

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 100

新功能

4.10 版

因韌體更新而新增或更改的功能可能與本產品隨附資料中的描述不再相符。有關不同產品可用更新的資訊，請訪問我們的網站：

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

目錄

GFX100 韌體 4.10 版新增或更新了下列功能。訪問以下網站可獲取最新使用手冊。

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

編號	說明	GFX100 	頁碼 	版本
1	在動畫選單中的 F-Log/HLG/RAW 錄製下新增了 RAW (ATOMOS) 與 RAW (Blackmagic) 選項。	—	1	4.10

變更與新增

變更與新增如下所述。

F-Log/HLG/RAW錄製

4.10 版

選擇相機連接到 HDMI 裝置時拍攝的 F-Log，HLG（Hybrid Log-Gamma）或 RAW 動畫的儲存目的地。

選項	說明
   	動畫片段使用軟片模擬進行處理，然後儲存至記憶卡並同時輸出至 HDMI 裝置。
 F-Log  F-Log	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡並輸出至 HDMI 裝置。
   F-Log	動畫片段以 F-Log 格式輸出至 HDMI 裝置，但以套用了軟片模擬的效果儲存至記憶卡。
 F-Log  	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡，但以套用了軟片模擬的效果輸出至 HDMI 裝置。
 HLG  HLG	動畫片段以 HLG 格式記錄至記憶卡並輸出至 HDMI 裝置。
 RAW(ATOMOS) 	動畫片段以 RAW 格式輸出至 Atomos 視訊錄製器，但以套用了軟片模擬的效果儲存至記憶卡。
 F-Log  RAW(ATOMOS)	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Atomos 視訊錄製器。
 HLG  RAW(ATOMOS)	動畫片段以 HLG 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Atomos 視訊錄製器。
  RAW(Blackmagic)	動畫片段以 RAW 格式輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器，但以套用了軟片模擬的效果儲存至記憶卡。
 F-Log  RAW(Blackmagic)	動畫片段以 F-Log 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器。
 HLG  RAW(Blackmagic)	動畫片段以 HLG 格式記錄至記憶卡，並以 RAW 格式輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器。

- **F-Log** 可提供平緩的寬色域伽馬曲線，適用於進一步後期製作處理。感光度限制為 ISO 800 至 ISO 12800 之間的值。
- **HLG** (Hybrid Log-Gamma) 記錄格式遵循國際 ITU-R BT2100 標準。當在與 HLG 相容的螢幕上檢視時，高品質 HLG 動畫片段會如實再現高對比度場景和鮮豔色彩。感光度限制為 ISO 1250 至 ISO 12800 之間的值。當拍攝選單中的 **☐ 動畫設定** > **檔案格式化** 選為 **MOV/H.265(HEVC) LPCM** 時，HLG 錄製可用。
- 軟片模擬 (**🎞️**) 動畫片段會使用拍攝選單中 **☐ 動畫設定** > **🎞️ 軟片模擬** 的所選項進行錄製。
- 使用 **SD 🎞️ HLG F-Log** 或 **SD F-Log HLG 🎞️** 拍攝的動畫片段無法以不同的影格大小 (4K、全高清) 記錄至記憶卡並輸出至 HDMI。此外，以下 **☐ 動畫設定** 選項不可用：
 - **錄影模式** 影格速率選項 **59.94P** 和 **50P**
 - **🔊 幀間降噪**
 - **HDMI 匯出資訊顯示**
- **RAW (ATOMOS)** 用於將 RAW 動畫片段輸出至 Atomos 視訊錄製器。
- **RAW (Blackmagic)** 用於將 RAW 動畫片段輸出至 Blackmagic Design 視訊錄製器。
- **RAW** 格式輸出的動畫無法錄製到記憶卡中。
- 相機內部的影像放大功能無法應用於 **RAW** 格式輸出的動畫。
- 輸出到外部裝置的動畫片段的裁剪 (視角) 和品質與相機顯示屏中顯示的不同。使用 **RAW (ATOMOS)** 或 **RAW (Blackmagic)** 在外部裝置上檢視動畫片段。
- 輸出到外部設備的動畫片段是透過原始 RAW 資料生成的，其品質因裝置的規格而異，可能與經過後期加工等處理過的最終效果不同。
- 當 HDMI 輸出選為 **RAW (ATOMOS)** 或 **RAW (Blackmagic)** 時，對焦變焦不可用。
- **RAW** 動畫片段透過 HDMI 輸出到不相容的裝置時將無法正確顯示，而代之顯示為馬賽克。
- 當 HDMI 輸出選為 **RAW (ATOMOS)** 或 **RAW (Blackmagic)** 時，記錄至記憶卡的 **🎞️**、**F-Log** 或 **HLG** 動畫片段的最小和最大感光度分別為 ISO 1250 和 ISO 12800。

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

