

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# X-A5

## Guía de nuevas características

Versión 2.00





Las funciones añadidas o modificadas debido a las actualizaciones de firmware podrían no coincidir con las descripciones indicadas en la documentación que se entrega con este producto. Visite nuestro sitio web para obtener información sobre las actualizaciones disponibles para los diferentes productos:

[http://www.fujifilm.com/support/digital\\_cameras/software/fw\\_table.html](http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html)

## Contenido

La versión 2.00 del firmware X-A5 agrega las funciones o actualizaciones que se enumeran a continuación. Para obtener más información sobre las versiones anteriores, visite el siguiente sitio web.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Núm.	Descripción	X-A5 	Consulte 	Ver.
1	Se ha añadido una opción "modo brillo" a <b>SR+</b> ( <b>SR AUTO AVANZADO</b> ) para lograr fotos más luminosas e intensas.	48	1	2.00
2	El número de niveles de mejora para el modo <b>SUAVIZADO FACIAL</b> (  ) ha aumentado de tres a cinco.	16, 59	–	
3	Girar el dial de modo hacia  ahora selecciona el modo <b>NOCTURNO+</b> .	59	2	
4	La opción <b>NOCTURNO</b> a la que previamente se accedía mediante el dial de modo se ha añadido a las opciones disponibles en el modo <b>SP</b> (escenas).	60	3	

## Cambios y adiciones

Los cambios y adiciones son como se indica a continuación.

X-A5 Manual del propietario:  48

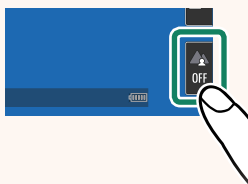
Ver. 2.00

**SR<sup>+</sup> SR AUTO AVANZADO**

Aparece un icono "modo brillo" al girar el dial de modo hacia SR<sup>+</sup>.



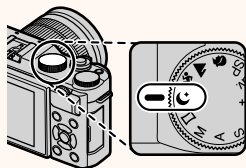
Toque el icono para activar el "modo brillo" y obtener fotos más luminosas e intensas.



*"Modo brillo" activado*

**SP ESCENAS** / 📷 / ▲ / 🏃 / 🌙

Girar el dial de modo hacia 🌙 selecciona el modo 🌙+ **NOCTURNO+**.



Podrá seleccionar las siguientes escenas directamente utilizando el dial de modo:

Escena	Descripción
<b>SUAVIZADO FACIAL (📷)</b>	Seleccione este modo para obtener un efecto de suavizado de piel al fotografiar sujetos de retrato. Si <b>SÍ</b> es seleccionado para <b>📷 AJUSTE DE PANTALLA TÁCTIL</b> , puede seleccionar el nivel de mejora de retrato utilizando los controles táctiles.
<b>PAISAJE</b>	Elija esta opción para fotografiar edificios y paisajes con luz diurna.
<b>DEPORTES</b>	Elija esta opción al fotografiar sujetos en movimiento.
<b>NOCTURNO+ (🌙+)</b>	La cámara optimiza automáticamente el brillo y la saturación en las escenas nocturnas, incluyendo tomas con sujetos de retrato.

**3** Resalte una de las siguientes opciones y pulse **MENU/OK**.

Escena	Descripción
 <b>RETRATO</b>	Elija esta opción para retratos.
 <b>NOCTURNO</b>	Seleccione este modo para fotografiar escenas nocturnas o crepúsculos escasamente iluminados.
 <b>NOCT. (TRÍP)</b>	Seleccione este modo para utilizar velocidades de obturación lentas al fotografiar de noche.
 <b>FUEGOS ART.</b>	Se utilizan velocidades de obturación lentas para capturar el estallido de luz de los fuegos artificiales.
 <b>ATARDECER</b>	Seleccione este modo para grabar los colores vívidos de los amaneceres y atardeceres.
 <b>NIEVE</b>	Seleccione este modo para obtener imágenes nítidas y bien definidas que capturen la luminosidad de las escenas dominadas por el resplandor de la nieve blanca.
 <b>PLAYA</b>	Seleccione este modo para obtener imágenes nítidas y bien definidas que capturen el brillo de las playas iluminadas por el sol.
 <b>FIESTAS</b>	Seleccione este modo para capturar la iluminación de fondo en interiores en condiciones de poca luz.
 <b>FLORES</b>	Imágenes más vivas de pétalos de flores.
 <b>TEXTOS</b>	Seleccione este modo para tomar fotografías claras de textos o dibujos impresos.
 <b>EXPOSICIÓN MÚLTIPLE</b>	Seleccione este modo para crear una fotografía que combine dos exposiciones.

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

[http://www.fujifilm.com/products/digital\\_cameras/index.html](http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html)

