

DIGITAL CAMERA

X-H2

دليل المزايا الجديدة

الإصدار 3.00

المزايا التي أضيفت أو تغيرت نتيجة تحديثات البرامج الثابتة قد لا تظل مطابقة للأوصاف الواردة في المستندات المرفقة مع هذا المنتج. قم بزيارة موقعنا على الويب لمعلومات عن التحديثات المتوفرة لمختلف المنتجات:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

المحتويات

يقوم الإصدار 3.00 من البرنامج الثابت X-H2 بإضافة أو تحديث الميزات التالية. تفضل بزيارة الموقع التالي للحصول على أحدث دليل.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

الرقم	الوصف	انظر	الإصدار
1	يمكن الآن تهيئة إعدادات قرص التحكم لكلٍ من أوضاع التصوير P و S و A و M . يمكن الآن تهيئة قرص الأمر الأمامي 1 وقرص الأمر الأمامي 2 وقرص الأمر الأمامي 3 وقرص الأمر الخلفي باعتبارها إعدادات قرص التحكم. علاوة على ذلك، تمت إضافة مفتاح قرص تحكم أمامي كوظيفة يمكن تعيينها لزر وظيفة.	1 9 11	3.00
2	تمت إضافة رموز حالة الاتصال والتحميل الخاصة بمنصة Frame.io إلى معين المنظر الإلكتروني وشاشات عرض التصوير على شاشة LCD.	2 3	2.00
3	لقد تم تغيير اسم إعداد الشاشة > تهيئة العرض حسب طلب < أمر إرسال الصور إلى حالة الاتصال ويمكن الآن استخدامه لتشغيل أو إيقاف أمر إرسال الصور وشاشات عرض الجهاز المتصل في الوقت نفسه.	4	1.20
4	تمت إضافة رموز حالة الاتصال والتحميل الخاصة بمنصة Frame.io إلى معين المنظر الإلكتروني وشاشات عرض التشغيل على شاشة LCD.	5	2.00
5	يمكن الآن تغيير حساسية ISO باستخدام قرص التحكم.	6	3.00

الإصدار	انظر 	الوصف	الرقم
2.00	8	تم إجراء تغييرات على  إعداد الزر/الطلب <  ضبط زر ISO <  أمر النقل إلى هاتف ذكي، كما تمت إضافة الخيارين  تحديد و مر النقل إلى هاتف ذكي و Frame.io  أمر النقل.	6
1.20	13	تمت إضافة مقبض الحامل ثلاثي القوائم طراز TG-BT1 إلى قائمة الملحقات الاختيارية.	7
2.00	16	يمكن الآن تحميل الصور والأفلام إلى منصة Frame.io.	8

Adobe وشعار Adobe و Camera to Cloud و Frame.io و Lightroom و Photoshop هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Adobe في الولايات المتحدة و/أو دول أخرى.




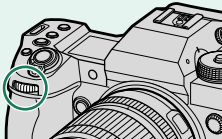
تغييرات وإضافات

التغييرات والإضافات هي كما يلي.

الإصدار 3.00

أقرص التحكم

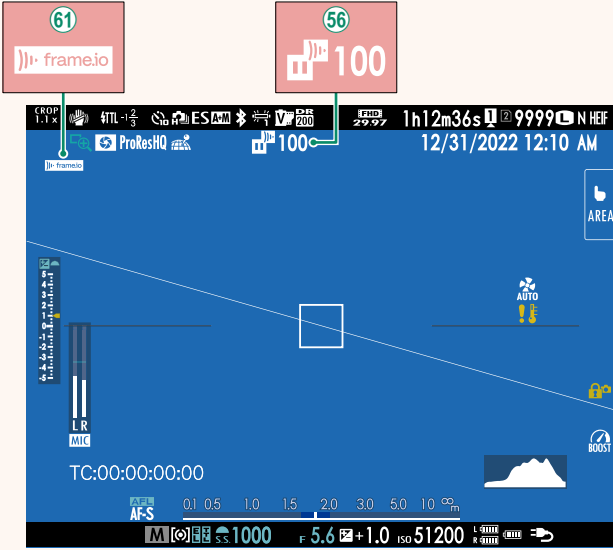
تُستخدم أقرص التحكم الخلفية والأمامية لعمليات التشغيل التالية.

قرص التحكم الخلفي	قرص التحكم الأمامي			
		اختر التوليفة المرغوبة بين سرعة الغالق والفتحة (تحويل البرنامج).	التصوير ¹	
		اضبط تعويض التعريض الضوئي.		P
				S
				A
				M
	FILTER	قم بتغيير البرنامج.		
اختر سرعة الغالق.	اضبط الفتحة. ²			
اضبط تعويض التعريض الضوئي.	حدد علامات تبويب القائمة أو تصفح القوائم.	القوائم		
ظلل بنود القائمة.	حدد البنود في القائمة السريعة.	القائمة Q		
اضبط الإعدادات في القائمة السريعة.	اعرض الصور الأخرى.	التشغيل		
<ul style="list-style-type: none"> • قم بالتكبير أو التصغير (عرض الإطار الكامل). • قم بالتكبير أو التصغير (عرض عدة إطارات). 				

1 يمكن تغيير إعدادات قرص الأمر الأمامي 1 وقرص الأمر الأمامي 2 وقرص الأمر الخلفي باستخدام **إعداد الزر/الطلب** < ضبط قرص التحكم.

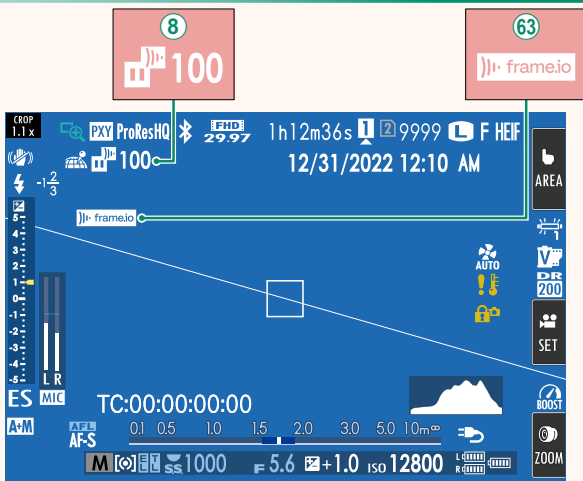
2 ينطبق ذلك إذا كانت العدسة لا تحتوي على حلقة فتحة أو إذا كانت تحتوي على حلقة فتحة بها الموضع "A" مضبوطاً على الموضع A.

يمكن تحديد اتجاه الدوران لأقرص التحكم باستخدام **إعداد الزر/الطلب** < توجيه قرص الأمر.



56) تعرض الكاميرا رمزاً يوضح حالة الملفات المحددة للتحميل أو التي يجري تحميلها حالياً إلى منصة Frame.io.

61) تعرض الكاميرا رمزاً يوضح حالة الاتصال بمنصة Frame.io.



8 تعرض الكاميرا رموزاً توضح حالة الملفات المحددة للتحميل أو التي يجري تحميلها حالياً إلى منصة .Frame.io

63 تعرض الكاميرا رموزاً يوضح حالة الاتصال بمنصة .Frame.io

3 اختر العناصر.

ظلل العناصر واضغط على **MENU/OK** للتحديد أو إلغاء التحديد.

- خطوط إرشادية للتأطير
- إطار التركيز
- مؤشر مسافة AF
- مؤشر مسافة MF
- الرسم البياني
- تنبيه تظليل منظر مباشر
- تصوير مختار
- فتحة/سرعة-S/وضع حساسية ISO
- حول الخلفية
- تعويض التعرض (رقمي)
- تعويض التعرض (مقياس)
- وضع التركيز
- قياس ضوئي
- نوع الغالق
- فلاش
- وضع متواصل
- وضع تثبيت الصورة المزدوج
- وضع شاشة اللمس
- توازن البياض
- محاكاة فيلم
- نطاق ديناميكي
- وضع التعزيز
- ضبط مروحة التبريد
- المتبقي من الاطارات
- جودة/حجم الصورة
- وضع فيلم ومدة التسجيل
- تحويل التلفاز الرقمي
- حالة الاتصال
- مستوى المايك
- رسالة الإرشاد
- مستوى البطارية
- مخطط الإطار

The screenshot shows a video player interface with a blue background. At the top, there is a date '12/31/2022', a time '1/999', and various control icons including a play button, a volume icon, and a '100' indicator. Below this, there are five stars and a 'frame.io' logo. At the bottom, there is a '4ch' label, a 'TC:00:00:00:00' timer, and a progress bar showing '1/1000'. On the right side of the bottom bar, there are technical specifications: 'F 5.6', '+1.0', 'ISO 12800', and 'FHD 5994'. Two callout boxes are present: a red box labeled '6' at the top center containing a white icon of a video camera, and a red box labeled '40' on the left side containing the 'frame.io' logo. A green arrow points from the '40' box to the 'frame.io' logo in the interface.

6 تعرض الكاميرا رموزاً توضح حالة الملفات المحددة للتحميل أو التي يجري تحميلها حالياً إلى منصة .Frame.io

40 تعرض الكاميرا رمزاً يوضح حالة الاتصال بمنصة .Frame.io

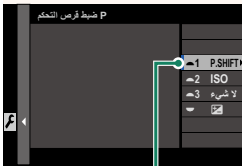
يمكن تهيئة وظائف أقراص التحكم الأمامية وقرص التحكم الخلفي لكل وضع تصوير.

1 حدد إعداد الزر/الطلب < ضبط قرص التحكم.



2 حدد وضع التصوير.

3 حدد قرص التحكم المطلوب تهيئته.



قرص الأمر الأمامي 1

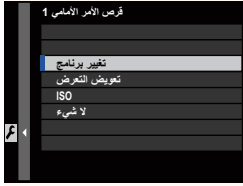
الخيار

قرص الأمر الأمامي 1	1
قرص الأمر الأمامي 2	2
قرص الأمر الأمامي 3	3
قرص الأمر الخلفي	

يمكن حفظ إعدادات قرص التحكم الأمامي في قرص الأمر الأمامي 1 وقرص الأمر الأمامي 2 وقرص الأمر الأمامي 3. يمكنك تبديل الإعدادات بالضغط على زر الوظيفة الذي تم تعيين مفتاح قرص تحكم أمامي له.

4 حدد الوظيفة المطلوب تعيينها.

تختلف الوظائف القابلة للتعيين وفقاً لوضع التصوير.







وضع التصوير	الوظيفة
P	● تعديل البرنامج ● تعويض التعرض ● ISO ● لا شيء
S	● S.S. ● تعويض التعرض ● ISO ● لا شيء
A	● فتحة العدسة ● تعويض التعرض ● ISO ● لا شيء
M	● S.S. ● فتحة العدسة ● تعويض التعرض ● ISO ● لا شيء


- يتم تطبيق إعداد **فتحة العدسة** إذا كانت العدسة لا تحتوي على حلقة فتحة أو إذا كانت حلقة الفتحة تتضمن الوضع "A" ومضبوطة على الوضع A.
- عندما يكون وضع التصوير M، لا يتم تطبيق الإعداد **تعويض التعرض** إلا إذا تم ضبط حساسية ISO على AUTO (تلقائي).

اختر الدور الذي يؤديه زر ISO أثناء العرض.


الوصف	الخيار
يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تحديد الصورة الحالية لنقلها. إذا لم تكن الكاميرا مقترنة حالياً بهاتف ذكي، فسيتم عرض خيارات إعداد Bluetooth/الهاتف الذكي .	 أمر النقل إلى هاتف ذكي
يؤدي الضغط على هذا الزر إلى عرض مربع حوار يتيح تحديد الصور من أجل تحميلها على هاتف ذكي مقترن بالكاميرا. إذا لم تكن الكاميرا مقترنة حالياً بهاتف ذكي، فسيتم عرض خيارات إعداد Bluetooth/الهاتف الذكي بدلاً من ذلك.	 تحديد و مر النقل إلى هاتف ذكي
يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تحديد الصورة الحالية لتحميلها إلى خادم FTP.	 أمر النقل إلى FTP
يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تحديد الصورة الحالية لإعطائها أولوية التحميل إلى خادم FTP. وسيتم نقل الصورة إلى رأس قائمة انتظار التحميل.	 أمر أولوية النقل إلى FTP
يؤدي الضغط على هذا الزر إلى تحديد الصورة الحالية للتحميل إلى منصة Frame.io.	 أمر النقل
يمكن استخدام هذا الزر لإجراء الاتصالات اللاسلكية.	 الاتصال اللاسلكي

 أمر النقل إلى FTP و  أمر أولوية النقل إلى FTP و  أمر النقل لا يمكن استخدامها إلا عند توصيل مرسل الملفات الاختياري طراز FT-XH.

يمكن تحديد الأدوار التي تقوم بها أزرار الوظائف باستخدام الخيار  إعداد الزر/الطلب < ضبط الوظيفة (Fn) في قائمة الإعداد.

-  مضبوط على M (تشغيل/إيقاف)
- تقليل الويمض
- حجم الصورة
- إعداد سرعة الغالق بدون ويمض
- جودة الصورة
- ISO
- RAW
- وضع مثبت الصورة
- محاكاة فيلم
-  تحويل التلفاز الرقمي/
- تأثير حبيبي
-  تقريب رقمي
- تأثير لون متعدد
- الاتصال اللاسلكي
- تدرج اللون FX BLUE
- ضبط خاصية الفلاش
- تأثير البشرة الناعمة
- قفل TTL
- نطاق ديناميكي
- فلاش النمذجة
- أولوية النطاق
- تحرير تسجيل الفيلم
- تسجيل بسرعة عالية
- تسجيل بسرعة عالية
- تصحيح تكبير قص الفيلم
-  تعزيز وضع مثبت الصورة
- توازن البياض
- إعداد الزيرا
- استدعاء الضبط العادي 1
- ضبط مروحة التبريد
- منطقة التركيز
- ضبط مستوى المايك الداخلي/الخارجي
- تحقق من تركيز بؤري
- تشغيل صوت 4 قنوات
- وضع التركيز
-  تحكم أمثل في الفيلم
- AF وضع
- إعداد وضع العرض
- الإعدادات المخصصة L AF-C
- مفتاح EVF/LCD
- تشغيل/إيقاف اكتشاف وجه
- مراجعة عمق النطاق
- زر التبديل بين العين اليمنى/اليسرى
- معاينة التعرض/توازن البياض لوضع يدوي
- تشغيل/إيقاف اكتشاف الهدف
- منظر طبيعي مباشر
- الرسم البياني
-  اللقطة المسبقة ES
- تبديل المستوى الإلكتروني
- محدد نطاق التركيز التلقائي
- وضع أداة البحث عن الرياضة
- مؤقت ذاتي
- موضع المؤشرات الكبيرة
- قفل تفقد التركيز البؤري
- ضبط تصحيح AE
- مساعدة المظهر F-Log
- إعداد تصحيح التركيز
- مفتاح قرص تحكم أمامي
- قياس ضوئي
- قفل قرص التحكم
- نوع الغالق
- حلقة التحكم في التركيز/الزوم

- قفل AWB فقط
- ضبط القفل
- الأداء
- أمر إرسال صورة تلقائي
- تشغيل/إيقاف Bluetooth
- القائمة السريعة
- تشغيل
- لا شيء
- سرعة تقريب ثابتة (تقريب)
- سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة)
- تركيز سرعة ثابتة (قريب) **MF**
- تركيز سرعة ثابتة (بعيد) **MF**
- قفل AE فقط
- قفل AF فقط
- قفل AE/AF
- تشغيل AF

لتعطيل زر الوظيفة، اختر لا شيء. 

يمكن تحديد الأدوار التي تقوم بها أزرار وظائف العدسة باستخدام الخيار **Fn** إعداد الزر/الطلب < إعداد وظيفة عدسة باور زوم (Fn) في قائمة الإعدادات.

-  مضبوط على **M** (تشغيل/إيقاف)
- تقليل الوميض
- حجم الصورة
- إعداد سرعة الغالق بدون وميض
- جودة الصورة
- ISO
- RAW
- وضع مثبت الصورة
- محاكاة فيلم
-  تحويل التلفاز الرقمي/
- تأثير حبيبي
-  تقريب رقمي
- تأثير لون متعدد
- الاتصال اللاسلكي
- تدرج اللون FX BLUE
- ضبط خاصية الفلاش
- تأثير البشرة الناعمة
- قفل TTL
- نطاق ديناميكي
- فلاش النمذجة
- أولوية النطاق
- تحرير تسجيل الفيلم
- توازن البياض
- تسجيل بسرعة عالية
- الوضوح
- تصحيح تكبير قص الفيلم
- استدعاء الضبط العادي 1
-  تعزيز وضع مثبت الصورة
- منطقة التركيز
- إعداد الزيرا
- ضبط مروحة التبريد
- تحقق من تركيز بؤري
- ضبط مستوى المايك الداخلي/الخارجي
- وضع التركيز
- تشغيل صوت 4 قنوات
- وضع AF
- تحكم أمثل في الفيلم 
- الإعدادات المخصصة L AF-C
- إعداد وضع العرض
- تشغيل/إيقاف اكتشاف وجه
- مفتاح EVF/LCD
- زر التبديل بين العين اليمنى/اليسرى
- مراجعة عمق النطاق
- تشغيل/إيقاف اكتشاف الهدف
- معاينة التعرض/توازن البياض لوضع يدوي
- محدد نطاق التركيز التلقائي
- منظر طبيعي مباشر
- قفل تفقد التركيز البؤري
- الرسم البياني
- وضع أداة البحث عن الرياضة
- تبديل المستوى الإلكتروني
- اللقطة المسبقة **ES** 
- وضع المؤشرات الكبيرة
- مؤقت ذاتي
- مساعدة المظهر F-Log
- ضبط تصحيح AE
- مفتاح قرص تحكم أمامي
- إعداد تصحيح التركيز
- قفل قرص التحكم
- قياس ضوئي
- حلقة التحكم في التركيز/الزوم
- نوع الغالتي

- سرعة تقريب ثابتة (تقريب)
- سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة)
- **MF** تركيز سرعة ثابتة (قريب)
- **MF** تركيز سرعة ثابتة (بعيد)
- قفل AE فقط
- قفل AF فقط
- قفل AE/AF
- تشغيل AF
- قفل AWB فقط
- ضبط القفل
- الأداء
- أمر إرسال صورة تلقائي
- تشغيل/إيقاف Bluetooth
- القائمة السريعة
- تشغيل
- لا شيء

• لتعطيل زر الوظيفة، اختر **لا شيء**.



- لا يتوفر قفل الوظيفة المحددة عند تعيين سرعة تقريب ثابتة (تقريب) أو سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة) لأحد أزرار وظائف العدسة.

توفر Fujifilm الإكسسوارات الاختيارية التالية. للحصول على أحدث المعلومات حول الإكسسوارات الاختيارية المتاحة في منطقتك، راجع وكيل Fujifilm المحلي أو قم بزيارة الرابط التالي [.https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/](https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/).

بطاريات Li-ion (ليثيوم أيون) قابلة للشحن

NP-W235: يمكن عند الحاجة شراء بطاريات إضافية عالية السعة طراز NP-W235 قابلة لإعادة للشحن.

شواحن البطاريات المزدوجة

BC-W235: يمكن للشاحن BC-W235 شحن ما يصل إلى بطاريتين من طراز NP-W235 في وقت واحد. وفي درجة حرارة +25 مئوية، سوف يستغرق شحن البطاريات 200 دقيقة تقريبًا. وباستخدام جهاز يوفر خرج طاقة بقدرة 30 وات أو أعلى، يمكن تقليل الوقت اللازم للشحن ليصل إلى 150 دقيقة فقط.

أغطية العين

EC-GFX/EC-XT S/EC-XT M/EC-XT L/EC-XH W: قم بتثبيت أغطية العين لمعين المنظر لمنع تسرب الضوء إلى نافذة معين المنظر.

أجهزة تحكم عن بعد

RR-100: يُستخدم لتقليل اهتزاز الكاميرات والإبقاء على الحاجب مفتوحًا أثناء التعريض الضوئي (2,50 ملم).

ميكروفونات ستريو

MIC-ST1: ميكروفون خارجي لتسجيل الأفلام.

عدسات FUJINON

عدسات سلسلة **XF/XC**: عدسات قابلة للتغيير للاستخدام الحصري مع قاعدة FUJIFILM X.

عدسات سلسلة **FUJINON MKX**: العدسات السينمائية لقاعدة FUJIFILM X.

قنوات تمديد ماكرو

MCEX-11/16: تُثبت بين الكاميرا والعدسة للتصوير على نسب إعادة إنتاج عالية.

محولات تقريب

XF1.4X TC WR: يزيد الطول البؤري للعدسات المتوافقة بحوالي 1.4x.

XF2X TC WR: يزيد الطول البؤري للعدسات المتوافقة بحوالي 2.0x.

وصلات القاعدة

FUJIFILM M MOUNT ADAPTER: يسمح باستخدام الكاميرا مع مجموعة كبيرة من عدسات M-mount.

أغطية الجسم

BCP-001: تغطية قاعدة عدسة الكاميرا عند عدم تركيب العدسة.

وحدات فلاش مزودة بقاعدة تثبيت

EF-X500: بالإضافة إلى التحكم اليدوي والتحكم بالفلاش TTL، تحتوي وحدة الفلاش القابلة للتثبيت هذه على رقم إرشادي 50 (ISO 100، م) وتدعم المزامنة عالية السرعة (FP)، مما يسمح باستخدامها عند سرعات الغالق التي تتجاوز سرعة مزامنة الفلاش. وتتميز هذه الوحدة بدعم حزمة البطارية الاختيارية EF-BP1 والتحكم بالفلاش اللاسلكي البصري Fujifilm، ويمكن استخدامه كوحدة فلاش رئيسي أو وحدة فلاش عن بعد للتصوير الفوتوغرافي بالفلاش اللاسلكي عن بعد.

EF-BP1: حزمة بطارية لوحدة الفلاش EF-X500. وهي تستوعب ما يصل إلى 8 بطاريات AA.

EF-60: بالإضافة إلى التحكم اليدوي والتحكم بالفلاش TTL، تحتوي وحدة الفلاش القابلة للتثبيت هذه على رقم إرشادي 60 (ISO 100، م) وتدعم المزامنة عالية السرعة (FP)، مما يسمح باستخدامها عند سرعات الغالق التي تتجاوز سرعة مزامنة الفلاش. يمكن استخدامها أيضًا كوحدة فلاش عن بعد يتم التحكم فيها من خلال وحدة فلاش رئيسي لاسلكي اختيارية طراز EF-W1.

EF-W1: مع دعم معيار الاتصال اللاسلكي NAS الذي طوّره شركة Nissin Japan، يمكن استخدام وحدة الفلاش الرئيسي اللاسلكي هذه مع وحدات الفلاش الاختيارية القابلة للتثبيت طراز EF-60 والوحدات الأخرى المتوافقة مع معيار NAS. * NAS هي علامة تجارية مسجلة لشركة Nissin Japan Ltd.

EF-X8: تحصل وحدة الفلاش المدمجة وسهلة التثبيت هذه على الطاقة اللازمة لها من الكاميرا، والرقم الدليلي لها هو 8 تقريبًا (ISO 100، م) ويمكنها أن تغطي زاوية الرؤية الخاصة بعدسة 16 مم (أي ما يعادل 24 مم في العدسات ذات التنسيق 35 مم).

EF-42: يُنسب لوحدة الفلاش القابلة للتركيب هذه الرقم الدليلي 42 (ISO 100، م) وتدعم التحكم اليدوي والتحكم في الفلاش TTL.

EF-X20: يُنسب لوحدة الفلاش القابلة للتركيب هذه الرقم الدليلي 20 (ISO 100، م) وتدعم التحكم اليدوي والتحكم في الفلاش TTL.

EF-20: يُنسب لوحدة الفلاش القابلة للتركيب هذه الرقم الدليلي 20 (ISO 100، م) وتدعم التحكم في الفلاش TTL (لا تدعم التحكم اليدوي بالفلاش).

مقايض البطارية الرأسية

VG-XH: راجع "مقايض البطارية الرأسية".

أجهزة مرسل الملفات

FT-XH: راجع "أجهزة مرسل الملفات".

مراوح التبريد

FAN-001: راجع "مراوح التبريد".

مقبض الحامل ثلاثي القوائم

TG-BT1: تتيج لك هذه المقابض تسجيل الأفلام أو التقاط الصور الفوتوغرافية أو ضبط الزوم في عدسات الزوم الكهربائي الآلي المتوافقة أثناء الإمساك بمقبض الحامل ثلاثي القوائم هذا بعد توصيله بالكاميرا عبر البلوتوث.

حزام المقبض

GB-001: يحسن المقبض. يتم تثبيته مع مقبض اليد لإحكام الإمساك أكثر.

أطقم الأغشية

CVR-XH: مجموعة أغشية لطرز X-H2. تحتوي المجموعة على غطاء طرف مزامنة، وغطاء قاعدة تثبيت الفلاش الخارجي، وغطاء فتحة بطاقة الذاكرة، بالإضافة إلى غطاءين لمرسل الملفات/موصل المقبض الرأسي.

طابعات instax SHARE

SP-3/SP-2/SP-1: الاتصال عن طريق شبكة LAN اللاسلكية لطباعة الصور على فيلم instax.

يمكن تحميل الصور والأفلام مباشرة إلى منصة Frame.io عبر الشبكة في حالة اتصال الكاميرا بمسلسل الملفات الاختياري طراز FT-XH.

للاطلاع على معلومات حول استخدام منصة Frame.io، تفضل بزيارة الموقع الإلكتروني التالي.
https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x-h2_connection/

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

