

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 100II

Nouvelles Fonctionnalités

Version 1.20


Les fonctionnalités ajoutées ou modifiées suite aux mises à jour de firmware peuvent ne plus correspondre aux descriptions indiquées sur la documentation fournie avec ce produit. Consultez notre site Internet pour obtenir des informations sur les mises à jour disponibles pour les différents produits :

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Sommaire

La version 1.20 du firmware du GFX100 II permet d'ajouter ou de mettre à jour les fonctionnalités indiquées ci-dessous. Pour obtenir le dernier manuel, consultez le site Internet suivant.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

N°	Description	Voir 	Ver.
1	Une touche d'affichage 4 écrans a été ajoutée à l'enregistrement vidéo à distance. En outre, le réglage « Nettoyer le mode d'affichage » a été ajouté au menu d'enregistrement à distance.	1 2	1.20


Modifications et ajouts

Les modifications et les ajouts sont décrits ci-dessous.

Écran d'enregistrement à distance

Ver. 1.20

Les commandes disponibles sur l'écran d'enregistrement à distance sont détaillées ci-dessous.

 La disposition de l'affichage dépend de la taille de l'écran de l'ordinateur ou de la tablette, entre autres facteurs.

Vue d'ensemble



- ⑫ Une touche d'affichage 4 écrans a été ajoutée. Si vous appuyez sur cette touche, l'affichage est divisé en quatre afin que vous puissiez vérifier les visées écran de plusieurs appareils photo simultanément.

Modifiez les réglages d'enregistrement à distance.

Afficher l'histogramme

Masquez ou affichez l'histogramme.

Afficher le niveau du microphone

Masquez ou affichez le niveau d'enregistrement du microphone.

Afficher la HISTOGRAMME/VECTORSCOPE

Masquez ou affichez l'histogramme/vectorscope.

Afficher la barre d'outils

Masquez ou affichez la barre d'outils du navigateur.

Nettoyer le mode d'affichage

Sélectionnez « Nettoyer le mode d'affichage » pour afficher uniquement la visée écran.

Affichage avec Priorité à la qualité de l'image/Priorité aux performances en temps réel

Choisissez votre préférence d'affichage de la vue passant par l'objectif, en donnant la priorité soit à la qualité d'image, soit à la mise à jour en temps réel de l'image.



- Si vous accordez la priorité à la qualité d'image, cette dernière sera optimisée, mais un temps de latence de l'affichage pourra être observé.
- Si vous accordez la priorité à l'affichage en temps réel, le temps de latence sera réduit au minimum, quels que soient les facteurs, comme la vitesse de connexion.

Mode lumière/mode obscurité

Commutez entre les modes clair et sombre de l'écran d'enregistrement à distance.

Arrêter la connexion de l'appareil

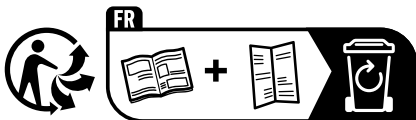
Cliquez sur ou touchez la vignette située dans la zone « Choisir l'appareil photo » pour mettre fin à la connexion avec l'appareil photo sélectionné.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>



FR
Cet appareil,
ses accessoires,
cordons et batteries
se recyclent

À DÉPOSER
EN MAGASIN



OU

À DÉPOSER
EN DÉCHÈTERIE



Points de collecte sur www.quefairedemesdechets.fr