

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-H2

ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ ๆ

เวอร์ชัน 3.00



คุณสมบัติที่เพิ่มขึ้นหรือที่เปลี่ยนแปลงเนื่องจากผลของการอัปเดตเฟิร์มแวร์อาจไม่ตรงกับรายละเอียดในเอกสารประกอบที่จัดมาให้พร้อมกับผลิตภัณฑ์นี้ โปรดดูข้อมูลเกี่ยวกับการอัปเดตที่ใช้ได้สำหรับผลิตภัณฑ์ต่างๆ บนเว็บไซต์ของเรา:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

เนื้อหา

เฟิร์มแวร์ของ X-H2 รุ่น 3.00 จะเพิ่มหรืออัปเดตคุณสมบัติในรายการด้านล่างนี้
สำหรับคู่มือฉบับล่าสุด โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ต่อไปนี้

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

จำนวน	คำอธิบาย	ตอนที่ 	เวอร์ชัน
1	ขณะนี้สามารถกำหนดค่าการตั้งค่าปุ่มหมุนเลือกคำสั่งสำหรับโหมดถ่ายภาพ P, S, A และ M แต่ละโหมดได้แล้ว ขณะนี้สามารถกำหนดค่า ปุ่มคำสั่งด้านหน้า 1 , ปุ่มคำสั่งด้านหน้า 2 , ปุ่มคำสั่งด้านหน้า 3 และ ปุ่มคำสั่งด้านหลัง เป็นการตั้งค่าปุ่มหมุนเลือกคำสั่งได้แล้ว นอกจากนี้ได้เพิ่ม ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า เป็นฟังก์ชันที่สามารถกำหนดให้กับปุ่มฟังก์ชันได้	1 9 11	3.00
2	เพิ่มไอคอนสถานะการเชื่อมต่อและการอัปโหลดสำหรับ Frame.io เข้าไปในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์และจอภาพ LCD แสดงผลการถ่ายภาพ	2 3	2.00
3	 ตั้งค่าจอเริ่มต้น > แสดงค่าที่ตั้งไว้ > คำสั่งการถ่ายโอนภาพ ได้เปลี่ยนชื่อเป็น สถานะการสื่อสาร และสามารถใช้เพื่อสลับการแสดงผลคำสั่งย้ายภาพและอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อเป็นเปิดหรือปิดพร้อมกันได้	4	1.20
4	เพิ่มไอคอนสถานะการเชื่อมต่อและการอัปโหลดสำหรับ Frame.io เข้าไปในช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์และจอภาพ LCD แสดงผลการเล่น	5	2.00
5	ขณะนี้สามารถเปลี่ยนความไวแสง (ISO) ได้โดยใช้ปุ่มหมุนเลือกคำสั่ง	6	3.00

จำนวน	คำอธิบาย	ดูที่	เวอร์ชัน
6	มีการเปลี่ยนแปลงที่ ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งปุ่ม ISO > คำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน และ เลือกและคำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน และ เพิ่มตัวเลือก Frame.io คำสั่งออนไลน์	8	2.00
7	เพิ่มกรีปขาตั้งกล้อง TG-BT1 เข้าไปในรายการอุปกรณ์เสริมแล้ว	13	1.20
8	ขณะนี้สามารถอัปโหลดรูปและภาพยนตร์ไปยัง Frame.io ได้	16	2.00

Adobe, โลโก้ Adobe, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom และ Photoshop เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Adobe ในสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ

ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ


ความเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ๆ จะเป็นดังนี้

ปุ่มหมุนเลือกคำสั่ง

เวอร์ชัน 3.00


ปุ่มหมุนเลือกคำสั่งด้านหลังและด้านหน้าจะใช้สำหรับการดำเนินการด้านล่าง

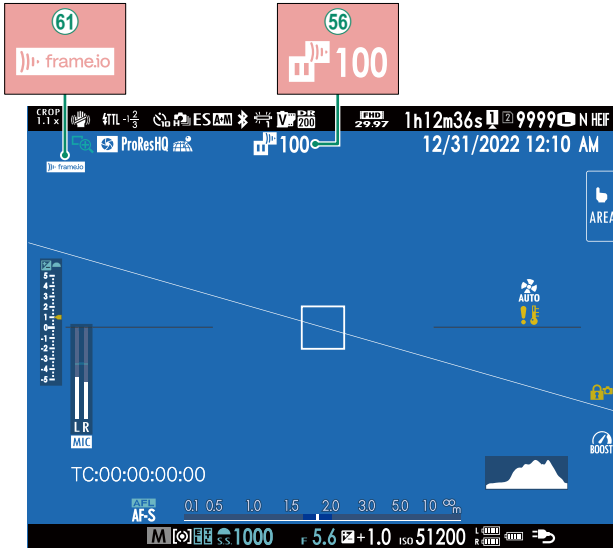
		ปุ่มหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้า	ปุ่มหมุนเลือกคำสั่งด้านหลัง
การถ่ายภาพ ¹	P	เลือกการรวมความเร็วชัตเตอร์และรูรับแสงที่ต้องการ (สลับโปรแกรม)	ปรับการชดเชยการรับแสง
	S	เลือกความเร็วชัตเตอร์	
	A	ปรับรูรับแสง ²	
	M	ปรับรูรับแสง ²	เลือกความเร็วชัตเตอร์
	FILTER	สลับโปรแกรม	ปรับการชดเชยการรับแสง
เมนู	เลือกแท็บเมนูหรือหน้าผ่านเมนู	ไฮไลต์รายการเมนู	
เมนู Q	เลือกรายการในเมนูด่วน	ปรับการตั้งค่าในเมนูด่วน	
การเล่น	ดูภาพอื่นๆ	<ul style="list-style-type: none">• ชุมเข้าหรือออก (การเล่นแบบเต็มเฟรม)• ชุมเข้าหรือออก (การเล่นแบบหลายเฟรม)	

1 สามารถเปลี่ยนการตั้งค่าสำหรับ ปุ่มคำสั่งด้านหน้า 1, ปุ่มคำสั่งด้านหน้า 2, ปุ่มคำสั่งด้านหน้า 3 และปุ่มคำสั่งด้านหลัง ได้โดยใช้  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งปุ่มหมุนคำสั่ง

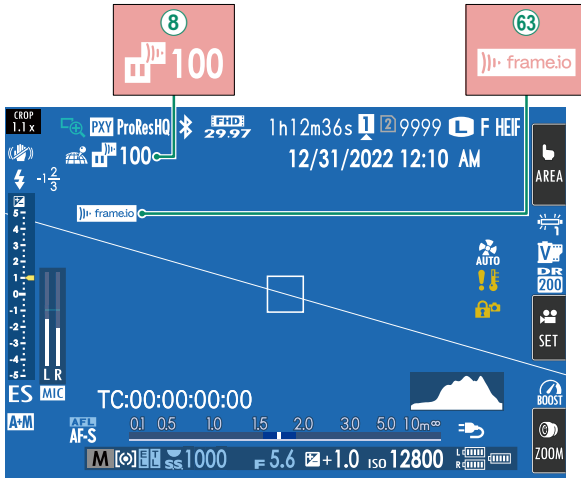
2 ใช้ในกรณีที่ไม่เลนส์มีวงแหวนปรับรูรับแสงหรือหากวงแหวนปรับรูรับแสงที่มีตำแหน่ง "A" อยู่ในตำแหน่ง A



สามารถเลือกทิศทางการหมุนสำหรับปุ่มหมุนเลือกคำสั่งได้โดยใช้  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ทิศทางปุ่มคำสั่ง



- 56) กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- 61) กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io

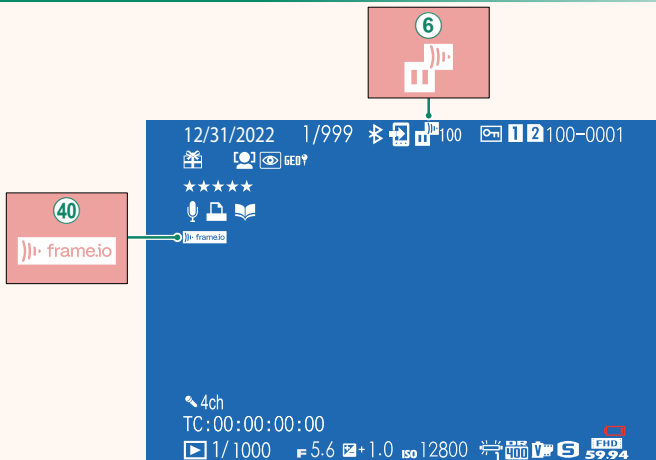


- ⑧ กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- ⑥3 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io

3 เลือกรายการ

ไฮไลท์รายการแล้วกด **MENU/OK** เพื่อเลือกหรือยกเลิกการเลือก

- ตารางกรอบ
- เฟรมโฟกัส
- แสดงระยะ AF
- แสดงระยะ MF
- ฮิสโตแกรม
- เตือนส่วนไฮไลต์ในไลฟ์วิว
- โหมดถ่ายภาพ
- รูรับแสง/ชัตเตอร์/ISO
- ข้อมูลที่พื้นหลัง
- Expo. Comp (เลข)
- Expo. Comp (ระดับ)
- โหมดโฟกัส
- วัดแสง
- ชนิดชัตเตอร์
- แฟลช
- โหมดต่อเนื่อง
- โหมดกันสั่นแบบคู่
- โหมดหน้าจอสัมผัส
- สมดุลย์สีขาว
- จำลองฟิล์ม
- ช่วงไดนามิก
- โหมดบูสต์
- ตั้งค่าพัดลมระบายความร้อน
- จำนวนภาพที่เหลือ
- ขนาดภาพ/คุณภาพ
- โหมดมูฟวี่ & เวลาบันทึก
- ดิจิตอลคอนเวอเตอร์
- สถานะการสื่อสาร
- ระดับไมโครโฟน
- ข้อความแนะนำ
- ระดับแบตเตอรี่
- เส้นกรอบการจัดเฟรม

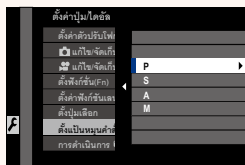


- ⑥ กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของไฟล์ที่เลือกไว้หรืออยู่ระหว่างการอัปโหลดไปยัง Frame.io
- ④0 กล้องจะแสดงไอคอนแสดงสถานะของการเชื่อมต่อกับ Frame.io

สามารถกำหนดค่าการทำงานของแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้าและแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหลังสำหรับโหมดถ่ายภาพแต่ละโหมดได้

1 เลือก **F** ตั้งปุ่มม/ไดอัล > ตั้งแป้นหมุนคำสั่ง

2 เลือกโหมดถ่ายภาพ




3 เลือกแป้นหมุนเลือกคำสั่งเพื่อกำหนดค่า



แป้นคำสั่งด้านหน้า 1

ตัวเลือก	
▲1	แป้นคำสั่งด้านหน้า 1
▲2	แป้นคำสั่งด้านหน้า 2
▲3	แป้นคำสั่งด้านหน้า 3
●	แป้นคำสั่งด้านหลัง

 สามารถบันทึกการตั้งค่าแป้นหมุนเลือกคำสั่งด้านหน้าไปที่ **แป้นคำสั่งด้านหน้า 1**, **แป้นคำสั่งด้านหน้า 2** และ **แป้นคำสั่งด้านหน้า 3** คุณสามารถสลับการตั้งค่าได้โดยการกดปุ่มฟังก์ชันที่กำหนดให้กับ ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า

4 เลือกฟังก์ชันที่จะกำหนด

ฟังก์ชันที่กำหนดได้จะแตกต่างกันไปตามโหมดถ่ายภาพ









โหมดถ่ายภาพ	ฟังก์ชัน
P	<ul style="list-style-type: none">• ตั้งปรับเลื่อน• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี
S	<ul style="list-style-type: none">• S.S.• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี
A	<ul style="list-style-type: none">• รูรับแสง• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี
M	<ul style="list-style-type: none">• S.S.• รูรับแสง• การชดเชยแสงของกล้อง <ul style="list-style-type: none">• ISO• ไม่มี







- จะใช้ **รูรับแสง** ในกรณีที่เลนส์ไม่มีวงแหวนปรับรูรับแสงหรือหากวงแหวนปรับรูรับแสงที่มีตำแหน่ง **"A"** อยู่ในตำแหน่ง **A**
- เมื่อโหมดถ่ายภาพเป็น M จะใช้ **การชดเชยแสงของกล้อง** เฉพาะเมื่อตั้งค่าความไวแสง (ISO) เป็น AUTO







เลือกการทำงานของปุ่ม ISO ระหว่างการถ่ายภาพ

ตัวเลือก	คำอธิบาย
 คำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน	การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับย้าย หากกล้องไม่ได้จับคู่กับสมาร์ทโฟน ตัวเลือก การตั้งค่าบลูทูธ/สมาร์ทโฟน จะแสดงขึ้น
 เลือกและคำสั่งย้ายสมาร์ทโฟน	การกดปุ่มจะแสดงข้อความที่สามารถเลือกภาพเพื่ออัปโหลดไปยังสมาร์ทโฟนที่จับคู่กับกล้องได้ หากกล้องไม่ได้จับคู่กับสมาร์ทโฟน ตัวเลือก การตั้งค่าบลูทูธ/สมาร์ทโฟน จะแสดงขึ้นแทน
 คำสั่งย้าย FTP	การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับอัปโหลดไปยังเซิร์ฟเวอร์ FTP
 คำสั่งย้ายตามลำดับ FTP	การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับอัปโหลดไปยังเซิร์ฟเวอร์ FTP ก่อน ภาพจะถูกย้ายไปที่ด้านหน้าของคิวการอัปโหลด
 Frame.io คำสั่งโอน	การกดปุ่มจะทำเครื่องหมายภาพปัจจุบันสำหรับอัปโหลดไปยัง Frame.io
 การสื่อสารไร้สาย	จะสามารถใช้ปุ่มสำหรับการเชื่อมต่อไร้สายได้





 คำสั่งย้าย FTP,  คำสั่งย้ายตามลำดับ FTP และ  Frame.io คำสั่งโอน สามารถใช้ได้เฉพาะเมื่อเชื่อมต่อตัวส่งไฟล์ FT-XH ที่เป็นอุปกรณ์เสริมเท่านั้น




สามารถเลือกการทำงานของปุ่มฟังก์ชันได้โดยใช้ตัวเลือก  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งฟังก์ชัน(Fn) ในเมนูตั้งค่า

-  เมื่อตั้งเป็น **M** (เปิด/ปิด)
- ขนาดภาพ
- คุณภาพของภาพ
- RAW
- จำลองฟิล์ม
- เอฟเฟกส์ภาพเมตลี
- เอฟเฟกต์โครมสี
- ซีโครม FX ฟ้า
- เอฟเฟกต์ผิวเนียน
- ช่วงไดนามิก
- การจัดลำดับช่วง D
- สมดุลยสีขาว
- ความชัด
- เรียกคืนการตั้งค่า 1
- โฟกัสแบบพื้นที่
- เช็คโฟกัส
- โหมดโฟกัส
- ขอได้โฟกัส
- การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C
- เปิด/ปิดตรวจจับใบหน้า
- สวิตช์ตาขวา/ซ้าย
- เปิด/ปิดการตรวจจับตัวแบบ
- ตัวจำกัดช่วง AF
- ล็อคการตรวจสอบโฟกัส
- โหมดช่องมองภาพแบบสปอร์ต
- เก็บภาพล่วงหน้า **ES** 
- ตั้งเวลาถ่าย
- ตั้งค่าจากAE
- การตั้งค่าโฟกัส BKT
- วัดแสง
- ชนิดชัตเตอร์
- การลดความสั่นไหว
- ตั้งความเร็วชัตเตอร์แบบไม่กะพริบ
- ความไวแสง
- โหมดIS
-  ดิจิตอลคอนเวเตอร์/
 ซูมแบบดิจิตอล
- การสื่อสารไร้สาย
- การตั้งค่าฟังก์ชันแฟลช
- ล็อก TTL
- ตัวอย่างเงาแฟลช
- กดเพื่อบันทึกมูฟวี่
- บันทึกภาพความเร็วสูง
- ครอบมูฟวี่กำลังขยายคงที่
-  บูสต์โหมด IS
- การตั้งค่าการวัดแสง ZEBRA
- ตั้งค่าพดลมระบายนความร้อน
- การปรับระดับไม้ค้ำภายในภายนอก
- การเล่นเกม 4 ช่อง
- การควบคุมมูฟวี่ 
- ตั้งค่าโหมดการมองภาพ
- สวิตช์ EVF/LCD
- ฟิล์มชัดลึก
- ตรวจสอบ/สมดุลยสีขาวโหมดแมนนวล
- ดูไลฟ์ทั่วไป
- ฮิสโตแกรม
- สวิตช์ระดับน้ำอิเล็กทรอนิกส์
- โหมดตัวระบุขนาดใหญ่
- ตัวช่วยการมอง F-log
- ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า
- ล็อกแป้นเลื่อนคำสั่ง
- วงแหวนควบคุมซูม/โฟกัส

- ชุมความเร็วคงที่ (T)
- ชุมความเร็วคงที่ (W)
- **MF** ไฟกัความเร็วคงที่ (N)
- **MF** ไฟกัความเร็วคงที่ (F)
- ล็อก AE เท่านั้น
- ล็อก AF เท่านั้น
- ล็อก AE/AF
- เปิด AF
- ล็อก AWB เท่านั้น
- ตั้งการล็อก
- ประสิทธิภาพ
- คำสั่งการส่งภาพอัตโนมัติ
- เปิด/ปิด Bluetooth
- เมนูลัด
- เปิดเล่น
- ไม่มี

 หากต้องการปิดใช้งานปุ่มฟังก์ชัน ให้เลือก **ไม่มี**

สามารถเลือกการทำงานของปุ่มฟังก์ชันเลนส์ได้โดยใช้ตัวเลือก  ตั้งค่าปุ่ม/ไดอัล > ตั้งค่าฟังก์ชันเลนส์พาวเวอร์ซุ่ม (Fn) ในเมนูตั้งค่า

-  เมื่อตั้งเป็น **M** (เปิด/ปิด)
 - ขนาดภาพ
 - คุณภาพของภาพ
 - RAW
 - จำลองฟิล์ม
 - เอฟเฟกส์ภาพเมตัส
 - เอฟเฟกต์โครมส์
 - ซีโครม FX ฟ้า
 - เอฟเฟกต์ผิวเนียน
 - ช่วงไดนามิก
 - การจัดลำดับช่วง D
 - สมดุลย์สีขาว
 - ความชัด
 - เรียกคืนการตั้งค่า 1
 - โฟกัสแบบพื้นที่
 - เช็คโฟกัส
 - โหมดโฟกัส
 - ขอได้โฟกัส
 - การตั้งค่าแบบกำหนดเอง AF-C
 - เปิด/ปิดตรวจจับใบหน้า
 - สวิตช์ตาขวา/ซ้าย
 - เปิด/ปิดการตรวจจับตัวแบบ
 - ตัวจำกัดช่วง AF
 - ล็อคการตรวจสอบโฟกัส
 - โหมดช่องมองภาพแบบสปอร์ต
 - เก็บภาพล่วงหน้า **ES** 
 - ตั้งเวลาถ่าย
 - ตั้งค่าจากAE
 - การตั้งค่าโฟกัส BKT
 - วัดแสง
 - ชนิดชัตเตอร์
- การลดความสั่นไหว
- ตั้งความเร็วชัตเตอร์แบบไม่กะพริบ
- ความไวแสง
- โหมดIS
-  ดิจิตอลคอนเวเตอร์/
 ซุ่มแบบดิจิตอล
- การสื่อสารไร้สาย
- การตั้งค่าฟังก์ชันแฟลช
- ล็อก TTL
- ตัวอย่างเงาแฟลช
- กดเพื่อบันทึกภาพ
- บันทึกภาพความเร็วสูง
- ครอบปุ่มพรีกึ่งชัตเตอร์
-  บูลสต์โหมด IS
- การตั้งค่าการวัดแสง ZEBRA
- ตั้งค่าพดลมระบายนความร่อน
- การปรับระดับไม้ค้ำภายในภายนอก
- การเล่นเกม 4 ช่อง
- การควบคุมมูฟวี่ 
- ตั้งค่าโหมดการมองภาพ
- สวิตช์ EVF/LCD
- พรีวิวชัตลิ่ง
- ตรวจสอบ/สมดุลย์สีขาวโหมดแมนนวล
- ดูไลฟ์ทั่วไป
- ฮิสโตแกรม
- สวิตช์ระดับน้ำอิเล็กทรอนิกส์
- โหมดตัวระบุขนาดใหญ่
- ตัวช่วยการมอง F-log
- ปุ่มหมุนคำสั่งด้านหน้า
- ล็อกแป้นเลื่อนคำสั่ง
- วงแหวนควบคุมซูม/โฟกัส

- ชุมความเร็วคงที่ (T)
- ชุมความเร็วคงที่ (W)
- MF โฟกัสความเร็วคงที่ (N)
- MF โฟกัสความเร็วคงที่ (F)
- ล็อก AE เท่านั้น
- ล็อก AF เท่านั้น
- ล็อก AE/AF
- เปิด AF
- ล็อก AWB เท่านั้น
- ตั้งการล็อก
- ประสิทธิภาพ
- คำสั่งการส่งภาพอัตโนมัติ
- เปิด/ปิด Bluetooth
- เมนูลัด
- เปิดเล่น
- ไม่มี



• หากต้องการปิดใช้งานปุ่มฟังก์ชัน ให้เลือก **ไม่มี**

- ไม่สามารถล็อกฟังก์ชันที่เลือกได้เมื่อมีการกำหนด **ชุมความเร็วคงที่ (T)** หรือ **ชุมความเร็วคงที่ (W)** ให้กับปุ่มฟังก์ชันของเลนส์

อุปกรณ์เสริมต่อไปนี้มีให้บริการจาก Fujifilm สำหรับข้อมูลล่าสุดเกี่ยวกับอุปกรณ์เสริมที่พร้อมใช้งานในพื้นที่ของคุณ โปรดสอบถามข้อมูลจากตัวแทนของ Fujifilm ในพื้นที่ของคุณหรือเข้าสู่ <https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>

แบตเตอรี่ Li-ion แบบชาร์จซ้ำได้

NP-W235: สามารถซื้อแบตเตอรี่แบบชาร์จซ้ำ NP-W235 ที่มีความจุสูงได้เพิ่มเติมตามต้องการ

เครื่องชาร์จแบตเตอรี่คู่

BC-W235: BC-W235 สามารถชาร์จแบตเตอรี่ NP-W235 ได้สูงสุดสองก้อนในเวลาเดียวกัน ที่อุณหภูมิ +25 °C แบตเตอรี่จะชาร์จในประมาณ 200 นาที การใช้อุปกรณ์ที่จ่ายไฟด้วยเอาต์พุต 30 W หรือสูงกว่า จะช่วยลดเวลาในการชาร์จลงเหลือเพียง 150 นาที

ยางรองตา

EC-XH W/EC-XT L/EC-XT M/EC-XT S/EC-GFX: ติดขอบรองตาของช่องมองภาพเพื่อป้องกันแสงไม่ให้เข้าไปในหน้าต่างช่องมองภาพ

รีโมตกดชัตเตอร์

RR-100: ใช้เพื่อลดการสั่นของกล้องหรือเปิดชัตเตอร์ไว้ระหว่างเวลาการรับแสง (๐2.5 มม.)

ไมโครโฟนสเตอริโอ

MIC-ST1: ไมโครโฟนเสริมภายนอกสำหรับการบันทึกภาพยนตร์

เลนส์ FUJINON

เลนส์ ชุด XF/XC: เลนส์แบบเปลี่ยนได้สำหรับใช้งานเฉพาะกับ FUJIFILM X-mount

เลนส์ ชุด FUJINON MKX: เลนส์ถ้ายูวีดีโอสำหรับเมาท์ FUJIFILM X

ท่อต่อมาโคร

MCEX-11/16: ต่อระหว่างกล้องและเลนส์เพื่อถ่ายภาพในอัตราการผลิตสูง

ตัวแปลงเลนส์เทเล

XF1.4X TC WR: เพิ่มทางยาวโฟกัสของเลนส์ที่รองรับครั้งละประมาณ 1.4 เท่า

XF2X TC WR: เพิ่มทางยาวโฟกัสของเลนส์ที่รองรับครั้งละประมาณ 2.0 เท่า

ตัวแปลง

ตัวแปลง M FUJIFILM: ช่วยให้สามารถใช้กล้องกับตัวเลือกเลนส์เมาท์ M ได้มากขึ้น

ฝาครอบตัวกล้อง

BCP-001: ปิดครอบเมาท์เลนส์ของกล้องเมื่อไม่ได้ต่อเลนส์

ชุดแฟลชเสริมภายนอก

EF-X500: นอกเหนือไปจากการควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล ชุดแฟลชต่อภายนอกนี้มีโหมดนัมเบอร์ 50 (ISO 100, ม.) และรองรับ FP (เชิงศ์ความเร็วสูง) ช่วยให้สามารถใช้ที่ความเร็วชัตเตอร์ที่เกินความเร็วชัตเตอร์ได้ การรองรับการทำงานร่วมกันสำหรับชุดแบตเตอรี่ EF-BP1 และระบบควบคุมแฟลชไร้สายแบบออปติคัล Fujifilm ทำให้สามารถใช้เป็นตัวส่งงานหรือชุดแฟลชระยะไกลสำหรับการถ่ายรูปรโดยให้แฟลชไร้สายระยะไกลได้

EF-BP1: ชุดแบตเตอรี่สำหรับชุดแฟลช EF-X500 จะใช้แบตเตอรี่ขนาด AA 8 ก้อน

EF-60: นอกเหนือไปจากการควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล ชุดแฟลชต่อภายนอกนี้มีโหมดนัมเบอร์ 60 (ISO 100, ม.) และรองรับ FP (เชิงศ์ความเร็วสูง) ช่วยให้สามารถใช้ที่ความเร็วชัตเตอร์ที่เกินความเร็วชัตเตอร์ได้ นอกจากนี้ยังสามารถใช้เป็นแฟลชระยะไกลภายใต้การควบคุมของตัวส่งงานแบบไร้สาย EF-W1 ซึ่งเป็นอุปกรณ์เสริม

EF-W1: ด้วยการรับรองจากมาตรฐานการสื่อสารไร้สาย NAS ที่พัฒนาโดย Nissin Japan ตัวส่งงานแฟลชแบบไร้สายนี้สามารถใช้กับชุดแฟลชเสริมต่อภายนอก EF-60 และอุปกรณ์อื่นๆ ที่สอดคล้องกับ NAS * NAS เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Nissin Japan Ltd.

EF-X8: ชุดแฟลชต่อภายนอกขนาดเล็กชุดนี้ใช้พลังงานจากกล้องมีโหมดนัมเบอร์ประมาณ 8 (ISO 100, ม.) และสามารถครอบคลุมมุมภาพของเลนส์ 16 มม. (เทียบเท่ากับ 24 มม. ในรูปแบบ 35 มม.)

EF-42: ชุดแฟลชต่อภายนอกชุดนี้มีโหมดนัมเบอร์ 42 (ISO 100, ม.) และรองรับระบบควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล

EF-X20: ชุดแฟลชต่อภายนอกชุดนี้มีโหมดนัมเบอร์ 20 (ISO 100, ม.) และรองรับระบบควบคุมแฟลช TTL และแบบแมนนวล

EF-20: ชุดแฟลชต่อภายนอกชุดนี้มีโหมดนัมเบอร์ 20 (ISO 100, ม.) และรองรับระบบควบคุมแฟลช TTL (ไม่รองรับระบบควบคุมแฟลชแบบแมนนวล)

เวอร์ติคอลล แบตเตอรี่ กริป

VG-XH: โปรดดู “เวอร์ติคอลล แบตเตอรี่ กริป”

ตัวส่งไฟล์

FT-XH: ดู "ตัวส่งไฟล์"

พัฒนาระบายความร้อน

FAN-001: ดู "พัฒนาระบายความร้อน"

กริปขาตั้งกล้อง

TG-BT1: บันทึกภาพยนตร์, ถ่ายภาพ หรือปรับซูมด้วยเลนส์ปรับซูมไฟฟ้าที่รองรับในขณะที่ถือกริปขาตั้งกล้องบลูทูธนี้

สายรัดกริป

GB-001: ปรับปรุงกริป ใช้ร่วมกับกริปมือเพื่อการจับที่มั่นคงขึ้น

ชุดฝาครอบ

CVR-XH: ชุดฝาครอบสำหรับ X-H2 ประกอบไปด้วยฝาครอบชัตเตอร์, ฝาครอบฐานเสียบแฟลช และฝาครอบช่องใส่การ์ดหน่วยความจำ รวมถึงฝาครอบขั้วต่อตัวส่งไฟล์/เวอริติคอลล แบตเตอรี่ กริป 2 ชุด

เครื่องพิมพ์ instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: เชื่อมต่อผ่าน LAN ไร้สายเพื่อพิมพ์ภาพบนฟิล์ม instax

สามารถอัปโหลดรูปและภาพยนตร์ไปยังแพลตฟอร์ม Frame.io ผ่านเครือข่ายได้โดยตรงเมื่อ
กล้องเชื่อมต่อกับตัวส่งไฟล์ FT-XH ที่เป็นอุปกรณ์เสริม

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับการใช้ Frame.io โปรดเยี่ยมชมเว็บไซต์ด้านล่าง

https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-h2_connection/

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

