

# FUJIFILM

## DIGITAL CAMERA

# GFX 100s II

### FF230002

#### Basismanual

Tak, fordi du har købt dette produkt. Sørg for, at du har læst og forstået denne brugervejlednings indhold, før du anvender kameraet. Opbevar brugervejledningen på et praktisk sted for fremtidig reference, når du har læst den igennem.

De seneste versioner af brugervejledningerne til produkter er tilgængelige på nedenstående hjemmeside.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>



Du kan få adgang til ovenstående hjemmeside, der indeholder detaljerede instruktioner og materiale, som ikke dækkes i denne vejledning, fra computer, smartphone eller tablet. Den indeholder også oplysninger om softwarelicensen.







# Kapiteloversigt

---

<b>1 Før du starter</b>	1
<b>2 De første trin</b>	37
<b>3 Optagelse og visning af billeder</b>	55
<b>4 Filmoptagelse og afspilning</b>	89
<b>5 Tilslutninger</b>	97
<b>6 Menuliste</b>	115
<b>7 Bemærkninger</b>	139



# Indholdsfortegnelse

Kapitelloversigt .....	iii
Medfølgende tilbehør .....	viii
Om denne brugervejledning .....	ix
Symboler og Konventioner .....	ix
Terminologi .....	ix

## **1 Før du starter** **1**

<b>Kameraets dele</b> .....	<b>2</b>
Pladen med serienummer .....	6
Hukommelseskortdækslet (aftageligt) .....	6
Fokuspinden (fokushåndtag) .....	6
Programhjulet .....	7
Tilstandskontakten STILL/MOVIE .....	8
Knappen DRIVE .....	8
Kommandohjulene .....	9
Indikatorlampen .....	10
LCD-skærmen .....	11
Øjekoppen .....	12
Søgerfokusering .....	13
<b>Kameraskærme</b> .....	<b>14</b>
Den elektroniske søger .....	14
LCD-skærmen .....	16
Valg af visningstilstand .....	18
Justering af visningsstyrke .....	20
Rotation af visning .....	20
Knappen DISP/BACK .....	20
Dobbeltvisningen .....	22
Brugertilpasning af visningsindikatorer .....	23
Virtuel horisont .....	25
Den sekundære LCD-skærm .....	26

Anvendelse af menuerne .....	29
Menuerne .....	29
Valg af menu-fane .....	30
<b>Trykskærmstilstand .....</b>	<b>31</b>
Berøringsknapper til optagelse .....	31
Visning af trykskærmskontrol .....	35

## **2 De første trin 37**

Montering af remmen .....	38
Montering af Objektiv .....	39
Indsættelse af batteriet .....	41
Indsættelse af hukommelseskort .....	43
Anvendelse af to kort .....	45
Opladning af batteriet .....	46
Tænd og sluk kameraet .....	50
Grundlæggende opsætning .....	51
Valg af andet sprog .....	54
Ændring af tid og dato .....	54

## **3 Optagelse og visning af billeder 55**

Tilstandene P, S, A og M .....	56
Tilstand P: Program AE .....	56
Tilstand S: Lukkerprioriteret AE .....	57
Tilstand A: Blændeprioriteret AE .....	59
Tilstand M: Manuel eksponering .....	61
Brugerdefinerede tilstande .....	64
<b>Autofokus .....</b>	<b>70</b>
Fokustilstand .....	71
Autofokusindstillinger (AF-tilstand) .....	72
Valg af fokuspunkt .....	74
<b>Manuelt fokus .....</b>	<b>78</b>
Kontrol af fokus .....	79
<b>Følsomhed .....</b>	<b>81</b>
AUTO .....	82

Lysmåling .....	83
Eksponeringskompensation .....	84
Fokus-/eksponeringslås .....	85
Andre knapper .....	86
Visning af billeder.....	87
Sletning af billeder.....	88

#### **4 Filmoptagelse og afspilning 89**

Optagelse af film .....	90
Justér filmindstillingerne.....	94
Visning af film .....	95

#### **5 Tilslutninger 97**


Oversigt.....	98
Understøttede funktioner .....	98
Forbindelsesindstillinger.....	99
<b>Tilslutning til smartphones (Bluetooth) .....</b>	<b>100</b>
Installation af smartphone-apps.....	100
Tilslutning til smartphone.....	100
Brug af smartphone-appen .....	102
<b>Tilslutning til smartphones (USB) .....</b>	<b>103</b>
Kopiering af billeder over på smartphone.....	103
Tilslutning af kameraet og computeren.....	106
<b>Anvendelse af kameraet som webkamera .....</b>	<b>108</b>
<b>instax SHARE-printere.....</b>	<b>109</b>
Oprettelse af forbindelse .....	109
Udskrivning af billeder .....	110
<b>Tilkoblet optagelse .....</b>	<b>111</b>
Tilkoblet optagelse via USB .....	111
<b>RAW-behandling .....</b>	<b>113</b>
<b>Lagring og indlæsning af indstillinger .....</b>	<b>114</b>
Lagring og indlæsning af indstillinger ved hjælp af en computer .....	114

<b>6</b>	<b>Menuliste</b>	<b>115</b>
	Optagemenuerne (Stillbilledfotografering) .....	116
	BILLEDKVALITET-INDSTILLING .....	116
	AF/MF-INDSTILLING .....	118
	OPTAGELSEINDSTILLING .....	120
	BLITZ-INDSTILLING .....	121
	Optagemenuerne (Film) .....	122
	FILM-INDSTILLING .....	122
	BILLEDKVALITET-INDSTILLING .....	124
	AF/MF-INDSTILLING .....	125
	LYDINDSTILLING .....	126
	TIDSKODEINDSTILLING .....	127
	Afspilningsmenuen .....	128
	Opsætningsmenuerne .....	130
	BRUGERINDSTILLING .....	130
	LYDINDSTILLING .....	131
	SKÆRMINDSTILLING .....	132
	KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING .....	134
	STRØMSTYRING .....	135
	GEM DATAINDSTIL .....	136
	Menuer for netværks-/USB-indstilling .....	137
<b>7</b>	<b>Bemærkninger</b>	<b>139</b>
	For din sikkerheds skyld .....	140

## Medfølgende tilbehør

Følgende leveres med kameraet:

- NP-W235 genopladeligt batteri

 Af sikkerhedsmæssige årsager er batteriet ikke ladet op ved levering. Kameraet fungerer ikke, hvis batteriet ikke er opladet; sørg for at oplade batteriet før brug (🗨️ 46).

- AC-5VJ AC-adapter
- Stikadapter
- USB-kabel (ca. 0,6 m)
- Kamerahusdæksel (leveres monteret på kameraet)
- Skulderrem
- Kabelbeskytter
- Blitzskodæksel (leveres fastgjort til blitzskoen)



- Den stikadapter, der følger med, varierer afhængigt af land eller område.
- Gå på nedenstående hjemmeside for information om den software, der er tilgængelig for dit kamera.

<https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>



## Om denne brugervejledning

Denne brugervejledning indeholder instruktioner i dit FUJIFILM GFX100S II digitalkamera. Sørg for, at du har læst og forstået brugervejledningens indhold, før du fortsætter.

### Symboler og Konventioner

Følgende symboler anvendes i denne brugervejledning:



Information, der bør læses for at forhindre beskadigelse af produktet.



Ekstra oplysninger, der kan være nyttige ved anvendelse af produktet.



Sider, hvor du kan finde tilhørende information.

Menuer og anden tekst i visningerne vises med **fed**. Illustrationerne er kun vejledende; tegningerne kan være forenklede, idet billederne ikke nødvendigvis er taget med den kameramodel, der er beskrevet i denne brugervejledning.

### Terminologi

De ekstra SD-, SDHC- og SDXC-hukommelseskort, som kameraet bruger til at lagre billeder, kaldes "hukommelseskort". Den elektroniske søger kan betegnes som "EVF" og LCD-skærmen som "LCD". Smartphones og tablets kaldes "smartphones".

# ***MEMO***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

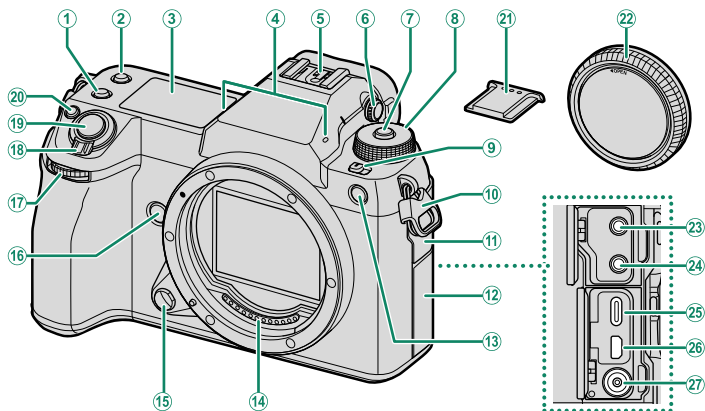
---

---

**Før du starter**

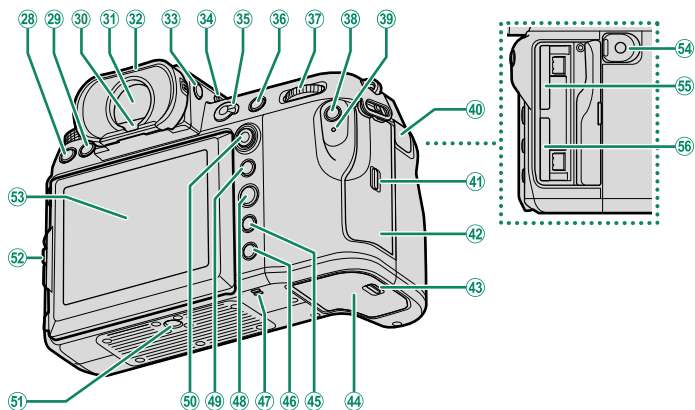
1

## Kameraets dele

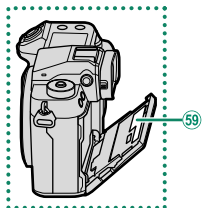
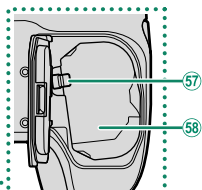
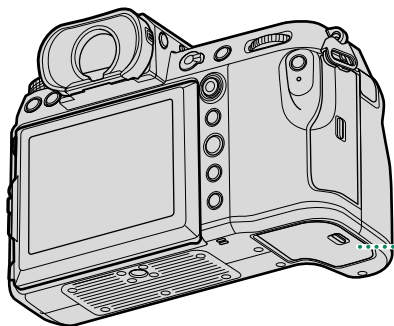


- |   |  |
|---|--|
| ① Knappen <b>Fn2</b>                                      | ⑭ Objektivets signalkontakter  |
| ② Knappen <b>Fn3</b>                                      | ⑮ Objektivudløsernap ..... 39  |
| ③ Sekundær LCD-skærm..... 26                              | ⑯ Knappen <b>Fn4</b>   |
| ④ Mikrofon..... 90  | ⑰ Forreste kommandohjul ..... 9                                      |
| ⑤ Tilbehørssko  | ⑱ Kontakten <b>ON/OFF</b> ..... 50                                   |
| ⑥ Dioptrijusteringskontrol<br>(med låsefunktion) ..... 13 | ⑲ Udløsernap   |
| ⑦ Hjullåsdøser..... 56, 90                                | ⑳ Knappen <b>Fn1</b><br>Knappen  (eksponeringskompensation) ..... 84 |
| ⑧ Programhjul ..... 7                                     | ㉑ Dæksel til tilbehørssko  |
| ⑨ Tilstandskontakten <b>STILL/MOVIE</b> ..... 8, 90       | ㉒ Kamerahusdæksel ..... 39   |
| ⑩ Remmens clips..... 38                                   | ㉓ Mikrofonstik (ø3,5 mm) ..... 93                                    |
| ⑪ Stikdæksel 1  | ㉔ Stik til høretelefoner (ø3,5 mm)                                   |
| ⑫ Stikdæksel 2  | ㉕ USB-stik (Type-C)..... 46  |
| ⑬ AF-hjælpelys<br>Selvudløserlampe<br>Signallampe         | ㉖ HDMI-mikrostik (type D)  |
|   | ㉗ Synkroniser terminal   |

㉖) Anvend et HDMI-kabel med en længde på højst 1,5 m.



28	Knappen <b>DRIVE</b> .....	8	42	Hukommelseskortdæksel .....	6, 43
29	Knappen  (slet) .....	88	43	Batterikammerdækslets lås .....	41
30	Øjesensor .....		44	Batterikammerdæksel .....	41
31	Elektronisk søger (EVF) .....	14, 18, 20, 31	45	Knappen <b>DISP</b> (visning)/ <b>BACK</b> .....	20
32	Øjekop (med låsefunktion) .....	12	46	Knappen  (afspilning) .....	87
33	Knappen <b>VIEW MODE</b> .....	18	47	Højttaler .....	95
34	Knop til baggrundslys på sekundær skærm .....	28	48	Knappen <b>MENU/OK</b> .....	29
35	Fokustilstandsvælger .....	71	49	Knappen <b>AEL</b> (eksponeringslås) .....	86
36	Knappen <b>AFON</b> .....	86	50	Fokuspinden (fokushåndtaget) .....	6, 74
37	Bagerste kommandohjul .....	9	51	Stativfatning .....	
38	Knappen <b>Q</b> (hurtigmenu) .....		52	Tiltlåsudløser .....	11
39	Indikatorlampe .....	10	53	LCD-skærm .....	11, 16, 18
	Signallampe .....			Touchskærm .....	31
40	Dæksel til fjernbetjeningsstik .....	63	54	Fjernbetjeningsstik (ø2,5 mm) .....	63
41	Lås til hukommelseskortdæksel .....	43	55	Hukommelseskortslids 2 .....	43
			56	Hukommelseskortslids 1 .....	43

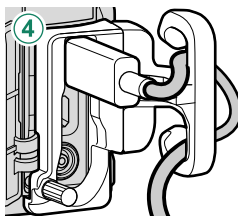
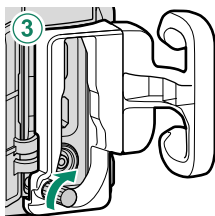
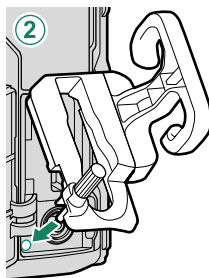
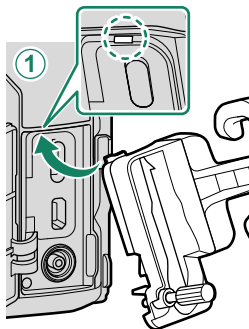


- 57 Batterilås ..... 42      59 Plade med serienummer ..... 6  
58 Batterikammer ..... 41

**Kabelbeskytteren**

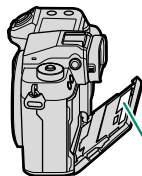
Montér beskytteren som vist for at forhindre utilsigtet frakobling.

- 1 Sæt tappen på beskytteren ind i den tilsvarende kortstik på kameraet.
- 2 Placér beskytteren på kameraet.
- 3 Spænd låseskruen.
- 4 Tilslut kablet, og før det gennem beskytteren som vist.



## Pladen med serienummer

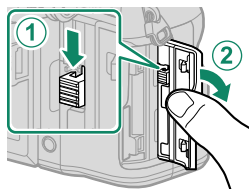
Fjern ikke pladen med serienummer, der angiver CMIIT ID, serienummer og andre vigtige oplysninger.



Plade med serienummer

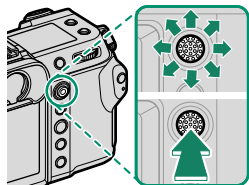
## Hukommelseskortdækslet (aftageligt)

Hukommelseskortdækslet kan fjernes ved at sænke den indvendige lås. Fjern dækslet for nemmere adgang, når der er monteret udstyr på kameraet eller i andre situationer, hvor det er vanskeligt at åbne eller lukke dækslet.



## Fokuspinden (fokushåndtag)

Vip eller tryk på fokuspinden for at vælge fokusområdet. Fokuspinden kan også anvendes til at navigere rundt i menuerne.

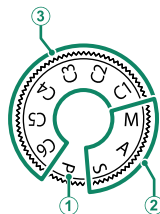



- For at vælge funktion for fokuspinden skal du trykke midt på pinden og holde den nede eller anvende **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > FOKUSARM INDSTILLING**.
- Anvend **AF/MF AF/MF-INDSTILLING > WRAP FOKUSPUNKT** for at vælge, om valg af fokusområde afgrænses af kanterne på skærmen eller "vikles rundt" fra den ene side af skærmen til den anden.



## Programhjulet

For at vælge en optagetilstand skal du dreje hjulet, indtil ikonet for den ønskede tilstand passer til indekset.

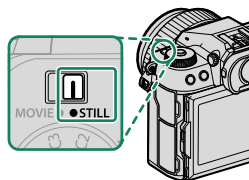


Tilstand	Beskrivelse	
① <b>P</b> (PROGRAM AE)	Blænden og lukkertiden kan justeres ved hjælp af programsift.	56
② <b>S</b> (LUKKER-PRIORITET AE) <b>A</b> (BLÆNDE-PRIORITET AE) <b>M</b> (MANUEL)	Vælges for fuld kontrol over kameraindstillingerne, herunder blænde ( <b>M</b> og <b>A</b> ) og/eller lukkertid ( <b>M</b> og <b>S</b> ).	57 59 61
③ <b>C1/C2/C3/C4/C5/C6</b> (BRUGERTILPASSET 1/2/3/4/5/6)	Tag billeder ved hjælp af tidligere gemte indstillinger.	64

 Drej kun programhjulet efter tryk på hjullåsudløseren for at udløse hjulet.

## Tilstandskontakten STILL/MOVIE

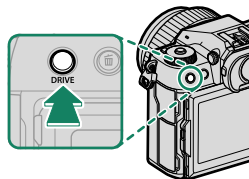
Skub tilstandskontakten **STILL/MOVIE** over på **STILL** for at tage billeder eller over på **MOVIE** for at optage film.



## Knappen DRIVE

Tryk på knappen **DRIVE** for at justere optageindstillingerne. De viste indstillinger varierer alt efter positionen for tilstandskontakten **STILL/MOVIE**.

- Ved tryk på knappen, når **STILL** er valgt, vises indstillingerne for drevtilstand.



Tilstand	
	Enkelt billede
	Hurtig serie
	Langsom serie
	ISO-BRAKETING
	HVIDBALANCE BKT
	Bracketing


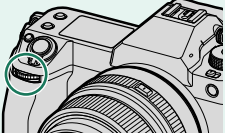
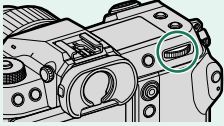




Tilstand	
	Multieksponering
	MUTIBILLOPT MED PIXELFORSKYDNING NØJAGTIG FARVE
	MUTIBILLOPT MED PIXELFORSKYDNING HØJ OPLØSNING + NØJAGTIG FARVE


- Ved tryk på knappen, når **MOVIE** er valgt, vises indstillingerne for filmoptagelse.

Indstilling
Billedstørrelse
Skærmsformat
Billedhastighed

## Kommandohjulene

Drej eller tryk kommandohjulene hen på:



	Forreste kommandohjul	Bagerste kommandohjul
 <p><b>Drej</b></p>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vælg menufaner eller side gennem menuerne</li> <li>• Vælg den ønskede kombination af lukkertid og blænde (programskift)</li> <li>• Justér blænden<sup>1,2</sup></li> <li>• Få vist andre billeder under afspilning</li> </ul>	 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Markér menupunkter</li> <li>• Vælg den ønskede kombination af lukkertid og blænde (programskift)</li> <li>• Vælg en lukkertid<sup>1,4</sup></li> <li>• Justér eksponeringskompensation ved at trykke på knappen  og dreje på hjulet<sup>1</sup></li> <li>• Justér indstillingerne i hurtigmenuen</li> <li>• Vælg størrelsen på fokusfeltet</li> <li>• Zoom ind eller ud i fuldskærmsafspilning</li> <li>• Zoom ind eller ud i multibilledafspilning</li> </ul>
 <p><b>Tryk</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skift mellem blænde og ISO-følsomhed<sup>2</sup></li> <li>• Tryk på denne, og hold den nede for at vælge den indstilling, der er valgt for  <b>KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING</b> &gt; <b>KOMMANDODREJEKNAP-INDST.</b> i menuen  (opsætning)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoom ind på det aktive fokuspunkt<sup>3</sup></li> <li>• Tryk og hold nede for at vælge fokusvisningen for manuel fokustilstand<sup>3</sup></li> <li>• Zoom ind på det aktive fokuspunkt under afspilning</li> </ul>

1 Kan ændres ved hjælp af  **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **KOMMANDODREJEKNAP-INDST.**

2 Hvis objektivet har blændering med positionen "A" eller "C", skal blænderingen være i positionen **A** eller **C**.

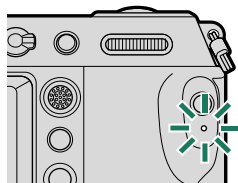
3 Kun tilgængelig, hvis **FOKUSKONTROL** er knyttet til en funktionsknop.

4 Kun hvis der er valgt en anden værdi end auto for lukkertid.

 Du kan vælge rotationsretning for kommandohjulene ved hjælp af  **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **KOMMANDODREJEKNAP-RETNING.**

## Indikatorlampen

Kamerastatus vises af indikatorlampen.



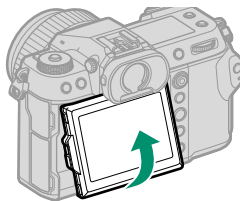
Indikatorlampe	Kamerastatus
Lyser grønt	Fokus låses.
Blinker grønt	Advarsel om fokus og lang lukkertid. Der kan tages billeder.
Blinker grønt og orange	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Kamera slået til:</b> Optagelse af billeder eller billede vist for bekræftelse, når de er blevet taget med en anden indstilling end <b>FRA</b> valgt for <b>SKÆRMINDSTILLING &gt; VISNING</b> (der kan tages flere billeder).</li><li>• <b>Kamera slået fra:</b> Overførsel af billeder til en smartphone eller tablet.*</li></ul>
Lyser orange	Optagelse af billeder. Der kan ikke tages flere billeder på dette tidspunkt.
Blinker rødt	Objektiv- eller hukommelsesfejl.


\* Viser kun, hvis der er valgt billeder til overførsel.



- Der kan også forekomme advarsler i visningen.
- Indikatorlampen forbliver slået FRA, mens du har øjet mod søgeren.
- Indstillingen **FILM-INDSTILLING > SIGNALLAMPE** kan anvendes til at vælge den lampe (indikator eller AF-hjælpelys), der lyser under filmoptagelse, og til at vælge, om lampen blinker eller lyser konstant.
- Indikatorlampen blinker grønt, når visningerne er slukket under intervaloptagelse.

## LCD-skærmen

LCD-skærmen kan vippes for lettere at se, men vær forsigtig med ikke at røre ved ledningerne eller at få fingre eller andre genstande i klemme bag skærmen. Berøring af ledningerne kan medføre funktionsfejl i kameraet.



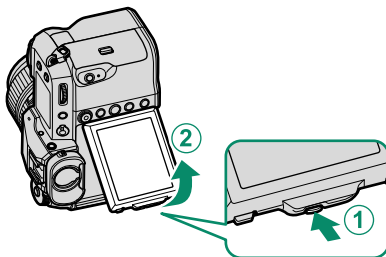
 LCD-skærmen fungerer også som berøringsskærm, der kan anvendes til:

- Berøringsfotografering (📖 32)
- Valg af fokusområde (📖 31)
- Valg af funktion (📖 34)
- Filmoptim. kontrol   (📖 33)
- Afspilning (📖 35)

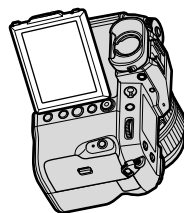
### “Højt” (Portræt) format

Visningen kan vippes for at tage billeder fra høje eller lave vinkler, når kameraet drejes for at tage billeder i “højt” (portræt) format.

- Tryk på tiltlåsdløseren, og vip visningen som det ses i figur 1.
- For at tage billeder med høje vinkler skal du holde kameraet i den retning, der er vist i figur 2.



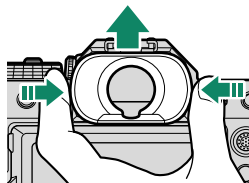
Figur 1



Figur 2

## Øjekoppen

For at fjerne øjekoppen skal du holde knapperne på hver side nede og skubbe øjekoppen op.

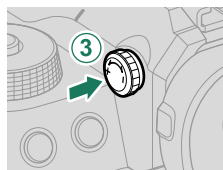
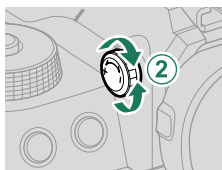
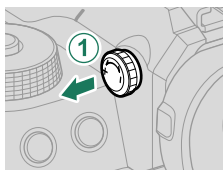



## Søgerfokusering

Hvis de viste indikatorer i søgeren er slørede, skal du sætte øjet mod søgeren og dreje dioptrijusteringskontrollen, indtil visningen er i skarpt fokus.

For at fokusere søgeren:

- ① Løft dioptrijusteringskontrollen.
- ② Drej knappen for at justere søgerfokus.
- ③ Sæt knappen tilbage i dens oprindelige position, og lås den på plads.



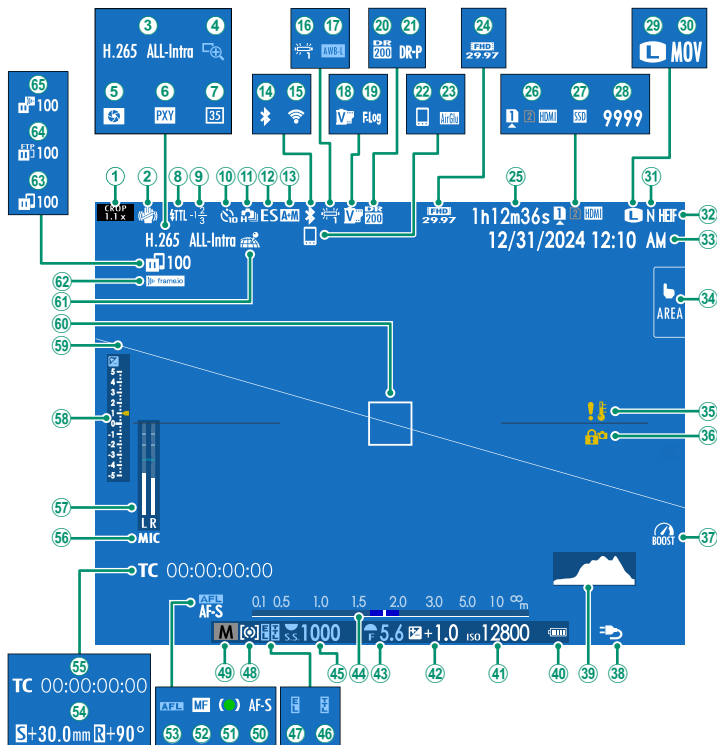
 Løft knappen før brug. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre funktionsfejl ved produktet.

# Kameraskærme

Dette afsnit opstiller de indikatorer, der kan vises under optagelse.

! For illustrative formål vises skærmene med alle indikatorer tændt.

## Den elektroniske søger



- ① Beskæringsfaktor ..... 122    ③ Filmkompression ..... 122  
② Setup digit stab<sup>2</sup> ..... 121    ④ Fokuskontrol ..... 80, 119



5	Forhåndsvisning af dybdeskarphed .....	79	36	Knaplås <sup>3</sup> .....	135
6	Proxy-indstilling (kun ProRes) .....		37	Tilstanden Forstærk.....	135
7	35 mm formåtilstand .....	121	38	Strømforsyning.....	48
8	Blitztilstand (TTL) .....		39	Histogram .....	24
9	Blitzkompensation .....		40	Batteriniveau .....	
10	Selvudløserindikator .....	120	41	Følsomhed .....	81
11	Kontinuerlig tilstand .....		42	Eksponeringskompensation.....	84
12	Lukkertype .....	120	43	Blænde.....	59, 61
13	Indikator for AF+MF <sup>2</sup> .....	119	44	Afstandsindikator <sup>2</sup> .....	79
14	Bluetooth TIL/FRA .....		45	Lukkertid.....	57, 61
15	Trådløs forbindelse .....		46	TTL-lås .....	121
16	Hvidbalance .....	116	47	AE-lås .....	86, 135
17	AWB-lås.....	135	48	Lysmåling.....	83
18	Filmsimulering.....	116	49	Optagetilstand .....	56
19	F-Log/HLG optagelse.....	122	50	Fokustilstand <sup>2</sup> .....	71
20	Dynamisk omfang .....	116	51	Fokusindikator <sup>2</sup> .....	
21	D-rækkeviddeprioritet .....	116	52	Manuel fokusindikator <sup>2</sup> .....	71, 78
22	Bluetooth-vært .....	100	53	AF-lås .....	86, 135
23	AirGlu BT-forbindelse .....		54	Forskydningsgrad/rotationsgrad .....	
24	Filmtilstand.....	90	55	Tidskode.....	127
25	Tilgængelig optagetid/forløbet optagetid... 90		56	Mikrofonindgangskanal .....	
26	Kortslids-indstillinger.....	45, 136	57	Optageniveau <sup>2</sup> .....	126
27	Status for SSD-forbindelse .....		58	Eksponeringsindikator .....	61, 84
28	Antal tilgængelige billeder <sup>1</sup> .....		59	Virtual horisont.....	25
29	Billedstørrelse .....	116	60	Fokusramme .....	74, 85
30	Filformat.....	122	61	Status på download af steddata .....	100, 136
31	Billedkvalitet.....	116	62	Status for Frame.io-forbindelse .....	137
32	HEIF-format.....	116	63	Status for billedoverførsel.....	100, 137
33	Dato og tid.....	51, 54, 130	64	Forløb for FTP-overførsel .....	137
34	Trykskærmstilstand .....	31, 119	65	Forløb for Frame.io-overførsel .....	137
35	Temperaturadvarsel.....	44			

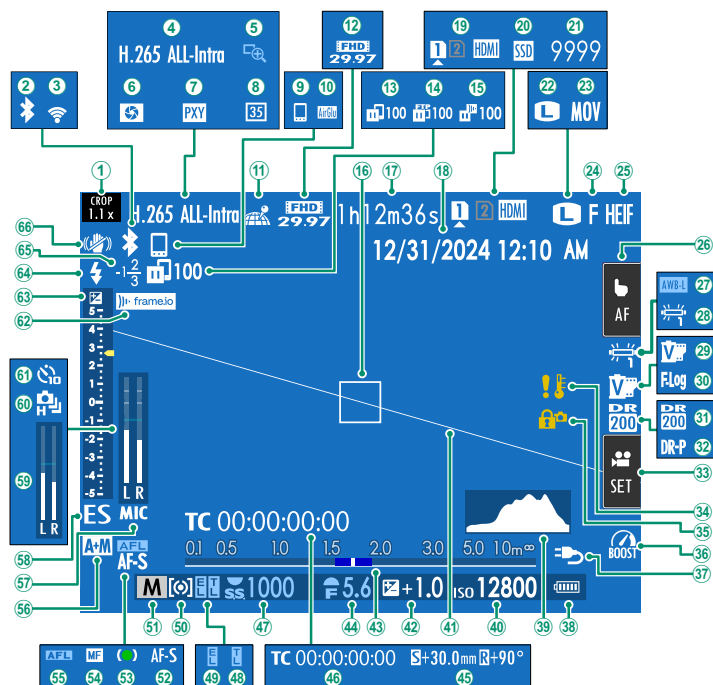
1 Viser "9999", hvis der er plads til over 9999 billeder.

2 Viser ikke, når **TIL** er valgt for **SKÆRMINDSTILLING > TILST. M. STORE IND. (EVF)**.

3 Viser, når knapperne er blevet låst ved at trykke på knappen **MENU/OK** og holde den nede.

Kontrollåsen kan ophæves ved igen at trykke på knappen **MENU/OK** og holde den nede.

## LCD-skærmen



① Beskæringsfaktor .....	122	⑧ 35 mm formattilstand .....	121
② Bluetooth TIL/FRA		⑨ Bluetooth-vært .....	100
③ Trådløs forbindelse		⑩ AirGlu BT-forbindelse	
④ Filmkompression .....	122	⑪ Status på download af stedsdata .....	100, 136
⑤ Fokuskontrol .....	80, 119	⑫ Filmtilstand .....	90
⑥ Forhåndsvisning af dybdeskarphed .....	79	⑬ Status for billedoverførsel .....	100, 137
⑦ Proxy-indstilling (kun ProRes)		⑭ Forløb for FTP-overførsel .....	137

15	Forløb for Frame.io-overførsel .....	137	41	Virtuel horisont.....	25
16	Fokusramme .....	74, 85	42	Eksponeringskompensation.....	84
17	Tilgængelig optagetid/forløbet optagetid... 90		43	Afstandsindikator <sup>2</sup> .....	79
18	Dato og tid.....	51, 54, 130	44	Blænde.....	59, 61
19	Kortslids-indstillinger.....	45, 136	45	Forskydningsgrad/rotationsgrad	
20	Status for SSD-forbindelse		46	Tidskode.....	127
21	Antal tilgængelige billeder <sup>1</sup>		47	Lukkertid.....	57, 61
22	Billedstørrelse.....	116	48	TTL-lås.....	121
23	Filformat.....	122	49	AE-lås.....	86, 135
24	Billedkvalitet.....	116	50	Lysmåling.....	83
25	HEIF-format.....	116	51	Optagetilstand.....	56
26	Trykskærmstilstand <sup>3</sup> .....	31, 119	52	Fokustilstand <sup>2</sup> .....	71
27	AWB-lås.....	135	53	Fokusindikator <sup>2</sup>	
28	Hvidbalance.....	116	54	Manuel fokusindikator <sup>2</sup> .....	71, 78
29	Filmsimulering.....	116	55	AF-lås.....	86, 135
30	F-Log/HLG optagelse.....	122	56	Indikator for AF+MF <sup>2</sup> .....	119
31	Dynamisk omfang.....	116	57	Mikrofonindgangskanal	
32	D-rækkeviddeprioritet.....	116	58	Lukkertype.....	120
33	Filmoptim. kontrol <sup>3</sup> .....	33	59	Optageniveau <sup>2</sup> .....	126
34	Temperaturadvarsel.....	44	60	Kontinuerlig tilstand	
35	Knaplås <sup>4</sup> .....	135	61	Selvuløserindikator.....	120
36	Tilstanden Forstærk.....	135	62	Status for Frame.io-forbindelse.....	137
37	Strømforsyning.....	48	63	Eksponeringsindikator.....	61, 84
38	Batteriniveau		64	Blitztilstand (TTL)	
39	Histogram.....	24	65	Blitzkompensation	
40	Følsomhed.....	81	66	Setup digit stab <sup>2</sup> .....	121

1 Viser "9999", hvis der er plads til over 9999 billeder.

2 Viser ikke, når **TIL** er valgt for **SKÆRMINDSTILLING > TILST. M. STORE IND. (LCD)**.

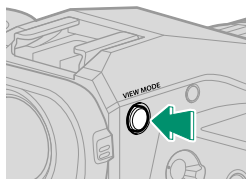
3 Du kan også opnå adgang til kamerafunktionerne ved hjælp af berøringsknapperne.

4 Viser, når knapperne er blevet låst ved at trykke på knappen **MENU/OK** og holde den nede.

Kontrollåsen kan ophæves ved igen at trykke på knappen **MENU/OK** og holde den nede.

## Valg af visningstilstand

Tryk på knappen **VIEW MODE** for at bladre igennem følgende visningstilstande. Du kan vælge særskilte visningstilstande for optagelse og afspilning.






1 Anvend **SKÆRMINDSTILLING** > **VISNINGS-INDSTILLING** i opsætningsmenuen for at vælge visningstilstand for EVF- og LCD-skærmen.

## OPTAGELSE

Indstilling	Beskrivelse
<b>ØJESENS.</b>	Når du sætter øjet til søgeren, tænder denne, og LCD-skærmen slukker; når du flytter øjet fra søgeren, slukker denne, og LCD-skærmen tænder.
<b>KUN LCD</b>	LCD-skærm tændt, søger slukket.
<b>KUN EVF</b>	Søger tændt, LCD-skærm slukket.
<b>KUN EVF +</b>	Når du sætter øjet til søgeren, tænder denne; når du flytter øjet fra søgeren, slukker denne. LCD-skærmen forbliver slukket.
<b>ØJESE. + LCD-BIL. SKÆRM</b>	Når du sætter øjet til søgeren under optagelsen, tænder søgeren, men LCD-skærmen anvendes til visning af billederne, når du tager øjet væk fra søgeren efter optagelse. Indstillingerne valgt for <b>SKÆRMINDSTILLING</b> > <b>VISNING</b> gælder for visning på LCD-skærmen. Denne indstilling kan ikke vælges under optagelse af film.

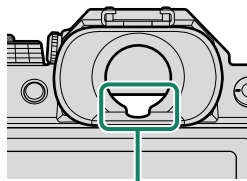
Gå til **SKÆRMINDSTILLING** > **VISNINGS-INDSTILLING** > **OPTAGELSE** i opsætningsmenuen, og tryk på knappen **Q** for at vælge de tilgængelige visningstilstande.

## AFSPILNING

Indstilling	Beskrivelse
 ØJESENS.	Når du sætter øjet til søgeren, tænder denne, og LCD-skærmen slukker; når du flytter øjet fra søgeren, slukker denne, og LCD-skærmen tænder.
 KUN LCD	LCD-skærm tændt, søger slukket.
 KUN EVF	Søger tændt, LCD-skærm slukket.

### Øjesensoren

- Øjesensoren kan reagere på andre genstande end dit øje eller på lys, der falder direkte på sensoren.
- Øjesensoren er ikke tilgængelig, når LCD-skærmen er vipet.



Øjesensor

## Justering af visningslysstyrke

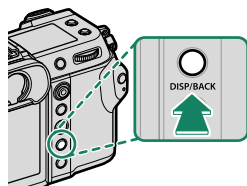
Lysstyrken og farvemætningen i søgeren og på LCD-skærmen kan justeres ved hjælp af punkterne i menuen **SKÆRMINDSTILLING**. Vælg **EVF-LYSSTYRKE** eller **EVF-FARVE** for at justere søgerens lysstyrke eller farvemætning, og vælg **LCD-LYSSTYRKE** eller **LCD-FARVE** for at udføre det samme for LCD-skærmen.


## Rotation af visning

Når **TIL** er valgt for **SKÆRMINDSTILLING > AUTOROTER SKÆRME**, drejer indikatorerne i søgeren og på LCD-skærmen automatisk, så de passer til kameraretningen.

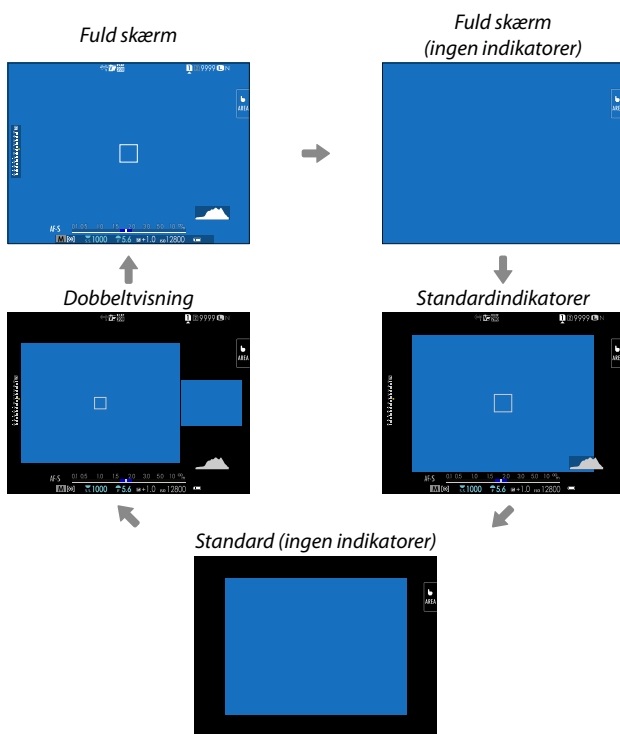
## Knappen DISP/BACK


Knappen **DISP/BACK** styrer visningen af indikatorer i søgeren og på LCD-skærmen.



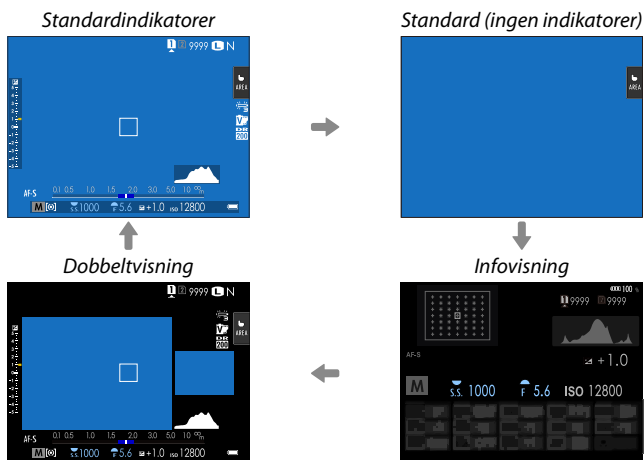
 Indikatorer til EVF og LCD skal vælges særskilt. For at vælge EVF-displayet skal du sætte øjet mod søgeren, mens du anvender knappen **DISP/BACK**.

## Søger



 Dobbeltvisningen er kun tilgængelig ved optagelse af stillbilleder med manuelt fokus.

## LCD-skærm



 Dobbeltvisningen er kun tilgængelig under manuelt fokus.

### Dobbeltvisningen

Dobbeltvisningen består af en stor fuldskræmsrude og et mindre nærbillede af fokusområdet.



## Brugertilpasning af visningsindikatorer

Anvend **SKÆRMINDSTILLING > VIS CUSTOM INDST.** for at vælge de elementer, der vises på fuld skærm og i visningerne for standardindikator.

### 1 Vælg **VIS CUSTOM INDST.**

Vælg **SKÆRMINDSTILLING > VIS CUSTOM INDST.** i opsætningsmenuen.

### 2 Vælg punkter.

Markér punkter, og tryk på **MENU/OK** for at vælge eller fravælge.

- GUIDE INDRAMNING
- FOKUSRAMME
- FOKUSINDIKATOR
- AF-AFSTANDSINDIKATOR
- MF-AFSTANDSINDIKATOR
- HISTOGRAM
- LIVE VISN. FREMHÆV ADV.
- OPTAGETILSTAND
- BLÆNDE/S-HASTIG./ISO
- INFOBAGGRUND
- Eksp. Komp. (Tal)
- Eksp. Komp. (Skala)
- FOKUSTILSTAND
- LYSMÅLING
- LUKKERTYPE
- BLITZ
- KONTINUERLIG TILSTAND
- DOBBELT BIL.STAB.TILSTAND
- TRYKSKÆRMILSTAND
- HVIDBALANCE
- FILMSIMULERING
- DYNAMISK OMFANG
- BOOST-TILSTAND
- SHIFT MÆNGDE PÅ T/S OBJEKTIV
- ROTATIONSVINKEL PÅ T/S OBJEKTIV
- BILLEDER TILBAGE
- BILLEDSTØR./-KVAL.
- FILMTILSTAND OG OPTAGETID
- 35 mm FORMATTILSTAND
- KOMMUNIKATIONSSTATUS
- MIKROFONNIVEAU
- VEJLEDENDE MEDDELELSE
- INTET STORAGE MEDIE ADVARSEL
- DATO/TID
- BATTERINIVEAU
- INDRAMNINGSOMRIDS

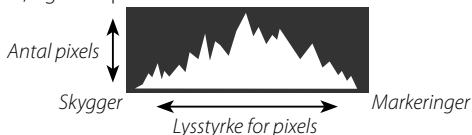
### 3 Tryk på **DISP/BACK** for at gemme ændringer.

## Indramningsomrids

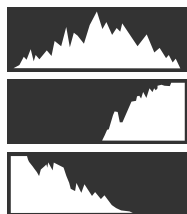
Aktivér **INDRAMNINGSSOMRIDS** for at gøre det nemmere at se billedets kanter mod mørke baggrunde.

## Histogrammer

Histogrammerne viser fordelingen af toner på billedet. Lysstyrken vises af den vandrette akse, og antal pixels vises af den lodrette akse.

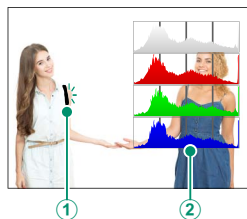


- **Optimal eksponering:** Pixels fordeles i en jævn kurve hen over toneområdet.
- **Overeksponeret:** Pixels samles i højre side af grafen.
- **Undereksponeret:** Pixels samles i venstre side af grafen.



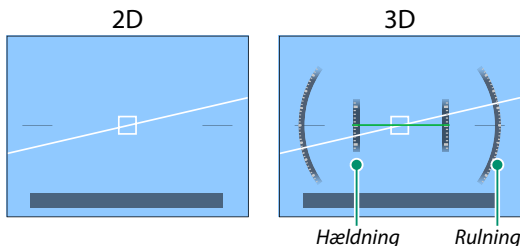
For at få vist særskilte RGB-histogrammer og en visning, hvor der indikeres områder af billedet, som bliver overeksponeret ved de aktuelle indstillinger, ovenpå det billede, der ses gennem objektivet, skal du trykke på funktionsknappen, som **HISTOGRAM** er tildelt til.

- ① Overeksponerede områder blinker
- ② RGB-histogrammer



## Virtuel horisont

Kontrollér, om kameraet er plant. Du kan vælge visningstype ved hjælp af **SKÆRMINDSTILLING > ELECTRONISK NIVEAU-INDSTILLING**. Anvend den virtuelle horisont til at nivellere kameraet, når du monterer det på et stativ eller lignende.

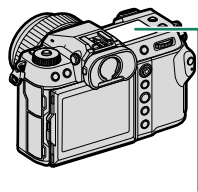


- **FRA:** Den virtuelle horisont vises ikke.
- **2D:** En hvid linje viser den grad af hældning, kameraet har mod venstre eller højre. Linjen bliver grøn, når kameraet er plant. Linjen kan forsvinde, hvis kameraet vippe frem eller tilbage.
- **3D:** Visningen angiver, om kameraet vippe mod venstre eller højre og frem eller tilbage.

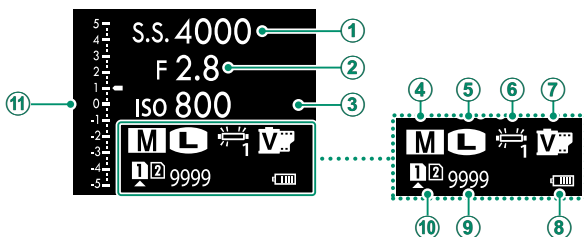
**ELEKTRONISK NIVEAUAFBRYDER** kan knyttes til en funktionsknap, hvorefter knappen anvendes til at skifte mellem 2D- og 3D-visningerne.

## Den sekundære LCD-skærm

Blandt de indstillinger, du kan få vist på den sekundære LCD-skærm, er lukkertid, blænde og ISO-følsomhed.



Sekundær LCD-skærm



### Standard

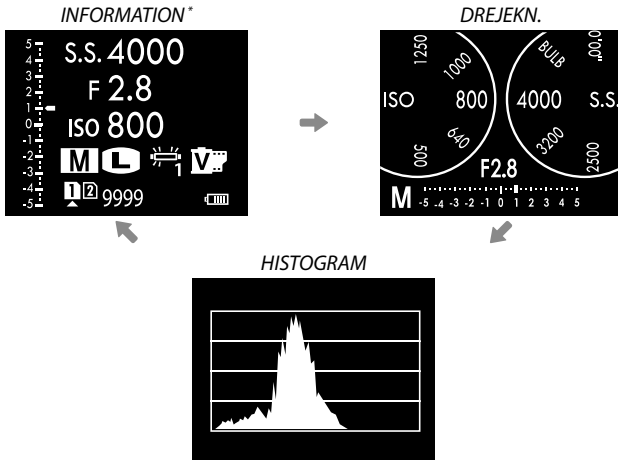
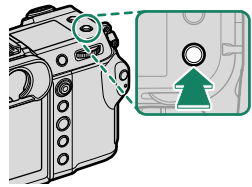
① LUKKERHASTIGHED	⑦ FILMSIMULERING
② BLÆNDEÅBNING	⑧ BATTERINIVEAU
③ ISO	⑨ REST BIL
④ OPTAGETILSTAND	⑩ KORTSLIDS-INDSTILLINGER
⑤ BILLEDSTØRRELSE*	⑪  Skala
⑥ HVIDBALANCE	

\* Ændret til **FILMTILSTAND** i filmtilstand.

De viste indstillinger kan vælges ved hjælp af **SKÆRMINDSTILLING > UNDERSKÆRM INDSTILLING.**

## Gennemgang af indikatorer på den sekundære LCD-skærm

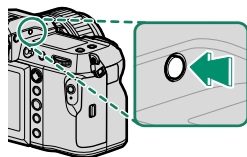
De indikatorer, der vises på den sekundære LCD-skærm, skifter hver gang der trykkes på tilstandsknappen for sekundær LCD-skærm.



\* Viser information om film i filmtilstand.

### Knappen til baggrundslys på sekundær skærm

For at tænde baggrundslyset på den sekundære LCD-skærm, når du synes, at den sekundære LCD-skærm er for mørk at se på, skal du trykke på knappen for baggrundslys på den sekundære skærm. Tryk på knappen igen for at slukke baggrundslyset.

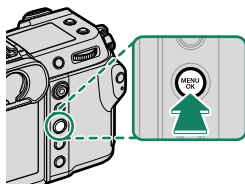


### Baggrundsfarve

Baggrundsfarven (sort eller hvid) på den sekundære LCD-skærm kan vælges ved hjælp af indstillingen **SKÆRMINDSTILLING > UNDERSKÆRM BAGGRUNDSFARVE** i menuen **OPSÆTNING**. Bemærk, at baggrunden vises med hvidt, når baggrundsbelysningen for den sekundære LCD-skærm er slået til.

## Anvendelse af menuerne

For at få vist menuerne skal du trykke på **MENU/OK**.



### Menuerne

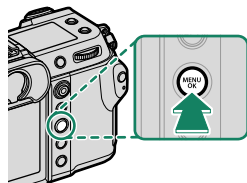
Der vises forskellige menuer under stillbilledfotografering, filmoptagelse og afspilning.

<b>Optagelse</b>			
<b>Afspilning</b>			

## Valg af menu-fane

For at navigere rundt i menuerne:

- 1 Tryk på **MENU/OK** for at få vist menuerne.




- 2 Tryk fokuspinden (fokushåndtaget) til venstre for at markere fanen for den aktuelle menu.



Fane

- 3 Tryk fokuspinden op eller ned for at markere fanen med det ønskede punkt.
- 4 Tryk fokuspinden til højre for at placere markøren i menuen.

 Anvend det forreste kommandohjul til at vælge faner i menuer eller side gennem menuer, og anvend det bagerste kommandohjul til at markere menupunkter.



## Trykskærmstilstand

LCD-skærmen fungerer også som berøringsskærm.

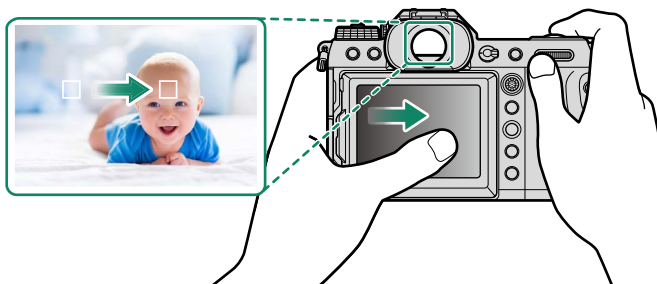
### Berøringsknapper til optagelse

For at aktivere berøringsknapperne skal du vælge **TIL** for **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > TRYKSKÆRMINDSTILLING > INDST. FOR BERØR.SKÆRM.**



### EVF

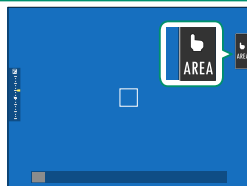
LCD-skærmen kan anvendes til at vælge fokusområde, mens billederne komponeres i den elektroniske søger (EVF). Anvend **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > TRYKSKÆRMINDSTILLING > EVF BERØRINGSK. OMR. INDS.** til at vælge det område af skærmen, der anvendes til berøringsknapperne.







- Når **ANSIGTSGENKENDELSE TIL** er valgt for **AF/MF-INDSTILLING > ANS/ØJE DETEKTERINGSINDST.**, kan du vælge det ansigt, der anvendes til fokus.
- Du kan vælge den motivtype, som kameraet fortrinsvis fokuserer på, når **REGISTRERING AF EMNE TIL** er valgt for **AF/MF-INDSTILLING > INDSTILLING TIL REGISTRERING AF EMNE.**

## LCD-skærm



Den funktion, der udføres, kan vælges ved at trykke på indikatoren for trykskærm-sindstillingen i visningen. Berøringsknapperne kan anvendes til følgende funktioner:

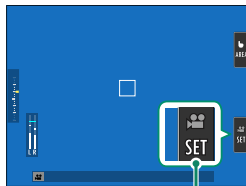


Tilstand	Beskrivelse
 <b>AF</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>I fokustilstand <b>S</b> (AF-S) fokuserer kameraet, når du trykker på dit motiv i visningen. Fokus låses ved den aktuelle afstand, indtil du trykker på ikonet <b>AF OFF</b>.</li><li>I fokustilstand <b>C</b> (AF-C) starter kameraet fokus, når du trykker på visningen af dit motiv. Kameraet bliver ved med at justere fokus for ændringer i afstanden til motivet, indtil du trykker på ikonet <b>AF OFF</b>.</li><li>I manuel fokustilstand (MF) kan du trykke på visningen for at fokusere på det valgte motiv ved hjælp af autofokus.</li></ul>
 <b>AF OFF</b>	
 <b>OMRÅDE</b>	Tryk for at vælge et punkt til fokus eller zoom. Fokusfeltet rykker til det valgte punkt.
 <b>FRA</b>	Trykskærmsindstilling slået fra.






-  Trykskærmens adfærd varierer alt efter AF-tilstanden.
  - Der anvendes forskellige berøringsknapper under fokuszoom.
-  For at deaktivere berøringsknapperne og skjule indikatoren for trykskærmstilstand skal du vælge **FRA** for  **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > TRYKSKÆRMINDSTILLING > INDST. FOR BERØR. SKÆRM**.
  - Indstillingerne for berøringsknapper kan justeres ved hjælp af  **AF/MF-INDSTILLING > TRYKSKÆRMSTILSTAND**.


## FILMOPTIM. KONTROL

Valg af TIL for  **FILM-INDSTILLING** > **FILMOPTIM. KONTROL**  eller tryk på knappen for filmoptimeringstilstand i optagevisningen optimerer kommandorejknapper og berøringsknapper for filmoptagelse. Dette kan anvendes til at undgå, at lyde fra kameraet kommer med på filmoptagelser.



*Knap for filmoptimeringstilstand*

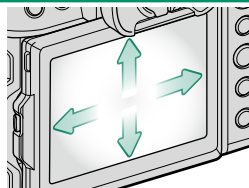
- LUKKERHASTIGHED
- BLÆNDE
- EKSPONERINGSKOMP.
-  ISO
- INTERN MIKROFONJUSTERING/  
EKSTERN MIKROFONJUSTERING
- VINDFILTER
- LYDSTYRKE, HOVEDTELEFONER
-  FILMSIMULERING
-  HVIDBALANCE
-  BS-TILSTAND
-  BS-BOOST-TILSTAND

-  • Ved aktivering af knapper til filmoptimering deaktiveres blænderingen.
- Når filmoptimeringskontrollen er aktiveret, kan knappen for filmoptimeringstilstand anvendes til at ændre optagelsesindstillinger eller deaktivere filmoptimeringskontrollen.
- **EKSTERN MIKROFONJUSTERING** kan kun indstilles, når en ekstern mikrofon er tilsluttet.

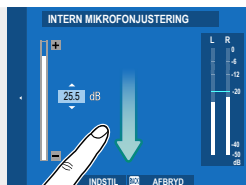
## Berøringsfunktion

Funktioner kan tildeles til følgende svirpebevægelser på stort set samme vis som til funktionsknapper:

- Svirp opad: **T-Fn1**
- Svirp til venstre: **T-Fn2**
- Svirp til højre: **T-Fn3**
- Svirp nedad: **T-Fn4**



- I visse tilfælde vises der en menu ved berøringsfunktionen "Svirpebevægelse"; tryk for at vælge den ønskede indstilling.



- Berøringsfunktionsbevægelser er som standard deaktiveret. For at aktivere berøringsfunktionsbevægelser skal du vælge **TIL** for **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > TRYKSKÆRMINDSTILLING > T-Fn1 BERØRINGSFUNKTION.**

## Visning af trykskærmskontrol

Når der er valgt TIL for **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **TRYKSKÆRMINDSTILLING** > **INDST. FOR BERØR.SKÆRM**, kan du anvende berøringsknapperne til følgende afspilningsfunktioner:

- **Bladre:** Bladr med en finger over skærmen, for at se andre billeder.




- **Zoom:** Placer to fingre på skærmen, og spred dem ud for at zoome ind.



- **Klem:** Placer to fingre på skærmen, og glid dem sammen for at zoome ud.

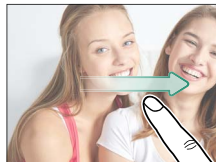


 Du kan kun zoome billeder ud, indtil hele billedet er synligt.

- **Dobbeltklik:** Tryk på visningen to gange for at zoome ind på fokuspunktet.



- **Rul:** Se andre områder af billedet under zoom-afspilning.



# **MEMO**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

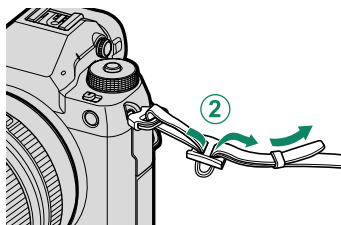
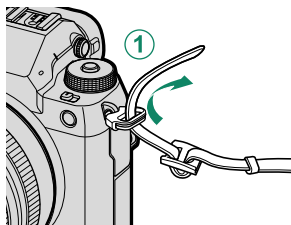
## De første trin

# 2

## Montering af remmen

Montér remmen.

Montér remmen i de to clips på remmen som vist nedenfor.



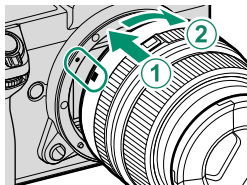
**!** For at undgå at tabe kameraet skal du sørge for, at remmen sidder ordentligt fast.



## Montering af Objektiv

Kameraet kan anvendes med objektiver til FUJIFILM G-fatning.

Fjern kameradækslet fra kameraet og det bagerste dæksel fra objektivet. Sæt objektivet på fatningen, mens du får mærkerne på objektivet og kameraet til at flugte (①), og drej derefter objektivet i retningen af pilen, indtil det klikker på plads (②).

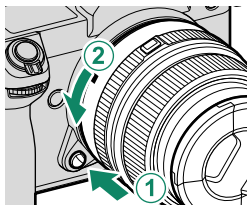


- ! Ved montering af objektiver skal du sikre dig, at der ikke kommer støv eller andre fremmedlegemer ind i kameraet.
- Pas på ikke at røre ved kameraets indvendige dele.
- Drej objektivet, til det klikker sikkert på plads.
- Tryk ikke på objektivudløserknappen ved montering af objektivet.

### Fjernelse af objektiver


For at fjerne objektivet skal du slukke kameraet, derefter trykke på objektivudløserknappen (①) og langsomt dreje objektivet som vist (②).

- ! For at undgå, at der samler sig støv på objektivet eller inde i kameraet, skal du sætte objektivdækslerne og kamerahusdækslet på igen, når objektivet ikke er monteret.



### Objektiver og øvrigt ekstratilbehør

Kameraet kan anvendes med objektiver og tilbehør til FUJIFILM G-fatningen.

 Overhold følgende forholdsregler ved montering eller fjernelse (udskiftning) af objektiver.

- Kontrollér, at objektiverne er fri for støv og andre fremmedlegemer.
- Udskift ikke objektiver i direkte sollys eller under andre stærke lyskilder. Lys, der fokuseres ind i kameraets indre, kan medføre funktionsfejl.
- Montér objektivdæksler før udskiftning af objektiver.
- Drej ikke objektivet, mens du holder fast i bevægelige dele på kameraet, såsom blænderingen.
- Se brugervejledningen til objektivet for information om anvendelse.

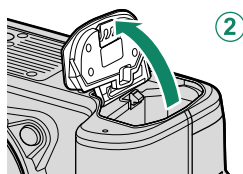
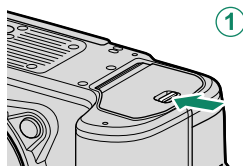
## Indsættelse af batteriet

Sæt batteriet i kameraet som beskrevet herunder.

### 1 Åbn dækslet til batterikammeret.

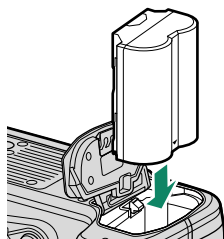
Skub låsen til batterikammerdækslet som vist, og åbn batterikammerdækslet.

- ⚠️ • Åbn ikke dækslet til batterikammeret, når kameraet er tændt. Manglende overholdelse af denne anvisning kan beskadige billedfiler eller hukommelseskort.
- Anvend ikke unødigt voldsomhed ved håndtering af dækslet til batterikammeret.



### 2 Isæt batteriet som vist.

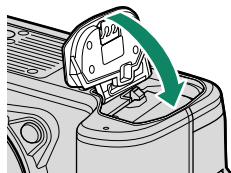
- ⚠️ • Isæt batteriet i den viste retning. *Brug ikke vold, og forsøg ikke at vende batteriet på hovedet eller vende det baglæns.*
- Sørg for, at batteriet er sikkert låst fast.



### 3 Luk dækslet til batterikammeret.

#### Luk og lås dækslet.

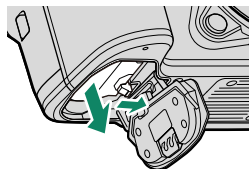
- ⚠ Hvis dækslet ikke lukker, skal du kontrollere, at batteriet vender rigtigt. Forsøg ikke at lukke dækslet med tvang.



#### Fjernelse af batteriet

Før du tager batteriet ud, skal du slukke kameraet og åbne batterikammerdækslet.


For at fjerne batteriet skal du trykke batterilåsen til siden og skubbe batteriet ud af kameraet som vist.



- ⚠ Batteriet kan blive varmt, når det anvendes i omgivelser med høje temperaturer. Vær forsigtig, når du fjerner batteriet.

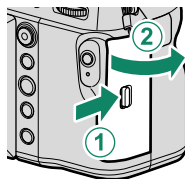
## Indsættelse af hukommelseskort


Billederne lagres på hukommelseskort (forhandles separat).

 Kameraet kan anvendes med to kort, ét kort i hver af kameraets to kortslidser.

### 1 Åbn hukommelseskortdækslet.

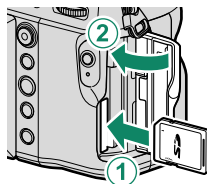
Lås dækslet op, og åbn det.




 *Sluk ikke kameraet, og fjern ikke hukommelseskortet, mens hukommelseskortet formateres, eller der optages eller slettes data fra kortet. Manglende overholdelse af denne anvisning kan beskadige kortet.*

### 2 Indsæt hukommelseskortet.

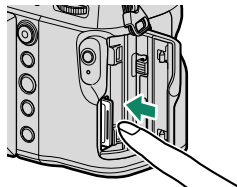
Mens du holder hukommelseskortet i den retning, der vises, skal du skubbe det ind, til det klikker på plads bag i holderen. Luk og lås hukommelseskortdækslet.



 Sørg for, at kortet vender rigtigt; sæt det lige i, og brug ikke vold.



### Fjernelse af hukommelseskort

Sluk kameraet, og åbn hukommelseskortdækslet. Skub kortet ud ved at trykke det ind med en finger, og udløs det derefter langsomt; kortet kan derefter fjernes med fingrene.



- Tryk midt på kortet.
- Hvis du fjerner din finger fra kortet pludseligt, kan det få kortet til at falde ud af stikket. Fjern fingeren langsomt.
- Hvis kameraet viser ikonet !⚡, kan hukommelseskortet være varmt at røre ved. Vent, til kortet er kølet af, før du fjerner det.

## Anvendelse af to kort

Kameraet kan anvendes med to kort, ét kort i hver af kameraets to kortslids. Ved standardindstillingerne lagres billederne kun på kortet i den anden slids, når kortet i den første slids er fuldt. Dette kan ændres ved hjælp af  **GEM DATAINDSTIL.** >  **KORTSTIKSINDSTILLING.**

Indstilling	Beskrivelse	Visning
<b>SEKVENTIEL</b> (standard)	Kortet i den anden kortslids anvendes kun, hvis kortet i den første kortslids er fuldt. Hvis den anden kortslids er valgt for  <b>GEM DATAINDSTIL.</b> > <b>VÆLG SLIDS</b> (  <b>SEKVENTIEL</b> ), starter optagelse på kortet i den anden kortslids og skifter til første kortslids, når kortet i den anden kortslids er fuldt.	
<b>BACKUP</b>	Hvert billede optages to gange, én gang på hvert kort.	
<b>SEPARATE</b>	RAW-billeder optages på kortet i det første kortstik og JPEG- eller HEIF-billederne på kortet i det andet kortstik. Denne indstilling træder kun i kraft, når <b>SUPER FINE+RAW</b> , <b>FINE+RAW</b> eller <b>NORMAL+RAW</b> er valgt for  <b>BILLEDKVALITET-INDSTILLING</b> > <b>BILLEDKVALITET.</b>	 RAW+JPEG  RAW+HEIF

Du kan vælge det kort, der anvendes til lagring af film, ved hjælp af  **FILM-INDSTILLING** > **INDSTLLING FOR MEDIEOPTAGELSE.**

## Opladning af batteriet

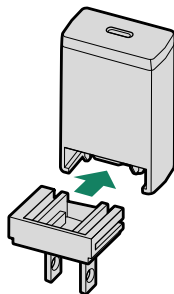
Af sikkerhedsmæssige årsager er batteriet ikke ladet op ved levering. Kameraet fungerer ikke, hvis batteriet ikke er opladet; sørg for at oplade batteriet før brug. Før du oplader batteriet, skal du slukke kameraet.

- ! • Et NP-W235 genopladeligt batteri følger med kameraet.
- Opladning tager omkring 180 minutter.

### 1 Sæt stikadapteren i AC-netadapteren.

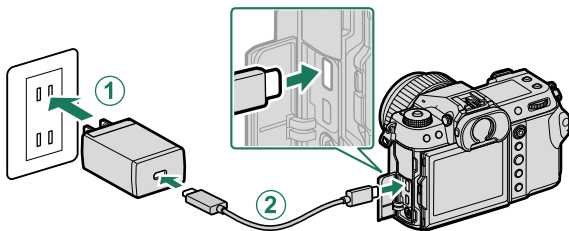
Isæt stikadapteren som vist, og kontroller, at den er sat helt i og klikker på plads i AC-netadapterens stik.

- ! • Den medfølgende stikadapter er udelukkende til brug med lysnetadapteren AC-5VJ. Anvend den ikke med andre enheder.
- Stikadapterens udformning varierer alt efter salgslænd.



### 2 Oplad batteriet.

Sæt AC-adapteren til i en indendørs stikkontakt (①), og tilslut derefter kameraet til den medfølgende AC-adapter ved hjælp af det medfølgende USB-kabel (②).

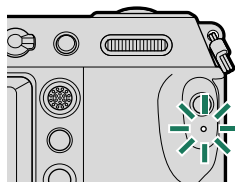


- ! • Tilslut kablet til kameraets USB-stik (Type-C).
- Sørg for, at stikkene er sat ordentligt i.



**Opladningsstatus**

Indikatorlampen viser status for batteriniveaueet som følger:

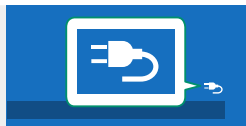


Indikatorlampe	Batteristatus
Til	Batteri oplades
Fra	Opladning fuldført
Blinker	Opladningsfejl

- 2
- ❗ Den medfølgende lysnetadapter er kompatibel med strømforsyninger på 100 til 240 V (det kan være nødvendigt med en stikadapter til oversøisk brug).
  - Anvend ikke AC-adapteren eller USB-kablet til andre enheder, idet dette kan medføre funktionsfejl.
  - Sæt ikke mærkater eller andre genstande på batteriet. Manglende overholdelse af denne anvisning kan gøre det umuligt at fjerne batteriet fra kameraet.
  - Kortslut ikke batteripolerne. Batteriet kan overophedes.
  - Læs advarslerne i "Batteriet og strømfor syningen".
  - Anvend kun originale genopladelige Fujifilm-batterier, der er udpeget til anvendelse i dette kamera. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre funktionsfejl ved produktet.
  - Fjern ikke mærkaterne fra batteriet, og forsøg ikke at ødelægge eller fjerne den ydre beklædning.
  - Batteriet mister gradvist sin ladning, når det ikke anvendes. Oplad batteriet én til to dage før anvendelse.
  - Hvis batteriet ikke er i stand til at holde på en ladning, har det nået slutningen af sin levetid og skal udskiftes.
  - Tag lysnetadapteren ud af stikkontakten, når den ikke er i brug.
  - Hvis batteriet efterlades i længere tid uden opladning, oplever du måske, at dets kvalitet forringes, eller at det ikke længere har nogen ladning. Oplad batterierne regelmæssigt.
  - Fjern snavs fra batteripolerne med en ren, tør klud. Manglende overholdelse af denne anvisning kan forhindre batteriopladning.
  - Bemærk, at opladningstiderne forlænges ved lave eller høje temperaturer.
  - Ved valg af **TIL** for **Bluetooth/SMARTPHONE-INDST.** > **Bluetooth TIL/FRA** i netværks-/USB-indstillingsmenuen øges dræningen af batteriet.

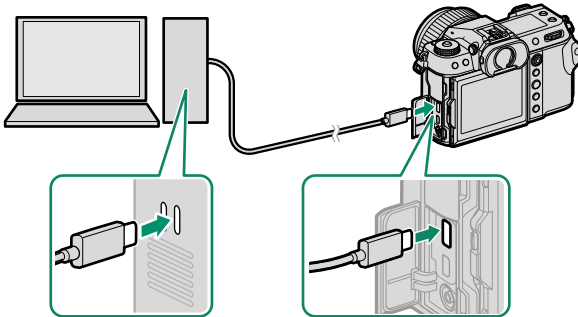
- 🔌 Hvis kameraet tændes under opladning, slutter opladningen, og USB-forbindelsen anvendes i stedet for til at forsyne kameraet med strøm. Batteriniveauet begynder gradvist at falde.

• Kameraet viser ikonet "strømfor syning", når det forsynt via USB.



**Opladning via computer**

Kameraet kan oplades via USB. USB-opladning er tilgængelig på computere med et producentgodkendt operativsystem og USB-grænseflade.



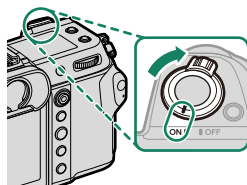
*Lad computeren være tændt under opladning.*

- ❗ • Batteriet lades ikke op, når kameraet er tændt.
- Tilslut det medfølgende USB-kabel.
- Tilslut kameraet direkte til computeren; anvend ikke USB-hub eller tastatur.
- Opladningen stopper, hvis computeren går i dvaletilstand. For at genoptage opladningen skal du aktivere computeren, frakoble USB-kablet og tilslutte det igen.
- Opladning understøttes muligvis ikke, alt efter computermodel, computerindstillinger og computerens aktuelle tilstand.
- Det tager omkring 600 minutter at oplade batteriet med en opladningsindgang på 5 V/500 mA.


## Tænd og sluk kameraet

Anvend kontakten **ON/OFF** for at tænde og slukke kameraet.

Skub kontakten over på **ON** for at tænde kameraet, eller skub kontakten over på **OFF** for at slukke kameraet.



❗ Fingeraftryk og andre mærker på objektivet eller søgeren kan påvirke billederne og visningen, der ses gennem søgeren. Hold objektivet og søgeren rene.

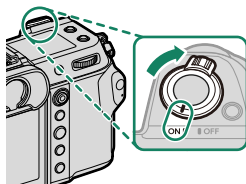
- 📄
- Tryk på knappen  under optagelse starter afspilning.
  - Tryk udløserknappen halvt ned for at vende tilbage til optagetilstand.
  - Kameraet slukker automatisk, hvis der ikke foretages nogen handlinger i tidsrummet valgt for  **STRØMSTYRING > AUTO-SLUK**. For at aktivere kameraet igen, når det automatisk er slået fra, skal du trykke udløserknappen halvt ned eller dreje kontakten **ON/OFF** over på **OFF** og derefter tilbage til **ON**.

## Grundlæggende opsætning

Når du tænder kameraet for første gang, kan du vælge et sprog og indstille kameraets ur. Følg nedenstående trin, når du tænder for kameraet for første gang.

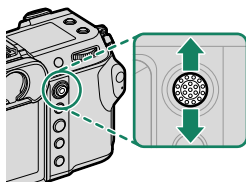
### 1 Tænd kameraet.

Der vises en dialogboks for valg af sprog.



### 2 Vælg et sprog.

Markér et sprog, og tryk på **MENU/OK**.



### 3 Vælg en tidszone.

Når du bliver bedt om det, skal du vælge en tidszone og slå sommertid til eller fra ved hjælp af fokuspinden (fokushåndtaget), derefter markere **INDSTILLET** og trykke på **MENU/OK**.



 For at springe dette trin over skal du trykke på **DISP/BACK**.

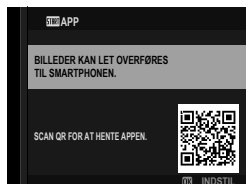
## 4 Indstil uret.


Tryk på **MENU/OK** for at fortsætte til næste trin.



## 5 Få vist information på smartphone-appen.

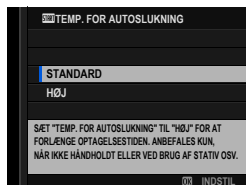
- Kameraet viser en QR-kode, som du kan scanne med din smartphone for at åbne en hjemmeside, hvor du kan downloade smartphone-appen.
- Tryk på **MENU/OK** for at fortsætte til næste trin.




 Anvend smartphone-appen til at downloade billeder fra kameraet eller styre kameraet via fjernadgang (☎ 100).

## 6 Vælg en **TEMP. FOR AUTOSLUKNING**.

- Den valgte indstilling bestemmer den temperatur, hvor kameraet automatisk slukker.
- Tryk på **MENU/OK** for at afslutte og gå til optagevisningen.



## 7 Vælg **BRUGERINDSTILLING > FORMATERING** på fanen (**OPSÆTNING**).




 **!** Formatér hukommelseskort, før du anvender dem for første gang, og sørg for at formatere alle hukommelseskortene igen, når du har anvendt dem i en computer eller en anden enhed.

## 8 Markér slidsen med det kort, du ønsker at formatere, og tryk på **MENU/OK**.

- 9 Der vises en dialogboks for bekræftelse. For at formatere hukommelseskortet skal du markere **OK** og trykke på **MENU/OK**.





 For at afslutte uden at formatere hukommelseskortet skal du vælge **AFBRYD** eller trykke på **DISP/BACK**.

-  • Alle data—herunder beskyttede billeder—slettes fra hukommelseskortet. Sørg for, at vigtige filer er blevet kopieret over på en computer eller anden lagringsenhed.
- Åbn ikke dækslet til batterikammeret under formatering.
-  • Du kan også få vist formateringsmenuen ved at trykke midt på det bagerste kommandohjul og holde det nede, mens du trykker på knappen  og holder den nede.
- Hvis batteriet fjernes i længere tid, nulstilles kameraets ur, og dialogboksen for valg af sprog vises, når du tænder for kameraet.

## Valg af andet sprog

For at ændre sprog:


---

- 1 Få vist indstillinger for sprog.**  
Vælg  **BRUGERINDSTILLING** >  **言語/LANG..**
- 2 Vælg et sprog.**  
Markér den ønskede indstilling, og tryk på **MENU/OK**.

## Ændring af tid og dato

For at indstille kameraets ur:

---

- 1 Få vist indstillingerne for DATO/TID.**  
Vælg  **BRUGERINDSTILLING** > **DATO/TID**.
- 2 Indstil uret.**  
Tryk fokuspinden (fokushåndtaget) til venstre eller højre for at markere år, måned, dag, time eller minut, og tryk fokuspinden op eller ned for at ændre det. Tryk på **MENU/OK** for at indstille uret.



# Optagelse og visning af billeder

# 3

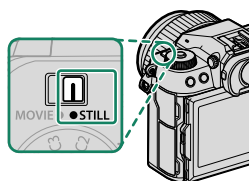
## Tilstandene P, S, A og M

Tilstandene P, S, A og M giver dig forskellige grader af kontrol over lukkertid og blænde.

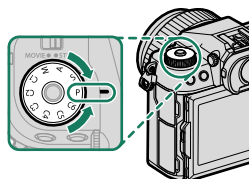
### Tilstand P: Program AE

Lad kameraet vælge lukkertid og blænde for optimal eksponering. Andre værdier, der giver samme eksponering, kan vælges med programsift.

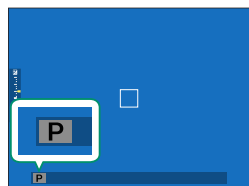
- 1 Skub tilstandskontakten **STILL/MOVIE** over på **STILL**.



- 2 Drej programhjulet hen på P.



P ses i visningen.

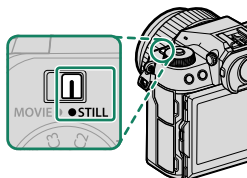


- Hvis motivet ligger uden for kameraets måleområde, viser visningerne for lukkertid og blænde "---".
- Drej kun programhjulet efter tryk på hjullåsudløseren for at udløse hjulet.

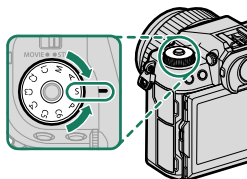
## Tilstand S: Lukkerprioriteret AE

Vælg en lukkertid, og lad kameraet justere blænden for optimal eksponering.

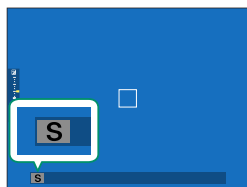
- 1 Skub tilstandskontakten **STILL/MOVIE** over på **STILL**.



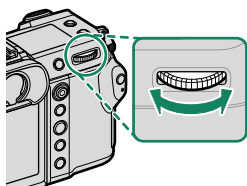
- 2 Drej programhjulet hen på S.



S ses i visningen.



- 3 Drej det bagerste kommandohjul for at vælge lukkertiden.





- Hvis den rette eksponering ikke kan opnås ved den valgte lukkertid, vises blænden med rødt.
- Hvis motivet ligger uden for kameraets måleområde, viser blændevisningen "---".
- Drej kun programhjulet efter tryk på hjullåsudløseren for at udløse hjulet.

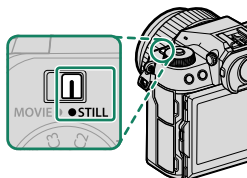


- Lukkertiden kan justeres, mens der trykkes på knappen **AFON**, eller udløserknappen er trykket halvt ned.
- Ved lukkertider på over 1 sekund vises en nedtællingstimer under igangværende eksponering.
- For at undgå "støj" (skjolder) på langtidseksponeringer skal du vælge **TIL** for **BILLEDKVALITET-INDSTILLING > LANG EKSPONERING – SR**. Bemærk, at det dermed kan tage længere tid at optage billeder efter fotografering.
- Billedet går ud af fokus, hvis kameraet flyttes under en langtidseksponering; anvendelse af stativ anbefales.

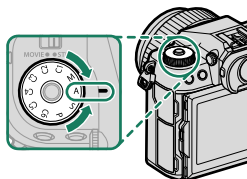
## Tilstand A: Blændeproriteret AE

Vælg en blænde, og lad kameraet justere lukkertiden for optimal eksponering.

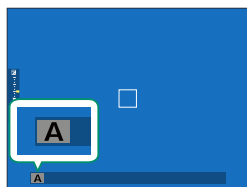
- 1 Skub tilstandskontakten **STILL/MOVIE** over på **STILL**.



- 2 Drej programhjulet hen på **A**.



A ses i visningen.



- 3 Drej objektivets blændering for at vælge blænde.

- Hvis objektivet ikke har blændering, kan blænden justeres ved hjælp af forreste kommandohjul på kameraet.
- Hvis objektivet har en blændering med positionen "A" eller "C", kan det forreste kommandohjul anvendes til at justere blænden, når blænderingen drejes hen på **A** eller **C**.
- Du kan ændre funktionerne for frontkommandodrejeskiven ved hjælp af **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > KOMMANDODREJEKNAP-INDST.**



- Hvis den rette eksponering ikke kan opnås ved den valgte blænde, vises lukkertiden med rødt.
- Hvis motivet ligger uden for kameraets måleområde, viser lukkertidsvisningen "---".
- Drej kun programhjulet efter tryk på hjullåsudløseren for at udløse hjulet.

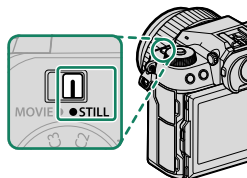


Blænden kan justeres, selv mens udløserknappen er trykket halvt ned.

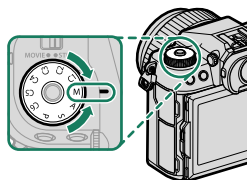
## Tilstand M: Manuel eksponering

I manuel indstilling kontrollerer brugeren både lukkertid og blænde. Billeder kan bevidst overeksponeres (lysere) eller undereksponeres (mørkere), hvilket åbner for et væld af individuelle, kreative udtryk. Graden af billedets under- eller overeksponering ved de aktuelle indstillinger vises af eksponeringsindikatoren; justér lukkertid og blænde, til den ønskede eksponering opnås.

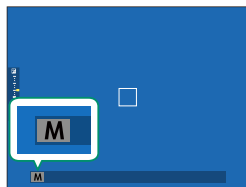
- 1 Skub tilstandskontakten **STILL/MOVIE** over på **STILL**.



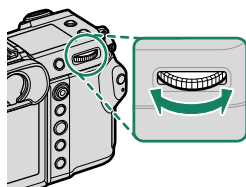
- 2 Drej programhjulet hen på **M**.



M vises i visningen.



- 3 Drej det bagerste kommandohjul for at vælge en lukkertid, og drej objektivets blændering for at vælge blænde.



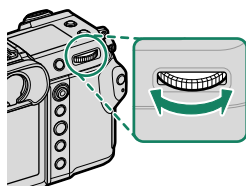
- Den manuelle eksponeringsvisning har en eksponeringsindikator, der viser graden af under- eller overeksponering for billedet ved de aktuelle indstillinger.
- Hvis objektivet ikke har blændering, kan blænden justeres ved hjælp af forreste kommandohjul på kameraet.
- Hvis objektivet har en blændering med positionen "A" eller "C", kan det forreste kommandohjul anvendes til at justere blænden, når blænderingen drejes hen på A eller C.
- Du kan ændre funktionerne for frontkommandodrejeskiven ved hjælp af **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > KOMMANDODREJEKNAP-INDST.**

**!** Drej kun programhjulet efter tryk på hjullåsudløseren for at udløse hjulet.

## BULB

Vælg lukkertiden **BULB** for langtidseksponeringer, hvor du åbner og lukker lukkeren manuelt. Det anbefales at anvende stativ for at undgå, at kameraet flytter sig under eksponeringen.

- 1 Indstil lukkertiden til **BULB**.





## 2 Tryk udløserknappen helt ned.

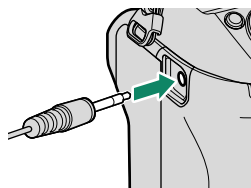
- Lukkeren forbliver åben i op til 60 minutter, mens der trykkes på udløserknappen.
- Displayet viser den forløbne tid, siden eksponeringen startede.
- Hvis du slipper udløserknappen, lukkes lukkeren, og eksponeringen afsluttes. Behandlingen starter, og kameraet viser den resterende tid for behandling.

⚠ Bulb-fotografering er ikke tilgængelig i andre drevtilstande end **STILLBILLEDE** eller multieksposering, eller når den elektroniske lukker er valgt for **📷 OPTAGELSESIKSTILLING > LUKKERTYPE**.

📷 For at undgå "støj" (skjolder) på langtidseksponeringer skal du vælge **TIL** for **📷 BILLEDKVALITET-INDSTILLING > LANG EKSPONERING – SR**. Bemærk, at det dermed kan tage længere tid at optage billeder efter fotografering.

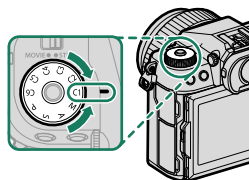
### Ved anvendelse af fjernbetjening

Der kan anvendes fjernbetjening til langtidseksponeringer. Ved anvendelse af den ekstra fjernbetjening RR-100 eller en elektronisk udløsning fra tredjepartsleverandører skal du tilslutte den til kameraets fjernbetjeningsstik.



## Brugerdefinerede tilstande

Drej programhjulet over på en vilkårlig af tilstandene **C1 (BRUGERTILPASSET 1)** til **C6 (BRUGERTILPASSET 6)** for at tage billeder ved hjælp af de tidligere gemte indstillinger for optagemenuen.



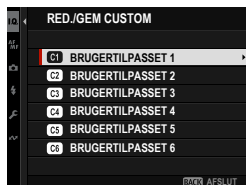
### Gem denne indst.

Gem denne indst. i en optagemenuhukommelse

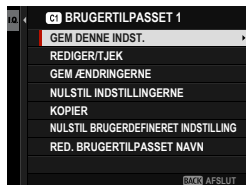
- 1 Vælg **BILLEDKVALITET-INDSTILLING** > **RED./GEM CUSTOM** i optagemenuen, og tryk på **MENU/OK**.

For at gemme indstillingerne for filmoptagelse skal du navigere hen til **FILM-INDSTILLING** i filmmenuerne og vælge **RED./GEM CUSTOM**.

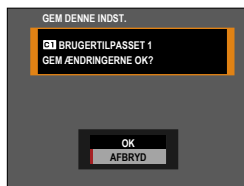
- 2 Markér en destinationshukommelse til de aktuelle indstillinger (**C1** til **C6**), og tryk på **MENU/OK**.



- 3 Markér **GEM DENNE INDST.**, og tryk på **MENU/OK**.




- 4 Markér **OK**, og tryk på **MENU/OK**.  
De aktuelle indstillinger gemmes i den valgte hukommelse.



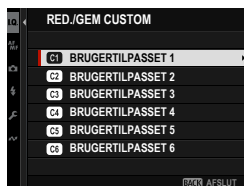
## Redigering af brugerdefinerede indstillinger

Redigér eksisterende optagemenuhukommelser.

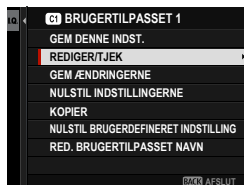
- 1 Vælg **IO BILLEDKVALITET-INDSTILLING** > **RED./GEM CUSTOM** i optagemenuen, og tryk på **MENU/OK**.

 For at gemme indstillingerne for filmoptagelse skal du navigere hen til **FILM-INDSTILLING** i filmmenuerne og vælge **RED./GEM CUSTOM**.

- 2 Markér den ønskede optagemenuhukommelse, og tryk på **MENU/OK**.



- 3 Markér **REDIGER/TJEK**, og tryk på **MENU/OK**.



- 4 Kameraet viser en liste over optagemenu-elementer; markér et element, du ønsker at redigere, og tryk på **MENU/OK**.  
Justér det valgte element som ønsket.



- 5 Tryk på **MENU/OK** for at gemme ændringerne og vende tilbage til optagemenuen.  
Justér flere elementer som ønsket.

-  Hvis **DEAKTIV.** er valgt for  **BILLEDKVALITET-INDSTILLING > AUTOM. OPDATERING AF BRUGERDEF. INDST.**, vises der røde prikker ved siden af de redigerede elementer, men ændringerne gemmes ikke automatisk.
- For at gemme ændringerne for valgte elementer skal du markere elementerne på listen og trykke på **Q**.
  - For at gemme ændringerne for alle elementer skal du vende tilbage til trin 3 og vælge **GEM ÆNDRINGERNE**. For at annullere alle ændringer og gendanne de forrige indstillinger skal du vælge **NULSTIL INDSTILLINGERNE**.
  - Hvis du kopierer et element, der er markeret med en røde prik, kopieres elementet med ændringerne intakte.

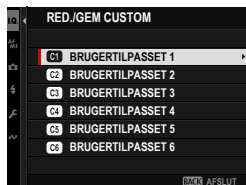
## Kopiering af brugerdefinerede indstillinger

Kopier brugerdefinerede indstillinger fra én hukommelse til en anden ved at overskrive indstillingerne i destinationshukommelsen. Hvis kildehukommelsen er blevet omdøbt, kopieres navnet også til destinationshukommelsen.

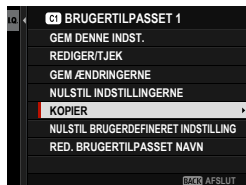
- 1 Vælg  **BILLEDKVALITET-INDSTILLING >  RED./GEM CUSTOM** i optagemenuen, og tryk på **MENU/OK**.

-  For at kopiere indstillingerne for en optagemenuhukommelse skal du navigere hen til  **FILM-INDSTILLING** i filmmenuerne og vælge  **RED./GEM CUSTOM**.

- 2 Markér kildehukommelsen, og tryk på **MENU/OK**.



- 3 Markér **KOPIER**, og tryk på **MENU/OK**.

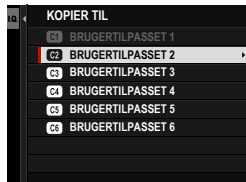


- 4 Markér destinationshukommelsen (C1 til C6), og tryk på **MENU/OK**.

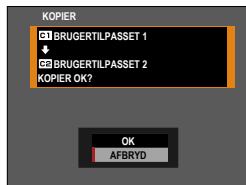
Der vises en dialogboks for bekræftelse.



Eventuelle ændringer af brugerdefinerede indstillinger i destinationshukommelsen overskrives.



- 5 Markér **OK**, og tryk på **MENU/OK**.  
De valgte indstillinger kopieres til destinationshukommelsen og overskriver alle eksisterende indstillinger.



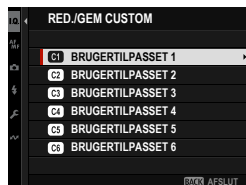
## Nulstil brugerdefinerede indstillinger

Nulstil valgte optagemenuhukommelser.

- 1 Vælg **BILLEDKVALITET-INDSTILLING** > **RED./GEM CUSTOM** i optagemenuen, og tryk på **MENU/OK**.

Dette forudsætter, at du ønsker at nulstille indstillingerne for stillbilledfotografering. For at nulstille filmindstillingerne skal du navigere hen til **FILM-INDSTILLING** i filmmenuerne og vælge **RED./GEM CUSTOM**.

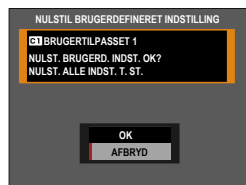
- 2 Markér den ønskede optagemenuhukommelse, og tryk på **MENU/OK**.



- 3 Markér **NULSTIL BRUGERDEFINERET INDSTILLING**, og tryk på **MENU/OK**. Der vises en dialogboks for bekræftelse.



- 4 Markér **OK**, og tryk på **MENU/OK**. Den valgte hukommelse nulstilles.



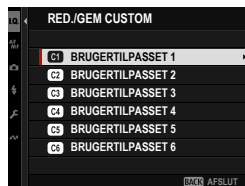
## Omdøb af optagemenuhukommelser

Omdøb valgte optagemenuhukommelser.

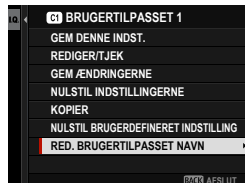
- 1 Vælg **BILLEDKVALITET-INDSTILLING** > **RED./GEM CUSTOM** i optagemenuen, og tryk på **MENU/OK**.

Dette forudsætter, at du ønsker at omdøbe indstillingerne for stillbilledfotografering. For at omdøbe filmindstillingerne skal du navigere hen til **FILM-INDSTILLING** i filmmenuerne og vælge **RED./GEM CUSTOM**.

- 2 Markér den ønskede optagemenuhukommelse, og tryk på **MENU/OK**.



- 3 Markér **RED. BRUGERTILPASSET NAVN**, og tryk på **MENU/OK**.



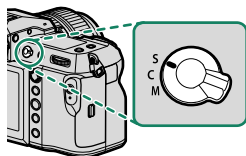
- 4 Indtast et nyt navn på optagemenuhukommelsen, og vælg **INDSTIL**.

Den valgte hukommelse omdøbes.

## Autofokus

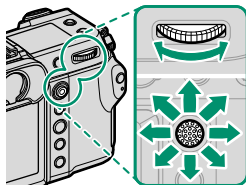
Tag billeder ved hjælp af autofokus.

- 1 Drej fokustilstandsvælgeren hen på S eller C (📖 71).



- 2 Anvend **AF/MF** AF/MF-INDSTILLING > AF-TILSTAND for at vælge en AF-tilstand (📖 72).

- 3 Vælg **AF/MF** AF/MF-INDSTILLING > FOKUSOMRÅDE, og vælg position for og størrelse på fokusfeltet (📖 74).

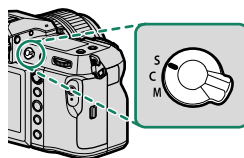


- 4 Tag billeder.



## Fokustilstand

Anvend fokustilstandsvælgeren til at vælge, hvordan kameraet fokuserer.



Vælg mellem følgende indstillinger:

Tilstand	Beskrivelse
<b>S</b> (AF-S)	<b>Enkelt AF:</b> Fokus låser, mens udløserknappen trykkes halvt ned. Vælges til stationære motiver.
<b>C</b> (AF-C)	<b>Kontinuerlig AF:</b> Fokus justeres kontinuerligt for at afspejle ændringer i afstanden til motivet, mens udløserknappen trykkes halvt ned. Anvendes til motiver i bevægelse.
<b>M</b> (manuel)	<b>Manuel:</b> Fokusér manuelt ved hjælp af objektivets fokusring. Vælges for manuel styring af fokus, eller i situationer, hvor kameraet er ude af stand til at fokusere ved hjælp af autofokus (📖 78).



- Uanset den valgte indstilling anvendes manuelt fokus, når objektivet er i manuel fokustilstand.
- Hvis **TIL** er valgt for **AF/MF-INDSTILLING > FØR-AF**, justeres fokus kontinuerligt i indstillingerne **S** og **C** selv, når der ikke trykkes på udløserknappen.

## Autofokusindstillinger (AF-tilstand)

Fokus kan tilpasses til en lang række motiver ved at ændre kombinationen af indstillingerne valgt for fokus- og AF-tilstand.

- 1 Tryk på **MENU/OK**, og gå til optagemenuen.
- 2 Vælg **AF/MF-INDSTILLING > AF-TILSTAND**.
- 3 Vælg en AF-tilstand.

Hvordan kameraet fokuserer, afhænger af fokustilstanden.

### Fokustilstand S (AF-S)


Indstilling	Beskrivelse	Prøvebillede
 <b>ENKELT PUNKT</b>	Kameraet fokuserer på motivet i det valgte fokuspunkt. Anvendes til pin-point-fokus på et valgt motiv.	
 <b>ZONE</b>	Kameraet fokuserer på motivet i den valgte fokuszone. Fokuszoner omfatter flere fokuspunkter, der gør det nemmere at fokusere på motiver i bevægelse.	
 <b>VIDVINK.</b>	Kameraet fokuserer automatisk på motiver med høj kontrast; visningen viser områder i fokus.	
 <b>ALLE</b>	Drej det bagerste kommandohjul i visningen for valg af fokuspunkt (75, 76) for at bladre gennem AF-tilstandene valgt for <b>AF/MF-INDSTILLING &gt; AF MODE ALLE INDSTILLINGER</b> .	

**Fokustilstand C (AF-C)**

Indstilling	Beskrivelse	Prøvebillede
 <b>ENKELT PUNKT</b>	Fokus sporer motivet ved det valgte fokuspunkt. Anvendes til motiver, der bevæger sig hen imod eller væk fra kameraet.	
 <b>ZONE</b>	Fokus sporer motivet ved den valgte fokuszone. Anvendes til motiver, der bevæger sig temmelig forudsigeligt.	
 <b>MÅLING</b>	Fokus sporer motiver, der bevæger sig gennem et stort område af billedet.	
 <b>ALLE</b>	Drej det bagerste kommandohjul i visningen for valg af fokuspunkt (📖 75, 76) for at bladre gennem AF-tilstandene valgt for  <b>AF/ MF-INDSTILLING &gt; AF MODE ALLE INDSTILLINGER.</b>	

## Valg af fokuspunkt

### Visning af fokuspunktvisningen

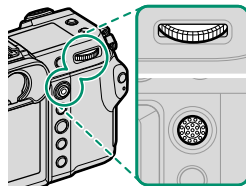
- 1 Tryk på **MENU/OK**, og gå til optagemenuen.
- 2 Vælg  **AF/MF-INDSTILLING > FOKUSOMRÅDE** for at få vist fokuspunktvisningen.
- 3 Anvend fokuspinden (fokushåndtaget) og det bagerste kommandohjul til at vælge et fokusområde.














Du kan også vælge fokuspunktet ved hjælp af berøringsknapperne (31).

## Valg af fokuspunkt

Anvend fokuspinden (fokushåndtaget) til at vælge fokuspunkt og det bagerste kommandohjul til at vælge størrelse på fokusrammen. Proceduren varierer med den valgte indstilling for AF-tilstand.



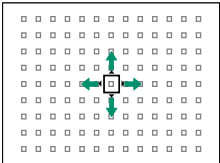
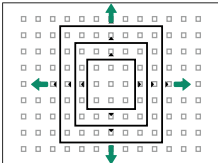
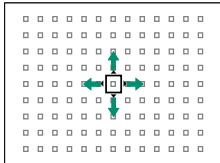
AF-tilstand	Fokuspind		Bagerste kommandohjul	
	 Tilt	 Tryk	 Drej	 Tryk
	Vælg fokuspunkt	Vælg midterste fokuspunkt	Vælg mellem 6 billedstørrelser	Gendan oprindelig størrelse
				—
			—	

- Valg af manuelt fokuspunkt er ikke tilgængeligt, når  **VIDVINK./MÅLING** er valgt i fokustilstand **S**.
- Du kan også trykke på knappen **DISP/BACK** for at sætte fokusområdet ind midt på igen.
- Hvis  **ALLE** er valgt som AF-tilstand, kan du dreje det bagerste kommandohjul i visningen for valg af fokuspunkt for at bladre gennem AF-tilstandene i følgende rækkefølge:  **ENKELT PUNKT** (6 billedstørrelser),  **ZONE** (3 billedstørrelser), **ZONE CUSTOM 1**, **ZONE CUSTOM 2**, **ZONE CUSTOM 3** og  **VIDVINK./MÅLING**. Vælg  **AF/MF-INDSTILLING** > **AF MODE ALLE INDSTILLINGER** for at vælge de tilgængelige AF-tilstande.

## Fokuspunktvisningen

Fokuspunktvisningen varierer med indstillingen valgt for AF-tilstand.

- Fokusrammerne vises med små firkanter (□), mens fokuszonerne vises med store firkanter.
- Målene for **ZONE CUSTOM 1**, **ZONE CUSTOM 2** og **ZONE CUSTOM 3** kan vælges ved hjælp af **AF/MF-INDSTILLING > ZONE BRUGERDEFINERET INDSTILLING**.

AF-tilstand		
□ ENKELT PUNKT	□ ZONE	□ VIDVINK./MÅLING
		
Du kan vælge antal tilgængelige punkter ved hjælp af <b>AF/MF-INDSTILLING &gt; ANTAL AF FOKUSPUNKTER</b> .	Vælg mellem zoner med $7 \times 7$ , $5 \times 5$ eller $3 \times 3$ fokuspunkter eller mellem <b>ZONE CUSTOM 1</b> , <b>ZONE CUSTOM 2</b> og <b>ZONE CUSTOM 3</b> .	Placér fokusfeltet over det motiv, du ønsker at spore ved hjælp af kontinuerlig AF.

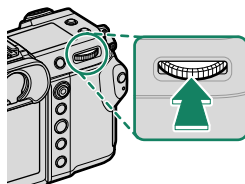
### Autofokus

Selvom kameraet mønstrer et højpræcisions autofokussystem, kan det være ude af stand til at fokusere på motiverne opstillet herunder.

- Meget skinnende motiver som spejle eller overflader på biler.
- Motiver fotograferet gennem et vindue eller andet, der reflekterer.
- Mørke motiver eller motiver, der absorberer lys i stedet for at reflektere det, såsom hår eller pels.
- Motiver uden substans, såsom røg eller flammer.
- Motiver, der kun står i begrænset kontrast til baggrunden.
- Motiver placeret foran eller bag ved et motiv med høj kontrast, der også er i fokusrammen (eksempelvis et motiv fotograferet op mod en baggrund af elementer med høj kontrast).

## Kontrol af fokus

For at zoome ind på det aktuelle fokusområde for præcist fokus skal du trykke midt på det bagerste kommandohjul. Anvend fokuspinden (fokushåndtag) til at vælge et andet fokuspunkt. Tryk midt på bagkommandodrejeskiven igen for at annullere zoom.







Normal visning



Fokuszoom

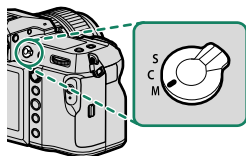


- I fokustilstand **S** kan du justere zoom ved at dreje på det bagerste kommandohjul.
- Fokuspinden kan anvendes til at vælge fokusområdet, når zoom er aktiveret.
- I fokustilstand **S** skal du vælge  **ENKELT PUNKT** for **AF-TILSTAND**.
- Fokuszoom er ikke tilgængeligt i fokustilstand **C**, eller når  **AF/MF-INDSTILLING** > **FØR-AF** er aktiveret.
- Anvend  **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **FUNKT.INDS. (Fn)** til at ændre funktionen for midten af bagerste kommandohjul. Du kan også knytte dens standardfunktion til andre knapper ( 134).

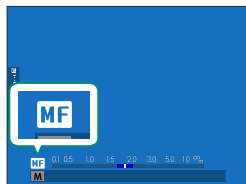
## Manuelt fokus

Justér fokus manuelt.

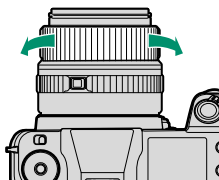
- 1 Drej fokustilstandsvælgeren hen på **M**.



**MF** ses i visningen.



- 2 Fokusér manuelt ved hjælp af objektivets fokusring. Drej ringen til venstre for at reducere fokusafstanden, og drej den til højre for at øge fokusafstanden.



- 3 Tag billeder.



- Anvend **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **FOKUSRING** for at skifte rotationsretning for fokusringen.
- Uanset den valgte indstilling anvendes manuelt fokus, når objektivet er i manuel fokustilstand.

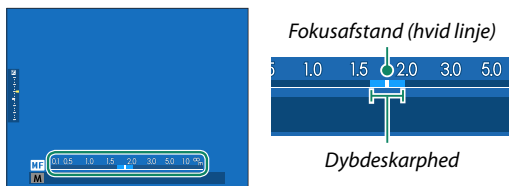


## Kontrol af fokus

En række indstillinger er tilgængelige for kontrol af fokus i manuel fokustilstand.


### Den manuelle fokusindikator

Den hvide linje indikerer afstanden til motivet i fokusområdet (i meter eller fod i henhold til indstillingen valgt for **SKÆRMINDSTILLING > AFSTANDSMÅLEENHEDER** i opsætningsmenuen). Den blå bjælke indikerer dybdeskarphed, eller med andre ord afstanden foran og bagved motivet, der ser ud til at være i fokus.



- Følgende handlinger er nødvendige for at få vist den manuelle fokusindikator:
  - Vælg både **AF-AFSTANDSINDIKATOR** og **MF-AFSTANDSINDIKATOR** på listen **SKÆRMINDSTILLING > VIS CUSTOM INDST.**
  - Anvend knappen **DISP/BACK** til at få vist den manuelle fokusindikator.
- Anvend indstillingen **AF/MF-INDSTILLING > DYBDEFOKUS SKALA** for at vælge visning for dybdeskarphed. Vælg **FILFORMAT-BASIS**, så du kan foretage praktiske vurderinger af dybdeskarphed for billeder, der vises som udskrifter og lignende, og vælg **PIXELBASIS**, så du kan vurdere dybdeskarphed for billeder, der vises ved høje opløsninger på computere eller andre elektroniske visninger.

## Fokuszoom

Hvis TIL er valgt for  **AF/MF-INDSTILLING > FOKUSKONTROL**, zoomer kameraet automatisk ind på det valgte fokusområde, når der drejes på fokusringen. Tryk midt på bagkommandodrejeskiven for at afslutte zoom.



Når zoom er aktiveret, kan fokuspinden anvendes til at vælge fokusområdet, og zoom kan justeres ved at dreje bagerste kommandohjul. Et fokusområde kan dog ikke flyttes, og zoom kan ej heller justeres, når **DIGITALT OPDELT BILLEDE** eller **DIGITAL MIKROPRISME** er valgt for MF-hjælp.

## Følsomhed

Justér kameraets følsomhed over for lys.

Indstil følsomheden ved hjælp af **OPTAGELSESIKON** > **ISO**.

Indstilling	Beskrivelse
<b>AUTO1</b> <b>AUTO2</b> <b>AUTO3</b>	Følsomheden justeres automatisk i forhold til optagebetingelserne i henhold til kombination af standard og maksimal følsomhed samt mindste lukkertid valgt for <b>OPTAGELSESIKON</b> > <b>ISO</b> . Vælg mellem <b>AUTO1</b> , <b>AUTO2</b> og <b>AUTO3</b> (82).
<b>80–12800</b>	Justér følsomheden manuelt. Valgt værdi ses i visningen.
<b>L</b> (40) <b>H</b> (25600/51200/102400)	Vælges i specielle situationer. Bemærk, at skjolder kan forekomme på billeder taget ved <b>H</b> , mens <b>L</b> reducerer det dynamiske omfang.

- Følsomheden nulstilles ikke, når kameraet slukkes.
- Hvis du ønsker det, kan du anvende **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **KOMMANDODREJEKNAP-INDST.** til at konfigurere kameraet således, at ISO-følsomheden kan justeres ved hjælp af forreste eller bagerste kommandohjul.

### Justering af følsomhed

Høje værdier kan anvendes til at reducere slør ved dårlig belysning, mens lave værdier tillader lange lukkertider eller bredere blænder i stærkt lys; bemærk dog, at der kan forekomme skjolder på billeder taget ved høje følsomheder.

## AUTO

Vælg grundlæggende følsomhed, maksimal følsomhed og mindste lukkertid for **AUTO1**, **AUTO2** og **AUTO3**.

Punkt	Indstillinger	Standard		
		AUTO1	AUTO2	AUTO3
<b>STANDARDFØLSOMHED</b>	80–12800	80		
<b>MAKS. FØLSOMHED</b>	200–12800	800	1600	3200
<b>MIN. LUKKERHAST.</b>	1/4000–30 SEK, AUTO	AUTO		

Kameraet vælger automatisk en følsomhed mellem standarden og maksimumværdierne; følsomheden hæves kun til over standardværdien, hvis den påkrævede lukkertid for optimal eksponering ville være lavere end værdien valgt for **MIN. LUKKERHAST.**








- Hvis værdien valgt for **STANDARDFØLSOMHED** er højere end værdien valgt for **MAKS. FØLSOMHED**, indstilles **STANDARDFØLSOMHED** til værdien valgt for **MAKS. FØLSOMHED**.
- Kameraet vælger muligvis en længere lukkertid end **MIN. LUKKERHAST.**, hvis billederne stadig ville blive undereksponerede ved værdien valgt for **MAKS. FØLSOMHED**.
- Hvis **AUTO** er valgt for **MIN. LUKKERHAST.**, vælger kameraet automatisk den mindste lukkertid. Mindste lukkertid påvirkes ikke af indstillingen valgt for billedstabilisering.



## Lysmåling

Vælg, hvordan kameraet måler eksponeringen.

**OPTAGELSESPÅSTILLING > LYSMÅLING** tilbyder valg mellem følgende indstillinger for lysmåling:


 Den valgte indstilling træder kun i kraft, hvis **FRA** er valgt for  **ANS/ØJE DETEKTERINGSINDST** og **INDSTILLING TIL REGISTRERING AF EMNE** i menuen  **AF/MF-INDSTILLING**.

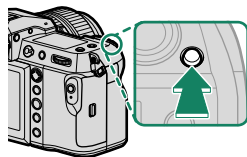
Tilstand	Beskrivelse
 <b>MULTI</b>	Kameraet bestemmer øjeblikkeligt eksponeringen baseret på en analyse af komposition, farve og fordeling af lysstyrke. Anbefales i de fleste situationer.
 <b>CENTERVÆGTET</b>	Kameraet måler hele billedet, men lægger størst vægt på området i midten af det.
 <b>SPOT</b>	Kameraet måler lysforholdene i et område svarende til 2 % af billedet. Anbefales ved motiver i modlys og i andre tilfælde, hvor baggrunden er meget lysere eller mørkere end hovedmotivet.
 <b>GENNEMSNIT</b>	Eksponeringen indstilles til gennemsnittet for hele billedet. Giver jævn eksponering over flere billeder med samme belysning og er især effektivt til landskaber og portrætter af motiver klædt i sort eller hvidt.

 For at måle motivet i det valgte fokusområde skal du vælge **TIL** for  **AF/MF-INDSTILLING > LÅS SPOT AE & FOKUSOMRÅDE** (📖 119).


## Eksponeringskompensation

Justér eksponering.

Hold knappen  nede, og drej det bagerste kommandohjul, indtil den ønskede værdi vises i søgeren eller på LCD-skærmen.







 Det anvendte kommandohjul i denne funktion kan vælges ved hjælp af  **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **KOMMANDODREJEKNAP-INDST.**

 • Graden af kompensation varierer alt efter optagetilstand.  
• Du kan få vist et eksempel på eksponeringskompensationen i optagevisningen, selvom visningen måske ikke nøjagtigt afspejler effekterne af den, hvis:

- graden af eksponeringskompensation overstiger  $\pm 3$  EV,
-  **200%** eller  **400%** er valgt for **DYNAMISK OMFANG**, eller
- **STÆRK** eller **SVAG** er valgt for **D RÆKKEVIDDEPRIORITET**.

Du kan stadig få vist et eksempel på eksponeringskompensationen i søgeren eller på LCD-skærmen ved at trykke udløserknappen halvt ned. I filtilstand afspejler visningen måske ikke nøjagtigt effekterne af eksponeringskompensation under optagelse af F-Log, eller når  **200%** eller  **400%** er valgt for  **DYNAMISK OMFANG**. Du kan opnå en nøjagtig eksempelvisning ved at vælge tilstand **M** og justere eksponeringen direkte.

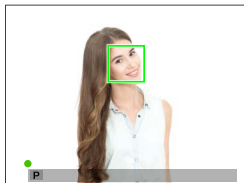
### Knappen

Hvis **TIL/FRA-KONTAKT** er valgt for  **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **EKSP. KOMP KNAPIINDSTILLING**, kan eksponeringskompensationen indstilles ved at trykke på knappen  én gang, dreje det bagerste kommandohjul og derefter trykke på knappen  igen. Eksponeringskompensation kan knyttes til andre knapper ved hjælp af  **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING** > **FUNKT. INDS. (Fn)**.

## Fokus-/eksponeringslås

Fokus og eksponering låser, når udløserknappen trykkes halvt ned.

- 1 Placér motivet i fokusfeltet, og tryk udløserknappen halvt ned for at låse fokus og eksponering. Fokus og eksponering forbliver låst, når udløserknappen trykkes halvt ned (AF-/AE-lås).



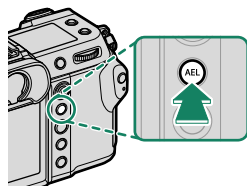
- 2 Tryk knappen helt ned.

 Fokus og eksponeringslås via udløserknappen er kun tilgængelig, når **ON** er valgt for **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > LUKKER AF, LUKKER AE**.

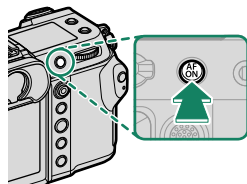
## Andre knapper

Fokus og eksponering kan også låses med knapperne **AEL** og **AFON**. Ved standardindstillingerne kan du anvende knappen **AEL** til at låse eksponering uden at låse fokus. Hvis knappen **AFON** knyttes til **KUN AF-LÅS**, kan den ligeledes anvendes til at låse fokus uden at låse eksponering.

- Når der trykkes på den tilknyttede knap, afsluttes låsningen ikke ved at trykke udløserknappen halvt ned.
- Hvis **AE/AF-LÅS Til/Fra** er valgt for **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > AE/AF-LÅSTILST.**, kan låsningen kun afsluttes ved at trykke på knappen endnu en gang.



Knappen **AEL**  
(eksponeringslås)




Knappen **AFON**

- Fokushåndtaget (fokusspinden) kan anvendes til at flytte fokuspunktet når eksponeringslås bruges.
- Knapperne **AEL** og **AFON** kan knyttes til andre funktioner ved hjælp af **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING > FUNKT.INDS. (Fn)**. Eksponerings- og fokuslås kan også knyttes til andre knapper (134).



## Visning af billeder

Du kan få vist billederne i søgeren eller på LCD-skærmen.



For at se billederne på fuld skærm skal du trykke på .



Du kan få vist flere billeder ved at trykke fokuspinden (fokushåndtaget) til venstre eller højre eller ved at dreje på det forreste kommandohjul. Tryk på fokuspinden, eller drej hjulet til højre for at få vist billederne i den rækkefølge, de er taget, og drej hjulet til venstre for at få vist billederne i omvendt rækkefølge. Hold fokuspinden nede for hurtigt at bladre frem til det ønskede billede.


-  Billeder taget med andre kameraer markeres med ikonet  ("gavebilleder") for at advare om, at de muligvis ikke vises korrekt, og at zoom under billedvisning muligvis ikke er tilgængelig.
- For at få vist billederne på et TV tilsluttet HDMI i stedet for på kameraskærmen skal du trykke på knappen .


### To hukommelseskort

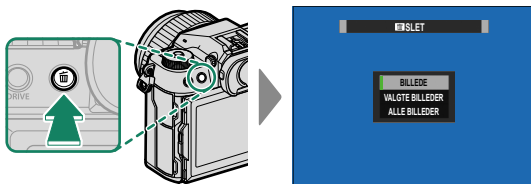
Hvis der er isat to hukommelseskort, kan du trykke på knappen  og holde den nede for at vælge kort til afspilning. Du kan vælge et kort ved hjælp af indstillingen  **AFSPILNINGSMENU** > **SKIFT SLIDS**.

## Sletning af billeder



Anvend knappen  til at slette billeder.

 Slettede billeder kan ikke gendannes. Beskyt vigtige billeder, eller kopiér dem over på en computer eller anden lagringsenhed, før du fortsætter.

- 1 Med et billede vist på fuld skærm skal du trykke på knappen  og vælge **BILLEDE**.



- 2 Tryk fokuspinden (fokushåndtaget) til venstre eller højre for at bladre gennem billederne, og tryk på **MENU/OK** for at slette (der vises ingen dialogboks for bekræftelse). Gentag for at slette flere billeder.

-  Beskyttede billeder kan ikke slettes. Fjern beskyttelsen fra billeder, du ønsker at slette (📖 128).
- Billederne kan også slettes fra menuerne ved hjælp af indstillingen  **AFSPILNINGSMENU > SLET** (📖 128).

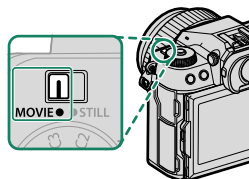
# 4

## **Filmoptagelse og afspilning**

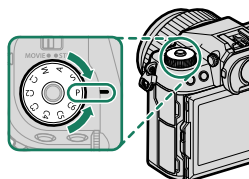
## Optagelse af film

Dette afsnit beskriver, hvordan du optager film i auto-tilstand.

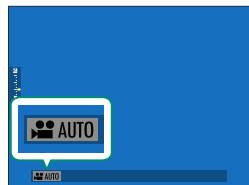
- 1 Skub tilstandskontakten **STILL/MOVIE** hen på **MOVIE**.




- 2 Drej programhjulet hen på P.



**AUTO** ses i visningen.

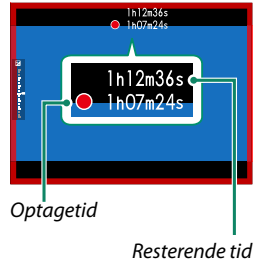


 Drej kun programhjulet efter tryk på hjullåsudløseren for at udløse hjulet.


### 3 Tryk udløserknappen helt ned.

Optagelsen starter.

- Optageindikatoren (●) vises, mens optagelsen er i gang.
- Kanterne på skærmen bliver røde under filmoptagelse.
- Den resterende tid vises i en nedtællingsvisning, mens en anden visning tæller op for at vise optagetiden.



### 4 Tryk igen på knappen for at afslutte optagelsen. Optagelsen slutter automatisk, når den maksimale længde er nået, eller hukommelseskortet er fuldt.

-  Lyd optages via den indbyggede mikrofon eller en ekstra ekstern mikrofon. Dæk ikke mikrofonen til under optagelse.
- Bemærk, at mikrofonen muligvis opsnapper støj fra objektivet og andre lyde fra kameraet under optagelsen.
- Der kan forekomme lodrette og vandrette striber på film med meget lyse motiver. Dette er normalt og indikerer ikke funktionsfejl.



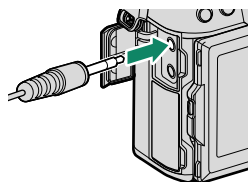
- For at maksimere optagetiden:
  - Hold kameraet mest muligt væk fra direkte sollys, og
  - Sluk kameraet, når det ikke er i brug.
- Indikatorlampen lyser, mens optagelsen er i gang (indstillingen **FILM-INDSTILLING > SIGNALLAMPE** kan anvendes til at vælge den lampe— indikator eller AF-hjælpelys—, der lyser under filmoptagelse, og til at vælge, om lampen blinker eller lyser konstant). Under optagelse kan du ændre eksponeringskompensationen med op til  $\pm 2$  EV og justere zoom ved hjælp af zoomringen på objektivet (hvis forhåndenværende).
- For at undgå, at kanterne på skærmen skifter farve under filmoptagelse, skal du vælge **FRA** for **FILM-INDSTILLING > INDIKATOR FOR OPTAGELSESRAME**.
- Mens optagelsen er i gang, kan du:
  - Justere følsomheden
  - Fokuser igen ved hjælp af én af følgende metoder:
    - Tryk udløserknappen halvt ned
    - Tryk på en funktionsknap, som **AF-TIL** er knyttet til
    - Anvend knapperne på berøringsskærmen
  - Få vist et histogram eller en kunstig horisont ved at trykke på den knap, som **HISTOGRAM** eller **ELEKTRONISK NIVEAUAFBRYDER** er knyttet til
- Optagelse kan være utilgængelig i visse indstillinger, mens indstillingerne i andre tilfælde ikke kan anvendes under optagelse.
- For at fokusområde for filmoptagelse skal du vælge **AF/MF-INDSTILLING > FOKUSOMRÅDE** og anvende fokusspinden (fokushåndtag) og bagkommandodrejeskiven (74).

**Temperaturadvarsler**

Kameraet slukker automatisk som beskyttende foranstaltning, når dets temperatur eller batteriets temperatur stiger. Hvis en temperaturadvarsel vises, øges billedstøjen muligvis. Sluk kameraet, og vent på, at det køler af, før du tænder det igen.

**Anvendelse af ekstern mikrofon**

Der kan optages lyd med eksterne mikrofoner, som tilsluttet med stik, der er 3,5 mm i diameter. Mikrofoner, der kræver strøm fra stikkontakt, kan ikke anvendes. Se vejledningen til mikrofonen for detaljer.

**XLR-mikrofonadaptere**

Kameraet kan anvendes med TEAC TASCAM CA-XLR2d-F XLR-mikrofonadaptere. For yderligere information, gå på hjemmesiden TASCAM.

[https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d\\_Website](https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d_Website)

## Justér filmindstillingerne

- Ved tryk på **MENU/OK**, når **MOVIE** er valgt med tilstandskontakten **STILL/MOVIE**, vises filmmenuen.
- Indstillinger, såsom billedhastighed og billedstørrelse kan justeres ved hjælp af **FILMTILSTAND**.
- Anvend **INDSTLLING FOR MEDIEOPTAGELSE** til opgaver som valg af filtype, bithastighed og destinationskortslids.
- Fokustilstanden vælges ved hjælp af fokustilstandsvælgeren. Uanset den valgte indstilling skifter kameraet automatisk til fokustilstand **C** (kontinuerlig AF), når **ANSIGTSGENKENDELSE TIL** eller **REGISTRERING AF EMNE TIL** er valgt for **AF/MF-INDSTILLING > ANS/ØJE DETEKTERINGSINDST** eller **INDSTILLING TIL REGISTRERING AF EMNE**. Bemærk dog, at valg af fokustilstand **M**, når **ANSIGTSGENKENDELSE TIL** eller **REGISTRERING AF EMNE TIL** er valgt, deaktiverer ansigtsgenkendelse og registrering af emne.

- !** • Den understøttede type af hukommelseskort varierer med indstillingen valgt for **FILM-INDSTILLING > INDSTLLING FOR MEDIEOPTAGELSE**.
- Film med en bithastighed på 720 Mbps kan optages over på kort med en videohastighedsklasse på V90 eller bedre.
  - Film med en bithastighed på 360 Mbps kan optages over på kort med en videohastighedsklasse på V60 eller bedre.
  - Film med en bithastighed på 100 eller 200 Mbps kan optages over på kort med en UHS-hastighedsklasse på 3 eller bedre.
  - ProRes-filmoptagelse er ikke tilgængelig, hvis der er valgt hukommelseskort til destinationen. Anvend en USB-tilsluttet SSD.



### Dybdeskarphed

Vælg lave blændeværdier for at blødgøre detaljer i baggrunden. Blænden kan justeres, når programhjulet er indstillet til **A** (blændeprioriteret AE) eller **M** (manuel).



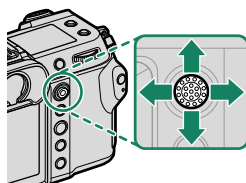
## Visning af film

Se film på kameraet.

Alle film, der er valgt efter tryk på knappen  for påbegyndelse af afspilning, indikeres af ikonet . Tryk fokuspinden (fokushåndtaget) ned for at starte film-afspilning.

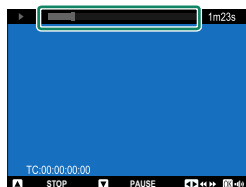



Følgende funktioner kan udføres, mens der vises en film:






Fokuspinden (fokushåndtaget)	Fuldskærmsafspilning	Afspilning er i gang (▶)	Afspilning sat på pause (⏸)
Op	Vis billedinformation	Afslut afspilning	
Ned	Start afspilning	Sæt afspilning på pause	Start afspilning/ genoptag afspilning
Venstre/højre	Få vist andre billeder	Justér hastighed	Tilbagespoling/ fremadspoling af enkelt billede

Statuslinjen vises i visningen under afspilning.



 Dæk ikke højttaleren til under afspilning.

-  Tryk på **MENU/OK** for at sætte afspilning på pause og få vist lydstyrkeknapperne. Tryk fokuspinden (fokushåndtaget) op eller ned for at justere lydstyrken; tryk på **MENU/OK** igen for at genoptage afspilning. Du kan også justere lydstyrken ved hjælp af  **LYDINDSTILLING > AFSPILN.LYDST.**
- For at få vist filmene på et TV tilsluttet HDMI i stedet for på kameraskærmen skal du trykke på knappen .

# Tilslutninger

# 5

## Oversigt

Dette kapitel beskriver funktioner, der blandt andet kan anvendes til at overføre billeder til eller styre kameraet og til at tage billeder via fjernadgang fra en smartphone eller computer.



Disse funktioner afdækkes her kun i hovedtræk. For yderligere information skal du gå på nedenstående hjemmeside.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/gfx100s-ii/>

## Understøttede funktioner

Dette kamera understøtter følgende funktioner:


Funktion	Beskrivelse	
<b>Tilslutning til smartphone-appen</b>	Tilslut til smartphones via Bluetooth®, og overfør billeder, eller betjen kameraet via fjernadgang, mens smartphonen viser billedet, der ses gennem objektivet.	100
<b>USB-kortlæsere</b>	Tilslut en kortlæser til en computer eller smartphone via USB, og kopiér billeder fra hukommelseskort.	103
<b>Webkamera</b>	Tilslut kameraet til en computer via USB til brug som webkamera.	108
<b>instax-printere</b>	Udskriv billeder på tilsluttede instax-printere.	109
<b>Tilkoblet optagelse</b>	Tag billeder fra en computer, som kameraet er tilsluttet ("tilkoblet") til via trådløst LAN eller USB.	111
<b>Overførsel til Frame.io</b>	Overfør filer til Frame.io.	—
<b>Overførsel til FTP-servere</b>	Overfør filer til FTP-servere.	—
<b>RAW-behandling</b>	Udnyt kraften i kameraets billedbehandlingsmotor ved behandling af RAW-billeder på en computer.	113
<b>Lagring og indlæsning af indstillinger</b>	Gem kameraindstillingerne på eller indlæs eksisterende indstillinger fra en computer.	114

## Forbindelsesindstillinger

Tilslutninger til andre enheder foretages via indstillinger, der enten er valgt på en liste med eksisterende forbindelsesprofiler ved hjælp af **VÆLG FORBINDELSESINDST.** eller fornylig er oprettet ved hjælp af **OPRET/REDIGER FORBINDELSESIND..**

## Tilslutning til smartphones (Bluetooth)

Tilslut kameraet til en smartphone via Bluetooth® for at kopiere billeder over på smartphone eller styre kameraet via fjernadgang, mens du ser eksempler på billedet, der ses gennem objektivet, i smartphonens display.


 Kameraet skifter automatisk til en trådløs LAN-forbindelse, når der kopieres billeder over på smartphone.

## Installation af smartphone-apps

Før du opretter forbindelse mellem smartphone og kamera, skal du installere mindst én dedikeret smartphone-app. Gå på følgende hjemmeside, og installer de ønskede apps på din telefon.

<https://fujifilm-dsc.com/>

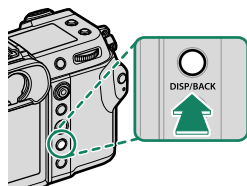



 De tilgængelige apps varierer alt efter smartphonens styresystem.

## Tilslutning til smartphone

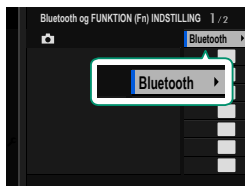
Knyt kameraet til smartphone, og tilslut via Bluetooth®.

- 1 Tryk på **DISP/BACK** under visning af optageinformation.

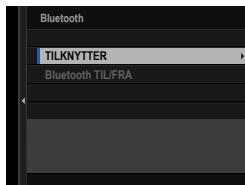


 Du kan også fortsætte direkte til trin 3 ved at holde knappen **DISP/BACK** nede under afspilning.

## 2 Markér **Bluetooth**, og tryk på **MENU/OK**.



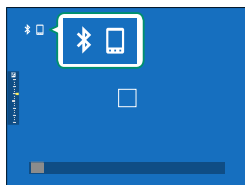
## 3 Markér **TILKNYTTER**, og tryk på **MENU/OK**.



## 4 Start appen på din smartphone, og knyt din smartphone til kameraet.

Du kan finde yderligere information på følgende hjemmeside:  
<https://fujifilm-dsc.com/>

Når tilknytningen er fuldført, opretter kamera og smartphone automatisk forbindelse via Bluetooth. Et smartphone-ikon og et hvidt Bluetooth-ikon vises i kameraets display, når der er etableret forbindelse.



- Når enhederne er blevet tilknyttet, opretter smartphonen automatisk forbindelse til kameraet, når appen startes.
- Deaktivering af Bluetooth, når kameraet ikke er tilsluttet til en smartphone, reducerer dræningen af batteriet.

## Brug af smartphone-appen

Før du starter smartphone-appen, skal du vælge

**1: UNIVERSALINDSTILLING** for **VÆLG FORBINDELSESINDST..**



## Tilslutning til smartphones (USB)

Tilslut til smartphones og computere via USB for at overføre billeder fra kameraet.

### Kopiering af billeder over på smartphone

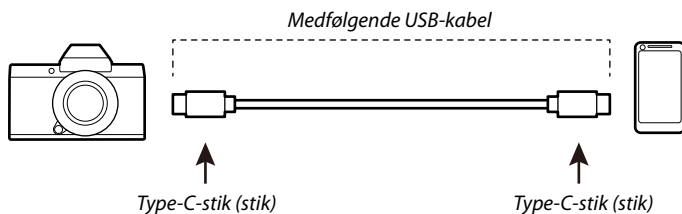
Før tilslutning til smartphone for overførsel via USB skal du vælge enten **AUTO** eller **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL for USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.

### For kunder, der benytter Android-enheder


Hvordan du tilslutter kameraet, afhænger af typen af USB-stik, som din smartphone er udstyret med.

#### Type-C

Anvend det medfølgende USB-kabel.



- 1 Vælg enten **AUTO** eller **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL for USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.
- 2 Vælg **2: USB-KORTLÆSER** for **VÆLG FORBINDELSESINDST.**
- 3 Forbind kamera og smartphone ved hjælp af et USB-kabel.

 Hvis smartphone beder om tilladelse til en anden app end "Camera Importer" for at opnå adgang til kameraet, skal du trykke på "Annullér" og fortsætte til næste trin.

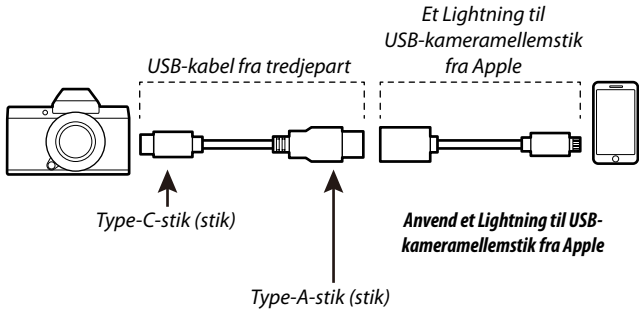
- 4 På din smartphone skal du trykke på notifikationen "Forbundet til USB PTP".
- 5 Blandt de anbefalede apps skal du vælge "Camera Importer". App'en starter automatisk og tillader dig at importere billeder og videoer til din smartphone.



Hvis meddelelsen "Der er ingen MTP-enhed forbundet" vises i app'en, bedes du prøve igen fra trin 3.

## For kunder, der benytter iOS

Anvend en kameradapter. Forudsat, at kameraet har et USB-stik af Type-C, er du nødt til at anvende et kabel med USB-stik af Type-A for tilslutning til kameraadapteren.



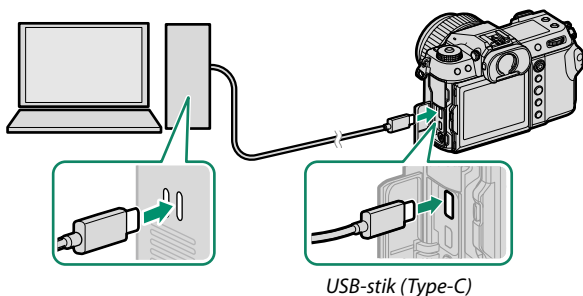
- 1 Vælg **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL** for **USB-STRØMFORS./KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.
- 2 Vælg **2: USB-KORTLÆSER** for **VÆLG FORBINDELSESINDST..**
- 3 Forbind kamera og smartphone ved hjælp af et USB-kabel. Start app'en Billeder for at importere billeder og film til din smartphone.



- Der kræves et type C-USB-kabel for tilslutning til enheder med USB-stik af type C.
- De ønskede resultater kan ikke opnås med et USB Type-C-til-Lightning-kabel. Anvend et Lightning til USB-kameramellemstik fra Apple.

## Tilslutning af kameraet og computeren

- 1 Vælg enten **AUTO** eller **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL** for **USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.
- 2 Vælg 2: **USB-KORTLÆSER** for **VÆLG FORBINDELSSESINDST.**
- 3 Sluk kameraet.
- 4 Tænd computeren.
- 5 Tilslut et USB-kabel.



⚠ USB-kablet må ikke være mere end 1 m langt og skal være egnet til dataoverførsel.

- 6 Tænd kameraet.
- 7 Kopiér billeder over på din computer.
  - **Mac OS X/OS X/macOS:** Billeder kan kopieres over på din computer ved hjælp af Image Capture (som fulgte med din computer) eller anden software. Anvend en kortlæser til at kopiere filer med størrelser på over 4 GB.
  - **Windows:** Billederne kan kopieres til din computer ved hjælp af apps, der leveres med styresystemet.



- Sluk kameraet, før du frakobler USB-kablet.
- Når du tilslutter USB-kabler, skal du sørge for, at stikkene er sat helt i og vender rigtigt. Tilslut kameraet direkte til computeren; anvend ikke USB-hub eller tastatur.
- Tab af strøm under overførsel kan medføre tab af data eller beskadigelse af hukommelseskortet. Sæt et nyt eller fuldt opladet batteri i, før du tilslutter kameraet.
- Hvis der er isat et hukommelseskort med et stort antal billeder, kan der forekomme en forsinkelse i starten af softwaren, og du kan muligvis ikke importere eller gemme billeder. Anvend en hukommelseskortlæser til at overføre billeder.
- Sørg for, at indikatorlampen er slukket eller lyser grønt, før du slukker kameraet.
- Du må ikke frakoble USB-kablet, mens overførslen er i gang. Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre tab af data eller beskadigelse af hukommelseskortet.
- Kobl kameraet fra før isætning eller fjernelse af hukommelseskort.
- I visse tilfælde er det sandsynligvis ikke muligt at få adgang til billeder gemt på en netværksserver ved hjælp af den medfølgende software på samme måde som på en computer, der ikke er netværksopkoblet.
- Fjern ikke straks kameraet fra systemet, og kobl ikke USB-kablet fra, når meddelelsen om, at kopiering er i gang, forsvinder fra computerskærmen. Hvis antallet af kopierede billeder er meget højt, kan dataoverførsel blive ved efter, at meddelelsen ikke længere vises.
- Brugeren skal selv afholde alle udgifter til teleselskabet eller internetudbyderen ved anvendelse af tjenester, der kræver en internetforbindelse.

## Anvendelse af kameraet som webkamera

Kameraet kan tilsluttes til en computer for anvendelse som webcam.

- 1 Vælg enten **AUTO** eller **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL** for **USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.
- 2 Vælg **6: USB-WEBCAM** for **VÆLG FORBINDELSESINDST.**
- 3 Tilslut kameraet til computeren via USB, og tænd derefter kameraet (📖 106).
- 4 Vælg kameraet i appen, hvor det skal anvendes som webkamera.

## instax SHARE-printere

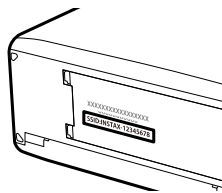
Udskriv billeder fra dit digitalkamera til printere af typen instax SHARE.

### Oprettelse af forbindelse

Vælg **instax PR.FORB.INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB, og indtast printernavnet instax SHARE (SSID) og adgangskoden.

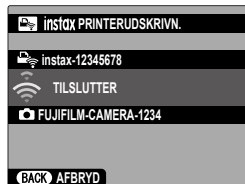
#### Printernavnet (SSID) og adgangskoden

Du kan finde printernavnet (SSID) på bunden af printeren; standardadgangskoden er "1111". Hvis du allerede har valgt en anden adgangskode for at udskrive fra en smartphone, skal du indtaste den adgangskode i stedet for.



## Udskrivning af billeder

- 1 Vælg **1: UNIVERSALINDSTILLING** for **VÆLG FORBINDELSESINDST..**
- 2 Tænd printeren.
- 3 Vælg **AFSPILNINGSMENU** > **instax PRINTERUDSKRIVN..** Kameraet opretter forbindelse til printeren.
- 4 Anvend fokuspinden (fokushåndtaget) til at få vist billedet, du ønsker at udskrive, og tryk derefter på **MENU/OK**.



- Billeder taget med andre kameraer kan ikke udskrives.
- Det udskrevne område er mindre end det område, der kan ses på LCD-skærmen.
- Visningerne kan variere alt efter den tilsluttede printer.

- 5 Billedet sendes til printeren, og udskrivningen starter.



## Tilkoblet optagelse

Computere, der er tilsluttet via USB eller trådløst LAN, kan anvendes til at styre kameraet og tage billeder via fjernadgang eller til at downloade billeder fra kameraet til lagring.



Dette afsnit afdækker kun USB-forbindelser. For information om tilkoblet optagelse via trådløst LAN, gå på hjemmesiden nedenfor.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/gfx100s-ii/>

### Tilkoblet optagelse via USB

Tilslut kameraet til en computer via USB for tilkoblet optagelse.

- 1 Vælg enten **AUTO** eller **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL for USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.
- 2 Vælg enten **3: OPTAG AUTO. M/USB-INT.DEL.** eller **4: OPTAG FAST M/USB-INT.DEL.** for **VÆLG FORBINDELSSESINDST.**



- Hvis **3: OPTAG AUTO. M/USB-INT.DEL.** er valgt, aktiveres tilkoblet optagelse automatisk, når der tændes for den computer, som kameraet er tilsluttet til. Når computeren er slukket eller ikke tilsluttet, afbrydes tilkoblet optagelse, og billederne gemmes på kameraets hukommelseskort.
- Hvis kameraet kobles fra computeren, mens **4: OPTAG FAST M/USB-INT.DEL.** er valgt, bliver det ved med at fungere i tilkoblet tilstand, og der optages ingen billeder.

- 3 Tilslut kameraet til computeren via USB, og tænd derefter kameraet (📖 106).
- 4 Tag billeder via tilkoblet optagelse.  
Anvend software, såsom "Adobe Lightroom Classic + FUJIFILM Tether Shooting Plug-in", "FUJIFILM X Acquire" eller "Capture One".



- For at tage billeder ved hjælp af X Acquire skal du benytte udløserknappen på kameraet.
- For yderligere information om tilkoblet optagelse skal du gå på hjemmesiden nedenfor.  
<https://fujifilm-dsc.com/en/tether/>
- Gå på nedenstående hjemmeside for information om den anvendte software.  
<https://fujifilm-x.com/products/software/>

## RAW-behandling

Ved hjælp af X RAW STUDIO kan du udnytte kraften i kameraets billedbehandlingsmotor ved behandling af RAW-billeder på en computer.

- 1 Vælg enten **AUTO** eller **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.
- 2 Vælg **5:USB RÅKONV./BACK.GEND.** for **VÆLG FORBINDELSESINDST..**
- 3 Tilslut kameraet til computeren via USB, og tænd derefter kameraet (📖 106).
- 4 Start X RAW STUDIO.  
RAW-behandling kan udføres ved hjælp af X RAW STUDIO.



Gå på nedenstående hjemmeside for information om den anvendte software.

<https://fujifilm-x.com/products/software/>

## Lagring og indlæsning af indstillinger

Kameraindstillingerne kan gemmes på eller indlæses fra computere ved hjælp af FUJIFILM X Acquire.

### Lagring og indlæsning af indstillinger ved hjælp af en computer

- 1 Vælg enten **AUTO** eller **STRØMFORS. FRA/KOMM. TIL for USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.** i menuen for indstilling af netværk/USB.
- 2 Vælg **5: USB RÅKONV./BACK.GEND.** for **VÆLG FORBINDELSSESINDST..**
- 3 Tilslut kameraet til computeren via USB, og tænd derefter kameraet (📖 106).
- 4 Start FUJIFILM X Acquire.  
Kameraindstillingerne kan gemmes eller indlæses ved hjælp af FUJIFILM X Acquire.






Gå på nedenstående hjemmeside for information om den anvendte software.

<https://fujifilm-x.com/products/software/>


# Menuliste

# 6


## Optagemenuerne (Stillbilledfotografering)

 Elementer markeret med både ikonet  og  er tilgængelige i begge menuerne stillbilledfotografering og filmoptagelse. Ændringer af disse elementer i én af menuerne gælder også for elementet i den tilbageværende menu.


### BILLEDKVALITET-INDSTILLING

For at få vist indstillingerne for billedkvalitet skal du trykke på **MENU/OK** i billedoptagevisningen og vælge fanen  (**BILLEDKVALITET-INDSTILLING**).

Indstilling	Beskrivelse
<b>BILLEDSTØRRELSE</b>	Vælg størrelse og skærmformat for nye billeder.
<b>BILLEDKVALITET</b>	Justér indstillingerne for JPEG- eller HEIF-komprimering, eller aktivér eller deaktivér RAW-optagelse.
<b>RAW OPTAGELSE</b>	Vælg indstillinger for optagelse af RAW-billeder.
<b>VÆLG JPEG/HEIF</b>	Vælg, om billederne optages i JPEG eller HEIF.
<b>FILMSIMULERING</b>	Vælg en farvepalet og en toneskala.
<b>MONOKROMATISK FARVE</b>	Vælg en monokrom farvetone til billeder taget ved hjælp af <b>FILMSIMULERING</b> >  <b>ACROS</b> og  <b>MONOCHROME</b> .
<b>KORNEFFEKT</b>	Tilføj en filmkorneffekt.
<b>FARVE KROMEFFEKT</b>	Forøg det tilgængelige farvetoneområde for gengivelse af farver, der har tendens til at være meget mættede, såsom røde, gule og grønne farver.
<b>FARVEKROM FX BLÅ</b>	Forøg det tilgængelige farvetoneområde for gengivelse af blå farver.
<b>GLAT HUD-EFFEKT</b>	Jævne lysforhold.
<b>DYNAMISK OMFANG</b>	Vælg et dynamisk område til billederne.
<b>D RÆKKEVIDEPRIORITET</b>	Reducér tab af detaljer i markeringer og skygger ved fotografering af motivtyper med høj kontrast for naturligt udseende resultater.
<b>HVIDBALANCE</b>	Tilpas hvidbalancen til lyskilden, uanset om det er direkte sollys eller kunstig belysning.

Indstilling	Beskrivelse
<b>TONEKURVE</b>	Med reference til en tonekurve skal du justere forekomsten af højlys eller skygger, så de bliver hårdere eller blødere.
<b>FARVE</b>	Justér farvetætheden.
<b>SKARPHED</b>	Gør omrids skarpere eller blødere.
<b>HØJT ISO-NR</b>	Reducér støj på billeder taget ved høje følsomheder.
<b>KLARHED</b>	Forøg definitionen, mens du ændrer tonerne i markeringer og skygger så lidt som muligt.
<b>LANG EKSPONERING – SR</b>	Reducér skjolder på billeder med langtidseksponering.
<b>OBJEKTIVMOD.OPT.</b>	Reducér det lille tab af opløsning, der er forårsaget af diffraktion ved små blænder.
<b>FARVERUM</b>	Vælg det tilgængelige farvespektrum for farvegengivelse.
 <b>PIXEL-MAPPING</b>	Anvend denne indstilling, hvis du bemærker lyse pletter på dine billeder.
 <b>RED./GEM CUSTOM</b>	Gem brugerdefinerede optagemenuindstillinger.
<b>AUTOM. OPDATERING AF BRUGERDEF. INDST.</b>	Vælg, om brugerindstillingssæt automatisk opdateres, så de afspejler ændringer af indstillinger.
 <b>MONT.ADAP.IND.</b>	Justér indstillingerne for M-fatningsobjektiverne tilsluttet med en ekstra FUJIFILM M-FATNINGSADAPTER.

## AF/MF-INDSTILLING

For at få vist AF/MF-indstillingerne skal du trykke på **MENU/OK** i billedoptagevisningen og vælge fanen  (**AF/MF-INDSTILLING**).

Indstilling	Beskrivelse
<b>FOKUSOMRÅDE</b>	Vælg fokusområde.
<b>AF-TILSTAND</b>	Vælg størrelsen på fokusområdet.
<b>ZONE BRUGERDEFINERET INDSTILLING</b>	Opret brugerdefinerede fokuszoner til brug, når <b>ZONE</b> er valgt for <b>AF-TILSTAND</b> .
<b>AF MODE ALLE INDSTILLINGER</b>	Vælg de tilgængelige AF-tilstande, når <b>ALLE</b> er valgt for <b>AF-TILSTAND</b> .
<b>AF-C BRUGERDEF. INDSTIL.</b>	Vælg indstillinger for fokus-tracking til brug, når <b>C</b> er valgt som fokustilstand.
<b>GEM AF-TILST. VED ORIENT.</b>	Vælg, hvorvidt den AF-tilstand, der anvendes, når kameraet er i portrætretning, gemmes særskilt fra den, der anvendes, når kameraet er i landskabsretning.
<b>AF-PUNKTDISPLAY</b>  	Vælg, om enkelte fokusrammer vises, når <b>ZONE</b> eller <b>VIDVINK./MÅLING</b> er valgt for <b>AF-TILSTAND</b> .
 <b>WRAP FOKUSPUNKT</b>	Vælg, om valg af fokusområde afgrænses af kanterne på skærmen eller "vikles rundt" fra den ene side af skærmen til den anden.
<b>ANTAL AF FOKUSPUNKTER</b>	Vælg antallet af tilgængelige fokuspunkter for valg af fokuspunkt.
<b>FØR-AF</b>	Vælg, om kameraet bliver ved med at justere fokus, selv når lukkerknappen ikke er trykket halvt ned.
<b>AF-HJÆLPELYS</b>	Vælg, om AF-hjælpe lyset lyser for at støtte autofokus.
 <b>ANS/ØJE DETEKTERINGSINDST.</b>	Vælg, om kameraet prioriterer menneskers ansigter højere end baggrundsgenstande ved indstilling af fokus og eksponering.
<b>INDSTILLING TIL REGISTRERING AF EMNE</b>	Vælg, om kameraet prioriterer motiver af en valgt type, såsom dyr eller køretøjer, ved indstilling af fokus.




Indstilling	Beskrivelse
<b>AF+MF</b>	Vælg, om manuelt fokus kan aktiveres ved at dreje fokusringen under fokuslås.
<b>MF-HJÆLP</b>	Vælg visningsmetode for fokus i manuel fokustilstand.
<b>SAMMENLÅS MF-HJÆLP MED FOKUSRING</b>	Vælg, om fokusvisningen valgt for <b>MF-HJÆLP</b> vises, når fokusringen drejes i manuel fokustilstand.
<b>FOKUSKONTROL</b>	Vælg, om visningen automatisk zoomer ind på det valgte fokusområde, når fokusringen drejes i manuel fokustilstand.
<b>LÅS SPOT AE &amp; FOKUSOMRÅDE</b>	Vælg, om spotmåling måler det aktuelle fokusfelt.
  <b>ØJEBLIKkelig AF-INDST.</b>	Vælg, hvordan kameraet fokuserer, når der i manuel fokustilstand trykkes på funktionsknapper, som fungerer såsom AF-lås er knyttet til.
  <b>DYBDEFOKUS SKALA</b>	Vælg en skala for dybdeskarphed.
<b>UDLØSER/FOKUSPRIORITYET</b>	Vælg, om der kan tages billeder ved at trykke udløserknappen helt ned, når kameraet ikke er i fokus.
  <b>AF-OMRÅDEBEGRÆNSER</b>	Begræns rækken af tilgængelige fokusafstande for øget fokushastighed.
<b>TRYSKÆRMSTILSTAND</b>	Vælg de optagefunktioner, der udføres ved hjælp af berøringsknapperne.


## OPTAGELSEINDSTILLING

For at få vist optageindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK** i billedoptagevisningen og vælge fanen **📷 (OPTAGELSEINDSTILLING)**.

Indstilling	Beskrivelse
<b>SELVUDLØSER</b>	Vælg en forsinkelse for lukkerudløsning.
<b>GEM SELVUDLØSER INDST.</b>	Vælg, om selvudløserindstillingerne nulstilles, når kameraet slukkes.
<b>SELVUDLØSER-LAMPE</b>	Vælg, om selvudløserlampen lyser under selvudløserfoto-grafering.
<b>INTERVAL-TIMEROPTAG.</b>	Konfigurer kameraet til automatisk at tage et valgt antal billeder ved et forhåndsindstillet interval.
<b>INTERVALTIMER UDGLATNING AF EKSPONERING</b>	Vælg, om eksponeringen automatisk justeres under intervaloptagelse og forhindrer den i at ændre sig markant mellem billederne.
<b>INTERVALPRIORITET TILSTAND</b>	Vælg, om kameraet justerer lukkertiden under intervaloptagelse for at sikre, at eksponeringerne ikke er længere end intervallet mellem billederne.
<b>AE BKT INDSTILLING</b>	Justér indstillingerne for eksponeringsbracketing.
<b>FILMSIMULERINGSBKT.</b>	Vælg de tre typer filmsimulering, der anvendes til filmsimuleringsbracketing.
<b>FOKUS-BKT-INDSTILLING</b>	Justér indstillingerne for fokusbracketing.
<b>LYSMÅLING</b>	Vælg, hvordan kameraet måler eksponeringen.
<b>LUKKERTYPE</b>	Vælg lukkertype.
<b>FLIMREREDUKTION</b>	Vælg, om der skal reduceres støjstriber på billeder og visning ved optagelse under fluorescerende belysning og andre lignende lyskilder.
<b>FLIMMERFRI L.H INDST.</b>	Vælg, om lukkertiden kan justeres i mindre trin for at kunne reducere støjstriber ved LED-belysning og lignende.




Indstilling	Beskrivelse
<b>ISO</b>	Justér kameraets følsomhed over for lys.
<b>SETUP DIGIT STAB</b>	Vælg, om billedstabilisering skal aktiveres.
<b>35 mm FORMATTILSTAND</b>	Tag billeder med en billedvinkel svarende til et kamera i 35 mm-format.
 <b>TRÅDLØS KOMM.</b>	Etabler trådløse forbindelser til smartphones, tablets eller andre enheder.

## BLITZ-INDSTILLING


For at få vist blitzindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK** i billedoptagevisningen og vælge fanen  (**BLITZ-INDSTILLING**).

Indstilling	Beskrivelse
<b>INDSTIL. AF BLITZFUNKTION</b>	Justér indstillinger såsom blitzstyringstilstand, blitzniveau og blitzstyrke.
<b>FJERN RØDE ØJNE</b>	Vælg, om effekterne af røde øjne, der stammer fra anvendelse af blitz, skal fjernes.
<b>TTL-LÅSETILSTAND</b>	Vælg en tilstand for TTL-lås.
<b>INDSTILLING AF LED-LYS</b>	Vælg, om du skal anvende blitzenhedens LED-videolys (hvis forhåndenværende) som glimt i øjet eller AF-hjælpe-lys, når du tager billeder.
<b>COMMANDER INDSTILLING</b>	Vælg grupper ved anvendelse af kameraets blitzenhed som styreenhed for Fujifilms optiske, trådløse fjernbetjente blitzstyring.
<b>SKIFT INDSTILLING</b>	Vælg den kanal, der anvendes til kommunikation mellem commander og fjernbetjente blitzenheder.






## Optagemenuerne (Film)

 Elementer markeret med både ikonet  og  er tilgængelige i begge menuerne stillbilledfotografering og filmoptagelse. Ændringer af disse elementer i én af menuerne gælder også for elementet i den tilbageværende menu.

### FILM-INDSTILLING

For at få vist indstillingerne for filmoptagelse skal du trykke på **MENU/OK** i filmoptagevisningen og vælge fanen  (**FILM-INDSTILLING**).

Indstilling	Beskrivelse
<b>LISTE OVER VIDEOINDSTILLINGER</b>	Få vist de aktuelle indstillinger for filmoptagelse.
<b>FILMTILSTAND</b>	Justér indstillingerne for filmoptagelse.
 <b>SELVUDLØSER</b>	Vælg en selvudløserforsinkelse for filmoptagelse.
<b>INDSTILLING FOR MEDIEOPTAGELSE</b>	Vælg indstillinger for filmfiler, herunder destination, filtype og komprimering.
<b>HDMI OUTPUT INDSTILLING</b>	Justér indstillingerne for anvendelse, når optagevisningen udlæses på en HDMI-enhed.
<b>SÆT FORSTR. T. F.BESK.</b>	Vælg, om filmbeskæringsforholdet skal fastsættes ved 1,1:1.
<b>F-Log/HLG OPTAGELSE</b>	Vælg destination for film af typerne F-Log og HLG (Hybrid Log-Gamma) optaget, mens kameraet er tilsluttet til en HDMI-enhed.
<b>DATANIVEAUINDSTILLING</b>	Vælg signalområde for film optaget med kameraet.
 <b>LYSMÅLING</b>	Vælg, hvordan kameraet måler eksponeringen.
 <b>FLIMMERFRI L.H INDST.</b>	Vælg, om lukkertiden kan justeres i mindre trin for at kunne reducere støjstriber ved LED-belysning og lignende.
 <b>BS-TILSTAND</b>	Vælg billedstabiliseringsstilstand.
 <b>BS-BOOST-TILSTAND</b>	Vælg billedstabiliseringsniveauet.
 <b>ISO</b>	Justér kameraets følsomhed over for lys.
<b>ZEBRA-INDSTILLING</b>	Vælg, om markeringer, der kan være overeksponerede, vises ved zebrastriber i visningen for filmtilstand.


Indstilling	Beskrivelse
<b>ZEBRA-NIVEAU</b>	Vælg lysstyrketærskel for visningen af zebrastriber.
<b>WAVEFORM/VEKTOR SCOPE</b>	Vælg, om krominans- og luminanssignaler skal vises under filmoptagelse.
<b>FILMOPTIM. KONTROL</b> 	Indstillingerne kan justeres ved hjælp af kommandodrejeskiverne og knapperne på berøringsskærmen.
 <b>INDIKATOR FOR OPTAGELSEFRAME</b>	Vælg, hvorvidt kanterne på skærmen skifter farve under filmoptagelse.
<b>SIGNALLAMPE</b>	Vælg den lampe (indikator eller AF-hjælpelys), der lyser under filmoptagelse, og vælg, om lampen blinker eller lyser konstant.
 <b>RED./GEM CUSTOM</b>	Gem brugerdefinerede optagemenuindstillinger.
 <b>AUTOMATISK OPDAT. AF BRUGERDEF. INDST</b>	Vælg, om brugerindstillingssæt automatisk opdateres, så de afspejler ændringer af indstillinger.
 <b>TRÅDLØS KOMM.</b>	Etablér trådløse forbindelser til smartphones, tablets eller andre enheder.

## BILLEDKVALITET-INDSTILLING


For at få vist indstillingerne for billedkvalitet skal du trykke på **MENU/OK** i filmoptagevisningen og vælge fanen **📷 (BILLEDKVALITET-INDSTILLING)**.

Indstilling	Beskrivelse
 <b>FILMSIMULERING</b>	Vælg en filmsimuleringseffekt til filmoptagelse.
 <b>MONOKROMATISK FARVE</b>	Vælg en monokrom farvetone til film optaget ved hjælp af <b>FILMSIMULERING</b> >  <b>ACROS</b> og  <b>MONOCHROME</b> .
 <b>DYNAMISK OMFANG</b>	Vælg et dynamisk omfang for filmoptagelse.
 <b>HVIDBALANCE</b>	Tilpas hvidbalancen til lyskilden, uanset om det er direkte sollys eller kunstig belysning.
 <b>TONEKURVE</b>	Med reference til en tonekurve skal du justere forekomsten af højlys eller skygger, så de bliver hårdere eller blødere.
 <b>FARVE</b>	Justér farvetætheden.
 <b>SKARPHED</b>	Gør omrids skarpere eller blødere.
 <b>HØJT ISO-NR</b>	Reducér støj på billeder taget ved høje følsomheder.
<b>INTERFRAME STØJREDUKTION</b>	Vælg, om støj mellem billederne skal reduceres.
  <b>PIXEL-MAPPING</b>	Anvend denne indstilling, hvis du bemærker lyse pletter i dine film.
 <b>KORR. OMGIV. LYS</b>	Vælg, om vignettering skal reduceres ved optagelse af film.
  <b>MONT.ADAP.IND.</b>	Justér indstillingerne for M-fatningsobjektiverne tilsluttet med en ekstra FUJIFILM M-FATNINGSADAPTER.


## AF/MF-INDSTILLING

For at få vist AF/MF-indstillingerne skal du trykke på **MENU/OK** i filmoptagevisningen og vælge fanen  (**AF/MF-INDSTILLING**).

Indstilling	Beskrivelse
 <b>FOKUSOMRÅDE</b>	Vælg fokusområde.
 <b>AF-TILSTAND</b>	Vælg størrelsen på fokusområdet.
 <b>AF-C BRUGERDEF. INDSTIL.</b>	Vælg indstillinger for fokus-tracking ved optagelse af film med <b>C</b> valgt som fokustilstand.
  <b>WRAP FOKUSPUNKT</b>	Vælg, om valg af fokusområde afgrænses af kanterne på skærmen eller "vikles rundt" fra den ene side af skærmen til den anden.
  <b>ANS/ØJE DETEKTERINGSINDST</b>	Vælg, om kameraet prioriterer menneskers ansigter højere end baggrundsgenstande ved indstilling af fokus og eksponering.
 <b>INDSTILLING TIL REGISTRERING AF EMNE</b>	Vælg, om kameraet prioriterer motiver af en valgt type, såsom dyr eller køretøjer, ved indstilling af fokus.
 <b>AF+MF</b>	Vælg, om manuelt fokus kan aktiveres under autofokus ved at dreje fokusringen.
 <b>MF-HJÆLP</b>	Vælg visningsmetode for fokus i manuel fokustilstand.
 <b>SAMMENLÅS MF-HJÆLP MED FOKUSRING</b>	Vælg, om fokusvisningen valgt for  <b>MF-HJÆLP</b> vises, når fokusringen drejes i manuel fokustilstand.
 <b>FOKUSKONTROL</b>	Vælg, om visningen automatisk zoomer ind på det valgte fokusområde, når fokusringen drejes i manuel fokustilstand.
  <b>ØJEBLIKkelig AF-INDST.</b>	Vælg, hvordan kameraet fokuserer, når der i manuel fokustilstand trykkes på funktionsknapper, som fungerer såsom AF-lås er knyttet til.
  <b>DYBDEFOKUS SKALA</b>	Vælg en skala for dybdeskarphed.
  <b>AF-OMRÅDEBEGRÆNSER</b>	Begræns rækken af tilgængelige fokusafstande for øget fokushastighed.

Indstilling	Beskrivelse
 <b>TRYKSKÆRMSTILSTAND</b>	Vælg de optagefunktioner, der udføres ved hjælp af berøringsknapperne.
<b>FOKUSKONTROLLÅS</b>	Vælg om fokuszoom forbliver aktiveret, når filmoptagelse begynder.

## LYDINDSTILLING

For at få vist lydindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK** i filmoptagevisningen og vælge fanen  (**LYDINDSTILLING**).

Indstilling	Beskrivelse
<b>INTERN MIKROFONJUSTERING</b>	Justér optageniveauet for den indbyggede mikrofon.
<b>EKSTERN MIKROFONJUSTERING</b>	Justér optageniveauet for eksterne mikrofoner.
<b>MIKROFONSTIKINDSTILLING</b>	Angiv typen af lydenhed, der er tilsluttet til mikrofonstikket.
<b>MIKROFONBEGRÆNSNING</b>	Reducerer forvrængning forårsaget af lydindgang, der overstiger grænserne for mikrofonens lydkredsløb.
<b>VINDFILTER</b>	Vælg, hvorvidt du ønsker at aktivere reduktion af vindstøj under filmoptagelse.
<b>LAV SKÆRINGSFILTER</b>	Vælg, hvorvidt lavfrekvensstøj skal reduceres under filmoptagelse.
<b>LYDSTYRKE, HOVEDTELEFONER</b>	Justér lydstyrken i hovedtelefonerne.
<b>XLR MIK. ADAPTER INDSTILLING</b>	Justér mikrofonens indgangskanalindstillinger og lignende til brug med XLR-mikrofonadaptere.



## TIDSKODEINDSTILLING

For at få vist indstillingerne for tidskode skal du trykke på **MENU/OK** i filmoptagevisningen og vælge fanen **TC** (**TIDSKODEINDSTILLING**).

Indstilling	Beskrivelse
<b>TIDSKODEVISNING</b>	Vælg, om tidskoderne skal vises under optagelse og afspilning af film.
<b>STARTTIDSINDSTILLING</b>	Vælg starttidspunkt for tidskode.
<b>OPTÆLLINGSINDSTILLING</b>	Vælg, om uret skal gå hele tiden eller kun under filmoptagelsen.
<b>DROPRAMME</b>	Vælg, om det skal være muligt at droppe billeder.
<b>HDMI TIDSKODEOUTPUT</b>	Vælg, hvilke tidskoder der udlæses til HDMI-enhederne.
<b>TIDSKODE SYNK. INDSTILLING</b>	Vælg, om tidskoder skal synkroniseres med en ekstern enhed.

## Afspilningsmenuen


Afspilningsmenuen vises, når du trykker på **MENU/OK** i afspilningstilstand.







Indstilling	Beskrivelse
<b>SKIFT SLIDS</b>	Vælg det kort eller USB-tilsluttede SSD, hvorfra billederne skal afspilles.
<b>RAW-KONVERTERING</b>	Kopier RAW-billeder i andre formater.
<b>KONV. AF HEIF TIL JPEG/TIFF</b>	Konvertér HEIF-billeder til JPEG eller TIFF.
<b>SLET</b>	Slet enkelte billeder, flere valgte billeder eller alle billeder.
<b>SAMTIDIG SLETNING</b>	Vælg, om sletning af enten RAW- eller JPEG/HEIF-kopien optaget samtidigt i hukommelseskortstik 1 og 2 med <b>SEPARATE</b> valgt for  <b>GEM DATAINDSTIL.</b> >  <b>KORTSTIKSINDSTILLING</b> sletter den resterende kopi.
<b>BESKÆR BILLEDE</b>	Opret en beskåret kopi af det aktuelle billede.
<b>ÆNDR STØRRELSE</b>	Opret en lille kopi af det aktuelle billede.
<b>BESKYT</b>	Beskyt billederne mod utilsigtet sletning.
<b>ROTER BILLEDE</b>	Vælg, om billederne roteres til visning under afspilning.
<b>STEMMEMEMO-INDSTILLING</b>	Vælg, hvorvidt der skal føjes stemmebeskeder til billederne.
<b>BEDØMMELSE</b>	Bedøm billederne ved hjælp af stjerner.
<b>KOPIER</b>	Kopier billeder mellem kortene i den første og den anden kortslids eller et USB-tilsluttet SSD.
<b>OVERFØR BILLEDE TIL SMARTPH.</b>	Vælg billeder til senere overførsel til en smartphone.
 <b>TRÅDLØS KOMM.</b>	Etabler trådløse forbindelser til smartphones, tablets eller andre enheder.
<b>HJÆLP TIL FOTOBOG</b>	Opret bøger med dine favoritbilleder.

Indstilling	Beskrivelse
<b>FOTOBESTIL. (DPOF)</b>	Opret en digital "fotobestilling" for DPOF-kompatible printere.
<b>instax PRINTERUDSKRIVN.</b>	Udskriv billeder fra valgbare Fujifilm instax SHARE -printere.
<b>FORMATFORHOLD</b>	Vælg skærmformatet for billeder, der vises på et TV.


## Opsætningsmenuerne


### BRUGERINDSTILLING

For at få adgang til kameraindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK**, vælge fanen  (**OPSÆTNING**) og vælge **BRUGERINDSTILLING**.

Indstilling	Beskrivelse
<b>FORMATERING</b>	Formatér hukommelseskort eller USB-tilsluttede SSD'er.
 <b>OMRÅDEINDSTILLINGER</b>	Vælg din placering.
<b>DATO/TID</b>	Indstil kameraets ur.
<b>TIDSFORSKEL</b>	Skift mellem din hjemmetidszone og tidszonen på din aktuelle placering.
 <b>言語/LANG.</b>	Vælg et sprog.
 <b>MIN MENU INDSTILLING</b>	Redigér de punkter, der er opstillet på fanen  ( <b>MIN MENU</b> ), en personlig, brugerdefineret billedmenu med ofte anvendte indstillinger.
 <b>MIN MENU INDSTILLING</b>	Redigér de punkter, der er opstillet på fanen  ( <b>MIN MENU</b> ), en personlig, brugerdefineret filmmenu med ofte anvendte indstillinger.
<b>SENSORRENSNING</b>	Fjern støv fra kameraets billedsensor.
<b>BATTERIALDER</b>	Kontrollér batteriets alder.
<b>FIRMWARE OPDATERING</b>	Opdatér firmwaren til kameraet, objektiverne og andet tilbehør.
<b>NULSTIL</b>	Nulstil menuindstillingerne for optagelse og opsætning til standardindstillingerne.
<b>REGELVÆRK</b>	Få vist elektroniske kopier af produktets modelnummer og andre certifikater.

## LYDINDSTILLING

For at opnå adgang til lydindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK**, vælge fanen  (**OPSÆTNING**) og vælge **LYDINDSTILLING**.

Indstilling	Beskrivelse
<b>AF BIP-VOLUMEN</b>	Vælg lydstyrke for det bip, der lyder, når kameraet fokuserer.
<b>SELVUDLØSER-BIP-VOLUMEN</b>	Vælg lydstyrke for det bip, der lyder, når selvudløseren er aktiv.
<b>LYDSTYRKE</b>	Justér styrken af lydene fra betjening af kameraets knapper.
 <b>OPTAG START/STOP LYDSTYRKE</b>	Vælg lydstyrke for start og slutning af filmoptagelsen.
<b>MS EF ELEKTRONISK LUKKERVOLUMEN</b>	Justér styrken af lydene produceret af den mekaniske eller elektroniske front-gardinlukker.
<b>MS EF ELEKTRONISK LUKKERLYD</b>	Vælg lyd for den mekaniske lukker eller elektroniske front-gardinlukker.
<b>ES ELEKTRONISK LUKKERVOLUMEN</b>	Justér styrken af lydene produceret af den elektroniske lukker.
<b>ES ELEKTRONISK LUKKERLYD</b>	Vælg den lyd, som den elektroniske lukker frembringer.
<b>AFSPILN.LYDST.</b>	Justér lydstyrken for filmafspilning.
<b>4 kan.LYDAFSPILNING</b>	Justér lydindstillingerne til brug ved visning af 4-kanals-film.


## SKÆRMINDSTILLING




For at opnå adgang til visningsindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK**, vælge fanen **☑ (OPSÆTNING)** og vælge **SKÆRMINDSTILLING**.

Indstilling	Beskrivelse
<b>VISNINGS-INDSTILLING</b>	Justér indstillingerne for øjesensor, EVF (elektronisk søger) eller visningstilstandene for LCD-skærm.
<b>EVF-LYSSTYRKE</b>	Justér visningens lysstyrke i den elektroniske søger.
<b>EVF-FARVE</b>	Justér visningens farvemætning i den elektroniske søger.
<b>EVF-FARVEJUSTERING</b>	Justér visningens farve i den elektroniske søger.
<b>LCD-LYSSTYRKE</b>	Justér skærmens lysstyrke.
<b>LCD-FARVE</b>	Justér skærmens farvemætning.
<b>LCD-FARVEJUSTERING</b>	Justér visningens farve på LCD-skærmen.
<b>VISNING</b>	Vælg, hvor længe billederne vises efter optagelse.
<b>AUTOROTER SKÆRME</b>	Vælg, hvorvidt indikatorerne i søgeren (EVF) og på LCD-skærmen roterer for at svare til kameraets retning.
<b>VIS EKS./HVIDBALANCE I MAN. TIL.</b>	Vælg, om eksempelvisning af eksponering og/eller hvidbalance skal aktiveres.
<b>NATURLIGT LIVE VISNING</b>	Vælg, om effekterne af indstillingerne er synlige på skærmen.
<b>HJÆLP T. VISNING AF F-Log</b>	Vælg, om der skal vises en tonekorrigeret forhåndsvisning (svarende til BT.709) ved optagelse eller visning af F-log-film.
<b>ELECTRONISK NIVEAU-INDSTILLING</b>	Justér indstillingerne for anvendelse ved optagelse af billeder ved hjælp af visning af virtuel horisont.
<b>GUIDE INDRAMNING</b>	Vælg gitterlinjer for optagetilstand.
<b>AUTOROTER. AFSP.</b>	Vælg, om "høje" (portrætorienterede) billeder automatisk skal roteres under afspilning.


Indstilling	Beskrivelse
<b>FORSTØRRELSE AF AFSPILNING</b>	Vælg zoomforholdet for afspilningszoom.
<b>AFSTANDSMÅLEENHEDER</b>	Vælg enhederne, der anvendes til indikatoren for fokusafstand.
<b>DOB. DISPLAYINDST.</b>	Vælg indholdet i de to vinduer i dobbeltvisningen.
<b>VIS CUSTOM INDST.</b>	Vælg de punkter, der vises i optagevisningen.
<b>TILST. M. STORE IND. (EVF)</b>	Vælg, om der skal vises store indikatorer i søgeren (EVF).
<b>TILST. M. STORE IND. (LCD)</b>	Vælg, om der skal vises store indikatorer på LCD-skærmen.
<b>DISP.INDST. TIL STORE IND.</b>	Vælg de indikatorer, der vises, når <b>TIL</b> er valgt for <b>TILST. M. STORE IND. (EVF)</b> eller <b>TILST. M. STORE IND. (LCD)</b> .
<b>INFORMATION KONTRAST ADJ.</b>	Justér visningskontrasten.
<b>STEDOPLYSNINGER</b>	Vælg, om der skal vises stedinformation downloadet fra smartphones.
<b>UNDERSKÆRM INDSTILLING</b>	Vælg de indikatorer, der vises på den sekundære LCD-skærm.
<b>UNDERSKÆRM BAGGRUNDFARVE</b>	Vælg baggrundsfarve for den sekundære LCD-skærm.
 <b>Q-MENU BAGGRUND</b>	Vælg baggrund for hurtigmenuen til brug, når du tager billeder.
 <b>Q-MENU BAGGRUND</b>	Vælg baggrund for hurtigmenuen til brug ved optagelse af film.

## KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING

For at opnå adgang til kontrolindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK**, vælge fanen  (**OPSÆTNING**) og vælge **KNAP/DREJEKNAP-INDSTILLING**.

Indstilling	Beskrivelse
<b>FOKUSARM INDSTILLING</b>	Vælg de funktioner, der udføres af fokusspinden (fokus-håndtaget).
 <b>REDIGER/GEM HURTIGMENU</b>	Vælg de punkter, der vises i hurtigmenuen under stillbil- ledfotoografering.
 <b>REDIGER/GEM HURTIGMENU</b>	Vælg de punkter, der vises i hurtigmenuen ved filmoptagelse.
<b>FUNKT.INDS. (Fn)</b>	Vælg funktioner for funktionstasterne.
<b>KOMMANDODREJEKNAP-INDST.</b>	Vælg, hvilke funktioner kommandohjulene skal have.
 <b>S.S.-DRIFT</b>	Vælg, om finindstillingen af lukkertid skal aktiveres ved hjælp af kommandohjulene.
<b>KOMMANDODREJEKNAP-RETNING</b>	Vælg, om du ønsker at skifte kommandohjulsrotation til brug ved justering af indstillinger.
<b>LUKKER AF</b>	Vælg, om kameraet fokuserer, når udløserknappen trykkes halvt ned.
<b>LUKKER AE</b>	Vælg, om eksponeringen låser (AE-lås), mens udløserknappen trykkes halvt ned.
<b>OPTAG UDEN OBJ.</b>	Vælg, hvorvidt lukkerudløsningen aktiveres, når der ikke er monteret et objektiv.
<b>OPTAG UDEN KORT</b>	Vælg, om lukkeren kan udløses uden at der er sat et hukommelseskort i kameraet.
<b>FOKUSRING</b>	Vælg retningen, som fokusringen roteres i for at øge fokusafstanden.
<b>FOKUSRING BRUG</b>	Vælg, hvordan kameraet justerer fokus som reaktion på bevægelsen af fokusringen.




Indstilling	Beskrivelse
<b>AE/AF-LÅSTILST.</b>	Vælg funktion for den knap, som eksponering og/eller fokuslås er knyttet til.
<b>AWB-LOCK TILSTAND</b>	Vælg funktion for funktionsknapper, som automatisk hvidbalancelås (AWB) er knyttet til.
<b>EKSP. KOMP KNAPINDSTILLING</b>	Vælg funktion for den funktionsknap, der normalt anvendes til eksponeringskompensation.
 <b>Fn1-KNAPINDSTILLING</b>	Vælg funktionen for knappen <b>Fn1</b> under afspilning.
<b>TRYKSKÆRMINDSTILLING</b>	Vælg, om berøringsknapperne på LCD-skærmen skal aktiveres.
<b>LÅS</b>	Lås kameraets knapper for at forhindre utilsigtet betjening.

## STRØMSTYRING

For at få adgang til strømstyringsindstillingerne skal du trykke på **MENU/OK**, vælg fanen  (**OPSÆTNING**) og vælg **STRØMSTYRING**.

Indstilling	Beskrivelse
<b>AUTO-SLUK</b>	Vælg, om kameraet skal slukke automatisk, når der ikke udføres nogen handlinger.
<b>YDELSE</b>	Justér strømindstillingerne.
<b>OPTAGELSE STANDBY TILSTAND</b>	Vælg forsinkelsen, før kameraet går i standby-tilstand for optagelse. For at afslutte standbytilstand for optagelse skal du trykke på knappen <b>MENU/OK</b> eller en anden knap.
<b>AUTOMATISK STRØMSPARING</b>	Justér indstillingerne for strømsparetilstand.
<b>TEMP. FOR AUTOSLUKNING</b>	Vælg den temperatur, hvor kameraet automatisk slukker, når dets temperatur stiger.

## GEM DATAINDSTIL.

For at få adgang til indstillingerne for filhåndtering skal du trykke på **MENU/OK**, vælge fanen  (**OPSÆTNING**) og vælge **GEM DATAINDSTIL..**

Indstilling	Beskrivelse
<b>NUMMERERING</b>	Vælg, om filnummereringen nulstilles, når der isættes et nyt hukommelseskort.
<b>REDIGER FILNAVN</b>	Skift præfiks for filnavnet.
 <b>KORTSTIKSINDSTILLING</b>	Vælg funktioner for kortene i kortstik 1 og kortstik 2 under stillbilledfotografering.
<b>VÆLG SLIDS</b> (  <b>SEKVENTIEL</b> )	Vælg det kort, der optages til først, når <b>SEKVENTIEL</b> er valgt for  <b>KORTSTIKSINDSTILLING</b> .
<b>VÆLG MAPPE</b>	Opret mapper, og vælg den mappe, der anvendes til at gemme efterfølgende billeder.
<b>OPHAVSRETSLIG INFO</b>	Vælg, om oplysninger om ophavsret i form af Exif-mærker skal føjes til nye billeder, efterhånden som de tages.
<b>STANDARDTEKST</b>	Vælg en billedtekst, der skal optages sammen med nye billeder, efterhånden som de tages.
<b>IPTC</b>	Vælg de IPTC-data, der følger med billederne.
<b>GEOMÆRKNING</b>	Vælg om stedinformation downloadet fra smartphones optages sammen med nye billeder, efterhånden som de tages.

## Menuer for netværks-/USB-indstilling

For at opnå adgang til netværks-/USB-indstillinger skal du trykke på **MENU/OK** og vælge fanen  (netværks-/USB-indstillinger).

Indstilling	Beskrivelse
<b>OPRET/REDIGER FORBINDELSSESIND.</b>	Opret eller redigér profiler for forbindelsesindstillinger.
<b>VÆLG FORBINDELSSESINDST.</b>	Vælg en profil for forbindelsesindstillinger.
<b>FLYTILSTAND</b>	Vælg, om trådløst LAN og Bluetooth skal deaktiveres.
<b>Bluetooth/SMARTPHONE-INDST.</b>	Justér både Bluetooth-relaterede indstillinger og en række smartphone-relaterede indstillinger.
<b>instax PR.FORB.INDST.</b>	Justér indstillinger for forbindelse til valgbare Fujifilm instax SHARE-printere.
<b>Frame.io Camera to Cloud</b>	Justér indstillingerne for Frame.io.
<b>VALGFRI FTP-INDSTILLING</b>	Justér FTP-indstillingerne.
<b>USB-STRØMFORS./-KOMM.-INDST.</b>	Vælg, hvorvidt der anvendes USB-forbindelser til computere, smartphones eller andre enheder til strømforsyning eller dataoverførsel.
<b>INFORMATION</b>	Få vist IP-adresserne for kameraets MAC, Bluetooth og trådløse netværk.
<b>NULSTIL NETV.-/USB-INDST.</b>	Gendan netværk/USB-indstillinger til deres standardværdier.

# MEMO

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# Bemærkninger

# 7

# For din sikkerheds skyld



Sørg for at læse disse bemærkninger, inden du anvender kameraet

## Bemærkninger om sikkerhed




- Sørg for at anvende kameraet korrekt. Læs disse bemærkninger om sikkerhed samt din *Basismanual* omhyggeligt før anvendelse.
- Når du har læst disse bemærkninger om sikkerhed, skal du opbevare dem på et sikkert sted.

## Om ikonerne




Nedenfor viste ikoner anvendes i dette dokument som indikation af, hvor alvorlig en person- eller tingskade kan være, hvis du ignorerer de oplysninger, som ikonet indikerer, og produktet som følge deraf anvendes forkert.

 <b>ADVARSEL</b>	Dette ikon indikerer, at der kan indtræffe dødsfald eller alvorlig tilskadekomst, hvis du ignorerer oplysningerne.
 <b>FORSIGTIG</b>	Dette ikon indikerer, at der kan ske personskade eller materiel skade, hvis du ignorerer oplysningerne.





Nedenfor viste ikoner anvendes som indikation af arten af oplysninger, der skal overholdes.

 Trekantede ikoner betyder, at disse oplysninger kræver din opmærksomhed ("Vigtigt").
 Cirkelformede ikoner med en diagonal streg over betyder, at den indikerede handling er forbudt ("Forbudt").
 Udfyldte cirkler med et udråbstegn indikerer en handling, som skal udføres ("Påkrævet").

Symbolerne på produktet (herunder tilbehør) repræsenterer følgende:

 Vekselstrøm
 Jævnstrøm
 Klasse II-udstyr (konstruktionen af produktet er dobbelt isoleret).

## ADVARSEL

 <small>Tænk stikket ud af stikkontakten</small>	<b>Hvis der opstår problemer, skal du slukke for kameraet, tage batteriet ud, frakoble USB-kablet og tage lysnetadapteren ud af stikkontakten.</b> Hvis du bliver ved med at anvende kameraet, når der kommer røg eller usædvanlig lugt fra det, eller hvis kameraet på anden vis er i en unormal tilstand, kan det medføre brand eller elektrisk stød. Kontakt din Fujifilm-forhandler.
	<b>Lad ikke vand eller fremmedlegemer trænge ind i kameraet eller tilslutningskablerne.</b> Anvend ikke kameraet eller tilslutningskablerne efter indtrængen af fersk- eller saltvand, mælk, drikkevarer, rengøringsmidler eller andre væsker. <b>Hvis der kommer væske ind i kameraet eller tilslutningskablerne skal du slukke kameraet, tage batteriet ud, frakoble USB-kablet samt frakoble lysnetadapteren og tage den ud af stikkontakten.</b> Fortsæt anvendelse af kameraet kan medføre brand eller elektrisk stød. Kontakt din Fujifilm-forhandler.
 <small>Anvend det ikke i badeværelset eller under bruseren</small>	<b>Anvend ikke kameraet i badeværelset eller under bruseren.</b> Dette kan medføre brand eller elektrisk stød.
 <small>Skil ikke kameraet ad</small>	<b>Forsøg aldrig at ændre eller skille kameraet ad (åbn aldrig kamerahuset).</b> Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre brand eller elektrisk stød.

 <b>ADVARSEL</b>	
 <small>Rør ikke ved de indvendige dele</small>	<b>Hvis kameraet går i stykker som følge af, at du taber det, eller der sker et andet uheld, må du ikke røre ved de dele, der kommer til syne.</b> Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre elektrisk stød eller personskade ved berøring af de beskadigede dele. Tag øjeblikkeligt batteriet ud - pas på, at du ikke kommer til skade eller får elektrisk stød - og indlever produktet til eftersyn på købsstedet.
	<b>Du må ikke ændre, opvarme eller unødigt vride eller trække i forbindelseskablet, og du må ikke sætte tunge genstande på det.</b> Disse handlinger kan beskadige kablet og medføre brand eller elektrisk stød. Hvis kablet er beskadiget, skal du kontakte din Fujifilm-forhandler. Anvend ikke kabler med bøjede stik.
	<b>Sæt ikke kameraet på en ustabil overflade.</b> Dette kan få kameraet til at vælte eller tippe ned og medføre personskade.
	<b>Forsøg aldrig at tage billeder, mens du bevæger dig.</b> Anvend ikke optagelse, afspilning eller andre funktioner på kameraet, mens du betjener en bil eller et andet køretøj. Dette kan gøre, at du falder eller bliver involveret i en trafikulykke. Hvis du tager billeder, mens du går, skal du være opmærksom på omgivelserne.
	<b>Rør ikke ved nogen af kameraets metaldele, når det er tordenvejr.</b> Dette kan medføre elektrisk stød som følge af induceret strøm fra lynnedslag.
	<b>Anvend kun batteriet på angivne vis.</b> Isæt batteriet som vist af indikatoren.
	<b>Du må ikke skille batterier ad og ændre eller opvarme dem. Du må ikke tabe batterier, slå på dem eller kaste dem eller på anden måde udsætte dem for kraftige stød. Anvend ikke batterier, der ser ud til at lække, være deformede, misfarvede, eller som på anden måde er unormale. Anvend kun opladere, der er beregnet til genopladning af genopladelige batterier, og forsøg ikke at genoplade Li-ion-batterier eller alkaliske batterier, der ikke kan genoplades. Du må ikke kortslutte batterierne eller opbevare dem sammen med metalgenstande.</b> Manglende overholdelse af disse anvisninger kan medføre, at batterierne overophedes, antændes, sprænges eller lækker, hvilket kan føre til brand, forbrændinger eller andre skader.
	<b>Anvend kun batterier eller lysnetadapters, der er beregnet til anvendelse med dette kamera. Anvend kun den viste forsyningsspænding.</b> Anvendelse af andre strømkilder kan medføre brand.
	<b>Hvis batteriet lækker, og du får væske i øjnene, på huden eller på dit tøj, skal du skylle det pågældende område med rent vand og omgående søge lægehjælp eller foretage et nødopkald.</b>
	<b>Anvend kun opladeren til opladning af de batterier, der angives her.</b> Den medfølgende oplader er kun beregnet til anvendelse med den batteritype, der leveres med kameraet. Hvis du anvender opladeren til opladning af almindelige batterier eller andre typer genopladelige batterier, kan det få batteriet til at lække, blive overophedet eller sprænges.
	<b>Hvis du anvender en blitz for tæt på en persons øjne, kan det medføre skader på synet.</b> Vær særligt forsigtig, når du fotograferer babyer og små børn.
	<b>Du må ikke være i berøring med varme overflader i længere tid ad gangen. Lad ikke en kropsdel være i kontakt med produktet i længere tid, når produktet er tændt.</b> Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre forbrændinger ved lav temperatur, især ved længere tids anvendelse, ved høje omgivende temperaturer, når HØJ er valgt for TEMP. FOR AUTOSLUKNING, eller hos brugere med dårligt blodomløb eller nedsat føleevne. I disse tilfælde anbefales det at anvende stativ eller træffe lignende foranstaltninger.
	<b>Må ikke anvendes i nærheden af brændbare genstande, eksplosive gasser eller støv.</b>
	<b>Ved transport af batteriet skal du sætte det i et digitalkamera eller opbevare i et hårdt etui. Du skal opbevare batteriet i det hårde etui. Ved bortskaffelse skal du sætte isoleringstape på batteripolerne.</b> Kontakt med andre metalgenstande eller batterier kan medføre antændelse eller sprængning af batteriet.
	<b>Opbevar hukommelseskort, tilbehørssko og andre små dele utilgængeligt for børn.</b> Børn kan sluge små dele; opbevar dem utilgængeligt for børn. Hvis et barn sluger små dele, skal du søge lægehjælp eller foretage nødopkald.

**ADVARSEL**

**Opbevar dem utilgængeligt for små børn.** Blandt de elementer, der kan forvolde skade, er remmen, der kan vikle sig rundt om halsen på et barn og føre til kvælning, samt blitzen, der kan give skader på synet.



**Følg anvisningerne fra luftfarts- og hospitalspersonale.** Dette produkt udsender radiofrekvenser, der kan forstyrre navigationsudstyr eller medicinsk udstyr.

**FORSIGTIG**

**Anvend ikke dette kamera på steder med oliedampe, dampe, fugtighed eller støv.** Dette kan medføre brand eller elektrisk stød.



**Efterlad ikke dette kamera på steder med ekstremt høje temperaturer.** Efterlad ikke kameraet på steder såsom i et lukket køretøj eller i direkte sollys. Dette kan medføre brand.



**Læg ikke tunge genstande på kameraet.** Dette kan få den tunge genstand til at tippe eller vælte ned og medføre personskaade.



**Flyt ikke kameraet, mens lysnetadapteren stadig er tilsluttet.** Træk ikke i forbindelseskablet for at frakoble lysnetadapteren. Dette kan beskadige netledningen eller kablerne og medføre brand eller elektrisk stød.



**Tildæk ikke kameraet eller lysnetadapteren, og pak dem ikke ind i en klud eller et tæppe.** Dette kan medføre varmeophobning og gøre kamerahuset deformt eller forårsage brand.



**Du må ikke anvende stikket, hvis det er beskadiget, eller hvis det ikke passer sikkert ind i stikkontakten.** Manglende overholdelse af denne anvisning kan resultere i brand eller elektrisk stød.



**Når du rengør kameraet, eller hvis du ikke skal anvende kameraet i længere tid, skal du tage batteriet ud, frakoble lysnetadapteren og tage den ud af stikkontakten.** Manglende overholdelse heraf kan medføre brand eller elektrisk stød.



**Efter endt opladning skal du tage opladeren ud af stikkontakten.** Hvis du lader opladeren sidde i stikkontakten, kan det medføre brand.



**Når et hukommelseskort fjernes, kan kortet komme for hurtigt ud af hukommelseskortslidsen. Anvend din finger til at holde kortet, og tag det forsigtigt ud.** Hvis det udskubbede kort rammer personer, kan de komme til skade.



**Håndtér ikke hukommelseskortet lige efter optagelse.** Hukommelseskortet kan være varmt og kan give forbrændinger. Vent, til kortet er kølet af, før du fjerner det fra kameraet.



**Anmod om regelmæssig test af kameraets indvendige dele og rengøring af dit kamera.** Ophobning af støv kan medføre brand eller elektrisk stød. Kontakt din Fujifilm-forhandler for at anmode om indvendig rengøring af kameraet hvert andet år. Bemærk, at denne service ikke er gratis.



**Bortskaf produktet i henhold til stedbestemmelser.**



**Fare for eksplosion, hvis batteriet ikke udskiftes korrekt. Udskift kun batteriet med samme eller tilsvarende type.**



**Batterier (isat batterigreb eller isatte batterier) må ikke udsættes for stærk varme såsom direkte sollys, ild eller lignende.**



### Batteriet og strømforsyningen

**Bemærk:** *Kontrollér den anvendte batteritype i kameraet, og læs de relevante afsnit.*



**ADVARSEL:** *Batteriet må ikke udsættes for overdreven varme såsom solskin, ild eller lignende.*

Følgende beskriver korrekt anvendelse af batterier samt forlængelse af deres levetid. Forkert anvendelse kan forkorte batteriets levetid eller medføre lækage, overophedning, brand eller eksplosion.

#### Li-ion-batterier

Læs dette afsnit, hvis dit kamera anvender et genopladeligt Li-ion-batteri.

Batteriet er ikke ladet op ved levering. Oplad batteriet før anvendelse. Opbevar batteriet i dets etui, når det ikke anvendes.

#### ■ Bemærkninger om batteriet

Batteriet mister gradvist sin ladning, når det ikke anvendes. Oplad batteriet én til to dage før anvendelse.

Du kan forlænge batteriets levetid ved at slukke kameraet, når det ikke anvendes.

Batterikapaciteten falder ved lave temperaturer; et afladet batteri fungerer muligvis ikke, når det er koldt. Opbevar et fuldt opladet batteri på et varmt sted, og skift det efter behov, eller hav batteriet i lommen eller på et andet varmt sted, og sæt det kun i kameraet ved fotografering. Lad ikke batteriet komme i direkte kontakt med håndvarmere eller andet varmegenererende udstyr.

#### ■ Opladning af batteriet

Batteriet kan oplades ved hjælp af kameraet og den medfølgende AC adapter eller med en ekstra BC-W235-oplader til dobbeltbatteri. Opladningstiderne forlænges ved omgivende temperaturer på under +10 °C eller over +35 °C. Forsøg ikke at oplade batteriet ved temperaturer på over +40 °C; ved temperaturer på under +5 °C lades batteriet ikke op.

Forsøg ikke at genoplade et fuldt opladet batteri. Batteriet behøver dog ikke at være afladet fuldstændigt, før det lades op. Batteriet kan være varmt at røre ved umiddelbart efter opladning eller anvendelse. Dette er normalt.

#### ■ Batteriets levetid

Et mærkbar fald i den tid, et batteri kan holde, angiver, at det har nået slutningen af dets levetid og bør udskiftes.

Hvis batteriet efterlades i længere tid uden opladning, oplever du måske, at dets kvalitet forringes, eller at det ikke længere har nogen ladning. Oplad batterierne regelmæssigt.

#### ■ Opbevaring

Hvis kameraet ikke skal anvendes i længere tid, skal du opbevare det ved stuetemperatur med batteriet opladet til omtrent halv til  $\frac{2}{3}$  kapacitet.

Hvis kameraet ikke skal anvendes i længere tid, skal du tage batteriet ud og opbevare det på et tørt sted med en omgivende temperatur på mellem +15 °C og +25 °C. Du må ikke opbevare batteriet på steder med ekstreme temperaturer.

#### ■ Forholdsregler: Håndtering af batteriet

- Transportér og opbevar ikke batteriet sammen med metalgenstande såsom halskæder eller hårnåle.
- Udsæt ikke batteriet for åben ild eller varme.
- Skil ikke batteriet ad, og foretag ikke ændringer af det.
- Må ikke udsættes for lave atmosfæriske tryk.
- Anvend kun batteriet med udpegede opladere.
- Bortskaf brugte batterier korrekt.
- Tab ikke batteriet, og udsæt det ikke for kraftige, fysiske stød.
- Udsæt ikke batteriet for vand.
- Hold polerne rene.
- Batteriet og kamerahuset kan blive varmt at røre ved efter længere tids anvendelse. Dette er normalt.

#### ■ Forsigtig: Bortskaffelse

Bortskaf brugte batterier i henhold til lokal lovgivning. Du bedes være opmærksom på de miljømæssige aspekter ved bortskaffelse af batterier. Anvend apparatet i moderate klimaer.

Du må ikke mekanisk knuse eller flække batterier.

### Lysnetadaptere

- Lysnetadapteren er kun til indendørs brug.
- Sørg for, at kablet er tilsluttet sikkert til kameraet.
- Sluk kameraet, før du frakobler adapteren. Frakobl adapteren ved at tage fat i stikket, ikke i kablet.
- Skil ikke adapteren ad.
- Udsæt ikke adapteren for høj varme og fugtighed.
- Udsæt ikke batterierne for kraftige, fysiske stød.
- Adapteren kan summe eller blive varm at røre ved under anvendelse. Dette er normalt.
- Hvis adapteren forårsager radiointerferens, skal du dreje eller flytte modtagerantennen.

### Anvendelse af kameraet

- Ret ikke kameraet mod meget stærke lyskilder, herunder kunstige lyskilder eller naturlige lyskilder, såsom solen på en skyfri himmel. Manglende overholdelse af denne anvisning kan beskadige kameraets billedsensor.
- Kraftigt sollys, der fokuseres gennem søgeren, kan skade den elektroniske søgers (EVF) panel. Ret ikke den elektroniske søger mod solen.

### Tag prøvebilleder

Før du tager billeder ved vigtige lejligheder (såsom til bryllupper, eller før du tager kameraet med på rejse), skal du tage et prøvebillede og få vist resultaterne for at sikre dig, at kameraet fungerer normalt. FUJIFILM Corporation påtager sig intet ansvar for skader eller tabt fortjeneste som følge af funktionsfejl ved produktet.

### Bemærkninger om ophavsret

Medmindre det udelukkende er til personlig brug må billeder optaget med dit eget digitale kamerasystem ikke anvendes på måder, der er i strid med ophavsretlige love uden samtykke fra ejeren. Bemærk, at visse restriktioner gælder for fotografering af sceneforestillinger, underholdning og udstillinger, selv når det udelukkende er til personlig brug. Brugere bedes ligeledes bemærke, at overførsel af hukommelseskort med billeder eller data beskyttet af ophavsretlige love kun er tilladt inden for restriktionerne pålagt af disse ophavsretlige love.

### Håndtering

For at sikre, at billederne optages korrekt, må du ikke udsætte kameraet for tryk eller fysiske stød, mens der optages billeder.

### Flydende krystal

Hvis skærmen beskadiges, skal du passe på ikke at komme i kontakt med flydende krystal. Træf omgående de angivne foranstaltninger, hvis én af følgende situationer skulle opstå:

- **Hvis du får flydende krystal på huden**, skal du rense området med en klud og derefter vaske grundigt med sæbe og rindende vand.
- **Hvis du får flydende krystal i øjnene**, skal du skylle pågældende øje med rent vand i mindst 15 minutter og derefter søge lægehjælp.
- **Hvis du sluger flydende krystal**, skal du skylle din mund grundigt med vand. Drik store mængder vand, fremkald opkastning, og søg derefter lægehjælp.

Selvom skærmen er produceret ved hjælp af ekstrem højpræcisionsteknologi, kan den indeholde pixels, der altid lyser, eller som slet ikke lyser. Dette er ikke en funktionsfejl, og billeder optaget med dette produkt påvirkes ikke.

**Varemærkeinformation**

Digital Split Image er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende FUJIFILM Corporation. Digital Micro Prism er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende FUJIFILM Corporation. De heri inkluderede skriftsnit er udelukkende udviklet af DynaComware Taiwan Inc. Apple, iPhone, iPad, Mac, Mac OS X, OS X, macOS, Lightning og Apple ProRes er varemærker tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande. Windows er et registreret varemærke tilhørende Microsoft Corporation i USA og andre lande. Android er et varemærke eller et registreret varemærke tilhørende Google LLC. Adobe, Adobe-logoet, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom og Photoshop er enten registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Adobe i USA og/eller andre lande. Wi-Fi®, Wi-Fi CERTIFIED-logoet og Wi-Fi Protected Setup® er registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance®. Bluetooth®-ordmærket og -logoerne er registrerede varemærker ejet af Bluetooth SIG, Inc., og enhver anvendelse af sådanne mærker af Fujifilm er under licens. SDHC- og SDXC-logoerne er varemærker tilhørende SD-3C, LLC. CFexpress er et varemærke tilhørende CFA (CompactFlash Association). HDMI-logoet er et varemærke eller et registreret varemærke tilhørende HDMI Licensing LLC. QR Code er et registreret varemærke tilhørende DENSO WAVE INCORPORATED. USB Type-C® og USB-C® er registrerede varemærker tilhørende USB Implementers Forum. AirGlu™ er et varemærke eller registreret varemærke tilhørende Atomos. Alle øvrige navne på varemærker nævnt i denne brugervejledning er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende deres respektive ejere.

**Elektrisk interferens**

Dette kamera kan forstyrre hospitals- og luftfartsudstyr. Forhør dig på hospitalet eller hos flyselskabets personale, før du anvender kameraet på et hospital eller et fly.

**Farve-tv-systemer**

NTSC (National Television System Committee) er en farve-tv-specifikation til tv-udsendelser vedtaget i primært USA, Canada og Japan. PAL (Phase Alternation by Line) er et farve-tv-system vedtaget primært i europæiske lande og Kina.

**Exif Print (Exif Version 2.32)**

Exif Print er et nyligt revideret filformat til digitalt kameraer, hvor oplysningerne lagret sammen med billeder anvendes til optimal farvegengivelse ved udskrivning.

**VIGTIG MEDDELELSE: Læs før anvendelse af softwaren**

Direkte eller indirekte eksport, som et hele eller delvist, af licenseret software uden tilladelse fra de relevante myndigheder, er forbudt.

**Objektiver og andet tilbehør**

- Anvend en skrue på 4,5 mm eller kortere ved montering af stativ.
- Fujifilm er ikke ansvarlig for problemer med ydeevnen eller skader forårsaget af brug af tilbehør fra tredjepart.

## BEMÆRKNINGER

For at undgå brand eller fare for elektrisk stød må du ikke udsætte enheden for regn eller fugt.

Læs "Bemærkninger om sikkerhed", og sørg for at sætte dig ind i disse, før du anvender kameraet.

### Til kunder i Canada

#### CAN ICES-003 (B)/NMB-003(B)

**FORSIGTIG:** Dette klasse B digitale apparat overholder Canadas ICES-003.

**Industry Canada-erklæring:** Denne enhed overholder Industry Canadas licensfratagede RSS'er. Betjening er underlagt følgende to betingelser: (1) Denne enhed må ikke forårsage interferens, og (2) Denne enhed skal acceptere enhver form for interferens, herunder interferens, der kan medføre uønsket drift af enheden.

Denne enhed og dens antenne(r) må ikke placeres samme sted som eller anvendes sammen med andre antenner eller sendere, med undtagelse af testede, indbyggede radioer. Funktionen for valg af landekode er deaktiveret for produkter, der markedsføres i USA/Canada.

**Erklæring om strålingseksponering:** Den foreliggende videnskabelige dokumentation viser ikke, at der skulle være sundhedsmæssige problemer forbundet med anvendelse af trådløse lavstrømsenheder. Der er imidlertid intet bevis for, at disse trådløse lavstrømsenheder er fuldstændigt sikre. Trådløse lavstrømsenheder udsender lave mængder radiofrekvensenergi (RF) i mikrobølgeområdet under anvendelse. Mens høje mængder radiofrekvensenergi kan give sundhedsmæssige påvirkninger (ved opvarmning af væv), har udsættelse for lave mængder radiofrekvensenergi, der ikke afgiver varme, ingen kendte skadevirkninger. Mange undersøgelser af udsættelser for lave mængder radiofrekvensenergi har ikke afsløret nogen biologiske virkninger. Visse undersøgelser har antydnet, at der kan opstå biologiske virkninger, men sådanne fund er ikke blevet underbygget af ekstra forskning. GFX100S II er blevet testet og fundet i overensstemmelse med eksponeringsgrænserne for IC-stråling fastsat for et ukontrolleret miljø og opfylder RSS-102 i eksponeringsreglerne for IC-radiofrekvens (RF). Drift på båndet 5150–5250 MHz er kun til indendørs brug for at reducere potentialet for skadelig interferens med co-kanaler på mobile satellitsystemer.

### Bortskaffelse af elektrisk og elektronisk udstyr i private husholdninger

**I EU, Norge, Island og Liechtenstein:** Dette symbol på produktet eller i brugervejledningen og i garantien og/eller på emballagen betyder, at dette produkt ikke bør behandles som husholdningsaffald. Det bør i stedet afleveres på et egnet indsamlingssted for genbrug af elektrisk og elektronisk udstyr.

Når du sikrer en korrekt bortskaffelse af dette produkt, bidrager du til at forebygge potentielle negative konsekvenser for miljø og folkesundhed, som ellers vil kunne opstå ved uhensigtsmæssig affaldshåndtering af dette produkt.

Dette symbol på batterier eller akkumulatører betyder, at disse batterier ikke bør behandles som husholdningsaffald.

Hvis dit udstyr indeholder let udtagelige batterier eller akkumulatører, bedes du bortskaffe disse særskilt i henhold til lokale regler.

Genbrug af materialet bidrager til at bevare naturens ressourcer. For mere detaljerede oplysninger om genbrug af dette produkt, bedes du kontakte de lokale myndigheder, dit lokale renovationsfirma eller den forretning, hvor du har købt produktet.

**I lande uden for EU, Norge, Island og Liechtenstein:** Hvis du ønsker at kassere dette produkt, herunder batterier eller akkumulatører, bedes du kontakte de lokale myndigheder og få anvist den korrekte bortskaffelsesprocedure.

**I Japan:** Dette symbol på batterierne indikerer, at de skal bortskaffes særskilt.



Li-ion

**Pleje af kameraet**

For at sikre fortsat glæde af produktet skal du være opmærksom på følgende forsigtighedsregler.

**Opbevaring og anvendelse**

Hvis kameraet ikke skal anvendes i en længere periode, fjern da batteriet og hukommelseskortet. Opbevar ikke kameraet på steder, der er:

- udsat for regn, damp eller røg
- meget fugtige eller ekstremt støvede
- udsat for direkte sollys eller meget høje temperaturer, såsom i et lukket køretøj på en varm dag
- ekstremt kolde
- udsat for stærk vibration
- udsat for stærke magnetiske felter, såsom tæt ved en fjernsynsantenne, stærkstrømsledning, radarudsender, motor, transformator eller magnet
- i kontakt med ustabile kemikalier såsom pesticider
- ved siden af gummi eller vinylprodukter

## Trådløst netværk og Bluetooth-enheder: Forholdsregler

Dette produkt overholder følgende EU-direktiver:

- RoHS-direktiv 2011/65/EU
- RE-direktiv 2014/53/EU

Hermed erklærer FUJIFILM Corporation, at radioudstyrstypen FF230002 er i overensstemmelse med direktiv 2014/53/EU.

EU-overensstemmelseserklæringens fulde tekst kan findes på følgende internetadresse:

[https://dl.fujifilm-x.com/global/products/cameras/gfx100s-ii/pdf/gfx100s-ii\\_doc-okb.pdf](https://dl.fujifilm-x.com/global/products/cameras/gfx100s-ii/pdf/gfx100s-ii_doc-okb.pdf)

Den fulde ordlyd af UK-overensstemmelseserklæringen er tilgængelig på følgende internetadresse:

[https://dl.fujifilm-x.com/en-gb/products/cameras/gfx100s-ii/pdf/gfx100s-ii\\_doc-okb\\_uk.pdf](https://dl.fujifilm-x.com/en-gb/products/cameras/gfx100s-ii/pdf/gfx100s-ii_doc-okb_uk.pdf)

Denne overensstemmelse er angivet med følgende overensstemmelsesmærkning placeret på produktet:



Denne mærkning er gyldig for ikke-Telecom-produkter og EU-harmoniserede Telecom-produkter (f.eks. Bluetooth®).

### • Maksimal radiofrekvenseffekt (EIRP):

- WLAN 2,4 GHz: 13,16 dBm
- WLAN 5 GHz: 15,83 dBm
- Bluetooth: 4,25 dBm

**VIGTIGT:** Læs følgende bemærkninger før anvendelse af kameraets indbyggede trådløse sender.

ⓘ Dette produkt, der indeholder funktionen kryptering udviklet i USA, kontrolleres af de amerikanske eksportbestemmelser og må ikke eksporteres eller eksporteres på ny til noget land, hvorfra USA forbyder varer.

- **Anvend kun et trådløst netværk eller en Bluetooth-enhed.** Fujifilm påtager sig intet ansvar for skader, der hidrører fra uautoriseret brug. Må ikke anvendes i programmer, der kræver en høj grad af pålidelighed, eksempelvis i medicinsk udstyr eller i andre systemer, der direkte eller indirekte kan bringe menneskeliv i fare. Ved anvendelse af enheden i computer og i andre systemer, der kræver en højere grad af pålidelighed end trådløse netværk eller Bluetooth-enheder tilbyder, skal du sørge for at tage alle fornødne forholdsregler for at opretholde sikkerheden og undgå funktionsfejl.
- **Må kun anvendes i det land, hvor enheden er købt.** Denne enhed lever op til regulativerne om trådløse netværk og Bluetooth-enheder i det land, hvor enheden er købt. Overhold alle placeringsregulativer ved anvendelse af enheden. Fujifilm påtager sig intet ansvar for problemer, der hidrører fra anvendelse på andre retsområder.
- **Enheden må ikke anvendes på steder, der udsættes for magnetfelter, statisk elektricitet eller radiointerferens.** Senderen må ikke anvendes i nærheden af mikrobølgeovne eller på andre steder, der udsættes for magnetfelter, statisk elektricitet eller radiointerferens, som kan hindre modtagelse af trådløse signaler. Der kan opstå gensidig interferens, når senderen anvendes i nærheden af andre trådløse enheder på 2,4 GHz-båndet.
- **Den trådløse sender kører på 2,4 GHz- og 5 GHz-båndene ved hjælp af DSSS-, OFDM- og GFSK-modulering.**
- **Sikkerhed:** Trådløst netværk og Bluetooth-enheder sender data via radio, og derfor kræver anvendelsen af dem større grad af sikkerhed end den, som gælder for kablede netværk.
  - Tilslut ikke til ukendte netværk eller netværk, som du ikke har adgangstilhøjeligheder til, selv hvis de vises på din enhed, idet en sådan adgang kan betragtes som uautoriseret. Tilslut kun til netværk, som du har adgangstilhøjeligheder til.
  - Vær opmærksom på, at trådløse transmissioner kan være sårbare over for tredjepartsaflytning.
  - Tilslut ikke denne enhed direkte til telekommunikationsnetværk (herunder offentlige trådløse LAN-netværk), der drives af udbydere eller mobile netjenester, fastnetjenester, internettjenester eller andre telekommunikationstjenester.
- **Følgende kan straffes ved lov:**
  - At skille denne enhed ad eller ændre den
  - Fjernelse af enhedens certificeringsmærkater
- **Denne enhed kører på samme frekvens som erhvervs-mæssige, uddannelses-mæssige og medicinske enheder samt trådløse sendere.** Den kører også på samme frekvens som licenserede sendere og særlige ikke-licenserede sendere med lav spænding, der anvendes i RFID-springssystemer på samleband og i andre lignende programmer.
- **For at hindre interferens med ovenstående enheder skal du tage følgende forholdsregler.** Bekræft, at RFID-senderen ikke kører for anvendelse af denne enhed. Hvis du oplever, at enheden forårsager interferens i licenserede sendere, der anvendes til RFID-sporing, skal du omgående indstille brugen af pågældende frekvens eller flytte enheden et andet sted hen. Hvis du oplever, at denne enhed forårsager interferens i RFID-sporingsystemer med lav spænding, bedes du kontakte en Fujifilm-repræsentant.

- **Anvend ikke denne enhed ombord på et fly.** Når du er ombord på fly skal du følge instruktionerne fra flypersonalet. Bemærk, at dette produkt kan udsende radiofrekvensstråling selv, når det er slukket. Dette kan undgås ved at vælge **TIL** for **FLYTILSTAND** i menuen for netværks-/USB-indstilling, før du går ombord.
- Kravene i AT/BE/BG/CZ/DK/EE/FR/DE/IS/IE/IT/EL/ES/CY/LV/LI/LT/LU/HU/MT/NL/NO/PL/PT/RO/SI/SK/TR/FI/SE/CH/UK/HR. 5150 MHz–5350 MHz er kun for indendørs brug.
- **Trådløse specifikationer følger.**

Trådløst LAN	
Standarder	IEEE 802.11a/b/g/n/ac (protokol over trådløse standarder)
Driftsfrekvens (centerfrekvens)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Israel, Indonesien</b> : 2412 MHz–2462 MHz (11 kanaler)</li> <li>• <b>USA, Canada, Brasilien, Kina, Indien, Korea, Malaysia</b> : 2412 MHz–2462 MHz (11 kanaler) : 5180 MHz–5320 MHz (W52, W53) : 5745 MHz–5825 MHz (UNII-3)</li> <li>• <b>EU, Japan, Storbritannien, Australien, Norge, New Zealand, Tyrkiet, Hong Kong, Filippinerne, Vietnam, Singapore, Thailand, Forenede Arabiske Emirater, Rusland, Taiwan, Saudiarabien, Qatar, Bahrain, Oman, Egypten, Iran, Kuwait, Libanon, Usbekistan</b> : 2412 MHz–2462 MHz (11 kanaler) : 5180 MHz–5320 MHz (W52, W53) : 5500 MHz–5700 MHz (W56)</li> </ul>
Opnå adgang til protokoller	Infrastruktur
Bluetooth®	
Standarder	Bluetooth-version 4.2 (Bluetooth, energibesparende)
Driftsfrekvens (centerfrekvens)	2402 MHz–2480 MHz


## Sørg for at læse disse bemærkninger, inden du anvender objektivet


### Bemærkninger om sikkerhed

- Sørg for at anvende objektivet korrekt. Læs disse bemærkninger om sikkerhed samt *Basismanual* til kameraet omhyggeligt for anvendelse.
- Når du har læst disse bemærkninger om sikkerhed, skal du opbevare dem på et sikkert sted.


#### Om ikonerne


Nedenfor viste ikoner anvendes i dette dokument som indikation af, hvor alvorlig en person- eller tingskade kan være, hvis du ignorerer de oplysninger, som ikonet indikerer, og produktet som følge deraf anvendes forkert.

 **ADVARSEL** Dette ikon indikerer, at der kan indtræffe dødsfald eller alvorlig tilskadekomst, hvis du ignorerer oplysningerne.

 **FORSIGTIG** Dette ikon indikerer, at der kan ske personskade eller materiel skade, hvis du ignorerer oplysningerne.

Nedenfor viste ikoner anvendes som indikation af arten af oplysninger, der skal overholdes.

 Trekantede ikoner betyder, at disse oplysninger kræver din opmærksomhed ("Vigtigt").

 Cirkelformede ikoner med en diagonal streg over betyder, at den indikerede handling er forbudt ("Forbudt").

 Udfyldte cirkler med et udråbstegn indikerer en handling, som skal udføres ("Påkrævet").


#### ADVARSEL

 **Må ikke nedsænkes i eller udsættes for vand.** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre en brand eller elektrisk stød.

 **Skil ikke kameraet ad (åbn ikke kamerahuset).** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre brand, elektrisk stød eller personskade som følge af funktionsfejl ved produktet.

 **Hvis kameraet går i stykker som følge af, at du taber det, eller der sker et andet uheld, må du ikke røre ved de dele, der kommer til syne.** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre elektrisk stød eller personskade ved berøring af de beskadigede dele. Tag øjeblikkeligt batteriet ud - pas på, at du ikke kommer til skade eller får elektrisk stød - og indlevér produktet til eftersyn på købsstedet.


 **Må ikke anbringes på ustabile overflader.** Produktet kan falde ned og medføre tilskadekomst.


 **Se ikke på solen gennem objektivets eller kameraets søger.** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre permanent skade på synet.


#### FORSIGTIG

 **Må ikke anvendes eller opbevares på steder med damp eller røg, eller som er meget fugtige eller ekstremt støvede.** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre brand eller elektrisk stød.


 **Må ikke efterlades i direkte sollys eller på steder med meget høje temperaturer, såsom i et lukket køretøj på en solrig dag.** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre brand.

 **Opbevar kameraet utilgængeligt for små børn.** Dette produkt kan medføre personskade, når det er i hænderne på børn.

 **Må ikke håndteres med våde hænder.** Manglende overholdelse af denne anvisning kan medføre elektrisk stød.

 **Hold sollyset væk fra billedet, når du tager billeder af motiver i modlys.** Hvis sollyset fokuseres i kameraet, når solen er i eller tæt på billedet kan medføre brand eller forbrændinger.

 **Når produktet ikke anvendes, skal du sætte objektivdækslerne på igen og opbevare det på et sted uden direkte sollys.** Sollys fokuseret af objektivet kan medføre brand eller forbrændinger.

 **Bær ikke kameraet eller objektivet, mens de er monteret på et stativ.** Produktet kan falde ned eller ramme andre genstande og medføre tilskadekomst.



**AC-5VJ AC-adapter**

<b>Producent</b>	Dongguan Yingiu Power Co.,Ltd.
<b>Adresse</b>	No.6 Yongxing Road, Shayao Village, Shijie Town, 523292 Dongguan City, Guangdong Province, FOLKES REPUBLIK KINA
<b>Navn på model</b>	AC-5VJ
<b>Nominel indgangseffekt</b>	100 – 240 volt vekselstrøm, 50/60 Hz
<b>Indgangskapacitet</b>	Maks. 50 VA
<b>Nominel udgangseffekt</b>	5,0 V jævnstrøm 3,0 A 15,0 W
<b>Gennemsnitlig aktiv effektivitet</b>	84,8 %
<b>Effektivitet ved belastning på 10 %</b>	84,2 %
<b>Strømforbrug uden belastning</b>	0,02 W
<b>Driftstemperatur</b>	0 °C til +40 °C
<b>Vægt</b>	Ca. 45 g ±2 g





# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

