

# FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

# GFX 100II

## Nowe funkcje


Wersja 1.20

Funkcje dodane lub zmienione w wyniku aktualizacji oprogramowania sprzętowego mogą już nie być zgodne z opisami w dokumentacji dołączonej do tego produktu. Odwiedź naszą witrynę internetową, aby uzyskać informacje na temat aktualizacji dostępnych dla różnych produktów:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

## Spis treści

Oprogramowanie sprzętowe GFX100 II w wersji 1.20 dodaje lub aktualizuje funkcje wymienione poniżej. Aby uzyskać najnowszą instrukcję, odwiedź następującą witrynę internetową.  
<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr	Opis	Patrz 	Ver.
1	Do zdalnego nagrywania filmu dodano przycisk wyświetlania ekranu podzielonego na 4 części. Poza tym, element Clean display mode (Tryb czystego wyświetlania) został dodany do menu zdalnego nagrywania.	1 2	1.20


## Zmiany i uzupełnienia

Wprowadzone zostały następujące zmiany i uzupełnienia.

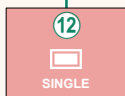
### Ekran zdalnego nagrywania

Ver. 1.20

Elementy sterujące dostępne na ekranie zdalnego nagrywania zostały szczegółowo opisane poniżej.

 Układ ekranu różni się, między innymi, w zależności od rozmiaru ekranu komputera lub tabletu.

### Ogólne informacje



- 12 Dodano przycisk wyświetlania ekranu podzielonego na 4 części. Po naciśnięciu tego przycisku ekran zostanie podzielony na cztery części, co pozwala na sprawdzanie podglądu na żywo z wielu aparatów jednocześnie.

Dostosuj ustawienia zdalnego nagrywania.

### **Show histogram**

Ukryj lub wyświetl histogram.

### **Show microphone level**

Ukryj lub wyświetl poziom głośności nagrywania mikrofonu.

### **Show WAVEFORM/VECTORSCOPE**

Ukryj lub wyświetl kształt fali/wektoroskop.

### **Show tool bar**

Ukryj lub wyświetl pasek narzędzi przeglądarki.

### **Clean display mode**

Przełącz na Clean display mode (Tryb czystego wyświetlania), aby wyświetlać tylko podgląd na żywo.

### **Display with Image quality priority/Real-time performance priority**

Wybierz preferowany sposób wyświetlania widoku przez obiektyw, nadając priorytet jakości obrazu lub zapewnianiu aktualizacji obrazu w czasie rzeczywistym.



- Nadanie priorytetu jakości obrazu zapewnia maksymalną jakość obrazu, ale może powodować opóźnienie jego wyświetlania.
- Nadanie priorytetu wyświetlaniu w czasie rzeczywistym utrzymuje minimalne opóźnienie wyświetlania, niezależnie od czynników, takich jak prędkość połączenia.

### **Light mode/Dark mode**

Przełączanie między jasnym a ciemnym trybem nagrywania zdalnego.

### **Stop the camera connection**

Kliknij lub stuknij miniaturę w polu „Wybierz aparat”, aby zakończyć połączenie z wybranym aparatem.

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

