

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T3

New Features Guide




Version 2.10

本製品はファームウェアの更新による機能の追加／変更のため、付属の使用説明書の記載と一部機能が異なる場合があります。詳しくは下記ホームページから各機種 of ファームウェア更新情報をご覧ください。

http://fujifilm.jp/support/digitalcamera/download/fw_table.html

変更項目

X-T3 Version 2.10 では以下の機能が追加または変更されています。
それ以前のバージョンの情報は、下記ホームページをご覧ください。
<http://fujifilm-dsc.com/ja/manual/>

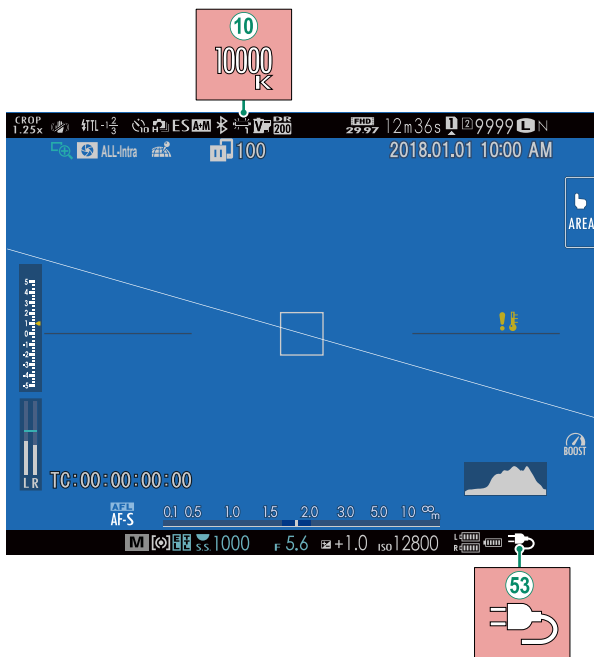
No.	概要	X-T3 	詳細 	Ver.
1	ホワイトバランスで色温度を設定したときに、色温度の値も表示する仕様に変更されました。	10、12	1、2	2.00
2	縦位置バッテリーグリップ VG-XT3 の AC パワーアダプター AC-9VS や USB ケーブルから給電しているときは、給電中のアイコンが表示されます。	10、12	1、2	2.00
3	撮影メニューの  動画設定 > F-Log 撮影が F-Log/HLG 撮影に変更されました。	149	3	2.00
4	ファイルサイズが 4GB を超える動画を撮影した場合でも 1 つの動画ファイルとして記録される仕様に変更されました。	176、260、302	4	2.10

追加 / 変更内容

追加または変更になった内容は以下のとおりです。

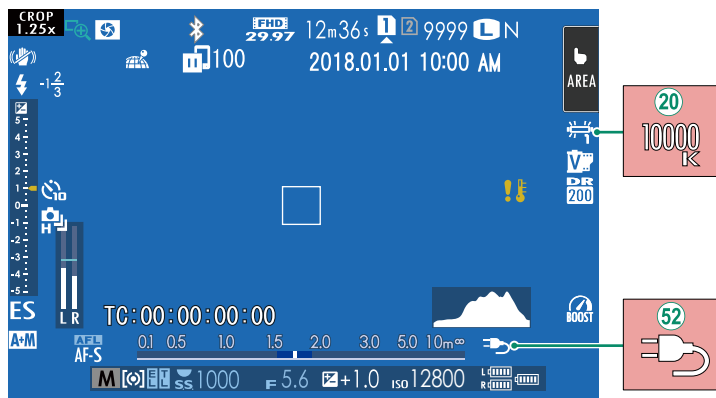
X-T3 使用説明書：📖 10 EVF の画面表示

Ver. 2.00



- ⑩ ホワイトバランスで色温度を設定した（X-T3 使用説明書：📖 108）ときは、画面に色温度の値も表示されます。
- ⑤③ 縦位置バッテリーグリップ VG-XT3 の AC パワーアダプター AC-9VS や USB ケーブルから給電しているときは、給電中のアイコンが表示されます。















LCD の画面表示










- ②⑩ ホワイトバランスで色温度を設定した（X-T3 使用説明書： 108）ときは、画面に色温度の値も表示されます。
- ⑤② 縦位置バッテリーグリップ VG-XT3 の AC パワーアダプター AC-9VS や USB ケーブルから給電しているときは、給電中のアイコンが表示されます。

F-Log/HLG 撮影

F-Log 撮影および HLG (Hybrid Log-Gamma) による映像をどのように記録または HDMI 出力するかを設定します。

設定	説明
   	メモリーカードと外部レコーダーの両方にフィルムシミュレーション映像が記録・出力されます。
 F-Log  F-Log	メモリーカードと外部レコーダーの両方に F-Log で撮影された映像が記録・出力されます。
   F-Log	メモリーカードにはフィルムシミュレーション映像が記録され、外部レコーダーには F-Log で撮影された映像が出力されます。
 F-Log  	メモリーカードには F-Log で撮影された映像が記録され、外部レコーダーにはフィルムシミュレーション映像が出力されます。
 HLG  HLG	メモリーカードと外部レコーダーの両方に HLG で撮影された映像が記録・出力されます。



- F-Log** は、撮影後の映像処理 (ポストプロダクション) を前提としたやわらかいガンマカーブで、広い色空間の映像になります。ISO 感度は ISO640 以上、ISO12800 以下になります。
- HLG** (Hybrid Log-Gamma) は、国際標準規格 (ITU-R BT2100) に準拠した動画撮影方式のひとつです。HLG 方式で記録した映像を HLG 対応ディスプレイで再生することで、明暗差の大きいシーンや、彩度が高い被写体においてリアリティのある高品位な映像を表現できます。ISO 感度は ISO1000 以上、ISO12800 以下になります。撮影メニューの **🎞️ 動画設定 > H.265(HEVC)/H.264 で H.265(HEVC)** を選んでいるときに撮影可能です。
- フィルムシミュレーションの映像 () は、撮影メニューの **🎞️ 動画設定 > 🎞️ フィルムシミュレーション** で選んでいる設定になります。
-    F-Log** または ** **F-Log**  ** のときは、HDMI 出力とカメラ内 SD カード記録で、異なる画像サイズ (4K, Full HD) を選択することはできません。また、**🎞️ 動画設定** の以下のメニューは使用できません。
 - 動画モードのフレームレート：59.94P、50P
 - FULL HD ハイスピード撮影
 - **4K** フレーム間ノイズリダクション
 - HDMI 出力情報表示

画像コピー

- ❗ コピー先の空き容量がなくなると、その時点でコピーを終了します。
- ❗ 32GB 以下の SD メモリーカード (32GB を含む) の場合、ファイルサイズが 4GB を超えたファイルはコピーされず、コピーを終了します。

Mac OS X / macOS をお使いの方

Mac OS X / macOS をお使いの方は、OS 標準アプリケーションの「イメージキャプチャ」などのソフトウェアで画像や動画を取り込んでください。

- ❗ ファイルサイズが 4GB を超える場合は、カードリーダーでファイルを取り込んでください。

標準撮影枚数 / 記録時間

- ❗ 動画を連続して撮影した場合、32GB よりも大きい SD メモリーカード (32GB を含まず) 使用時は、ファイルサイズが 4GB を超える場合でも 1 つの動画ファイルとして記録されます。32GB 以下の SD メモリーカード (32GB を含む) 使用時は、ファイルサイズが 4GB を超える場合でも一時中断することなく動画撮影が可能です。動画ファイルは分割して記録されます。

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

