

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X half

X-HF1

FF240003

الدليل الأساسي

شكرًا لك على شرائك هذا المنتج. تأكد من قراءة هذا الدليل وفهم محتوياته قبل استخدام الكاميرا. بعد الانتهاء من قراءة الدليل، احتفظ به في مكان تعرفه حتى يمكنك الرجوع إليه مستقبلاً.

تتوفر أحدث إصدارات أدلة المنتج على الموقع الإلكتروني التالي.



<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>



يمكن الوصول إلى الموقع الإلكتروني المذكور أعلاه من خلال جهاز كمبيوتر أو هاتف ذكي أو جهاز لوحي؛ إذ يوفر هذا الموقع الإلكتروني إرشادات مفصلة ومواد غير مذكورة في هذا الدليل. يحتوي أيضًا على معلومات عن رخصة البرنامج.

AR

BL00005382-802



جدول المحتويات

| | |
|----|-------------------------------------|
| 4 | الإكسسوارات المرفقة..... |
| 5 | معلومات حول هذا الدليل..... |
| 5 | الرموز والمصطلحات..... |
| 5 | تفسير المصطلحات..... |
| 6 | أجزاء الكاميرا..... |
| 8 | مفتاح الوضع STILL/MOVIE..... |
| 8 | حلقة فتحة العدسة..... |
| 8 | قرص تعويض التعريض الضوئي..... |
| 9 | ذراع تقديم الإطار..... |
| 10 | مفتاح الفلاش..... |
| 10 | لوحة الرقم التسلسلي..... |
| 11 | معين المنظر..... |
| 12 | شاشات الكاميرا..... |
| 12 | شاشة LCD/شاشة LCD الفرعية..... |
| 14 | وضع شاشة اللمس..... |
| 14 | عناصر التحكم في التصوير باللمس..... |
| 18 | عناصر التحكم في العرض..... |
| 21 | عناصر التحكم في القائمة باللمس..... |
| 22 | الخطوات الأولى..... |
| 22 | تثبيت تطبيقات الهاتف الذكي..... |
| 22 | الاتصال بهاتف ذكي..... |
| 26 | إدخال البطارية وبطاقة ذاكرة..... |
| 28 | شحن البطارية..... |
| 32 | تشغيل وإطفاء الكاميرا..... |
| 33 | الإعداد الأساسي..... |
| 36 | اختيار لغة مختلفة..... |
| 36 | تغيير الوقت والتاريخ..... |
| 37 | التصوير الأساسي..... |
| 37 | التقاط صور..... |
| 39 | تسجيل الأفلام..... |

| | |
|---------|-----------------------------|
| 40..... | مشاهدة وحذف الصور..... |
| 40..... | عرض الصور..... |
| 42..... | حذف الصور..... |
| 44..... | استعراض..... |
| 44..... | الوظائف المدعومة..... |
| 45..... | الاتصال بهاتف ذكي..... |
| 47..... | قوائم التصوير..... |
| 47..... | إعداد التصوير..... |
| 47..... | إعداد الفيلم..... |
| 48..... | إعداد جودة الصورة..... |
| 48..... | إعداد AF/MF..... |
| 49..... | إعدادات الصوت..... |
| 50..... | قوائم الإعداد..... |
| 50..... | إعداد المستخدم..... |
| 51..... | إعدادات مخصصة..... |
| 51..... | إعداد الصوت..... |
| 52..... | إعداد الشاشة..... |
| 53..... | إعداد الزر/الطلب..... |
| 53..... | إدارة الطاقة..... |
| 54..... | حفظ بيانات الإعداد..... |
| 55..... | قوائم إعداد الشبكة/USB..... |
| 56..... | قائمة العرض..... |
| 57..... | من أجل سلامتك..... |

العناصر التالية مرفقة مع الكاميرا:

- بطارية قابلة للشحن موديل NP-W126S
- غطاء العدسة (طقم) (يأتي مرفقًا بالكاميرا)
- مشابك الحزام المعدنية (2 ×)
- أداة تثبيت المشبك
- أغطية واقية (2 ×)
- الواقيات (2 ×)
- حزام اليد
- غطاء قاعدة تثبيت الملحقات (يأتي مثبتًا بقاعدة تثبيت الملحقات)
- محول سماعة الرأس

لا تأتي البطارية مشحونة. اشحن البطارية قبل استعمالها (28).



- يعمل محول سماعة الرأس على تحويل موصل USB من النوع C إلى مقبس سماعة رأس مقاس 3,5 مم.
- تفضل زيارة الموقع الإلكتروني الموضح أدناه للاطلاع على معلومات حول البرامج المتاحة للكاميرا الخاصة بك.

<https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>



معلومات حول هذا الدليل

يحتوي هذا الدليل على تعليمات لكاميرا FUJIFILM X half الرقمية الخاصة بك. تأكد من قراءتك واستيعابك لمحتويات الدليل قبل الاستخدام.

الرموز والمصطلحات

الرموز التالية مستخدمة في هذا الدليل:

معلومات يجب قراءتها لتفادي إلحاق التلف بالمنتج.



معلومات إضافية قد تكون مفيدة عند استخدام المنتج.



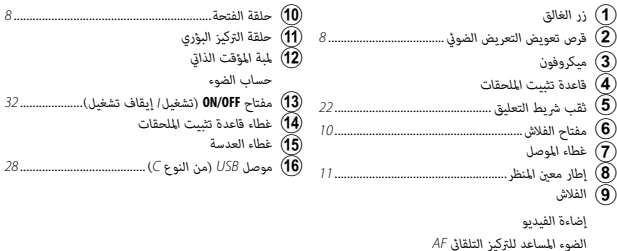
صفحات قد تحتوي على معلومات ذات صلة.

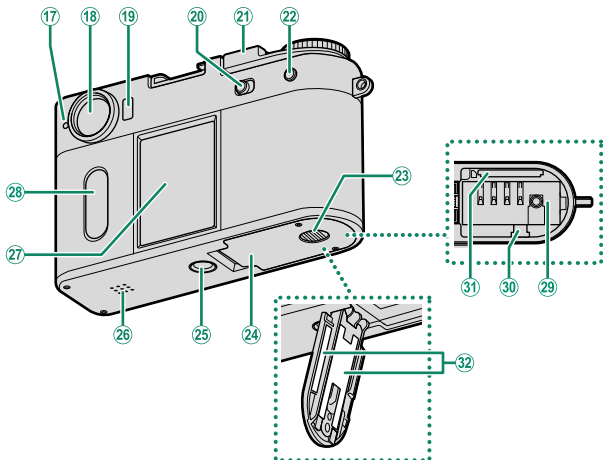


يتم توضيح القوائم والنصوص الأخرى على شاشات العرض بخط سميك. الرسوم هي لأغراض توضيحية فقط؛ وقد تكون الرسومات مبسطة، بينما الصور الفوتوغرافية ليست بالضرورة مأخوذة بموديل الكاميرا المذكور في هذا الدليل.

تفسير المصطلحات

يُشار إلى بطاقات الذاكرة الاختيارية SD وSDHC وSDXC التي تستخدمها الكاميرا لتخزين الصور باسم "بطاقات الذاكرة". كما قد يُشار إلى معين المنظر البصري بالاختصار "OVF" وإلى شاشة LCD بالاختصار "LCD". ويُشار إلى الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية معاً باسم "الهواتف الذكية".

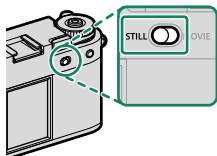




- 41 سماعة (26)
 12 شاشة LCD (27)
 14 شاشة اللمس
 شاشة LCD ثانوية (28)
 14 شاشة اللمس
 26 حجرة البطارية (29)
 27 مثبت البطارية (30)
 26 فتحة بطاقة الذاكرة (31)
 10 لوحة الرقم التسلسلي (32)

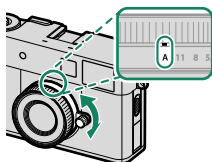
- مصباح المؤشر (17)
 حساب الضوء (18)
 إطار معين المنظر (19)
 مستشعر العين (20)
 37, 8 STILL/MOVIE (21)
 ذراع تقديم الإطار (22)
 زر PLAY (العرض) (23)
 40 (24)
 26 مثبت غطاء حجرة البطارية (25)
 26 غطاء حجرة البطارية (26)
 موضع تركيب الحامل ثلاثي القوائم (27)

مفتاح الوضع STILL/MOVIE



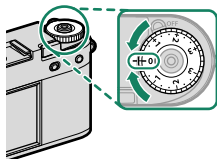
حرك مفتاح الوضع **STILL/MOVIE** إلى الوضع **STILL** لالتقاط الصور أو إلى الوضع **MOVIE** لتسجيل الأفلام.

حلقة فتحة العدسة



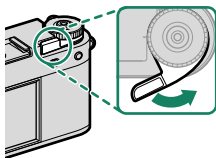
في الوضع **A** أو **M**، أدر حلقة فتحة العدسة لضبط فتحة العدسة. أدر حلقة فتحة العدسة إلى الوضع **A** للسماح للكاميرا بضبط فتحة العدسة تلقائيًا.

قرص تعويض التعريض الضوئي



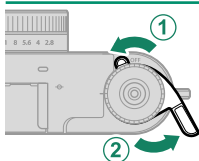
أدر القرص لاختيار مقدار تعويض التعريض الضوئي.

ذراع تقديم الإطار

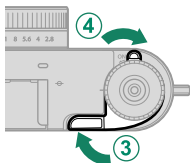


يمكنك إنشاء صورة 2 في 1 تحتوي على صورتين في صورة واحدة.

استخدام ذراع تقديم الإطار



أدر مفتاح **ON/OFF** إلى الوضع **ON** (1)، ثم اسحب ذراع تقديم الإطار (2).

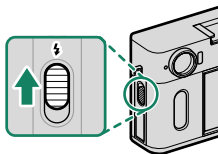



لإيقاف تشغيل الكاميرا، أدر مفتاح **ON/OFF** إلى الوضع **OFF** (4). أثناء الضغط على ذراع تقديم الإطار (3).

لا تسحب أو تضغط بقوة على ذراع تقديم الإطار عندما يكون مفتاح **ON/OFF** على الوضع **OFF**. قد يتسبب القيام بذلك في حدوث عطل.



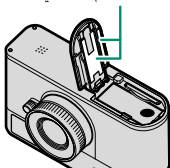
مفتاح الفلاش



حرك مفتاح الفلاش إلى  لإطلاق الفلاش أثناء التصوير الفوتوغرافي الثابت. تضيء إضاءة الفيديو أثناء تسجيل الأفلام.

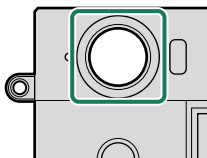
لوحة الرقم التسلسلي

لوحة الرقم التسلسلي



لا تقم بإزالة لوحة الرقم التسلسلي، والتي تبين CMIIT ID، الرقم التسلسلي، وغيرها من المعلومات الهامة.

استخدم معين المنظر لضبط الصورة في الإطار.

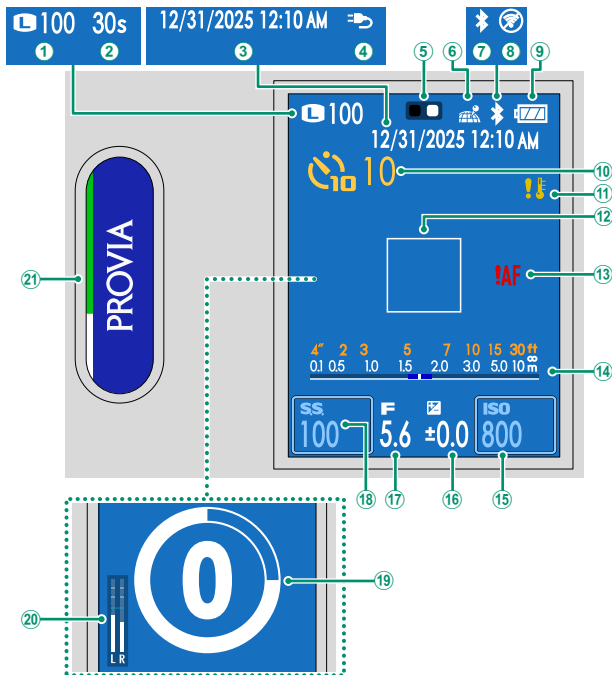


يتم عرض ما يلي على شاشة LCD وشاشة LCD الفرعية أثناء التصوير.

لأغراض توضيحية، يتم عرض الشاشات مع إظهار كافة المؤشرات مضادة عليها.



شاشة LCD/شاشة LCD الفرعية



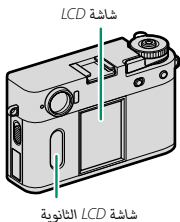
| | | | | | |
|----|-----------------------------------|----|------------|-----------------------------------|----|
| 27 | تحذير الحرارة..... | 11 | 47 | حجم الصورة/عدد الإطارات المتاحة * | 1 |
| | إطار التركيز | 12 | 39 | وقت التسجيل المنقضي..... | 2 |
| | تحذير التركيز | 13 | 50, 36, 33 | التاريخ والوقت..... | 3 |
| | مؤشر المسافة | 14 | 30 | تزويد الطاقة..... | 4 |
| 15 | الحساسية..... | 15 | | دليل 2 في 1 | 5 |
| 8 | تعويض التعريض الضوئي..... | 16 | 54 | حالة تنزيل بيانات الموقع..... | 6 |
| 8 | الفتحة..... | 17 | | تشغيل إيقاف Bluetooth | 7 |
| 15 | سرعة الغالق..... | 18 | 55 | وضع الطائرة..... | 8 |
| 47 | مؤشر المؤقت الذاتي..... | 19 | | مستوى البطارية | 9 |
| 49 | مستوى التسجيل..... | 20 | 47 | مؤشر المؤقت الذاتي | 10 |
| 17 | محاكاة الفيلم/إعدادات الفلتر..... | 21 | | | |

* يظهر "9999" إذا كان هناك مساحة لأكثر من 9999 إطار.

وضع شاشة اللمس

تعمل شاشة LCD وشاشة LCD الثانوية كشاشة لمس يمكن استخدامها في عمليات مثل تهيئة إعدادات التصوير وتحديد صور العرض.

يُوصف لمس الشاشة مرة واحدة بإصبعك بـ "الضغط"، ويُوصف تمرير إصبعك على الشاشة في أيٍّ من الاتجاهين بـ "التمرير".



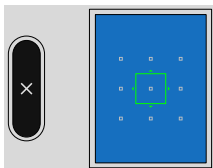
- استخدم شاشة LCD لتغيير إعدادات التصوير، وتحديد صور العرض، وكذلك تحديد القوائم.
- استخدم شاشة LCD الثانوية لتحديد وضع محاكاة الفيلم المراد استخدامه، وتشغيله أثناء العرض، وكذلك ضبط القوائم.

عناصر التحكم في التصوير باللمس

استخدم عمليات اللمس أثناء التصوير لتغيير إعدادات التصوير والتبديل بين شاشات العرض.

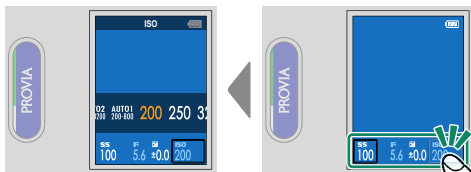
التركيز البؤري التلقائي باللمس

عند تحديد منطقة للإعداد وضع **AF**، اضغط على شاشة LCD لضبط التركيز البؤري على المنطقة المحددة.



تغيير إعدادات التصوير

اضغط على سرعة الغالق أو حساسية ISO على شاشة LCD لتغيير الإعدادات المطلوبة. يتم تمييز العناصر التي يمكن تغييرها بإطار حولها.

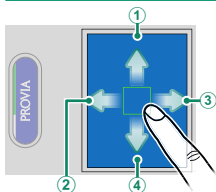


يمكن تغيير سرعة الغالق عند ضبط وضع التصوير على S أو M.



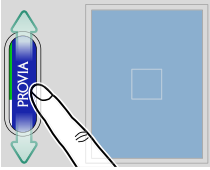
التبديل بين شاشات التصوير

مرّر إصبعك لأعلى أو لأسفل أو لليسار أو لليمين على شاشة LCD في شاشة التصوير لعرض القائمة.



| الوصف | اتجاه التمرير |
|--|---------------|
| يُتيح عرض قائمة بإعدادات التصوير. اضغط على أحد عناصر الإعدادات للانتقال إلى قائمة الإعداد المطلوب. | ① لأعلى |
| يُتيح عرض قائمة التصوير، وقائمة الإعداد، وقائمة الشبكة / إعداد USB (21). | ② لليسار |
| يُتيح عرض خيارات للتبديل بين أوضاع محاكاة الفيلم والفلاتر المختلفة. | ③ لليمين |
| يُتيح الاقتران بأجهزة بلوتوث والتصوير في وضع فيلم الكاميرا (45). | ④ لأسفل |

تغيير إعدادات محاكاة الفيلم/إعدادات الفلتر

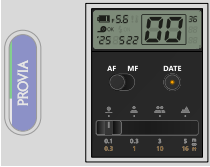


مرّر إصبعك لليمين على شاشة LCD، وحدد أحد أوضاع محاكاة الفيلم أو الفلاتر، ثم مرّر إصبعك لأعلى أو لأسفل على شاشة LCD الثانوية لتغيير إعداد محاكاة الفيلم أو الفلتر.



- عند تحديد **ACROS** لمحاكاة الفيلم، يمكنك تحديد فلتر على شاشة LCD.
- عند تحديد لون جزئي لفلتر، يمكنك ضبط اللون المراد الاحتفاظ به على شاشة LCD. عند تحديد فيلم منتهي الصلاحية، يمكنك ضبط الفيلم على ألوان باهتة.

وضع فيلم الكاميرا



أثناء التصوير الفوتوغرافي الثابت، مرّر إصبعك لأسفل على شاشة LCD، ثم اضغط على **وضع فيلم الكاميرا** للانتقال إلى وضع فيلم الكاميرا، مما يتيح لك الاستمتاع بتجربة تصوير مشابهة لتجربة التصوير باستخدام كاميرا الأفلام. يمكنك التقاط الصور عن طريق سحب ذراع تقديم الإطار.



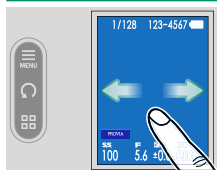
- لا يمكن عرض القائمة وعرض الصور والأفلام أثناء وضع فيلم الكاميرا. التقط العدد المحدد مسبقًا من الصور أو اضغط مرتين (ضغط سريع مزدوج) على شاشة LCD الثانوية للخروج من وضع فيلم الكاميرا.
- يمكن عرض الصور الملتقطة في وضع فيلم الكاميرا على تطبيق الهاتف الذكي.
- تجنب إزالة بطاقة الذاكرة في وضع فيلم الكاميرا. إذا قمت بإزالة بطاقة الذاكرة، فقد لا تتمكن من استئناف تشغيل وضع فيلم الكاميرا.

عناصر التحكم في العرض

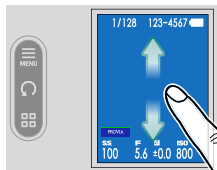
أثناء العرض، استخدم عمليات التشغيل باللمس لتحديد الصور المراد عرضها وتكبير الصور أو تصغيرها.

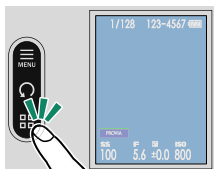
عرض الصور أو الأفلام

أثناء عرض الصور أو الأفلام، مرّر إصبعك لليسار أو لليمين على شاشة LCD لعرض الصور أو الأفلام السابقة أو التالية (40).



مرّر إصبعك لأعلى أو لأسفل على شاشة LCD لإظهار المؤشرات أو إخفائها.





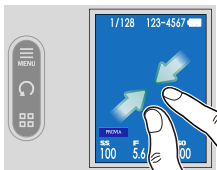
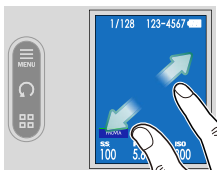
اضغط على الزر الموجود على شاشة LCD الثانوية لعرض قائمة العرض أو تدوير الصور أو التبديل بين شاشات العرض.

| الوصف | الزر |
|---|---|
| يتيح عرض قائمة العرض (📖 56). | قائمة العرض  |
| يتيح تدوير الصور بمقدار 90 درجة عكس اتجاه عقارب الساعة. | تدوير  |
| يتيح تغيير عدد الصور التي سيتم عرضها على الشاشة. أثناء عرض تسعة إطارات، مرّر إصبعك لأعلى أو لأسفل على شاشة LCD للتنقل بين الإطارات. | عرض إطار واحد/تسعة إطارات  |

تكبير الصور وتصغيرها

ضع إصبعين على شاشة LCD عند عرض صورة في وضع عرض إطار واحد، حتى يمكنك تكبير الصورة أو تصغيرها.

مدد إصبعيك (باعد بين إصبعيك) على شاشة LCD أثناء عرض صورة لتكبيرها.

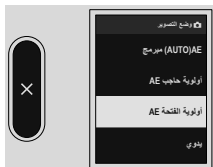


ضم إصبعيك (قارب بين إصبعيك) لتصغير الصورة.

- لا يمكن عرض الصورة بحجم أصغر من حجم العرض الأصلي.
- عند تكبير الصورة، اسحب الشاشة (حرك إصبعك على الشاشة دون رفعه) لتغيير موضع التكبير.
- اضغط مرتين (ضغط سريع مزدوج) على شاشة LCD لتكبير المنطقة التي تم الضغط عليها بنسبة تكبير معينة أو العودة إلى نسبة العرض القياسية 100%.



حدد الإعداد الذي تريد عرضه على شاشة LCD الثانوية (1)، واضغط على عنصر الإعداد المطلوب على شاشة LCD (2).



اضغط على خيارات الإعداد على شاشة LCD من أجل تغيير الإعداد. اضغط على زر الغالق حتى المنتصف أو مرّر إصبعك لليمين على الشاشة للعودة إلى شاشة التصوير. اضغط على **X** على شاشة LCD الثانوية للعودة إلى الشاشة السابقة.

اتبع الخطوات التالية حتى النهاية لتجهيز الكاميرا للاستخدام.

تثبيت تطبيقات الهاتف الذكي

لاستخدام جميع وظائف هذه الكاميرا، ستحتاج إلى هاتف ذكي مثبت عليه تطبيقات مخصصة. نوصي بزيارة الموقع الإلكتروني التالي وتثبيت التطبيقات المطلوبة على هاتفك مسبقًا.



https://fujifilm-dsc.com/app/x_half_app/

تختلف التطبيقات المتاحة باختلاف نظام تشغيل الهاتف الذكي.



الاتصال بهاتف ذكي

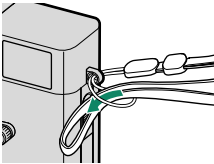
رُكِّبَ حزام اليد المرفق في الكاميرا. يمكنك أيضًا تركيب حزام كتف من إنتاج شركات أخرى بدلاً من حزام اليد.

عليك بإزالة حزام غطاء العدسة من الكاميرا، ثم تركيب مشابك الحزام وحزام اليد. يوصى بربط حزام غطاء العدسة بمشابك الحزام أو حزام اليد بعد تركيبهما.



تركيب حزام اليد

رُكِّبَ حزام اليد المرفق في الثقب المخصص للحزام.

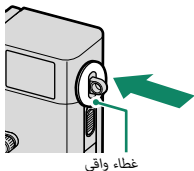


تركيب حزام الكتف

عند تركيب حزام كتف من إنتاج شركات أخرى، يمكنك تركيب الحزام في الكاميرا بعد تركيب مشبك الحزام في الكاميرا أولاً.

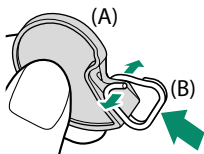
1 ثبت الغطاء الواقي.

ضع الغطاء الواقي فوق الثقب كما هو موضح بالشكل، مع وضع الجانب الرمادي من الغطاء تجاه الكاميرا.



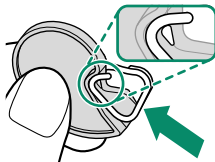
2 افتح مشابك شريط التعليق.

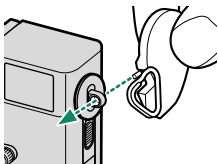
استخدم أداة تركيب المشبك (A) لفتح مشبك حزام (B).



3 حرك المشبك على الأداة.

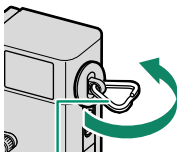
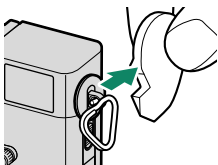
حرك المشبك على الأداة بحيث ينعقف على موضع الإسقاط.





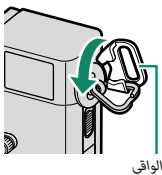
- 4** ضع مشبك شريط التعليق في الثقب.
ثبت ثقب شريط التعليق في فتحة المشبك. قم بإزالة الأداة
باستخدام اليد الأخرى للحفاظ على المشبك في موضعه.

احتفظ بالأداة في مكان آمن، فسوف تحتاج إلى فتح مشابك
شريط التعليق عند فك شريط التعليق.



مشبك الحزام

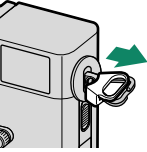
- 5** مرر المشبك عبر الثقب.
أدر المشبك بالكامل عبر الثقب حتى تسمع صوت طقطقة
يدل على غلقه في موضعه.



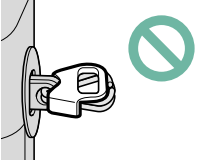
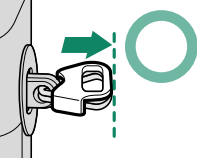
الواقي

- 6** ركب الواقي.
ركب جانب تثبيت واحد من الواقي في مشبك الحزام، ثم
قم بتغطية مشبك الحزام بالواقي تمامًا كما هو موضح في
الشكل.

7 اسحب الواقي في اتجاه السهم.



تأكد من محاذاة طرفي الواقي ومشبك الحزام كما هو موضح في الشكل.



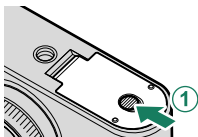
8 رُكِّب الحزام من خلال مشبك الحزام.

⚠ لتجنب سقوط الكاميرا، تأكد من أن الشريط مثبت بشكل صحيح.

كرر الخطوات السابقة للثقب الثاني.

إدخال البطارية وبطاقة ذاكرة

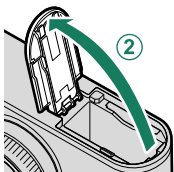
أدخل البطارية وبطاقة الذاكرة على النحو الموضح أدناه.



1 افتح غطاء تجويف البطارية.

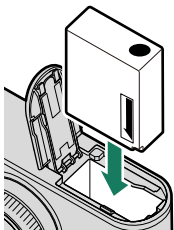
حرك قفل غطاء حجيرة البطارية كما هو موضح، ومن ثم افتح غطاء حجيرة البطارية.

- لا تفتح غطاء تجويف البطارية أثناء عمل الكاميرا. عدم اتباع هذا التدبير الوقائي قد يؤدي إلى تلف ملفات الصور أو بطاقات الذاكرة.
- انزع غطاء تجويف البطارية برفق بدون عنف.

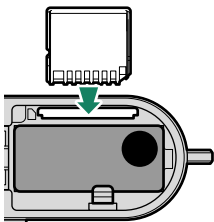


2 أدخل البطارية كما هو موضح.

- أدخل البطارية في الاتجاه الموضح. لا تستخدم أو تحاول استخدام القوة مع البطارية سواء في حالة إدخالها أو إخراجها.
- تأكد من أن البطارية مغلقة بإحكام.

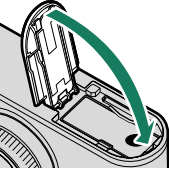


3 أدخل بطاقة ذاكرة.



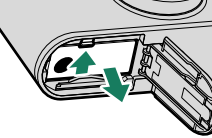
4 أغلق غطاء حجرة البطارية وحرك مزلاج حجرة البطارية لإغلاقه.

❗ فإذا لم يُغلق الغطاء، تأكد من وضع البطارية في الاتجاه الصحيح. لا تعتمد إلى غلق الغطاء بالقوة.



إزالة البطارية

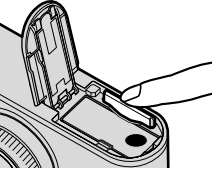
قبل إزالة البطارية، أوقف تشغيل الكاميرا وافتح غطاء تجويف البطارية. لإخراج البطارية، اضغط على مزلاج البطارية إلى أحد الجانبين وازلق البطارية لإخراجها من الكاميرا كما هو موضح بالشكل.



❗ قد تصبح البطارية ساخنة عند استخدامها في البيئات ذات درجة الحرارة العالية. توخ الحذر عند إزالة البطارية.

إزالة بطاقات الذاكرة

لإخراج بطاقة الذاكرة، اضغط عليها للداخل واركبها ببطء. بعد ذلك، يمكن إخراج البطاقة باليد.



- ❗ اضغط على وسط البطاقة.
- قد تؤدي إزالة إصبعك عن البطاقة فجأة إلى سقوط البطاقة من الفتحة. لذا، احرص على إزالة إصبعك ببطء.
- إذا عرضت الكاميرا الأيقونة ⚠️، فقد تكون بطاقة الذاكرة ساخنة عند لمسها. انتظر إلى أن تبرد البطاقة قبل إزالتها.

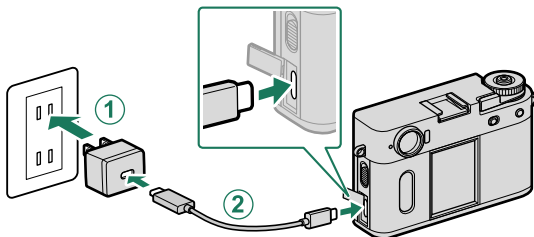
شحن البطارية

لا تأتي البطارية مشحونة. اشحن البطارية قبل استعمالها.

- توجد مع الكاميرا بطارية NP-W126S قابلة لإعادة الشحن.
- لا يتضمن هذا المنتج محول تيار متردد أو كابل USB. استخدم محول تيار متردد معتمد من USB-IF أو كابل USB-C إلى USB-C عند الشحن باستخدام الكاميرا.
- يستغرق شحن البطارية حوالي 135 دقيقة باستخدام محول التيار المتردد الموصى به بقوة 7,5 واط أو أكثر (68).

قم بشحن البطارية.

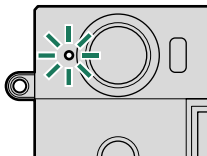
وصّل محول التيار المتردد بأحد منافذ الطاقة الداخلية (1)، ثم وصّل الكاميرا بمحول التيار المتردد باستخدام كابل USB (2).



- وصل الكبل إلى موصل USB الخاص بالكاميرا (النوع C).
- تأكد من أن الموصلات مدخلة كليًا.

حالة الشحن

يشير مصباح الشحن إلى وضع شحن البطارية كما يلي:



| حالة البطارية | مصباح المؤشر |
|-------------------|--------------|
| جاري شحن البطارية | تشغيل |
| اكتمال الشحن | إيقاف تشغيل |
| خطأ في الشحن | وميض |

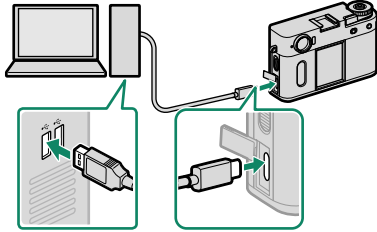
- لا تضع أي ملصقات أو أي أشياء أخرى على البطارية. عدم اتباع هذه التعليمات قد يسبب صعوبة نزع البطارية من الكاميرا.
- لا توصل طرفي البطارية ببعضهم البعض (قصر البطارية). قد ترتفع درجة حرارة البطارية.
- اقرأ التحذيرات الواردة في قسم "البطارية ومزود الطاقة".
- لا تستخدم إلا البطاريات الأصلية من Fujifilm المصممة لاستخدامها مع هذه الكاميرا. عدم اتباع هذه التعليمات قد يتسبب في عطل المنتج.
- لا تنزع الملصقات عن البطارية أو تمزق أو تقشر الغطاء الخارجي.
- تفقد البطارية شحنها بشكل تدريجي في حالة عدم الاستعمال. اشحن البطارية قبل الاستعمال بمدة يوم أو يومين.
- إذا نفذ شحن البطارية بسرعة، فإن البطارية قد وصلت إلى نهاية فترة صلاحيتها ويجب استبدالها.
- نظف الغبار عن طرفي البطارية بقطعة قماش نظيفة وجافة. عدم ملاحظة هذا التحذير قد يمنع البطارية من الشحن.
- لاحظ أن مدة الشحن تزداد مع انخفاض أو ارتفاع درجات الحرارة.
- يؤدي تحديد **ON** للإعداد **Bluetooth** / الهاتف الذي < تشغيل/إيقاف **Bluetooth** في قائمة إعداد الشبكة/USB إلى زيادة استنزاف البطارية.



- في حالة تشغيل الكاميرا أثناء الشحن، سينتهي الشحن وسيتم استخدام وصلة USB بدلاً من ذلك لتشغيل الكاميرا. سيبدأ مستوى البطارية في الانخفاض تدريجيًا.
- ستعرض الكاميرا رمز «تزويد الطاقة» عند تزويدها بالطاقة عبر USB.

الشحن عبر الكمبيوتر

يمكن شحن الكاميرا عبر USB. الشحن عبر USB متاح مع أجهزة الكمبيوتر المجهزة بنظام تشغيل معتمد من قبل الشركة المصنعة وواجهة USB.



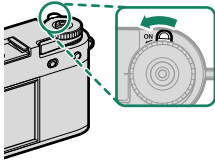
موصل USB (من النوع C)

اترك جهاز الكمبيوتر في حالة التشغيل أثناء الشحن.

- لن تشحن البطارية أثناء تشغيل الكاميرا.
- وصل كابل USB من إنتاج طرف خارجي.
- قم بتوصيل الكاميرا مباشرة بالكمبيوتر، ولا تستخدم مشترك USB أو لوحة مفاتيح.
- سيتوقف الشحن إذا دخل الكمبيوتر وضع السكون. لاستئناف الشحن، قم بتنشيط الكمبيوتر وقم بفصل كبل USB وإعادة توصيله.
- قد لا يتم دعم الشحن وفقًا لطراز الكمبيوتر، وإعدادات الكمبيوتر، وحالة الكمبيوتر الحالية.
- تستغرق البطارية حوالي 350 دقيقة لشحنها باستخدام دخل الشحن بقوة 5 فولت/500 ملي أمبير.

تشغيل وإطفاء الكاميرا

استخدم مفتاح **ON/OFF** لتشغيل أو إطفاء الكاميرا.



حرك المفتاح إلى الوضع **ON** لتشغيل الكاميرا، أو الوضع **OFF** لإيقاف تشغيل الكاميرا.

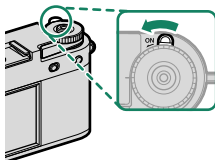
بصمات الإصابع والعلامات الأخرى على العدسة أو معين المنظر قد تؤثر على الصور أو على عرضها من خلال معين المنظر. حافظ على نظافة العدسة ومعين المنظر.



- يؤدي الضغط على الزر **PLAY** أثناء التصوير إلى بدء العرض.
- اضغط على زر غالق الكاميرا جزئيًا للعودة لوضع التصوير.
- ستغلق الكاميرا تلقائيًا في حالة عدم تنفيذ أي عمليات خلال المدة الزمنية التي تم اختيارها للإعداد **إدارة الطاقة** > إيقاف تلقائي. لإعادة تنشيط الكاميرا بعد إطفائها تلقائيًا، اضغط على زر الغالق ضغطة كاملة حتى النهاية أو أدّر مفتاح **ON/OFF** إلى **OFF**. ثم أعدّه إلى **ON**.

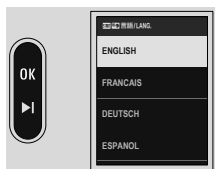


عند تشغيل الكاميرا للمرة الأولى، يمكنك اختيار اللغة وضبط الساعة. اتبع الخطوات التالية عند تشغيل الكاميرا للمرة الأولى.



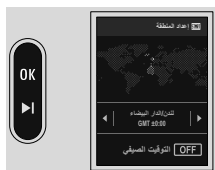
1 شغل الكاميرا.

سيتم عرض مربع حوارى لاختيار اللغة.



2 يختار اللغة.

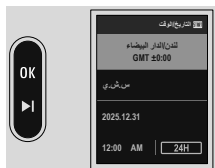
ظلل اللغة واضغط على **OK**.



3 اختر منطقة زمنية.

اختر منطقة زمنية وقم بتشغيل التوقيت الصيفي أو إيقافه، ثم اضغط على **OK**.

لتجاوز هذه الخطوة، اضغط على **▶**.



4 اضبط الساعة.

اضغط على **OK** للانتقال إلى الخطوة التالية.



5 اعرض المعلومات على تطبيق الهاتف الذكي.

- ستعرض الكاميرا رمز استجابة سريعة يمكنك مسحه ضوئياً بهاتفك الذكي لفتح موقع إلكتروني يمكنك من خلاله تنزيل تطبيق الهاتف الذكي.
- اضغط على **OK** للانتقال إلى الخطوة التالية.

استخدم تطبيق الهاتف الذكي لتنزيل الصور من الكاميرا عن بعد (45).



6 اضبط سجل النشاط.


- حدد **ON** لتسجيل أنشطة التصوير الخاصة بك.
- يمكن أيضاً تسجيل معلومات الموقع أثناء التصوير.
- اضغط على **OK** للانتقال إلى الخطوة التالية.




7 اختر حرارة إيقاف التشغيل تلقائياً.

- يحدد الإعداد المُختار درجة الحرارة التي سيتم عندها إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً.
- اضغط على **OK** للانتقال إلى الخطوة التالية.


8 اعرض شرحًا حول عمليات تشغيل الكاميرا.
اضغط على **OK** حتى تظهر شاشة التصوير.


9 حدد **إعداد المستخدم** > **صياغة في التوبيخ**  (إعداد).


 هيئ بطاقات الذاكرة قبل استخدامها لأول مرة، وتأكد من إعادة تهيئة كل بطاقات الذاكرة بعد استعمالها مع الكمبيوتر أو أي جهاز آخر.

10 اضغط على موافق لتهيئة بطاقة الذاكرة.




 حدد إلغاء للخروج دون تهيئة بطاقة الذاكرة.

-  جميع البيانات—بما في ذلك الصور المحمية—سوف يتم حذفها من بطاقة الذاكرة. تأكد من أن الملفات المهمة قد تم نسخها على الحاسب أو جهاز تخزين آخر.
- لا تفتح غطاء تجويف البطارية أثناء التهيئة.

 في حالة نزع بطارية الكاميرا لمدة طويلة، سيتم إعادة ضبط الساعة وسيظهر حوار اختيار اللغة عند تشغيل الكاميرا.


اختيار لغة مختلفة

لتغيير اللغة:

- 1 اعرض خيارات اللغة.
حدد  إعداد المستخدم < 言語/LANG.
- 2 يختار اللغة.
حدد الخيار المطلوب.

تغيير الوقت والتاريخ

لضبط ساعة الكاميرا:

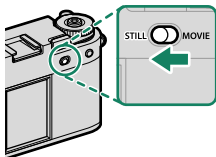
- 1 اعرض خيارات تاريخ/وقت.
حدد  إعداد المستخدم < تاريخ/وقت.
- 2 اضبط الساعة.
اضبط ترتيب العرض (السنة، الشهر، اليوم) والتاريخ والوقت، على التوالي.

حدد STILL/MOVIE لتمكين مفتاح الوضع STILL/MOVIE من التقاط الصور الفوتوغرافية وحدد MOVIE لتسجيل الأفلام.

التقاط صور

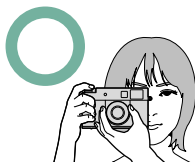
يتناول هذا القسم التصوير الفوتوغرافي الأساسي.

1 حدد STILL/MOVIE لمفتاح الوضع STILL/MOVIE.

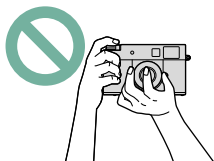


2 جهز الكاميرا.

أمسك الكاميرا بثبات بكلتا يديك، حيث إن اهتزاز الكاميرا أو عدم ثباتها يمكن أن يؤدي إلى تشويش اللقطات.



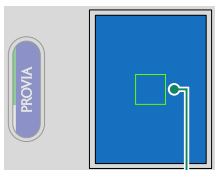
لمنع الصور التي تكون خارج التركيز أو القائمة جدًا (ذات التعرض الناقص)، أبق أصابعك والأشياء الأخرى بعيدًا عن العدسة، والضوء المساعد للتركيز التلقائي.



3 ضبط الصورة في الإطار.

4 تركيز بؤري.

اضغط زر غالق الكاميرا جزئيًا لضبط التركيز.



إطار التركيز

- إذا كانت الكاميرا قادرة على ضبط التركيز البؤري، فسيضيء إطار التركيز البؤري باللون الأخضر.
- إذا لم تتمكن الكاميرا من ضبط التركيز البؤري، فسيضيء إطار التركيز البؤري باللون الأحمر، وسيتم عرض **AF!**

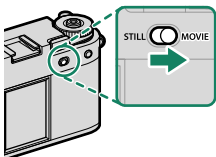
- إذا كان الهدف المراد تصويره غير مضاء بصورة كافية، قد تضيء لمبة الضوء المساعد لمساعدة عملية ضبط التركيز.
- سيقفل التركيز والتعريض الضوئي عندما يكون زر الغالق مضغوطًا جزئيًا. سيقفل التركيز والتعريض الضوئي أثناء الحفاظ على الزر في هذا الوضع (قفل التركيز/التعريض التلقائي).
- ستقوم الكاميرا بالتركيز على الأهداف الموجودة على أي مسافة ضمن نطاق التركيز البؤري.

5 تصوير.

اضغط زر حاجب الكاميرا برفق إلى النهاية لالتقاط الصورة.

يتناول هذا القسم تسجيل الأفلام الأساسي.

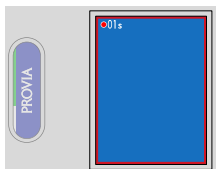
1 حرك مفتاح الوضع STILL/MOVIE إلى الوضع MOVIE.



2 اضغط على زر الغالق ضغطة كاملة حتى النهاية.

سيبدأ التسجيل.

- تتحول حدود الشاشة إلى اللون الأحمر أثناء تسجيل الأفلام، وتتحول إلى اللون الأخضر أثناء تسجيل الأفلام بحركة بطيئة.
- تعرض الشاشة عدداً تصاعدياً يوضح وقت التسجيل.



3 اضغط الزر مرة أخرى لإنهاء التسجيل. ينتهي التسجيل تلقائياً عند وصول الفيلم للحد الأقصى للطول أو عند امتلاء بطاقة الذاكرة.

- يتم تسجيل الصوت عبر الميكروفون. تجنب تغطية الميكروفون أثناء التسجيل.
- لاحظ أنه قد يلتقط الميكروفون الصوت الناتج عن العدسة والأصوات الأخرى التي تصدرها الكاميرا أثناء التسجيل.
- قد تظهر خطوط أفقية أو رأسية في الأفلام التي تحوي أجسام ساطعة جداً. هذا طبيعي ولا يدل على قصور في الأداء.



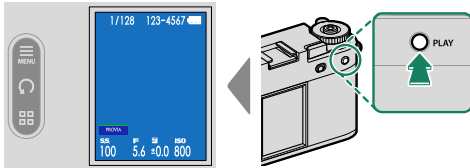
مشاهدة وحذف الصور

اضغط على زر **PLAY** لعرض الصور والأفلام. يمكنك أيضًا تحديدها وحذفها.

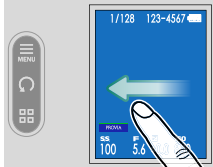
عرض الصور

يمكن عرض الصور في معين المنظر أو شاشة LCD.

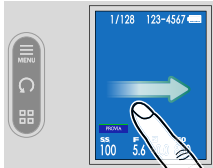
لعرض الصور بالإطار الكامل، اضغط على زر **PLAY**.



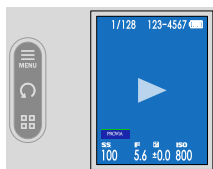
• مرّر إصبعك لليساار على الشاشة لعرض الصورة السابقة.



• مرّر إصبعك لليمين لعرض الصورة التالية.






الصور الملتقطة باستخدام كاميرات أخرى توجد عليها علامة أيقونة 📷 ("صورة هدية") للتحذير من أنها قد لا تظهر بشكل صحيح وأن زوم العرض قد لا يكون متاحًا.






عند عرض فيلم، اضغط على الشاشة لعرض ذلك الفيلم. اضغط مرة أخرى لإيقافه مؤقتًا.

اضغط على أي زر على شاشة LCD الثانوية أثناء عرض الفيلم أو إيقافه مؤقتًا من أجل تشغيله.

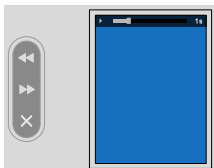
تقديم العرض

| الوصف | الزر |
|---|---|
| اضغط على هذين الزرين للتقديم أو الإرجاع. اضغط عليهما بشكل متكرر لتغيير السرعة من بين ثلاثة مستويات. |  تقديم |
| |  تأخير |
| يتيح إنهاء العرض. |  إرجاع |

إيقاف العرض مؤقتًا


| الوصف | الزر |
|---|---|
| اضغط على هذين الزرين لتقديم أو إرجاع إطار واحد في كل مرة. |  تقديم إطار واحد |
| |  تأخير إطار واحد |
| يتيح إنهاء العرض. |  إرجاع |

يتم عرض التقديم على شاشة العرض أثناء التشغيل.



لا تغطي السماعة أثناء العرض.



- يمكن أيضًا ضبط مستوى الصوت باستخدام  إعداد الصوت < مستوى صوت العرض.
- للاستماع إلى الصوت باستخدام سماعات الرأس، ستحتاج إلى تحويل موصل USB إلى مقبس صوت باستخدام محول سماعة الرأس المرفق.



حذف الصور

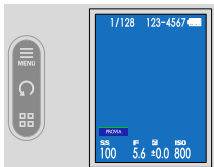
يمكن حذف الصور من قائمة العرض.

لا يمكن استعادة الصور المحذوفة. عليك بحماية الصور المهمة أو نسخها إلى جهاز كمبيوتر أو هاتف ذكي قبل المتابعة.

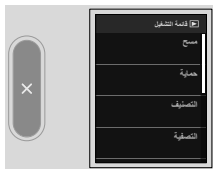


1 اضغط على زر القائمة أثناء العرض.

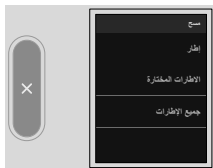
تُعرض قائمة العرض.



2 حدد مسح.



3 حدد إطار.



حدد الاطارات المختارة لتحديد صور متعددة وحذفها. حدد جميع الاطارات لحذف جميع الصور الموجودة في بطاقة الذاكرة.



4 مرّر إصبعك اليسار أو اليمين على الشاشة للتنقل بين الصور، واضغط على موافق للحذف.

- تُحذف الصور بمجرد أن تضغط على موافق. احرص على عدم حذف الصور عن طريق الخطأ.
- كرر هذا الإجراء حسب الحاجة لحذف المزيد من الصور. اعرض الصورة المراد حذفها واضغط على موافق.

الصور المحمية لا يمكن حذفها. أزل الحماية عن الصور التي ترغب في حذفها.



يمكن توصيل الكاميرا بجهاز كمبيوتر أو هاتف ذكي لتحميل الصور.

يتم تناول هذه الوظائف هنا بشكل عام فقط. لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني الموضح أدناه.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-hf1/>



الوظائف المدعومة

تدعم هذه الكاميرا الوظائف التالية:

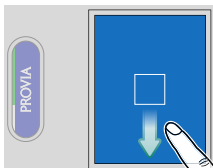
| الوظيفة | الوصف | |
|-----------------------------|--|----|
| الاتصال بتطبيق الهاتف الذكي | وُضِّل الكاميرا بالهواتف الذكية عن طريق Bluetooth* لتحميل الصور. | 45 |
| أجهزة قارئ بطاقة USB | وُضِّل قارئ بطاقة بجهاز كمبيوتر أو هاتف ذكي عبر USB وانسخ الصور من بطاقات الذاكرة. | — |
| طابعات instax | اطبع الصور على طابعات instax المتصلة. | — |

وصِّل الكاميرا بهاتف ذكي عن طريق Bluetooth®.

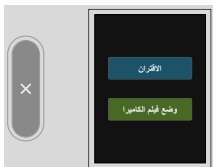
تتحول الكاميرا تلقائيًا إلى اتصال LAN اللاسلكي عند نسخ الصور إلى الهاتف الذكي.



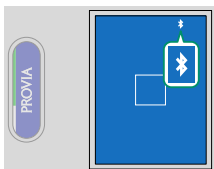
1 مرّر إصبعك لأسفل على شاشة LCD في شاشة التصوير.
ستُعرض شاشة الاقتران.



2 اضغط على الاقتران.



3 قم بتشغيل التطبيق على الهاتف الذكي وإقران الهاتف الذكي بالكاميرا.





عند اكتمال عملية الاقتران، ستتصل الكاميرا بالهاتف الذكي تلقائيًا عبر البلوتوث. يتغير لون أيقونة البلوتوث في شاشة الكاميرا من الرمادي إلى الأبيض عند إنشاء اتصال.

- بمجرد الانتهاء من إقران الأجهزة، سيتصل الهاتف الذكي تلقائيًا بالكاميرا عند تشغيل التطبيق.
- يؤدي تعطيل البلوتوث في حال عدم اتصال الكاميرا بهاتف ذكي إلى تقليل استهلاك البطارية.




إعداد التصوير

مرّر إصبعك لليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد التصوير) على شاشة LCD الثانوية.

| الوصف | الإعداد |
|---|---|
| اضبط وضع التصوير المطلوب استخدامه للتصوير الفوتوغرافي الثابت. |  وضع التصوير |
| عليك بتغيير حجم الصور المراد تسجيلها. | حجم الصورة |
| اضبط مدة المؤقت الذاتي للتصوير الفوتوغرافي الثابت. |  المؤقت الذاتي |

إعداد الفيلم

مرّر إصبعك لليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد الفيلم) على شاشة LCD الثانوية.

| الوصف | الإعداد |
|---|---|
| اضبط وضع التصوير المطلوب استخدامه لتسجيل الأفلام. |  وضع التصوير |
| اضبط سرعة التصوير لتسجيل الأفلام بحركة بطيئة. | فيلم بالحركة البطيئة |
| اضبط معدل البت المطلوب استخدامه لتسجيل الأفلام. | معدل البت |
| اختر نوع الملف. | تنسيق الملف |
| اختر تأخير المؤقت الذاتي لتسجيل فيلم. |  ذاتي المؤقت |
| اختر ما إذا كنت تريد أن يتغير لون حواف الشاشة أثناء تسجيل فيلم. |  مؤشر اطار التسجيل |
| اختر ما إذا كان المطلوب أن يظل مؤشر التسجيل مضيئاً إضاءة ثابتة أم يومض أثناء تسجيل الأفلام. | حساب الضوء |


إعداد جودة الصورة

مرر إصبعك اليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب **15** (إعداد جودة الصورة) على شاشة LCD الثانية.


| الوصف | الإعداد |
|---|------------------------------|
| اختر تأثير محاكاة الفيلم أو تأثير فلتر. | محاكاة الفيلم/إعدادات الفلتر |
| أضف تأثير فيلم حبيبي. | تأثير حبيبي |
| اختيار مستوى تحسين الصورة الشخصية. | مستوى محسن الصورة |
| طابق توازن البياض وفقاً لمصدر الضوء، سواءً كان عبارة عن أشعة شمس مباشرة أو إضاءة اصطناعية. | توازن البياض |
| يتيح تقليل التبعثر في حالات الصور ذات التعريض الضوئي الطويل أثناء التصوير الفوتوغرافي الثابت. | تعريض ضوئي طويل NR |

إعداد AF/MF

مرر إصبعك اليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب **AF/MF** (إعداد AF/MF) على شاشة LCD الثانية.


| الوصف | الإعداد |
|--|--|
| اختر كيف تضبط الكاميرا التركيز البؤري. | وضع التركيز |
| يختار ما إن تعطي الكاميرا الأفضلية لوجه البشر بدلاً من الأجسام الموجودة في الخلفية عند ضبط التركيز البؤري والتعريض الضوئي. |  إعداد اكتشاف الوجه/العين |
| يختار ما إن يعمل ضوء مساعدة التركيز البؤري التلقائي لمساعدة عملية التركيز البؤري التلقائي. | مصباح AF |
| يتيح تغيير إعدادات منطقة التركيز البؤري. | وضع AF |
| يختار طريقة عرض التركيز البؤري في وضع التركيز البؤري اليدوي. | مساعدة MF |

إعدادات الصوت

مرّر إصبعك اليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعدادات الصوت) على شاشة LCD الثانوية.


| الوصف | الإعداد |
|--|--------------------------|
| عدّل مستوى صوت التسجيل للميكروفون الداخلي. | ضبط مستوى المايك الداخلي |
| ضبط مستوى صوت سماعة الرأس. | مستوى صوت سماعة الرأس |
| اختر ما إذا كنت تريد تمكين تقليل ضوضاء الرياح أثناء تسجيل الأفلام. | فلتر الرياح |
| يحد من التشوّه الناتج عن الإدخال الذي يتجاوز حدود الدوائر الإلكترونية للصوت الخاص بالميكروفون. | محدد مستوى المايكروفون |
| اختر ما إذا كنت تريد تقليل الضوضاء منخفضة التردد أثناء تسجيل الأفلام. | فلتر القطع المنخفض |

إعداد المستخدم

مرّر إصبعك اليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد) على شاشة LCD الثانوية من أجل تحديد إعداد المستخدم.


| الإعداد | الوصف |
|---|---|
| صياغة | يهيء بطاقات الذاكرة. |
|  إعداد المنطقة | اختر موقعك الجغرافي. |
| تاريخ/وقت | ضبط ساعة الكاميرا. |
| فرق التوقيت | يبدل بين منطقتك الزمنية الأساسية والمنطقة الزمنية في موقعك الحالي. |
| 言語/LANG.  | يختار اللغة. |
| تحديث البرامج الثابتة | يتيح تحديث البرنامج الثابت للكاميرا. |
| سجل النشاط | يتيح تسجيل أنشطة ومواقع التصوير. |
| إعادة التهيئة | أعد ضبط خيارات قائمة الإعداد أو التصوير إلى القيم الافتراضية. |
| موقع الدعم | اعرض رمز الاستجابة السريعة (QR code) للموقع الإلكتروني لخدمات الدعم الخاصة بالكاميرا. |
| تنظيمي | اعرض النسخ الإلكترونية لرقم طراز المنتج والشهادات الأخرى. |
| عدد الغالق | اعرض العدد التقريبي لمرات تحرير الغالق. |

إعدادات مخصصة

مرر إصبعك لليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد) على شاشة LCD الثانوية من أجل تحديد إعدادات مخصصة.


| الوصف | الإعداد |
|---|--------------------------|
| يُتيح ضبط مظهر الخط الفاصل لوضع التصوير 2 في 1. | إعدادات الخط الفاصل |
| يُتيح تغيير ترتيب الصورتين في وضع التصوير 2 في 1. | أمر التصوير 2 في 1 |
| يُتيح تعيين ما إذا كان سيتم تضمين التاريخ على الصورة أم لا. | ختم التاريخ |
| يُتيح تعيين لون خلفية مُودج جهة الاتصال. | لون خلفية صفحة عرض الصور |

إعداد الصوت

مرر إصبعك لليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد) على شاشة LCD الثانوية من أجل تحديد إعداد الصوت.


| الوصف | الإعداد |
|---|---|
| يختار مستوى صوت الصفارة الذي ينبعث عندما تركز الكاميرا. | صوت الصفير الخاص بـ AF |
| يختار مستوى صوت الصفارة الذي ينبعث عند تشغيل مؤقت ذاتي. | صوت صفير المؤقت الذاتي |
| لضبط حجم صوت التي تصدره الكاميرا عند الضغط على مفاتيح التحكم. | مستوى صوت تشغيل |
| اختر مستوى الصوت في بداية تسجيل الفيلم ونهايته. |  بدء التسجيل/إيقاف مستوى الصوت |
| يُتيح ضبط مستوى صوت الغالق. | مستوى صوت الحاجب |
| يُتيح اختيار صوت الغالق. | صوت حاجب الفتحة |
| تعديل حجم صوت عرض الأفلام. | مستوى صوت العرض |


إعداد الشاشة

مرّر إصبعك لليसार على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد) على شاشة LCD الثانوية من أجل تحديد إعداد الشاشة.


| الإعداد | الوصف |
|--------------------------|--|
| مستشعر العين | يُتيح تمكين أو تعطيل مستشعر العين. |
| مؤشر ضوئي | يُتيح اختيار ما إذا كان المطلوب أن يظل مصباح المؤشر مضيئاً إضاءة ثابتة أم لا. |
| سطوع LCD | تعديل سطوع الشاشة. |
| لون LCD | تعديل تشبع ألوان الشاشة. |
| ضبط لون LCD | عدّل لون الشاشة في شاشة LCD. |
| عرض الصورة | اختيار مدة عرض الصور بعد التصوير. |
| عرض المعلومات | يُتيح تعيين ما إذا كان المطلوب عرض إعدادات مثل إعدادات التصوير في شاشة التصوير. |
| إعداد المستوى الإلكتروني | اضبط الإعدادات المطلوب استخدامها عند التقاط الصور باستخدام عرض الأفق الافتراضي. |
| خطوط إرشادية للتأطير | يُتيح تعيين ما إذا كان المطلوب عرض أدلة تأطير أثناء التصوير. |
| عرض مستوى الميكروفون | يُتيح تعيين ما إذا كان المطلوب عرض مستوى التسجيل الخاص بالميكروفونات. |
| معلومات عن الموقع | اختر ما إذا كنت تريد عرض معلومات الموقع الجغرافي التي يتم تنزيلها من الهواتف الذكية. |

إعداد الزر/الطلب

مرّر إصبعك لليसार على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد) على شاشة LCD الثانوية من أجل تحديد إعداد الزر/الطلب.


| الوصف | الإعداد |
|---|---|
| يتيح اختيار الاتجاه المطلوب أن تدور فيه حلقة التركيز البؤري. | تشغيل حلقة التركيز |
| اختر ما إذا كان يتم تحرير الغالق دون إدخال بطاقة الذاكرة في الكاميرا. | تصوير بدون بطاقة |
| عند ضبط عرض الصورة على مستمر، يتيح هذا الإعداد تعيين ما إذا كان المطلوب تفعيل وظيفة التكبير عن طريق الضغط المزدوج على الشاشة أثناء التصوير. |  إعداد النقر المزدوج |

إدارة الطاقة

مرّر إصبعك لليसार على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد) على شاشة LCD الثانوية من أجل تحديد إدارة الطاقة.


| الوصف | الإعداد |
|--|----------------------------|
| اختر ما إذا كنت تريد إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائيًا في حال عدم تنفيذ أي عمليات عليها. | إيقاف تلقائي |
| عدّل إعدادات الطاقة. | الأداء |
| اختر درجة الحرارة التي يتم عندها إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائيًا في حال ارتفاع درجة حرارتها. | حرارة إيقاف التشغيل تلقائي |

حفظ بيانات الإعداد


مُرِّر إصبعك ليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد) على شاشة LCD الثانوية من أجل تحديد حفظ بيانات الإعداد.


| الوصف | الإعداد |
|--|-------------|
| يختار ما إذا كان يتم إعادة ضبط ترقيم الملفات عندما يتم إدراج بطاقة ذاكرة جديدة. | رقم الإطار |
| اختر ما إذا كنت تريد تسجيل معلومات الموقع الجغرافي التي يتم تنزيلها من الهواتف الذكية مع الصور الجديدة عند التقاطها. | موقع جغرافي |

قوائم إعداد الشبكة/USB

مرّر إصبعك اليسار على شاشة LCD، ثم حدد علامة التبويب  (إعداد الشبكة/USB) على شاشة LCD الثانوية.

| الإعداد | الوصف |
|------------------------------|---|
| إعداد Bluetooth/الهاتف الذكي | اضبط الإعدادات المتعلقة بالبلوتوث بالإضافة إلى مجموعة متنوعة من الإعدادات المتعلقة بالهاتف الذكي. |
| وضع الطيران | اختر ما إذا كنت تريد تعطيل الشبكة المحلية اللاسلكية والبلوتوث. |
| instax وضع جودة الصورة | يتيح ضبط جودة الصورة عند طباعة الصور على طابعات Fujifilm instax Link الاختيارية. |
| إمداد طاقة USB/إعداد الاتصال | اختر ما إذا كنت تريد استخدام توصيلات USB بأجهزة الكمبيوتر أو الهواتف الذكية أو الأجهزة الأخرى لتوصيل الطاقة أم لنقل البيانات. |
| إعادة ضبط الشبكة/إعداد USB | قم باستعادة إعدادات الشبكة / إعداد USB إلى قيمها الافتراضية. |

اضغط على  على شاشة LCD الثانوية أثناء العرض.

| الإعداد | الوصف |
|---|---|
| مسح | حذف صور فردية أو عدة صور مختارة أو كافة الصور. |
| حماية | حماية الصور من الحذف بطريق الخطأ. |
| التصنيف | قم بتقييم الصور باستخدام النجوم. |
| التصفية | يُتيح عرض الصور التي تستوفي المعايير المحددة فقط. |
| مُدمج الإطارات ١:١ | يُتيح إنشاء صورة بنسبة أبعاد 1:1 ولون خلفية. |
| إنشاء فيلم عرض الصور المتتالية | يُتيح إنشاء فيلم تتدفق فيه صور متعددة أفقيًا. |
| instax طباعة بطابعة | يُتيح طباعة الصور على طابعات Fujifilm instax Link الاختيارية. |
| instax وضع جودة الصورة | يُتيح ضبط جودة الصورة عند طباعة الصور على طابعات Fujifilm instax Link الاختيارية. |
|  | يُتيح التبديل بين شاشة عرض الصور ومربع حوار التأكيد لمجموعات الأفلام التي تم التقاطها في وضع فيلم الكاميرا. |

احرص على قراءة هذه التعليمات قبل الاستعمال

تعليمات السلامة

- تأكد من استعمالك للكاميرا بالشكل الصحيح. اقرأ تعليمات السلامة هذه والدليل الأساسي الخاص بك بعناية قبل الاستعمال.
- بعد الانتهاء من قراءة تعليمات السلامة، احتفظ بها في مكان آمن.

حول هذه الأيقونات

يتم استخدام الرموز الموضحة بالأسفل في هذا المستند لتشير إلى خطورة الإصابة أو التلف التي قد تنتج في حال تجاهل المعلومات التي يشير إليها الرمز ونتج عن ذلك استعمال المنتج بشكل خاطئ.



تحذير

يبدل هذا الرمز على احتمال التعرض للوفاة أو الإصابة الحرجة في حال تجاهل المعلومات.



تنبيه

يبدل هذا الرمز على احتمال التعرض للإصابة الشخصية أو وقوع تلفيات عينية في حال تجاهل المعلومات.

يتم استخدام الرموز الموضحة بالأسفل للإشارة إلى طبيعة التعليمات التي يجب مراعاتها.



تشير الرموز المثلثة إلى أن هذه المعلومات تتطلب انتباهك ("هامة").



تشير الرموز الدائرية التي يتوسطها خط مائل إلى أن الفعل المشار إليه ممنوع ("ممنوع").



تشير الدوائر المصمتة التي تتوسطها علامة تعجب إلى فعل يجب القيام به ("مطلوب").

تحذير



افصل مقبس الطاقة

في حال وقوع أي مشاكل، اطلق الكاميرا، ثم ازرع البطارية، وافصل كابل USB. يمكن أن يتسبب الاستمرار في استعمال الكاميرا أثناء انبعاث دخان، أي رائحة غريبة أو عندما تكون في حالة غير طبيعية في وقوع حريق أو صدمة كهربية. اتصل ببيائع Fujifilm الخاص بك.



لا تسمح بدخول الماء أو أي أجسام غريبة إلى الكاميرا أو كبلات التوصيل. لا تستخدم الكاميرا أو كبلات التوصيل عقب دخول الماء العذب أو الماء المالح أو اللبن أو المشروبات أو سوائل التنظيف أو أي سوائل أخرى إليها. في حال دخول أي سائل إلى الكاميرا أو ملامسته كابلات التوصيل، اطلق الكاميرا، ثم ازرع البطارية، وافصل كابل USB. يمكن أن يتسبب الاستمرار في استعمال الكاميرا في وقوع حريق أو صدمة كهربية. اتصل ببيائع Fujifilm الخاص بك.



لا تستخدم في الحمام أو عند الاستحمام

لا تستخدم الكاميرا في الحمام أو عند الاستحمام. قد يتسبب هذا في وقوع حريق أو صدمة كهربية.



لا تقم بفتح المنتج

لا تحاول مطلقاً أن تغير أو تفكك الكاميرا (لا تفتح الغطاء أبداً). عدم اتباع هذا التحذير قد يتسبب في نشوب حريق أو صدمة كهربية.

| تحذير  | |
|--|---|
| <p>في حالة كسر الغطاء الخارجي نتيجة لسقوط أو لأي حادث آخر، لا تلمس الأجزاء الداخلية المكشوفة. عدم اتباع هذا التحذير الوقائي قد يتسبب في التعرض لصدمة كهربية أو إصابة نتيجة للمس للأجزاء المتحطمة. انزع البطارية فوراً، مع الانتباه تقادياً للتعرض للإصابة أو لصدمة كهربية، وتوجه بالمنتج إلى نقطة الشراء للاستشارة.</p> | <p>لا تلمس الأجزاء الداخلية </p> |
| <p>لا تغير، تسخن أو تلوي بشكل غير مناسب أو تشد كبل التوصيل أو تضع أجسام ثقيلة عليه. قد تسبب هذه الأفعال في تلف الكبل وتؤدي إلى اشتعال حريق أو صدمة كهربية. في حال تلف الكبل، اتصل ببنّاء Fujifilm الخاص بك. لا تستخدم كبلات موصلات ملتوية.</p> | <p></p> |
| <p>لا تضع الكاميرا على أسطح غير مستقرة. قد يتسبب هذا في سقوط الكاميرا أو انقلابها مسببة إصابة.</p> | <p></p> |
| <p>لا تحاول إطلاقاً التقاط صور أثناء التحرك. لا تستخدم عمليات التصوير أو العرض أو أي عمليات أخرى بالكاميرا أثناء تشغيل السيارة أو أي مركبة أخرى. قد يتسبب هذا في سقوطك أو تعرضك لحادث مروري. وفي حالة التقاط صور أثناء المشي، فعليك بالانتباه إلى ما يحيط بك.</p> | <p></p> |
| <p>لا تلمس أي جزء معدني للكاميرا أثناء عاصفة رعدية. قد يتسبب هذا في صدمة كهربية نتيجة لتيار مستحث ناتج عن البرق.</p> | <p></p> |
| <p>لا تستخدم البطارية إلا كما هو موضح. ركب البطارية كما يوضح المؤشر.</p> | <p></p> |
| <p>تجنب تفكيك البطاريات أو تعديلها أو تسخينها. تجنب إسقاط البطاريات أو الدق عليها أو رميها أو تعريضها لصدمات قوية بشكل أو بآخر. لا تستخدم البطاريات التي تظهر علامات تسرب أو تشوه أو تغير اللون أو أية عيوب أخرى. استخدم أجهزة الشحن المخصصة فقط لإعادة شحن البطاريات القابلة لإعادة الشحن. ولا تحاول إعادة شحن بطاريات الليثيوم أو البطاريات القلوية غير قابلة لإعادة الشحن. تجنب تقصير دائرة البطاريات أو تخزينها مع الأجسام المعدنية. قد يؤدي عدم مراعاة هذه الاحتياطات إلى ارتفاع درجة حرارة البطاريات، أو اشتعالها أو انفجارها أو تسربها، مما يسبب نشوب حريق، أو الإصابة بحروق، أو أي إصابة أخرى.</p> | <p></p> |
| <p>استخدم فقط البطاريات المحددة للاستخدام مع هذه الكاميرا. لا تستخدم جهد كهربائي غير ذلك الذي ينص عليه مزود الطاقة الكهربائية. استخدام مصادر طاقة كهربائية أخرى قد يؤدي إلى حريق.</p> | <p></p> |
| <p>في حال تسرب سائل البطارية ولائس السائل عينيك، جلدك أو ملابسك، اغسل المنطقة المصابة فوراً، بـماء نظيف واستشر طبيباً أو اتصل برقم الطوارئ على الفور.</p> | <p></p> |
| <p>استخدام ضوء الفلاش بالقرب من عيني الشخص قد يسبب خللاً في الرؤية. انتبه بشكل خاص عند تصوير الرضع والأطفال الصغار.</p> | <p></p> |
| <p>تجنب ملامسة الأسطح الساخنة لفترة طويلة. لا تترك أيًا من أعضاء الجسم ملامساً للمنتج لفترات طويلة والمُنتج يعمل. قد يؤدي عدم مراعاة هذا الاحتياط إلى الإصابة بحروق منخفضة الحرارة، لا سيما أثناء الاستخدام لفترات طويلة، في ظل ارتفاع درجات الحرارة المحيطة، وفي حال تحديد الخيار مرتفع لإعداد حرارة إيقاف التشغيل تلقائياً، أو مع المستخدم من الذين يعانون من ضعف الدورة الدموية أو انخفاض الإحساس، وفي هذه الحالة يُنصح باستخدام حامل ثلاثي الأرجل أو اتخاذ احتياطات مماثلة.</p> | <p></p> |
| <p>لا تستخدم المنتج في وجود أي مواد قابلة للاشتعال، أو الغازات القابلة للانفجار أو الأتربة.</p> | <p></p> |
| <p>عند حمل البطارية، ركبها في الكاميرا الرقمية أو احتفظ بها في الصندوق الصلب. احتفظ بالبطارية في الصندوق الصلب عند تخزينها. اعزل البطارية عند التخلص منها بتغطية أطرافها بشريط عازل. قد يتسبب اتصال أطراف البطارية بأجسام معدنية أو بطاريات أخرى في حدوث اشتعال أو انفجار.</p> | <p></p> |

| تحذير ⚠ | |
|--|---|
| احفظ بطاقات الذاكرة وأغطية قاعدة تثبت الملحقات وغيرها من الأجزاء الدقيقة بعيداً عن متناول الأطفال الصغار. قد يبتلع الأطفال الأجزاء الدقيقة؛ لذا يجب إبقاؤها بعيداً عن متناولهم. وفي حالة قيام طفل بابتلاع أحد هذه الأجزاء الدقيقة، فلابد من استشارة الطبيب أو الاتصال بخدمة الطوارئ على الفور. | ! |
| تُحفظ بعيداً عن متناول الأطفال الصغار. ومن بين العناصر التي قد تسبب الإصابة حزام الرقبة، والذي قد يتشابك حول رقبة الطفل، مما يتسبب في الاختناق، والفلأش، الذي يمكن أن يُسبب خللاً في الرؤية. | ! |
| اتبع التوجيهات الصادرة عن مسؤولي المستشفى والخطوط الجوية. ينبعث عن هذا المنتج موجات راديو ترددية والتي يمكن أن تتداخل مع المعدات الملاحية أو الطبية. | ! |

| تنبيه ⚠ | |
|--|---|
| لا تستخدم هذه الكاميرا في أماكن تكثر فيها عوادم الوقود، البخار، الرطوبة والأثرية. قد يتسبب هذا في وقوع حريق أو صدمة كهربية. | ⊘ |
| لا تترك هذه الكاميرا في أماكن قد تتعرض لدرجات حرارة مرتفعة جداً. لا تترك الكاميرا في أماكن مثل سيارة مغلقة أو ضوء شمس مباشر. قد يتسبب هذا في وقوع حريق. | ⊘ |
| لا تضع أجسام ثقيلة على الكاميرا. قد يؤدي هذا إلى سقوط أو انقلاب الأجسام الثقيلة ما يؤدي إلى الإصابة. | ⊘ |
| لا تغط أو تلمس الكاميرا أو الشاحن بقميص أو بطانية. قد يتسبب هذا في ارتفاع درجة الحرارة ما ينتج عنه تشوه الغطاء أو وقوع حريق. | ⊘ |
| لا تستخدم المقاييس إذا كان تالفاً أو إذا لم يكن مقاس. منفذ الطاقة مناسباً له. عدم مراعاة هذا الإجراء الاحتياطي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية. | ! |
| عند تنظيفك للكاميرا أو إذا كنت لا تنوي استخدامها لفترات ممتدة، اخرج البطارية. قد يتسبب عدم فعل ذلك في وقوع حريق أو صدمة كهربية. | ! |
| عند الانتهاء من الشحن، انزع الشاحن من مقبس التيار الكهربائي. قد يتسبب ترك الشاحن مُتصلاً بمقبس التيار الكهربائي في وقوع حريق. | ⚡ |
| عند إخراج بطاقة الذاكرة، قد تندفع البطاقة من الفتحة بسرعة كبيرة. استخدام إصبعك لتصد البطاقة ثم أخرجها برفق. قد تتسبب البطاقة المندفعة في تعريض الآخرين للإصابة. | ! |
| لا تلمس بطاقة الذاكرة بعد التصوير مباشرة. قد تكون بطاقة الذاكرة ساخنة، مما يؤدي إلى الإصابة بحروق. انتظر إلى أن تبرد البطاقة قبل إزالتها من الكاميرا. | ⚠ |
| تحتاج الكاميرا إلى الكشف على الأجزاء الداخلية والتنظيف بشكل منتظم. قد تتسبب الأتربة المتراكمة في الكاميرا إلى وقوع حريق أو صدمة كهربية. اتصل ببيع Fujifilm الخاص بك لتنظيف الأجزاء الداخلية كل سنتين. برجاء ملاحظة أن هذه الخدمة ليست خدمة مجانية. | ⚠ |
| تخلص من المنتج وفقاً للوائح المحلية المتبعة في منطقتك. | ! |
| هناك خطر انفجار في حالة استبدال البطارية بطريقة غير صحيحة. استبدل من نفس النوع أو نوع مكافئ فقط. | ⚠ |

البطارية ومزود الطاقة

ملاحظة: تحقق من نوع البطارية المستخدمة في الكاميرا الخاصة بك وقراءة الأقسام المناسبة.

⚠ تحذير: يجب ألا تتعرض البطارية إلى الحرارة الشديدة، كأشعة الشمس أو النار أو ما شابه.

فيما يلي وصف للاستخدام المثالي للبطاريات وكيفية الحفاظ على طول حياتها. قد يتسبب الاستخدام الخاطئ في تقصير عمر البطارية ويؤدي إلى التسريب، ارتفاع درجة الحرارة، الحريق، أو الانفجار.

بطاريات الليثيوم أيون

اقرأ هذا القسم في حالة استخدام بطارية ليثيوم أيون في الكاميرا الخاصة بك.

لا تأتي البطارية مشحونة. اشحن البطارية قبل استعمالها. احتفظ بالبطارية في علبتها في حالة عدم الاستخدام.

ملاحظات حول البطارية

تفقد البطارية شحنها بشكل تدريجي في حالة عدم الاستعمال. اشحن البطارية قبل الاستعمال لمدة يوم أو يومين.

يمكن إطالة عمر البطارية بإغلاق الكاميرا في حالة عدم الاستعمال.

تقل قدرة البطارية في درجات الحرارة المنخفضة؛ قد لا تعمل البطارية المنخفضة في المناخ البارد. احتفظ ببطارية إضافية مشحونة في مكان دافئ واستبدل البطارية عند اللزوم، أو احتفظ بالبطارية في جيبك أو في مكان دافئ آخر وركبها في الكاميرا عند التصوير فقط. لا تضع البطارية مباشرة على أجهزة تدفئة الأيدي أو أجهزة التدفئة الأخرى.

شحن البطارية

يمكن شحن البطارية أيضًا باستخدام شاحن البطارية BC-W126S الاختياري. سيزيد وقت الشحن عند درجات الحرارة المحيطة التي تقل عن $+10^{\circ}$ مئوية، أو أعلى من $+35^{\circ}$ مئوية. لا تحاول شحن البطارية عند درجات حرارة تزيد عن $+40^{\circ}$ مئوية، أو عند درجات حرارة تقل عن $+5^{\circ}$ مئوية، فلن يتم شحن البطارية.

لا تحاول أن تشحن بطارية مشحونة بالكامل. إلا أنه ليس بالضرورة أن تستنفذ البطارية بالكامل قبل الشحن.

قد تشعر بارتفاع درجة حرارة البطارية عند لمسها مباشرة بعد الشحن أو الاستعمال. هذا أمر طبيعي.

عمر البطارية

يقل نفاذ شحن البطارية بسرعة ملحوظة على أن البطارية قد وصلت إلى نهاية فترة صلاحية استخدامها ويجب استبدالها.

التخزين

إذا كنت لا تنوي استخدام الكاميرا لفترة طويلة من الزمن، قم بتخزينها في درجة حرارة الغرفة مع شحن البطارية حتى النصف أو $\frac{2}{3}$ تقريبًا. في حالة لن تستخدم الكاميرا لفترة طويلة، انزع البطارية وازنها في مكان جاف بدرجة حرارة من $+15^{\circ}$ م إلى $+25^{\circ}$ م. لا تحفظ البطارية في أماكن تتعرض لدرجات حرارة مرتفعة.

تنبيهات: معاملة البطارية

- لا تنقل البطارية أو تخزنها مع أجسام معدنية مثل القلائد أو دبائيس الشعر.
- لا تعرضها للهب أو التسخين.
- لا تفكك البطارية أو تعطلها.
- تجنب التعرض لأحوال ضغط جوي منخفض.
- اشحنها بشاحن البطارية المخصص لها فقط.
- تخلص فورًا من البطاريات المستعملة.

- لا تسقطها أو تعرضها لصدمة عنيفة.
- لا تعرضها للماء.
- حافظ على نظافة أطرافها.
- قد ترتفع درجة حرارة البطارية وهيكلاً الكاميرا قليلاً بعد الاستخدام لمدة طويلة. هذا أمر طبيعي.

■ تنبيه: التخلص من البطاريات

اتبع القوانين المحلية عند التخلص من البطاريات المستعملة. ينبغي لفت الانتباه إلى الجوانب البيئية للتخلص من البطارية. استخدم الجهاز في مناخ معتدل.

تجنب سحق البطاريات أو تقسيمها ميكانيكياً.

استخدام الكاميرا

- لا توجّه الكاميرا نحو مصادر الضوء الساطعة جداً، بما في ذلك مصادر الضوء الاصطناعي أو مصادر الضوء الطبيعي، مثل الشمس في سماء خالية من السحب. عدم اتباع هذا التحذير قد يؤدي إلى تلف حساس الصورة في الكاميرا.
- قد يتسبب ضوء الشمس الذي يتم تركيزه من خلال معين المنظر في تلف لوحة معين المنظر الإلكتروني (EVF). لا توجه معين المنظر الإلكتروني نحو الشمس.

التقاط صور تجريبية

قبل التقاط الصور في المناسبات الهامة (مثل حفلات الزفاف أو قبل أخذ الكاميرا في رحلة)، التقط صورة تجريبية وعانيتها على الشاشة لتأكد من عمل الكاميرا بشكل طبيعي. لا يمكن أن تتحمل FUJIFILM Corporation المسؤولية عن التلفيات أو الخسائر المادية الناتجة عن أي قصور في المنتج.

تعليمات حول حقوق النسخ

لا يمكن استخدام الصور التي تسجلها بالكاميرا الرقمية بطريقة تنتهك قوانين حقوق النسخ بدون موافقة المالك، إلا في حالة نية الاستخدام الشخصي فقط. لاحظ وجود بعض القيود التي تفرض على تصوير التمثيل المسرحي، الحفلات، والمعارض، حتى في حالة نية الاستخدام الشخصي. قد يُطلب أيضاً من المستخدمين مراعاة أنه يسمح فقط بنسخ بطاقات الذاكرة التي تحتوي على صور أو بيانات محمية بموجب حقوق النسخ طبقاً للقيود التي تفرضها قوانين حقوق النسخ هذه.

طريقة التعامل

للتأكد من تسجيل الصور بشكل صحيح، لا تعرض الكاميرا لصدمة أثناء التصوير.

الكريستال السائل

في حال تحطم شاشة العرض، يجب تفادي ملامسة الكريستال السائل. اتخذ الإجراءات العاجلة المبينة في حال حدوث أي من الحالات التالية:

- في حال ملامسة الكريستال السائل لجلدك، نظف المنطقة بقطعة قماش واغسلها جيداً بالماء الجاري والصابون.
- في حال دخول الكريستال السائل في العين، فقم بشطف العين بالماء التنظيف لمدة لا تقل عن 15 دقيقة واحصل على العناية الطبية فوراً.
- في حال ابتلاع الكريستال السائل، اغسل فمك كاملاً بالماء. اشرب كمية كبيرة من الماء وحاول القيء، ثم استشر طبيب.

رغم أن شاشة العرض تم تصنيعها بأحدث التقنيات عالية الدقة، إلا أنها قد تحتوي على عدد قليل من البكسلات التي تكون إما مضيئة دائماً أو غير مضيئة دائماً. لا يعد ذلك خللاً بالشاشة، ولن تتضرر الصور المسجلة بواسطة الكاميرا من جراء ذلك.

معلومات العلامة التجارية

تمثل Digital Split Image علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة FUJIFILM Corporation. وتُعد Digital Micro Prism علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة FUJIFILM Corporation. وكذلك تُعد الخطوط الموجودة هنا هي من تطوير شركة Apple و Lightning و macOS و OS X و Mac و iPad و iPhone و Apple Inc. كما أن ProRes هي علامات تجارية مسجلة لشركة Apple Inc. في الولايات المتحدة ودول أخرى. وتعد Windows علامة تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة ودول أخرى. كما تُعد Android علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة Google LLC. و شعار Adobe و Adobe Camera to Cloud و Frame.io و Photoshop و Lightroom هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Adobe في الولايات المتحدة و/أو دول أخرى. وتُعد "Wi-Fi" و شعار Wi-Fi CERTIFIED و Wi-Fi Protected Setup و Wi-Fi علامتا تجارية مسجلة لصالح "Wi-Fi Alliance". كما تعتبر العلامة التي تحملها كلمة Bluetooth والشعارات المتعلقة بها علامات تجارية تملكها شركة Bluetooth SIG, Inc. وأي استخدام لهذه العلامات من قبل Fujifilm إما هو بموجب ترخيص. شعارات SDHC و SDXC علامات تجارية لشركة SD-3C, LLC. وتُعد CFexpress علامة تجارية للمؤسسة CFA (CompactFlash Association). ويُعد شعار HDMI علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC. وكذلك، فإن QR Code هي علامة تجارية مسجلة لشركة DENSO WAVE INCORPORATED. كما أن "USB Type-C" و "USB-C" هما علامتان تجاريتان مسجلتان لمندى USB Implementers Forum. كما تُعد "AirGlu" علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة Atomos. جميع الأسماء التجارية الأخرى المذكورة في هذا الدليل هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للمالكين المعنيين.

التشويش الكهربي

قد تشوش هذه الكاميرا على الأجهزة الطبية أو معدات الملاحية. استشر القائمين على المستشفى أو الخطوط الجوية قبل استخدام الكاميرا في مستشفى أو على متن طائرة.

أنظمة التلفزيون الملون

نظام NTSC (لجنة نظام التلفزيون الوطني) هو مواصفة البث التلفزيوني الملون المعمول به بشكل رئيسي في الولايات المتحدة وكندا واليابان. نظام PAL (خط الطور البديل) هو نظام البث التلفزيوني الملون بشكل رئيسي في البلدان الأوروبية والصين.

Exif Print (Exif إصدار 2.32)

Exif Print هو تنسيق ملف منقح للكاميرا الرقمية حيث يتم استخدام المعلومات المخزنة مع الصور للحصول على أفضل نسخة ملونة طبق الأصل أثناء الطباعة.

تنبيه هام: اقرأ هذا الكتيب قبل استخدام البرنامج

يُمنع أي تصدير مباشر أو غير مباشر، لجزء من أو لكامل، البرنامج المرخص بدون موافقة الجهات المختصة المناسبة.

العدسات والإكسسوارات الأخرى

- استخدم برغي مقاس 4.5 مم أو أقصر عند توصيل حامل ثلاثي الأرجل.
- لن تتحمل Fujifilm مسؤولية مشكلات الأداء أو التلف الذي يسببه استخدام ملحقات الجهات الخارجية.

ملاحظات

لتجنب الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض الوحدة للمطر أو الرطوبة.
يرجى قراءة "تعليمات السلامة"، وتأكد من استيعابك لها قبل استخدام الكاميرا.

للعملاء في كندا

NMB-003 (B)/CAN ICES-003 (B)

تنبيه: يتوافق هذا الجهاز الرقمي من الفئة ب مع قانون ICES-003 الكندي.

بيان وزارة الصناعة الكندية: هذا الجهاز متوافق مع معايير RSS لإعفاء الترخيص بوزارة الصناعة الكندية. يخضع التشغيل للشروطين التاليين:

(1) ألا يسبب هذا الجهاز أي تداخل و (2) يجب أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل، بما في ذلك التداخل الذي قد يتسبب في التشغيل غير المطلوب للجهاز.

يجب ألا يتواجد أو يعمل هذا الجهاز والهوائي الخاص به معاً في مكان واحد أو جنباً إلى جنب مع أي هوائي أو جهاز إرسال آخر، باستثناء أجهزة الراديو المدمجة المعتمدة. تم تعطيل خاصية اختيار كود الدولة للمنتجات التي يتم تسويقها في الولايات المتحدة/كندا.

بيان التعرض للإشعاع: لا تظهر الأدلة العلمية المتاحة وجود أي مشكلات صحية مرتبطة باستخدام الأجهزة اللاسلكية منخفضة الطاقة. إلا أن ذلك لا يعد دليلاً على سلامة هذه الأجهزة اللاسلكية منخفضة الطاقة بشكل مطلق. فالأجهزة اللاسلكية منخفضة الطاقة تصدر مستويات طاقة ترددات لاسلكية منخفضة في نطاق الموجات الصغيرة أثناء استخدامها. في حين أن المستويات العالية من الترددات اللاسلكية يمكن أن تؤدي إلى إنتاج تأثيرات صحية (نتيجة تسخين الأنسجة)، إلا أن التعرض الضوئي للترددات اللاسلكية منخفضة المستوى التي لا تنتج تأثيرات تسخين لا يسبب أي تأثيرات صحية عكسية. ولم تكتشف العديد من الدراسات حول التعرض الضوئي للترددات اللاسلكية منخفضة المستوى أية تأثيرات بيولوجية. وقد اقترحت بعض الدراسات إمكانية حدوث بعض التأثيرات البيولوجية، إلا أن هذه النتائج لم يتم تأكيدها من خلال الأبحاث الإضافية. تم اختبار الكاميرا X half ووجد أنها تتوافق مع حدود التعرض للإشعاع المحددة من قبل وزارة الصناعة الكندية للبيئات غير الخاضعة للمراقبة كما تتوافق مع معايير RSS-102 الخاصة بقواعد التعرض لموجات الراديو الترددية المحددة من قبل وزارة الصناعة الكندية. يقتصر تشغيل الأجهزة بنطاق الترددات 5150-5250 ميغاهرتز على الاستخدام الداخلي فقط للحد من احتمال التداخل الضار مع القنوات المشتركة لأنظمة الأقمار الاصطناعية المتنقلة.

التخلص من المعدات الكهربائية والإلكترونية المنزلية الخاصة



في دول الاتحاد الأوروبي، الترويج، آيسلندا وليختنشتاين: يشير هذا الرمز الموجود على المنتج، أو في هذا الدليل وفي شهادة الضمان، و/أو على العلبة أن هذا المنتج يجب ألا تتم معاملته كمخلفات منزلية. بدلاً من ذلك يجب التوجه به إلى نقطة تجميع مناسبة خاصة بإعادة تدوير المعدات الكهربائية والإلكترونية.

بتأكدك من التخلص من هذا المنتج بالشكل الصحيح، ستساعد على تجنب العواقب السلبية المحتملة التي قد تؤثر على البيئة وعلى صحة الإنسان، والتي قد تحدث نتيجة معالجة هذا المنتج كمخلفات بطريقة خاطئة.

يشير هذا الرمز الموجود على البطاريات أو المراكم إلى أن هذه البطاريات يجب ألا تتم معاملتها كمخلفات منزلية.



إذا كان جهازك مزودة ببطاريات أو مراكم سهلة الفك، برجاء التخلص منها على انفراد طبقاً للشروط المحلية.

ستساعد عملية إعادة التدوير في الحفاظ على المصادر الطبيعية. لمزيد من المعلومات التفصيلية حول إعادة تدوير هذا المنتج، برجاء الاتصال بالمكتب المحلي لمدينتك، الجهة القائمة على التخلص من المخلفات المنزلية أو المحل الذي اشترت منه المنتج.

في الدول خارج الاتحاد الأوروبي والترويج وآيسلندا وليختنشتاين: إذا أردت التخلص من هذا المنتج، بما في ذلك البطاريات والمراكم، برجاء الاتصال بالسلطات المحلية واسأل عن طريقة التخلص الصحيحة.

في اليابان: يشير هذا الرمز الموجود على البطاريات إلى أنه يتم التخلص منها بشكل منفصل.



للتأكد من استمرار الاستمتاع بالمنتج، اتبع الاحتياطات التالية.

التخزين والاستخدام

إذا كانت الكاميرا لن تستخدم لفترة طويلة، انزع البطارية وبطاقة الذاكرة. لا تخزن أو تستخدم الكاميرا في المناطق:

- المعرضة للأمطار أو البخار أو الدخان
- شديدة الرطوبة أو المليئة بالأتربة
- المعرضة لضوء الشمس المباشر أو درجات الحرارة شديدة الارتفاع، كسيارة مغلقة في يوم مشمس
- شديدة البرودة
- المعرضة للاهتزاز الشديد
- المعرضة لمجال مغناطيسي قوي، كالمناطق القريبة من هوائيات البث الإذاعي أو أسلاك الضغط العالي أو أجهزة بث موجات الرادار أو المحركات أو المحولات أو الأجسام الممغنطة
- المتصلة مع المواد الكيميائية سريعة التبخر مثل المبيدات الحشرية
- القريبة من المنتجات المطاطية أو الفينيل

الشبكة اللاسلكية وأجهزة Bluetooth: تنبيهات

هام: اقرأ التنبيهات التالية قبل استخدام وحدة الإرسال اللاسلكي المدمجة الخاصة بالكاميرا.

- ① يحكم هذا المنتج، الذي يحتوي على وظيفة تشفير تم تطويرها في الولايات المتحدة، اللوائح الأمريكية الخاصة بإدارة التصدير وقد لا يتم تصديره أو إعادة تصديره إلى أي دولة تحظر الولايات المتحدة تصدير البضائع إليها.
- **لا تستخدم سوى الشبكة اللاسلكية أو جهاز Bluetooth فقط.** لا تتحمل Fujifilm أية مسؤولية عن أية تلفيات قد تنشأ عن الاستخدام غير المصرح به. لا يستخدم الجهاز في التطبيقات التي تنطوي على درجة كبيرة من الموثوقية، على سبيل المثال في الأجهزة الطبية أو الأجهزة الأخرى التي قد تؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على حياة الأشخاص. عند استخدام الكاميرا مع جهاز الكمبيوتر أو الأجهزة الأخرى التي تتطلب درجة أكبر من الموثوقية من تلك التي تقدمها الشبكات اللاسلكية أو أجهزة Bluetooth، تأكد من اتخاذ جميع الاحتياطات الضرورية لضمان الأمن ومنع حدوث أي عطل.
- **يستخدم فقط في الدولة التي تم شراء الجهاز منها.** يتوافق هذا الجهاز مع الأنظمة التي تحكم أجهزة الشبكة اللاسلكية وأجهزة Bluetooth في البلد الذي تم شراء الجهاز منه. التزم بجميع لوائح ونظم المكان عند استخدامك للجهاز. Fujifilm لا تتحمل أية مسؤولية عن أية مشكلات قد تنشأ عن الاستخدام في مناطق ذات سلطات قضائية أخرى.
- **لا تستخدم الجهاز في الأماكن المعرضة إلى مجالات مغناطيسية أو كهربية إستاتيكية أو تداخل من موجات الراديو.** لا تستخدم وحدة الإرسال بالقرب من أفران الميكروويف أو في الأماكن الأخرى المعرضة لمجالات مغناطيسية أو كهربية إستاتيكية أو تداخل من موجات الراديو والتي قد تحول دون استقبال إشارات اللاسلكي. قد يحدث تداخل مشترك عند استخدام وحدة الإرسال بالقرب من أجهزة لاسلكي أخرى تعمل على حزمة التردد 2,4 جيجاهرتز.
- **الأمن:** تنقل الشبكات اللاسلكية وأجهزة Bluetooth البيانات عبر اتصالات لاسلكية، وبالتالي فإن استخدامها يتطلب اهتماماً أكبر بالأمن مقارنة باستخدام الشبكات السلكية.
- لا تتصل بشبكات غير معروفة أو شبكات لست مخولاً بالاتصال بها، حتى إذا ظهرت على جهازك، أي أن هذا الاتصال قد يعتبر غير مصرح به. وهكذا ينبغي لك عدم الاتصال سوى بالشبكات التي لك حق الاتصال بها فقط.
- واعلم بأن الإرسال اللاسلكي قد يكون مُعرضاً للاعتراض من قبل جهات خارجية.
- لا تقم بتوصيل هذا الجهاز مباشرةً بشبكات الاتصالات (بها في ذلك الشبكات المحلية اللاسلكية العامة) التي يديرها مقدمو خدمات الجوال أو الهاتف الثابت أو الإنترنت أو خدمات الاتصالات الأخرى.
- **يمكن أن يعاقب القانون على ما يلي:**
- تفكيك هذا الجهاز أو تعديله
- إزالة علامات شهادة الجهاز
- **هذا الجهاز يعمل على نفس التردد الخاص بالأجهزة التجارية والتعليمية والطبية ووحدات إرسال اللاسلكي،** كما أنه يعمل أيضاً على نفس التردد الخاص بوحدة الإرسال المرخصة ووحدات الإرسال الخاصة منخفضة الجهد غير المرخصة والتي تستخدم في أجهزة تتبع RFID لخطوط التجمع وفي التطبيقات الأخرى الشبيهة.

- **يُمنع حدوث تدخل مع الأجهزة الواردة أعلاه، التزم بالاحتياطات التالية.** تأكد من أن وحدة إرسال RFID لا تعمل قبل استخدام هذا الجهاز. إذا لاحظت أن الجهاز يسبب تدخلاً مع وحدات الإرسال المرخصة والتي تستخدم في أجهزة تتبع RFID، توقف فوراً عن استخدام التردد المتأثر أو انقل الجهاز إلى مكان آخر. إذا لاحظت أن هذا الجهاز يسبب تدخلاً مع أجهزة تتبع RFID منخفضة الجهد، اتصل بوكيل Fujifilm.
- **لا تستخدم هذا الجهاز على متن طائرة.** عندما تكون على متن طائرة، اتبع تعليمات موظفي شركة الطيران. لاحظ أن هذا المنتج قد ينبعث منه إشعاع ترددات لاسلكية حتى في حال إيقاف تشغيله. ويمكن منع ذلك عن طريق تحديد **ON** للإعداد **وضع الطيران** في قائمة إعداد الشبكة/USB قبل الصعود إلى الطائرة.
- **فيما يلي المواصفات اللاسلكية.**

| الشبكة المحلية اللاسلكية | |
|-------------------------------|--|
| قياسي | IEEE 802.11a/b/g/n/ac (بروتوكول اللاسلكي القياسي) |
| تردد التشغيل (التردد المركزي) | <ul style="list-style-type: none"> • الولايات المتحدة الأمريكية، كندا، البرازيل، الصين، الهند، كوريا، ماليزيا، إندونيسيا |
| | 2412 ميگاهرتز-2462 ميگاهرتز (11 قناة) |
| | 5180 ميگاهرتز-5320 ميگاهرتز (W52) |
| | <ul style="list-style-type: none"> • الاتحاد الأوروبي، اليابان، المملكة المتحدة، أستراليا، النرويج، نيوزيلندا، تركيا، هونغ كونغ، الفلبين، فيتنام، سنغافورة، تايلاند، الإمارات العربية المتحدة، روسيا، تايوان، المملكة العربية السعودية، قطر، البحرين، عمان، مصر، إيران، الكويت، لبنان، أوزبكستان، إسرائيل |
| | 2412 ميگاهرتز-2462 ميگاهرتز (11 قناة) |
| | 5180 ميگاهرتز-5320 ميگاهرتز (W52) |
| بروتوكولات الوصول | البنية التحتية |

| Bluetooth® | |
|-------------------------------|--|
| قياسي | إصدار Bluetooth 5.2 (وضع Bluetooth منخفض الطاقة) |
| تردد التشغيل (التردد المركزي) | 2402 ميگاهرتز-2480 ميگاهرتز |

■ تنبيهات للشحن بالتيار المتردد

- ① لا يتضمن هذا المنتج محول تيار متردد أو كابل USB.
- ② استخدم محول تيار متردد معتمد من USB-IF أو كابل USB-C إلى USB-C عند الشحن باستخدام الكاميرا. يوصى باستخدام محول تيار متردد بقوة 7.5 واط أو أكثر.
- ③ احرص على قراءة الدليل الخاص بهذا المنتج عند شحن البطارية عن طريق الكاميرا.
- ④ لاحظ أننا لا نضمن إمكانية استخدام جميع محولات التيار المتردد وكابلات USB المتاحة تجاريًا في عملية الشحن.
- ⑤ في حالة ظهور أي مشاكل عند استخدام أي محول تيار متردد متوفر تجاريًا، عليك بإزالة القابس من مأخذ الطاقة وإزالة الكابل من الكاميرا، على التوالي، للفصل مصدر تزويد الطاقة.



احرص على قراءة هذه الملاحظات قبل استخدام العدسة

تعليمات السلامة




- تأكد من استعمالك للعدسة بالشكل الصحيح. اقرأ تعليمات السلامة هذه والدليل الأساسي الخاص بالكاميرا قبل الاستعمال.
- بعد الانتهاء من قراءة تعليمات السلامة، احتفظ بها في مكان آمن.

حول هذه الأيقونات









يتم استخدام الرموز الموضحة الأسفل في هذا المستند لتشير إلى خطورة الإصابة أو التلف التي قد تنتج في حال تجاهل المعلومات التي يشير إليها الرمز ونتج عن ذلك استعمال المنتج بشكل خاطئ.

| | | |
|---|--------------|--|
|  | تحذير | يدل هذا الرمز على احتمال التعرض للوفاة أو الإصابة الجرحية في حال تجاهل المعلومات. |
|  | تنبيه | يدل هذا الرمز على احتمال التعرض للإصابة الشخصية أو وقوع تلفيات عينية في حال تجاهل المعلومات. |

يتم استخدام الرموز الموضحة الأسفل للإشارة إلى طبيعة التعليمات التي يجب مراعاتها.

| | |
|---|---|
|  | تشير الرموز المثلثة إلى أن هذه المعلومات تتطلب انتباهك ("هامة"). |
|  | تشير الرموز الدائرية التي يتوسطها خط مائل إلى أن الفعل المشار إليه ممنوع ("ممنوع"). |
|  | تشير الدوائر المصمتة التي يتوسطها علامة تعجب إلى فعل يجب القيام به ("مطلوب"). |

تحذير

| | |
|---|---|
|  | لا تغمر البطارية في الماء أو تعرضها له. عدم اتباع هذا التحذير قد يتسبب في نشوب حريق أو صدمة كهربية. |
|  | لا تغمر الجهاز |
|  | لا تفككها (لا تفتح الغطاء الخارجي). عدم اتباع هذا التحذير قد يتسبب في نشوب حريق أو صدمة كهربية بسبب حدوث خلل بالمنتج. |
|  | لا تلمس المنتج |
|  | في حالة كسر الغطاء الخارجي نتيجة لسقوط أو لأي حادث آخر، لا تلمس الأجزاء الداخلية المكشوفة. عدم اتباع هذا التحذير الوقائي قد يتسبب في التعرض لصدمة كهربية أو إصابة نتيجة للمس الأجزاء المتحطمة. انزع البطارية فوراً، مع الانتباه تفادياً للتعرض للإصابة أو لصدمة كهربية، وتوجه بالمنتج إلى نقطة الشراء للاستشارة. |
|  | لا تلمس الأجزاء الداخلية |
|  | لا تضعها على أسطح غير مستقرة. فقد يسقط المنتج مسبباً الإصابة. |
|  | لا تنظر إلى الشمس عبر معينات المنظر الخاصة بالعدسة أو الكاميرا. عدم اتباع هذه التعليمات قد يتسبب في فقدان حاسة الإبصار بشكل نهائي. |

| تنبيه ⚠ | |
|---|--|
| لا تخزن أو تستخدم في المناطق المعرضة للبخار أو الدخان أو المناطق شديدة الرطوبة أو المبللة بالأتربة. عدم اتباع هذا التحذير قد يتسبب في نشوب حريق أو صدمة كهربية. | |
| لا تتكبد في ضوء الشمس المباشر أو في المناطق المعرضة لدرجات الحرارة شديدة الارتفاع كسيارة مغلقة في يوم مشمس. عدم اتباع هذا التحذير قد يتسبب في نشوب حريق. | |
| تحفظ بعيد عن متناول الأطفال. قد يتسبب هذا المنتج في إصابة أيدي الأطفال بالأذى. | |
| لا تمسكه بأيدي مبللة. عدم اتباع هذا التحذير قد يتسبب في حدوث صدمة كهربية. | |
| اجعل الشمس خارج الإطار عند تصوير الأهداف ذات الإضاءة الخلفية. إذا كانت الشمس داخل أو على مقربة من الإطار فقد يتسبب تركيز ضوءها في الكاميرا في نشوب حريق أو الإصابة بحروق. | |
| عندما لا يكون المنتج قيد الاستخدام، استبدل غطاء العدسة وخزنه بعيداً عن ضوء الشمس المباشر. فقد يتسبب تركيز ضوء الشمس بواسطة العدسة في نشوب حريق أو الإصابة بحروق. | |
| لا تحمل الكاميرا أو العدسة إذا كانوا مثبتين على حامل ثلاثي القوائم. فقد يسقط المنتج أو يصطدم بأشياء أخرى مسبباً الإصابة. | |

مذکرات

[illegible]

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

