente para cambiar la velocidad en tres niveles.
◀ Retroceder	
✗ Regresar	Finalice la reproducción.

Reproducción pausada

Botón	Descripción
▶ Avance de un fotograma	
◀ Retroceso de un fotograma	Toque para avanzar o retroceder un fotograma cada vez.
✗ Regresar	Finalice la reproducción.

El progreso se muestra en la pantalla durante la reproducción.



 No cubra el altavoz durante la reproducción.

-  • También puede ajustar el volumen usando **CONFIG. SONIDO > VOL. REPRODUCCIÓN**.
- Para escuchar el audio con los auriculares, deberá convertir el conector USB a una toma de audio con el adaptador para auriculares suministrado.

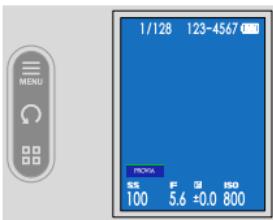
Borrar imágenes

Las imágenes pueden borrarse desde el menú reproducción.

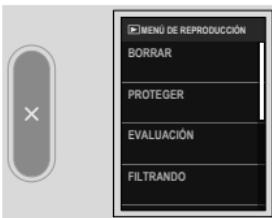
 Las imágenes borradas no se pueden recuperar. Antes de proceder, proteja las imágenes importantes o cópielas en un ordenador o teléfono inteligente.

- 1 Toque el botón del menú durante la reproducción.**

Se muestra el menú de reproducción.



2 Seleccione BORRAR.



3 Seleccione FOTO.



Seleccione **FOTOGRAMAS SELEC.** para seleccionar y borrar múltiples imágenes. Seleccione **TODAS LAS FOTOS** para borrar todas las imágenes de la tarjeta de memoria.

- 4** Pase el dedo hacia la izquierda o la derecha en la pantalla para desplazarse por las imágenes y toque **ACEPTAR** para borrar.
- Las imágenes se eliminan en el momento en el que toca **ACEPTAR**; preste especial atención para no eliminar las imágenes de forma accidental.
 - Repita para borrar imágenes adicionales según sea necesario. Visualice la imagen a borrar y toque **ACEPTAR**.

No es posible borrar las imágenes que están protegidas. Quite la protección de las imágenes que deseé borrar.

Descripción general

La cámara puede conectarse a un ordenador o teléfono inteligente para cargar imágenes.



Estas características solamente se describen aquí de modo general. Para obtener más información, visite el sitio web siguiente.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-hf1/>

Características compatibles

Esta cámara admite las siguientes características:

Característica	Descripción	
Conexión a la aplicación del teléfono inteligente	Conéctese a teléfonos inteligentes a través de Bluetooth® para cargar imágenes.	45
Lectores de tarjetas USB	Conecte un lector de tarjetas a un ordenador o teléfono inteligente mediante USB y copie las imágenes de las tarjetas de memoria.	—
Impresoras instax	Imprima imágenes en impresoras instax conectadas.	—

Conexión a un teléfono inteligente

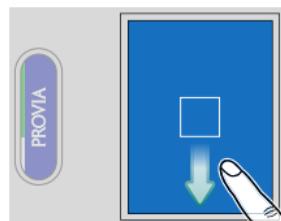
Conecte la cámara a un teléfono inteligente a través de Bluetooth®.



La cámara cambia automáticamente a una conexión LAN inalámbrica al copiar imágenes en el teléfono inteligente.

- 1 Pase el dedo hacia abajo en el monitor LCD de la pantalla de disparo.

Se mostrará la pantalla de emparejamiento.

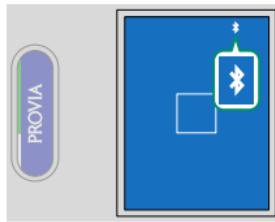


- 2 Toque VINCULACIÓN.



3 Inicie la aplicación en el teléfono inteligente y empareje el teléfono inteligente con la cámara.

Una vez completado el emparejamiento, la cámara y el teléfono inteligente se conectarán automáticamente mediante Bluetooth. Una vez establecida una conexión, un ícono Bluetooth en la pantalla de la cámara cambia de gris a blanco.



- Una vez que los dispositivos hayan sido emparejados, el teléfono inteligente se conectará automáticamente a la cámara al iniciar la aplicación.
- Deshabilitar Bluetooth cuando la cámara no está conectada a un teléfono inteligente reduce el agotamiento de la batería.

Los menús de disparo

AJUSTE DE LOS MODOS DE DISPARO

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha (AJUSTE DE LOS MODOS DE DISPARO) en el monitor LCD secundario.

Ajuste	Descripción
MODO DISPARO	Establezca el modo de disparo para la fotografía fija.
TAMAÑO IMAGEN	Cambie el tamaño de las imágenes que se van a grabar.
TEMPORIZADOR AUTOMÁTICO	Establezca la duración del autodisparador para la fotografía fija.

AJUSTE DE LA PELÍCULA

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha (AJUSTE DE LA PELÍCULA) en el monitor LCD secundario.

Ajuste	Descripción
MODO DISPARO	Establezca el modo de disparo para los vídeos.
PELÍCULA EN CÁMARA LENTA	Establezca la velocidad de disparo para los vídeos a cámara lenta.
VELOCIDAD DE BITS	Ajuste la tasa de bits de los vídeos.
FORMATO DEL ARCHIVO	Seleccione el tipo de archivo.
TEMPORIZADOR	Seleccione un retardo de autodisparador para la grabación de vídeos.
INDICADOR CUADRO DE GRABACIÓN	Seleccione si los bordes de la pantalla cambiarán de color durante la grabación de vídeos.
LUZ INDICADORA	Seleccione si la luz indicadora permanecerá encendida o parpadeará durante la grabación de vídeos.

AJUSTE DE CALIDAD DE LA IMAGEN

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (AJUSTE DE CALIDAD DE LA IMAGEN) en el monitor LCD secundario.

Ajuste	Descripción
SIMULACIÓN DE PELÍCULA/ AJUSTES DE FILTRO	Elija un efecto de simulación de película o un efecto de filtro.
EFFECTO GRANULADO	Añada un efecto de grano de película.
NV MEJORA RETRATO	Seleccione el nivel de mejora de los retratos.
EQUILIBRIO BLANCO	Adapte el balance de blancos a la fuente de luz, ya sea a la luz solar directa o a la luz artificial.
RED.RUIDO EXP. LARG.	Reduzca el moteado en las exposiciones prolongadas durante la fotografía fija.

AJUSTE DE AF/MF

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (AJUSTE DE AF/MF) en el monitor LCD secundario.

Ajuste	Descripción
MODO ENFOQUE	Seleccione el modo en el que la cámara enfoca.
 AJ. DETEC. OCULAR/FACIAL	Seleccione si la cámara dará prioridad a los rostros sobre los objetos del fondo al ajustar el enfoque y la exposición.
LUZ AUX. AF	Seleccione si la luz auxiliar de AF se encenderá para asistir en el enfoque automático.
MODO AF	Cambie los ajustes del área de enfoque.
ASIST. MF	Elija cómo se muestra el enfoque en el modo de enfoque manual.

AJUSTE DE AUDIO

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha (AJUSTE DE AUDIO) en el monitor LCD secundario.

Ajuste	Descripción
AJ. NIVEL MIC. INTERNO	Ajuste del nivel de grabación del micrófono integrado.
VOLUMEN AURICULARES	Ajuste el volumen de los auriculares.
FILTRO DE VIENTO	Seleccione si desea o no activar la reducción de ruido del viento durante la grabación de vídeo.
LIMITADOR NIVEL MIC.	Reduce la distorsión causada por la entrada que excede los límites de los circuitos de audio del micrófono.
FILTRO DE CORTE BAJO	Seleccione si desea o no activar reducir el ruido de baja frecuencia durante la grabación de vídeo.

Los menús de configuración

AJUSTE DE USUARIO

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (CONFIGURAR) en el monitor LCD secundario para seleccionar AJUSTE DE USUARIO.

Ajuste	Descripción
FORMATEAR	Formatee las tarjetas de memoria.
 AJUSTE DE ÁREA	Elija su ubicación.
FECHA/HORA	Ajuste el reloj de la cámara.
DIF.HORARIA	Alterne entre su zona horaria y la zona horaria de su ubicación actual.
 言語/LANG.	Seleccione un idioma.
ACTUALIZACIÓN DE FIRMWARE	Actualice el firmware de la cámara.
Registro de actividad	Registre sus actividades fotográficas y las ubicaciones.
REINICIAR	Restaure las opciones de disparo o del menú de configuración a sus valores predeterminados.
SITIO WEB DE SOPORTE	Visualice el código QR del sitio web de soporte de la cámara.
REGULACIÓN	Visualice copias electrónicas del número de modelo del producto y otros certificados.
RECUENTO DISPAR.	Ver la cantidad aproximada de veces que se ha abierto el obturador.

AJUSTES PERSONALIZADOS

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (CONFIGURAR) en el monitor LCD secundario para seleccionar AJUSTES PERSONALIZADOS.

Ajuste	Descripción
CONFIGURACIÓN DE LA LÍNEA DIVISORA	Ajuste el aspecto de la línea divisoria para el disparo 2 en 1.
ORDEN DE DISPARO 2 en 1	Cambie el orden de las dos imágenes en el disparo 2 en 1.
INCLUIR FECHA	Establezca si desea incluir la fecha en la imagen.
COLOR DE FONDO DE LA HOJA DE CONTACTO	Ajuste el color de fondo de la hoja de contactos.

CONFIG. SONIDO

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (CONFIGURAR) en el monitor LCD secundario para seleccionar CONFIG. SONIDO.

Ajuste	Descripción
VOL. PITIDO AF	Elija el volumen del pitido que se oirá cuando la cámara enfoque.
VOL. PITIDO TEMP. AUTOMÁT.	Elija el volumen del pitido que suena mientras el auto-disparador está activo.
VOLUMEN BOTONES	Permite ajustar el volumen de los sonidos producidos al manejar los controles de la cámara.
♫ VOLUMEN INICIO/PARADA GRAB.	Seleccione el volumen al inicio y al final de la grabación de videos.
VOL.OBTURADOR	Ajuste el volumen del obturador.
SONIDO OBTURADOR	Seleccione el sonido del obturador.
VOL.REPRODUCCIÓN	Ajuste el volumen de la reproducción de videos.

CONFIG. PANTALLA

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (CONFIGURAR) en el monitor LCD secundario para seleccionar CONFIG. PANTALLA.

Ajuste	Descripción
SENSOR OCULAR	Active o desactive el sensor ocular.
INDICADOR LED	Seleccione si la luz indicadora permanecerá encendida.
BRILLO LCD	Ajuste el brillo del monitor.
COLOR LCD	Ajuste la saturación del monitor.
AJUSTE DE COLOR LCD	Ajuste el color de la pantalla en el monitor LCD.
MOSTRAR FOTO	Escoja cuánto tiempo se mostrarán las imágenes después del disparo.
PANTALLA DE INFORMACIÓN	Establezca si desea visualizar ajustes tales como los ajustes de disparo en la pantalla de disparo.
AJUSTE DE NIVEL ELECTRÓNICO	Configure los ajustes que se van a utilizar al tomar imágenes utilizando la pantalla de horizonte virtual.
GUÍA ENCUADRE	Establezca si se mostrarán las guías de encuadre durante el disparo.
PANTALLA DE NIVEL DE MICRÓFONO	Establezca si se visualizará o no el nivel de grabación para los micrófonos.
INFO UBICACIÓN	Elija si desea mostrar la información de ubicación descargada de los teléfonos inteligentes.

AJUSTE DE BOTÓN/DIAL

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (CONFIGURAR) en el monitor LCD secundario para seleccionar AJUSTE DE BOTÓN/DIAL.

Ajuste	Descripción
FUNC. ANILLO DE ENFOQUE	Elija la dirección en la que se gira el anillo de enfoque.
DISPARO SIN TARJETA	Seleccione si el obturador puede abrirse sin una tarjeta de memoria insertada en la cámara.
 AJUSTE DE DOBLE TOQUE	Al ajustar MOSTRAR FOTO en CONTINUO , establezca si acercará el zoom mediante el doble toque de la pantalla durante los disparos.

CONTROL ENERGÍA

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (CONFIGURAR) en el monitor LCD secundario para seleccionar CONTROL ENERGÍA.

Ajuste	Descripción
AUTODESCONEXIÓN	Seleccione si la cámara se apagará automáticamente cuando no se realice ninguna operación.
RENDIMIENTO	Ajuste la configuración de energía.
TEMP. ALIM. DESACT. AUTOM.	Elija la temperatura en la cual la cámara se apagará automáticamente cuando su temperatura aumente.

CONF. DAT. GUARD.

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (CONFIGURAR) en el monitor LCD secundario para seleccionar **CONF. DAT. GUARD..**

Ajuste	Descripción
CONTADOR	Seleccione si la numeración se reinicia al insertar una nueva tarjeta de memoria.
GEOETIQUETADO	Seleccione si la información de ubicación descargada desde los teléfonos inteligentes se grabará con las nuevas imágenes según se van tomando.

Menús de ajustes de red/USB

Pase el dedo hacia la izquierda en el monitor LCD y, a continuación, seleccione la ficha  (AJUSTES DE RED/USB) en el monitor LCD secundario.

Ajuste	Descripción
AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE	Configure los ajustes relacionados con Bluetooth, así como una variedad de ajustes relacionados con el teléfono inteligente.
MODO AVIÓN	Seleccione si desea desactivar la LAN inalámbrica y el Bluetooth.
instax MODO CALIDAD IMAGEN	Ajuste la calidad de imagen al imprimir imágenes en impresoras Fujifilm instax Link opcionales.
AJUST. ALIMEN. USB/COMUNIC.	Seleccione si se usarán las conexiones USB a ordenadores, teléfonos inteligentes u otros dispositivos usados para la entrega de energía o la transferencia de datos.
REEST. AJUST. RED/USB	Restaure los ajustes de red/USB a sus valores predeterminados.

El menú de reproducción

Toque  en el monitor LCD secundario durante la reproducción.

Ajuste	Descripción
BORRAR	Borre imágenes individuales, múltiples imágenes seleccionadas o todas las imágenes.
PROTEGER	Permite proteger imágenes contra el borrado accidental.
EVALUACIÓN	Evalúe imágenes usando estrellas.
FILTRANDO	Visualice únicamente las imágenes que cumplen con los criterios seleccionados.
COMBINADOR DE CUADROS 1:1	Cree una imagen con una relación de aspecto de 1:1 con un color de fondo.
CREADOR DE PELÍCULAS DE DIAPPOSITIVAS	Cree un vídeo en el que múltiples imágenes fluyan horizontalmente.
IMPRESIÓN IMPR. instax	Imprima las imágenes en impresora Fujifilm instax Link opcionales e impresoras Fujifilm instax Link.
instax MODO CALIDAD IMAGEN	Ajuste la calidad de imagen al imprimir imágenes en impresoras Fujifilm instax Link opcionales.
	Alterne entre la pantalla de reproducción de las imágenes y el cuadro de diálogo de confirmación de los rollos de película tomados en el modo de cámara de película.

Notas y precauciones

Asegúrese de leer estas notas antes de utilizar el producto

Instrucciones de seguridad

- Asegúrese de que utiliza su cámara correctamente. Antes del uso, lea estas notas de seguridad y su *Manual Básico* con la máxima atención.
- Después de leer estas notas de seguridad, guárdelas en un lugar seguro.

Acerca de los iconos

Los iconos que se muestran a continuación se usan en este documento para indicar la gravedad y el peligro que pueden existir si no se tiene en cuenta la información indicada por el ícono y si, como resultado, el producto se utiliza incorrectamente.



ADVERTENCIA

Este ícono indica que si se ignora la advertencia, el uso inadecuado del producto puede causar la muerte o lesiones graves.



PRECAUCIÓN

Este ícono indica que si se ignora este aviso, el uso inadecuado del producto puede causar lesiones personales o daños materiales.

Los iconos que se reproducen más abajo son utilizados para indicar la naturaleza de las instrucciones que deben cumplirse.



Los iconos triangulares indican al usuario una información que requiere su atención ("Importante").



Los iconos circulares con una barra diagonal indican al usuario que la acción que se indica está prohibida ("Prohibido").



Los círculos en negro con un signo de exclamación indican al usuario que debe realizar alguna acción ("Obligatorio").

Los símbolos que aparecen en el producto (incluyendo los accesorios) representan lo siguiente:



CA



CC



Equipo de clase II (la construcción del producto es de doble aislamiento).



ADVERTENCIA



Si se presenta cualquier problema, apague la cámara, extraiga la pila y desconecte el cable USB. Si sigue utilizando la cámara al salir humo de la misma, si produce algún olor extraño o cuando está ocurriendo algo anómalo, podría producirse un incendio o sufrir una descarga eléctrica. Póngase en contacto con su distribuidor Fujifilm.



Evite la entrada de agua o de cualquier cuerpo extraño dentro de la cámara o de los cables de conexión. No utilice la cámara ni los cables de conexión si ha penetrado agua dulce o salada, leche, bebidas, detergentes u otros líquidos. **En caso de que el líquido penetre en la cámara o los cables de conexión, apague la cámara, retire la pila y desconecte el cable USB.** No continúe utilizando la cámara, ya que podría causar un incendio o sufrir una descarga eléctrica. Póngase en contacto con su distribuidor Fujifilm.



No utilice esta cámara en el baño o la ducha. Si lo hiciera podría producirse un incendio o sufrir descargas eléctricas.

No utilizar en el
baño o la ducha

ADVERTENCIA

 <i>No desmontar</i>	Nunca intente modificar ni desmontar la cámara (nunca abra la cubierta). Si se hace caso omiso de esta precaución, podrían producirse incendios o descargas eléctricas.
 <i>No toque las partes internas</i>	Si a causa de una caída o accidente la tapa se abre, no toque las partes expuestas. Si hace caso omiso de esta precaución, podría producirse un incendio o sufrir una descarga eléctrica al tocar las partes dañadas. Extraiga las pilas inmediatamente, teniendo mucho cuidado de evitar lesiones o descargas eléctricas, y lleve el producto al punto de adquisición para consulta.
	No modifique, caliente ni retuerza el cable o tire del mismo de forma inadecuada y no coloque objetos pesados sobre el mismo. Estas acciones pueden dañar el cable, lo que podría resultar en un incendio o una descarga eléctrica. Si el cable resulta dañado, póngase en contacto con su distribuidor Fujifilm. No utilice cables con conectores doblados.
	No coloque la cámara sobre una superficie inestable. Si lo hiciera podría caerse y causar lesiones.
	Nunca intente hacer fotos cuando se esté moviendo. No dispare, reproduzca ni realice cualquier otra operación de la cámara mientras conduce un coche u otro vehículo. Si lo hiciera podría caerse o causar un accidente. Si toma imágenes mientras camina, preste atención a su entorno.
	No toque las partes metálicas de la cámara durante una tormenta. Si lo hiciera, podría sufrir una descarga eléctrica debido a la corriente inducida por los relámpagos.
	Utilice únicamente la pila especificada. Coloque la pila tal y como muestra el indicador.
	No desarme, modifique ni caliente las pilas. No deje caer, golpee, ni arroje las pilas ni las someta de ningún otro modo a impactos violentos. No utilice pilas que muestren signos de fugas, deformaciones, decoloraciones o cualquier otro tipo de anomalidad. Utilice únicamente cargadores designados para recargar las pilas recargables y no intente recargar pilas de litio no recargables o pilas alcalinas. No cortocircuite ni guarde las pilas junto a objetos metálicos. Hacer caso omiso de estas precauciones puede causar que las pilas se recalienten, prendan, rompan o sufran fugas, lo que podría causar un incendio, quemaduras u otras lesiones.
	Utilice únicamente las pilas especificadas para su uso con esta cámara. Utilice solo una fuente de alimentación del voltaje indicado. El uso de otras fuentes de alimentación puede causar un incendio.
	Si la pila tiene fugas y el fluido entra en contacto con sus ojos, piel o ropa, lave repetidamente la parte afectada con agua limpia e inmediatamente busque asistencia médica o contacte con los servicios de emergencias.
	Utilizar un flash demasiado cerca de los ojos de una persona puede causar problemas de visión. Tenga especial cuidado al fotografiar a niños pequeños.
	No permanezca en contacto prolongado con las superficies calientes. No deje una parte del cuerpo en contacto con el producto durante períodos largos de tiempo mientras el producto está encendido. El incumplimiento de esta precaución puede resultar en quemaduras de primer grado, sobre todo durante su uso prolongado, a altas temperaturas, al seleccionar ALTO para TEMP. ALIM. DESACT. AUTOM. o con los usuarios que sufren de mala circulación o disminución de la sensibilidad; en dicho caso se recomienda el uso de un trípode o precauciones similares.
	No usar en presencia de objetos inflamables, gases explosivos o polvo.

 **ADVERTENCIA**


Cuando transporte la pila, colóquela en la cámara digital o manténgala dentro del estuche. Al almacenar la pila, guárdela en el estuche. Cuando la deseche, tape los terminales de la misma con cinta aislante. El contacto con otros objetos metálicos o pilas podría provocar la explosión o incendio de la pila.



Mantenga las tarjetas de memoria, tapas de zapatos y otras piezas pequeñas fuera del alcance de los niños. Los niños podrían ingerir piezas pequeñas; mantener fuera del alcance de los niños. Si un niño ingiere una pieza pequeña, busque asistencia médica o de emergencia.



Mantener fuera del alcance de los niños. Entre los elementos que pueden causar lesiones están: la correa, que podría enredarse alrededor del cuello del niño causando estrangulación, y el flash, que podría provocar daños visuales.



Siga las indicaciones del personal de la línea aérea o del hospital. Este producto genera emisiones de radiofrecuencia que podrían interferir con equipos de navegación o médicos.

 **PRECAUCIÓN**


No utilice esta cámara en lugares en los que existan vapores de aceite o similares, humedad o polvo. Si lo hiciera podría producirse un incendio o sufrir descargas eléctricas.



No deje esta cámara en lugares expuestos a altas temperaturas. No deje la cámara en lugares tales como un vehículo cerrado o donde dé la luz directa del sol. Podría producir un incendio.



No coloque objetos pesados sobre la cámara. Esto podría hacer que el objeto pesado se cayera y producir lesiones.



No tape ni envuelva la cámara ni el cargador con un paño o manta. Esto podría causar un recalentamiento que deformaría la carcasa o podría provocar un incendio.



No use la clavija si está dañada o si no encaja firmemente en la toma de corriente. Hacer caso omiso de esta precaución puede ocasionar un incendio o una descarga eléctrica.



Cuando limpie la cámara o no tenga la intención de usar la cámara durante un período prolongado, retire la pila. Si no lo hiciera, podría producirse un incendio o sufrir descargas eléctricas.



Al terminar de cargar la pila, desconecte el cargador del enchufe de la red. Si deja el cargador enchufado a la red se puede producir un incendio.



Cuando se extrae una tarjeta de memoria, la tarjeta puede salir rápidamente expulsada de la ranura. Utilice el dedo para sujetarla y suéltela cuidadosamente. Podrían producirse lesiones al expulsar la tarjeta.



No manipule la tarjeta de memoria inmediatamente después de los disparos. La tarjeta de memoria puede estar caliente y causar quemaduras. Espere a que la tarjeta se enfrie antes de extraerla de la cámara.



Solicite periódicamente la revisión y limpieza interna de su cámara. Si se acumula polvo en su cámara podría dar lugar a un incendio o descargas eléctricas. Póngase en contacto con su proveedor Fujifilm habitual para que realice la limpieza interna cada dos años. Por favor, tenga en cuenta que este no es un servicio gratuito.



Deshágase del producto en conformidad con las normativas locales.



Si la pila se sustituye incorrectamente, existe el riesgo de explosión. Sustitúyala sólo con una del mismo tipo o equivalente.



Las pilas (paquete de pilas o pilas instaladas) no deben exponerse a fuentes de calor excesivo, como por ejemplo la luz del sol, llamas o similares.

La pila y el suministro eléctrico

Nota: Compruebe el tipo de pila que utiliza su cámara y lea las secciones correspondientes.



ADVERTENCIA: No exponga la pila a fuentes de calor excesivo, como por ejemplo la luz del sol, llamas o similares.

A continuación se describe cómo utilizar correctamente las pilas y prolongar así su vida útil. El uso incorrecto reduciría la vida útil de la pila o podría causar fugas, sobrecalentamientos, incendios o explosiones.

Pilas de ion de litio

Lea este apartado si su cámara utiliza pilas recargables de ion de litio.

La pila no sale de fábrica cargada. Cargue la pila antes de utilizarla. Si no va a utilizar la pila, guárdela en su estuche.

■ Notas sobre la pila

La pila se va descargando gradualmente al no utilizarse. Cargue la pila uno o dos días antes de utilizarla.

Si apaga la cámara cada vez que no la utilice prolongará la vida útil de la pila.

La capacidad de la pila disminuye a bajas temperaturas; una pila descargada puede no funcionar si está fría. Guarde una pila de repuesto completamente cargada en un lugar cálido y sustitúyala si fuese necesario, o conserve la pila en su bolso o en cualquier otro lugar cálido y colóquela en la cámara únicamente al realizar fotografías. No deje que la pila entre en contacto directo con calentadores de manos ni con cualquier otro dispositivo de calefacción.

■ Carga de la pila

La batería también se puede cargar con el cargador de batería opcional BC-W126S. Los tiempos de carga podrían aumentar a temperaturas ambientales inferiores a los +10 °C o superiores a los +35 °C. No intente cargar la pila a temperaturas superiores a los +40 °C; a temperaturas inferiores a los +5 °C, la pila no se cargará.

No intente recargar una pila totalmente cargada. Sin embargo, la pila tampoco necesitará estar completamente descargada antes de cargarla.

La pila podría notarse caliente al tacto justo después de cargarla o de utilizarla. Esto es normal.

■ Vida de la pila

Una reducción considerable de la duración de la carga de la pila indica que ha llegado al final de su vida útil y debe ser reemplazada.

■ Almacenamiento

Si no va a utilizar la cámara durante un período prolongado de tiempo, guárdela en un lugar a temperatura ambiente con la batería cargada a aproximadamente entre la mitad y $\frac{3}{4}$ de su capacidad.

Si no va a utilizar la cámara durante largos períodos de tiempo, extraiga la pila y guárdela en un lugar seco que posea una temperatura ambiental de entre +15 °C a +25 °C. No la guarde en lugares en los que esté expuesta a altas temperaturas.

■ Precauciones: Manejo de la pila

- No la transporte ni la guarde de manera que pueda entrar en contacto con objetos metálicos, como por ejemplo collares u horquillas del pelo.
- No la exponga a llamas o fuentes de calor.
- No la desmonte ni la modifique.
- No lo exponga a presiones atmosféricas bajas.
- Utilícela únicamente con los cargadores designados.
- Deseche las pilas usadas rápidamente.
- No someter a fuertes impactos, ni tirar contra el suelo.
- Evite que entre en contacto con el agua.
- Mantenga los terminales limpios.
- La pila y la carcasa de la cámara podrían estar calientes al tacto tras un uso prolongado. Esto es normal.

■ Precaución: Desecho

Deshágase de las pilas usadas en conformidad con las normativas locales. Debe prestarse atención a los aspectos ambientales del desecho de baterías. Use el aparato en climas moderados.

No parta ni aplaste mecánicamente las pilas.

Uso de la cámara

- No apunte la cámara a fuentes de luz extremadamente brillantes, incluyendo fuentes de luz artificial o natural, como por ejemplo al sol en un día despejado. Si hace caso omiso de esta precaución podría dañar el sensor de imagen de la cámara.
- La luz solar intensa enfocada a través del visor puede dañar el panel del visor electrónico (EVF). No apunte al sol con el visor electrónico.

Realización de disparos de prueba

Antes de tomar fotografías de eventos importantes (como por ejemplo bodas o antes de llevarse la cámara en un viaje), realice disparos de prueba y compruebe los resultados para asegurarse de que la cámara funciona con normalidad. FUJIFILM Corporation no se hace responsable por los daños o pérdidas de ingresos incurridos como resultado de un mal funcionamiento del producto.

Notas sobre derechos de autor

Las imágenes grabadas mediante su sistema de cámara digital no se pueden utilizar de forma que infrinjan las leyes de los derechos de autor (copyright) sin consentimiento del propietario, a menos que estén destinadas exclusivamente al uso personal. Tenga en cuenta que algunas restricciones se aplican a las fotografías de espectáculos sobre un escenario, diversiones y exhibiciones, incluso aunque estén destinadas a un uso puramente personal. Se advierte a los usuarios de que la transferencia de tarjetas de memoria que contengan imágenes o datos protegidos por las leyes de propiedad intelectual sólo está autorizada siempre que cumplan con las leyes vigentes y dentro de las restricciones que las mismas incluyan.

Manejo

Para asegurarse de que las imágenes se graben correctamente, no someta la cámara a impactos o fuertes golpes mientras esté grabando las mismas.

Cristal líquido

Si la pantalla es dañada, deberá tomar las medidas necesarias para evitar todo contacto con el cristal líquido. Si se presenta alguna de las siguientes situaciones tome urgentemente las acciones indicadas:

- **Si el cristal líquido entra en contacto con su piel,** límpie el área afectada con un paño y a continuación lávela profusamente con jabón y agua corriente.
- **Si el cristal líquido entra en contacto con sus ojos,** lávese profusamente los ojos con agua limpia durante al menos 15 minutos y después busque asistencia médica.
- **Si ingiere cristal líquido,** lávese la boca profusamente con agua. Beba grandes cantidades de agua y trate de provocar-se vómitos, a continuación busque asistencia médica.

Aunque la pantalla ha sido fabricada utilizando tecnología de la más alta precisión, podría contener píxeles que permanezcan siempre iluminados o que no se iluminen nunca. Esto no indica un mal funcionamiento y las imágenes grabadas con el producto no se verán afectadas:

Información sobre marcas comerciales

Digital Split Image es una marca comercial o una marca comercial registrada de FUJIFILM Corporation. Digital Micro Prism es una marca comercial o una marca comercial registrada de FUJIFILM Corporation. Los tipos de letra aquí incluidos son desarrollados únicamente por DynaComware Taiwan Inc. Apple, iPhone, iPad, Mac, Mac OS X, OS X, macOS, Lightning y Apple ProRes son marcas comerciales registradas de Apple Inc. en los EE. UU. y en otros países. Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los EE. UU. y en otros países. Android es una marca comercial o una marca comercial registrada de Google LLC. Adobe, el logotipo de Adobe, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom y Photoshop son marcas registradas o marcas comerciales de Adobe en Estados Unidos y/o en otros países. Wi-Fi®, el logotipo de Wi-Fi CERTIFIED y Wi-Fi Protected Setup® son marcas comerciales registradas de Wi-Fi Alliance®. La marca y los logotipos de la palabra Bluetooth® son marcas comerciales registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por parte de Fujifilm está sujeto a los términos de licencia. Los logotipos SDHC y SDXC son marcas comerciales de SD-3C, LLC. CFexpress es una marca comercial de CFA (CompactFlash Association). El logotipo HDMI es una marca comercial o una marca comercial registrada de HDMI Licensing LLC. Código QR es una marca comercial registrada de DENSO WAVE INCORPORATED. USB Type-C® y USB-C® son marcas comerciales registradas de USB Implementers Forum. AirGlu™ es una marca comercial o una marca comercial registrada de Atomos. El resto de nombres comerciales mencionados en este manual son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios.

Interferencias eléctricas

Esta cámara puede producir interferencias en equipos de aviación o en equipos utilizados en hospitales. Consulte a los miembros del hospital o de la línea aérea antes de utilizar la cámara en un hospital o aeronave.

Sistemas de televisión en color

NTSC (Comisión Nacional de Sistema de Televisión) es una especificación sobre la transmisión de señales de televisión en color utilizado principalmente en Estados Unidos, Canadá y Japón. PAL (Línea de Fase Alternada) es un sistema de televisión en color utilizado principalmente en Europa y China.

Exif Print (Exif versión 2.32)

Exif Print es un formato de archivo de cámaras digitales revisado recientemente en el cual se almacena información junto con las fotografías para obtener una reproducción en color óptima durante la impresión.

AVISO IMPORTANTE: Leer antes de usar el software

Está prohibida la exportación directa o indirecta, completa o en parte, del software con licencia sin el permiso de las autoridades gubernamentales correspondientes.

Objetivos y otros accesorios

- Use un tornillo de 4,5 mm o más corto cuando acople un trípode.
- Fujifilm no será responsable por problemas de rendimiento o por los daños causados por el uso de accesorios de terceros.

AVISOS

Para prevenir un incendio o riesgo de descargas eléctricas, no exponga la unidad a la lluvia o humedad.

Lea las "Instrucciones de seguridad" y asegúrese de comprenderlas antes de utilizar la cámara.

Material de perchlorato: Es posible que requiera una manipulación especial. Consultar:

<http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate>

Para los clientes en los EE.UU.

**Se ha probado su cumplimiento con las normas FCC
PARA USO DOMÉSTICO O EN OFICINAS**



Contains IC : 7736B-02100008

Contains FCC ID : W2Z-02100008

Declaración FCC: este dispositivo cumple con la Parte 15 de las normas de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo las interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado.

PRECAUCIÓN: Este producto ha sido sometido a prueba y encontrado en conformidad con los límites establecidos para los dispositivos digitales de clase B en conformidad con la Parte 15 de las normas de la FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable frente a interferencias dañinas en instalaciones residenciales. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, lo cual puede determinarse apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir dichas interferencias tomando una o más de las siguientes medidas:

- Vuelva a orientar o a ubicar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a una toma de corriente de un circuito diferente de aquel al que está conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico de radio/TV experimentado para obtener ayuda.

Aviso de la FCC: Cualquier cambio o modificación que no haya sido aprobado expresamente por la parte responsable del cumplimiento podrían anular la autoridad del usuario para operar este equipo.

Este transmisor no debe colocarse ni funcionar conjuntamente con ninguna otra antena o transmisor.

Declaración de exposición a radiación: Este dispositivo cumple con los requisitos gubernamentales de exposición a las ondas de radio. Este dispositivo ha sido diseñado y fabricado para no exceder los límites de emisión para la exposición a la energía de radiofrecuencia (RF) establecidos por la Comisión Federal de Comunicaciones del gobierno de los EE. UU. El estándar de exposición de los dispositivos inalámbricos emplea una unidad medición conocida como Tasa de Absorción Específica, o SAR. El límite SAR establecido por la FCC es 1,6 W/kg. Las pruebas SAR se realizan usando posiciones de funcionamiento estándar aceptadas por la FCC con el dispositivo transmitiendo a su nivel de energía certificada más alto en todas las bandas de frecuencia probadas.

Notas sobre la concesión: Para cumplir con la Parte 15 de las normas de la FCC, este producto debe usarse con un cable A/V de núcleo de ferrita especificado por Fujifilm, el cable USB cable y el cable de alimentación CC.



El producto adquirido recibe el suministro de energía de una pila de ion de litio reciclable. Llame al teléfono 1-800-8-BATTERY para obtener información sobre cómo reciclar esta pila.



Código de Regulaciones de California, Título 20, División 2, Capítulo 4, Artículo 4, Regulaciones de Eficiencia de Aparatos, de la Sección 1601 a la 1609

Para los clientes en Canadá

CAN ICES-003 (B)/NMB-003(B)

PRECAUCIÓN: Este aparato digital de clase B cumple con la ICES-003 canadiense.

Declaración de la industria canadiense: Este dispositivo cumple con las RSS libres de licencia de la industria canadiense.

El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales; y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo las interferencias que puedan causar un funcionamiento no deseado del dispositivo.

Este dispositivo y su(s) antena(s) no deben ser colocados ni utilizarse junto con ninguna otra antena o transmisor, a excepción de las radios incorporadas probadas. La función de selección de código de país se deshabilita para los productos comercializados en EE. UU./Canadá.

Declaración de exposición a la radiación: Las pruebas científicas disponibles no indican problemas de salud asociados al uso de dispositivos inalámbricos de baja potencia. Sin embargo, no existen pruebas de que estos dispositivos inalámbricos de baja potencia sean totalmente seguros. Los dispositivos inalámbricos de baja potencia emiten durante el uso niveles bajos de energía de radiofrecuencia (RF) en la gama de microondas. Mientras que altos niveles de RF pueden producir efectos en la salud (calentando los tejidos), la exposición a RF de bajo nivel no produce efectos de calentamiento y no causa efectos adversos conocidos para la salud. Muchos estudios sobre exposiciones a RF de bajo nivel no han encontrado ningún efecto biológico. Algunos estudios han sugerido que puede haber algunos efectos biológicos, pero tales conclusiones no se han visto confirmadas por investigaciones adicionales. X half ha sido sometido a pruebas y se ha determinado que cumple con los límites de exposición a la radiación de IC establecidos para un entorno no controlado y cumple con RSS-102 de las normativas de exposición de radiofrecuencia (RF) de la IC.

La operación en la banda 5150–5250 MHz es para uso exclusivo en interiores para reducir posibles interferencias perjudiciales en sistemas de satélite móviles co-canal.

Desecho de equipos eléctricos y electrónicos en el hogar

En la Unión Europea, Noruega, Islandia y Liechtenstein: Este símbolo en el producto, o en el manual y en la garantía, y/o en su envoltura indica que este producto no deberá ser tratado como residuo doméstico. Por el contrario, deberá llevarlo al punto de recolección aplicable para el reciclado del equipo electrónico y eléctrico.



Al asegurarse de que este producto sea desecharo correctamente, ayudará a prevenir potenciales daños al medio ambiente y a la salud de las personas que podrían derivarse del desecho incorrecto de este producto.

Este símbolo en las pilas o acumuladores indica que las pilas no deberán ser tratadas como residuos domésticos.



Si su equipo posee pilas extraíbles o acumuladores, deséchelos por separado en conformidad con sus requisitos locales. El reciclaje de materiales ayudará a la conservación de los recursos naturales. Para obtener más información sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con su oficina municipal local, su servicio de recogida de basuras o la tienda en la que adquirió el producto.

En países no pertenecientes a la Unión Europea, Noruega, Islandia y Liechtenstein: Si desea desechar este producto, incluyendo las pilas o acumuladores, póngase en contacto con sus autoridades locales y consulte cuál es el mejor modo de desecheo.

En Japón: Este símbolo en las pilas indica que se deben desechar por separado.



Cuidado de la cámara

Para poder disfrutar de forma continua de este producto, tenga en cuenta las siguientes precauciones.

Almacenamiento y uso

Si la cámara no se va a utilizar durante un período prolongado, extraiga la pila y la tarjeta de memoria. No almacene o utilice la cámara en lugares:

- expuestos a la lluvia, vapor o humo
- muy húmedos o extremadamente sucios
- expuestos a la luz solar directa o a temperaturas muy altas, como en el interior de un vehículo cerrado en un día soleado
- extremadamente fríos
- afectados por vibraciones fuertes
- expuestos a campos magnéticos fuertes, como por ejemplo cerca de antenas transmisoras, líneas de energía, emisores de radar, motores, transformadores o imanes
- expuestos a productos químicos volátiles tales como pesticidas
- junto a productos de caucho o vinilo

Dispositivos de red inalámbrica y Bluetooth: Precauciones

Este producto cumple con las siguientes directivas de la UE:

- Directiva de RoHS 2011/65/UE
- Directiva de RE 2014/53/UE

Por la presente, FUJIFILM Corporation declara que el tipo de equipo radioeléctrico FF240003 es conforme con la Directiva 2014/53/UE.

El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente:

https://dl.fujifilm-x.com/doc/x-hf1_doc-mmt.pdf

El texto completo de la declaración de conformidad del RU está disponible en la siguiente dirección de Internet:

https://dl.fujifilm-x.com/doc/x-hf1_doc-mmt_uk.pdf

Este cumplimiento está indicado por la siguiente marca de conformidad ubicada en el producto:



Esta marca es válida para productos que no son de telecomunicaciones y productos de telecomunicaciones armonizados de la UE (por ejemplo, Bluetooth®).

- **Potencia máxima de radiofrecuencia (EIRP):**

WLAN 2,4 GHz: 13,23 dBm

WLAN 5 GHz: 13,69 dBm

Bluetooth: 5,89 dBm

IMPORTANTE: Antes de utilizar el transmisor inalámbrico integrado de la cámara, lea las siguientes advertencias.

① Este producto, el cual posee una función de encriptación desarrollada en los Estados Unidos, está regido por las normativas de la Administración de exportación de los Estados Unidos y no deberá ser exportado o reexportado a ningún país sobre el cual los Estados Unidos haya decretado un embargo de bienes.

Utilice solamente una red inalámbrica o un dispositivo Bluetooth. Fujifilm no se hace responsable por los daños producidos debido al uso no autorizado. No utilizar con aplicaciones que requieran un alto grado de fiabilidad, por ejemplo con dispositivos médicos u otros sistemas que posean un impacto directo o indirecto sobre la vida humana. Al utilizar el dispositivo en un ordenador y en otros sistemas que demanden un nivel de fiabilidad superior al ofrecido por la red inalámbrica o los dispositivos Bluetooth, asegúrese de tomar todas las precauciones necesarias para mantener un entorno seguro y evitar funcionamientos erróneos.

- **Usar únicamente en el país de adquisición.** Este dispositivo está en conformidad con las regulaciones vigentes respectivas a los dispositivos de red inalámbrica y Bluetooth del país de adquisición. Cumpla con todas las normativas locales al utilizar el dispositivo. Fujifilm no se hace responsable por los problemas surgidos del uso en otras jurisdicciones.

- **No usar el dispositivo en ubicaciones sometidas a campos magnéticos, electricidad estática o interferencias de radio.** No utilice el transmisor cerca de hornos microondas o en ubicaciones sometidas a campos magnéticos, electricidad estática o interferencias de radio que puedan bloquear la recepción de las señales inalámbricas. Si el transmisor se utiliza cerca de otros dispositivos inalámbricos que operen en la banda 2,4 GHz, podría producirse una interferencia mutua.

- **El transmisor inalámbrico emite en las bandas de 2,4 GHz y 5 GHz utilizando la modulación DSSS, OFDM y GFSK.**

- **Seguridad:** Los dispositivos de red inalámbrica y Bluetooth transmiten datos a través de la radio y por lo tanto su uso requiere una mayor atención a la seguridad que la aplicada en el caso de redes cableadas.

- No se conecte a redes desconocidas o redes para las cuales usted no tiene derechos de acceso, aunque se visualicen en su dispositivo, ya que tal acceso podría considerarse no autorizado. Solo conéctese a redes para las que tiene derechos de acceso.
- Tenga en cuenta que las transmisiones inalámbricas pueden ser susceptibles de interceptación por parte de terceros.
- No conecte este dispositivo directamente a redes de telecomunicaciones (incluyendo LAN inalámbricas públicas) operadas por proveedores o servicios para móviles, teléfonos fijos, Internet u otros servicios de telecomunicaciones.

- **Lo siguiente puede ser sancionado por la ley:**
 - Desmontaje o modificación de este dispositivo
 - Eliminación de etiquetas de certificación del dispositivo
- **Este dispositivo emite en la misma frecuencia que los dispositivos médicos, educativos y comerciales y que los transmisores inalámbricos.** Igualmente emite en la misma frecuencia que la de los transmisores con licencia y algunos transmisores sin licencia de bajo voltaje especiales utilizados en sistemas de seguimiento RFID en líneas de producción en cadena y similares.
- **Para evitar interferir en dichos dispositivos, tenga en cuenta las siguientes precauciones.** Antes de utilizar este dispositivo, compruebe que el transmisor RFID no está activado. Si confirma que el dispositivo provoca interferencias en transmisores con licencia utilizados para el seguimiento RFID, deje de usar la frecuencia afectada o mueva el dispositivo a otra ubicación. Si nota que el dispositivo causa interferencias en sistemas de seguimiento RFID de bajo voltaje, contacte con un representante de Fujifilm.
- **No utilice este dispositivo a bordo de un avión.** Cuando se suba a un avión, siga las instrucciones del personal de la aerolínea. Tenga en cuenta que este producto puede emitir radiación de radiofrecuencia incluso estando apagado. Podrá evitarlo seleccionando **Sí** para **MODO AVIÓN** en el menú de ajustes de red/USB antes de embarcar.
- Requisitos en AT/BE/BG/CZ/DK/EE/FR/DE/IS/IE/IT/EL/ES/CY/LV/LI/LT/LU/HU/MIT/NL/NO/PL/PT/RO/SI/SK/TR/FI/SE/CH/UK/HR/ID. 5150 MHz–5350 MHz es solo para uso en interiores.
- **A continuación se indican las especificaciones inalámbricas.**

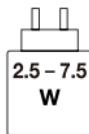
LAN inalámbrica	
Estándares	IEEE 802.11a/b/g/n/ac (protocolo inalámbrico estándar)
Frecuencia de funcionamiento (frecuencia central)	<ul style="list-style-type: none"> • EE. UU., Canadá, Brasil, China, India, Corea, Malasia, Indonesia : 2412 MHz–2462 MHz (11 canales) • : 5180 MHz–5320 MHz (W52) • Unión Europea, Japón, Reino Unido, Australia, Noruega, Nueva Zelanda, Turquía, Hong Kong, Filipinas, Vietnam, Singapur, Tailandia, EAU, Rusia, Taiwán, Arabia Saudita, Qatar, Bahréin, Omán, Egipto, Irán, Kuwait, Líbano, Uzbekistán, Israel : 2412 MHz–2462 MHz (11 canales) • : 5180 MHz–5320 MHz (W52)
Protocolos de acceso	
	Infraestructura
Bluetooth®	
Estándares	Bluetooth versión 5.2 (Bluetooth de baja energía)
Frecuencia de funcionamiento (frecuencia central)	2402 MHz–2480 MHz

Especificaciones de carga para este dispositivo

La potencia suministrada por el cargador debe ser de entre un mínimo de 2,5 vatios requeridos por el equipo radioeléctrico y un máximo de 7,5 vatios a fin de alcanzar la máxima velocidad de carga.

■ Precauciones para la carga de CA

- ① Este producto no incluye un adaptador de CA ni un cable USB.
- ② Utilice un adaptador de CA con certificación USB-IF o un cable USB-C a USB-C cuando cargue la cámara. Se recomienda un adaptador de CA de 7,5 W o más.
- ③ Asegúrese de leer el manual de este producto al cargarlo con la cámara.
- ④ Tenga en cuenta que no garantizamos que todos los adaptadores de CA y cables USB comercialmente disponibles puedan usarse para la carga.
- ⑤ Si surge algún problema al utilizar un adaptador de CA comercialmente disponible, desconecte el enchufe de la toma de corriente y el cable de la cámara, respectivamente, para desconectar el suministro de alimentación.



Asegúrese de leer estas notas antes de utilizar el objetivo**Instrucciones de seguridad**

- Asegúrese de que utiliza el objetivo correctamente. Antes del uso, lea estas notas de seguridad y el *Manual Básico* de la cámara con la máxima atención.
- Después de leer estas notas de seguridad, guárdelas en un lugar seguro.

Acerca de los iconos

Los iconos que se muestran a continuación se usan en este documento para indicar la gravedad y el peligro que pueden existir si no se tiene en cuenta la información indicada por el ícono y si, como resultado, el producto se utiliza incorrectamente.

	ADVERTENCIA	Este ícono indica que si se ignora la advertencia, el uso inadecuado del producto puede causar la muerte o lesiones graves.
	PRECAUCIÓN	Este ícono indica que si se ignora este aviso, el uso inadecuado del producto puede causar lesiones personales o daños materiales.

Los íconos que se reproducen más abajo son utilizados para indicar la naturaleza de las instrucciones que deben cumplirse.

	Los íconos triangulares indican al usuario una información que requiere su atención ("Importante").
	Los íconos circulares con una barra diagonal indican al usuario que la acción que se indica está prohibida ("Prohibido").
	Los círculos en negro con un signo de exclamación indican al usuario que debe realizar alguna acción ("Obligatorio").

! ADVERTENCIA

	No sumergir o exponer al agua. Si se hace caso omiso de esta precaución, podría producirse un incendio o descargas eléctricas. <i>No sumergir</i>
	No desmontar (no abrir la tapa). Si se hace caso omiso de esta precaución, podría producirse un incendio, sufrir una descarga eléctrica o lesiones debido a un error en el funcionamiento del producto. <i>No desmontar</i>
	Si a causa de una caída o accidente la tapa se abre, no toque las partes expuestas. Si se hace caso omiso de esta precaución, podría producirse un incendio o sufrir una descarga eléctrica al tocar las partes dañadas. Extraiga las pilas inmediatamente, teniendo mucho cuidado de evitar lesiones o descargas eléctricas, y lleve el producto al punto de adquisición para consulta. <i>No toque las partes internas</i>
	No colocar sobre superficies inestables. El producto podría caer, provocando lesiones.
	No mire al sol a través del objetivo o de los visores de la cámara. Si no cumple con esta precaución se podrían causar discapacidades visuales permanentes.

 PRECAUCIÓN	
	<u>No utilizar ni almacenar en ubicaciones expuestas al vapor o humo o muy húmedas o extremadamente polvorientas.</u> Si se hace caso omiso de esta precaución, podrían producirse incendios o descargas eléctricas.
	<u>No dejar expuesto a la luz solar directa o en ubicaciones sometidas a temperaturas muy altas, como por ejemplo en el interior de un vehículo en un día soleado.</u> Si se hace caso omiso de esta precaución podría producirse un incendio.
	<u>Mantener fuera del alcance de los niños.</u> Este producto puede producir lesiones en manos de un niño.
	<u>No utilizar con las manos mojadas.</u> Si se hace caso omiso de esta precaución podrían sufrirse descargas eléctricas.
	<u>Mantenga el sol apartado del encuadre al fotografiar sujetos a contraluz.</u> La luz solar incidiendo en la cámara con el sol en o cerca del encuadre puede causar un incendio o quemaduras.
	<u>Si no va a utilizar el producto, vuelva a colocar las tapas del objetivo y almácenelo fuera del alcance de la luz solar.</u> La luz solar enfocada a través del objetivo puede causar incendios o quemaduras.
	<u>No desplace la cámara o el objetivo si están instalados en un trípode.</u> El producto podría caer o golpear objetos, provocando lesiones.

MEMO



FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

