

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T4

Nowe funkcje

Wersja 1.60









Funkcje dodane lub zmienione w wyniku aktualizacji oprogramowania sprzętowego mogą już nie być zgodne z opisami w dokumentacji dołączonej do tego produktu. Odwiedź naszą witrynę internetową, aby uzyskać informacje na temat aktualizacji dostępnych dla różnych produktów:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Spis treści

Oprogramowanie sprzętowe X-T4 w wersji 1.60 dodaje lub aktualizuje funkcje wymienione poniżej. Aby uzyskać informacje na temat starszych wersji, odwiedź następującą witrynę internetową.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr	Opis	X-T4 	Patrz 	Ver.
1	Zoom dotykowy jest teraz dostępny w połączeniu ze zgodnymi obiektywami. W związku z tym opcja POWIĘKSZENIE DOTYKOWE została dodana do  USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA > USTAW. EKRANU DOTYKOWEGO w menu ustawień.	27 229	1 7	1.60
2	Dodano obsługę opcjonalnego adaptera mikrofonu XLR, co spowodowało dodanie opcji USTAWIENIE ADAPTERA MIK. XLR do  USTAWIENIA DŹWIĘKU w menu filmowania. Opcja ODTWARZANIE DŹWIĘKU 4-kan została również dodana do  KONFIG. DŹWIĘKU w menu ustawień.	53 176 212	2 3 4	1.40
3	Teraz obsługiwane są obiektywy z zoomem cyfrowym wyposażone w przyciski funkcyjne obiektywu. W związku z tym opcja UST. FUNKCJI (Fn) OBIEK. POWER ZOOM została dodana do  USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA w menu ustawień. Poza tym zmianie uległy funkcje, które można przypisać do przycisków funkcyjnych.	224 256 258 265	4 9 11 14	1.60
4	Pozycja USTAWIENIE POWIĘK./OSTROŚCI OBIEKTYWU została dodana do  USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA w menu ustawień w celu sterowania działaniem obiektywów z zoomem cyfrowym wyposażonych w przyciski funkcyjne obiektywu.	226 227	5	1.60
5	W związku z tym nazwę opcji KRĄG OSTROŚCI zmieniono na OBRÓT PIERŚCIENIEM OSTROŚCI oraz, wraz z TRYB PIERŚCIENIA OSTROŚCI , przeniesiono ją do USTAWIENIE POWIĘK./OSTROŚCI OBIEKTYWU .	226 227	5	1.60
6	Pozycja TEMP. AUTOM. WYŁ. ZASIL. została dodana do  ZARZĄDZ. ZASILAN. w menu ustawień.	232	8	1.20

Zmiany i uzupełnienia

Wprowadzone zostały następujące zmiany i uzupełnienia.

X-T4 Podręcznik użytkownika: 27

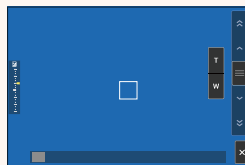
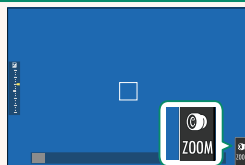
Ver. 1.60






Elementy sterowania dotykowego fotografowania

Zoom dotykowy

Jeśli obiektyw obsługuje zoom dotykowy, możesz przybliżyć i oddalać obraz widoczny przez obiektyw, dotykając ekranu. Stuknij w przycisk zoomu dotykowego na ekranie, aby włączyć zoom dotykowy.

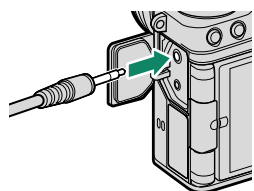
Zoomem dotykowym steruje się za pomocą przycisków na ekranie.



Przycisk	Opis
 Zoom dotykowy	Włącz zoom dotykowy.
 Przybliżanie	Przybliż lub oddal obraz. Dotknij i przytrzymaj, aby przybliżyć lub oddalać ze stałą prędkością.
 Oddalanie	
 Przełącznik kołkowy	Przesuń palcem po przełączniku, aby wybrać położenie zoomu. Dotknij i przytrzymaj, aby przybliżyć i oddalać z prędkością odpowiadającą miejscu, w którym umieścisz palec.
 Wyłącz	Wyłącz zoom dotykowy.

Używanie mikrofonu zewnętrznego

Dźwięk może być nagrywany za pomocą mikrofonów zewnętrznych podłączanych do gniazd 3,5 mm średnicy; nie można używać mikrofonów, które wymagają zasilania sieciowego. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji mikrofonu.



Adaptory mikrofonów XLR

Aparatu można używać w połączeniu z adapterami mikrofonów XLR TEAC TASCAM CA-XLR2d-F. Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź witrynę internetową TASCAM.

https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d_Website

USTAWIENIE ADAPTERA MIK. XLR

Dostosuj ustawienia kanału wejściowego mikrofonu itp. do użytku w połączeniu z adapterami mikrofonów XLR.

Opcja	Opis
KANAŁ WEJŚCIOWY MIK.	<p>Nagrywaj dźwięk czterokanałowy (kwadrofoniczny) przy pomocy wbudowanego mikrofonu aparatu lub dźwięk dwukanałowy (stereofoniczny), korzystając wyłącznie z mikrofonu podłączonego przez adapter mikrofonu XLR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4k XLR+APARAT: nagrywaj dźwięk czterokanałowy przy pomocy wbudowanego mikrofonu aparatu. • TYLKO 2k XLR: nagrywaj dźwięk dwukanałowy, korzystając wyłącznie z zewnętrznego mikrofonu podłączonego przez adapter mikrofonu XLR.
MONITOROWANIE DŹWIĘKU 4-kan	<p>Wybierz źródło dźwięku przesyłanego do słuchawek lub innych monitorów dźwięku podczas nagrywania filmu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • XLR: monitoruj dźwięk z zewnętrznych słuchawek podłączonych przez adapter mikrofonu XLR. • APARAT: monitoruj dźwięk z wbudowanego mikrofonu aparatu.
WYJŚCIE AUDIO HDMI 4-kan	<p>Wybierz źródło dźwięku przesyłanego do złącza HDMI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • XLR: dźwięk z zewnętrznych mikrofonów podłączonych przez adapter mikrofonu XLR jest przesyłany do złącza HDMI. • APARAT: dźwięk z wbudowanego mikrofonu aparatu jest przesyłany do złącza HDMI.



- Jeśli zewnętrzny mikrofon jest podłączony do gniazda mikrofonowego aparatu, dźwięk będzie nagrywany nie przez wbudowany mikrofon aparatu, tylko przez zewnętrzny mikrofon.
- Nagrywanie czterokanałowe jest dostępne tylko wtedy, gdy **MOV/H.265(HEVC) LPCM** lub **MOV/H.264 LPCM** jest wybrane dla **USTAWIENIA FILMU > FORMAT PLIKU**.

ODTWARZANIE DŹWIĘKU 4-kan

Dostosuj ustawienia dotyczące dźwięku do użytku podczas odtwarzania filmów z dźwiękiem czterokanałowym.

Opcja	Opis
XLR	Aparat odtwarza dźwięk nagrany przez zewnętrzne mikrofony podłączone przez adapter mikrofonu XLR.
APARAT	Aparat odtwarza dźwięk nagrany przez wbudowany mikrofon aparatu lub zewnętrzne mikrofony podłączone przez gniazdo mikrofonowe.

UST. FUNKCJI (Fn) OBIEK. POWER ZOOM

Wybierz funkcje pełnione przez przyciski funkcyjne dostępne na niektórych obiektywach z zoomem sterowanym elektrycznie.

USTAWIENIE POWIĘK./OSTROŚCI OBIEKTYWU

Dostosuj ustawienia dla zgodnych obiektywów wyposażonych w pierścienie zoomu lub zoom sterowany elektrycznie.

OBRÓT PIERŚCIENIEM OSTROŚCI

Wybierz kierunek obracania pierścieniem ostrości w celu zwiększenia odległości ostrzenia.

Opcje

 **W PRAWO** (zgodnie ze wskazówkami zegara) |  **W LEWO** (przeciwnie do wskazówek zegara)

TRYB PIERŚCIENIA OSTROŚCI

Wybierz sposób, w jaki aparat ustawia ostrość w reakcji na ruch pierścienia ostrości.

Opcja	Opis
NIELINIOWY	Ostrość jest regulowana z taką samą prędkością, z jaką obracany jest pierścień.
LINIOWY	Ostrość jest regulowana liniowo w zależności od stopnia obrócenia pierścienia, ale prędkość obracania pierścienia nie wpływa na prędkość ustawiania ostrości.

MF OSTROŚĆ PRZY STAŁEJ PRĘDKOŚCI (Fn)

Wybierz prędkość, z jaką zmienia się odległość ostrzenia podczas regulacji z użyciem przycisków funkcyjnych w trakcie ręcznego ustawiania ostrości z użyciem zgodnych obiektywów z zoomem sterowanym elektrycznie. Im większa liczba, tym wyższa prędkość.

Opcje

1(WOLNO) | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8(SZYBKO)

POWIĘKSZENIE PRZY STAŁEJ PRĘDKOŚCI (Fn)

Wybierz prędkość, z jaką można przybliżyć lub oddalać obraz ze zgodnego obiektywu z zoomem sterowanym elektrycznie za pomocą przycisków funkcyjnych. Im większa liczba, tym wyższa prędkość.

Opcje

1(WOLNO) | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8(SZYBKO)

OBSŁUGA POW./OSTR. PRZY STAŁ. PRĘD. (Fn)

Wybierz, czy przyciski funkcyjne na zgodnych obiektywach z zoomem sterowanym elektrycznie wystarczy nacisnąć jeden raz, aby rozpocząć lub zakończyć sterowane elektrycznie ustawianie ostrości lub zoom sterowany elektrycznie.

Opcja	Opis
PRZ. START/STOP	Czynność rozpocznie się po naciśnięciu przycisku i zakończy się po jego kolejnym naciśnięciu.
AK. P. NAC.	Czynność jest kontynuowana tak długo, jak przycisk pozostaje wciśnięty, i kończona po zwolnieniu przycisku.

OBRÓT PIERŚCIENIEM POWIĘKSZENIA

Wybierz, czy odwrócić kierunek obrotów pierścienia zoomu na zgodnych obiektywach z zoomem sterowanym elektrycznie.

Opcje	
 W PRAWO (zgodnie ze wskazówkami zegara)	 W LEWO (przeciwnie do wskazówek zegara)


























PIER. KONTR. POWIĘKSZENIA/OSTROŚCI

Wybierz funkcję pełnioną przez pierścień regulacji zoomu/ostrości na zgodnych obiektywach z zoomem sterowanym elektrycznie.

Opcje	
POWIĘKSZENIE	OSTROŚĆ

USTAW. EKRANU DOTYKOWEGO

Włącz lub wyłącz elementy sterowania ekranu dotykowego.

Opcja	Opis																
 USTAW. EKRANU DOTYKOW.	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: Monitor LCD pełni funkcję ekranu dotykowego podczas fotografowania. • WYŁ.: Sterowanie dotykowe wyłączone. 																
 UST. PODWÓJNEGO DOTKN.	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: Stuknij w monitor LCD dwa razy, aby wykonać zbliżenie na obiekt podczas fotografowania. • WYŁ.: Zoom dotykowy wyłączony. 																
 FUNKCJA DOTYKOWA	Włącz lub wyłącz funkcyjne gesty dotykowe.																
POWIĘKSZENIE DOTYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: jeśli obiektów obsługuje zoom dotykowy, możesz przybliżyć i oddalać obraz widoczny przez obiektyw, dotykając monitora LCD. • WYŁ.: zoom dotykowy wyłączony. 																
 USTAW. EKRANU DOTYKOW.	<ul style="list-style-type: none"> • WŁ.: Monitor LCD pełni funkcję ekranu dotykowego podczas odtwarzania. • WYŁ.: Sterowanie dotykowe wyłączone. 																
UST. OBSZARU EKR. DOT. EVF	<p>Wybierz obszar monitora LCD wykorzystywany do sterowania dotykowego, gdy włączony jest wizjer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obszar używany do sterowania dotykowego można wybrać spośród: <table border="0" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>- </td> <td>(całość)</td> <td>- </td> <td>(lewa połowa)</td> </tr> <tr> <td>- </td> <td>(prawa połowa)</td> <td>- </td> <td>(lewa górna ćwiartka)</td> </tr> <tr> <td>- </td> <td>(prawa górna ćwiartka)</td> <td>- </td> <td>(lewa dolna ćwiartka)</td> </tr> <tr> <td>- </td> <td>(prawa dolna ćwiartka)</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> • Wybierz WYŁ., aby wyłączyć sterowanie dotykowe, gdy wizjer jest włączony. 	- 	(całość)	- 	(lewa połowa)	- 	(prawa połowa)	- 	(lewa górna ćwiartka)	- 	(prawa górna ćwiartka)	- 	(lewa dolna ćwiartka)	- 	(prawa dolna ćwiartka)		
- 	(całość)	- 	(lewa połowa)														
- 	(prawa połowa)	- 	(lewa górna ćwiartka)														
- 	(prawa górna ćwiartka)	- 	(lewa dolna ćwiartka)														
- 	(prawa dolna ćwiartka)																

TEMP. AUTOM. WYŁ. ZASIL.

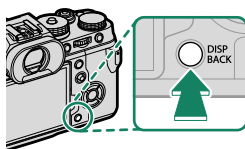
Jeśli temperatura wzrośnie powyżej pewnego poziomu, aparat najpierw wyświetli komunikat, a następnie, jeśli temperatura będzie nadal wzrastać, automatycznie zakończy fotografowanie i wyłączy się. Wybierz temperaturę, przy której aparat wyłączy się automatycznie.

Opcja	Opis
STANDARDOWE	Aparat wyłączy się automatycznie, gdy jego temperatura osiągnie wartość wybraną dla STANDARDOWE .
WYS	Fotografowanie można kontynuować w temperaturze wyższej niż wartość wybrana dla STANDARDOWE , wydłużając czas dostępny do nagrywania filmów itp. Ponieważ dotykanie aparatu rozgrzane do tak wysokiej temperatury może doprowadzić do poparzeń niskotemperaturowych, ta opcja powinna być używana wyłącznie po zamocowaniu aparatu na statywie lub podjęciu innych kroków w celu unikania długotrwałej styczności z aparatem.


Przypisywanie funkcji do przycisków funkcyjnych

Aby przypisać funkcje do przycisków:

- 1 Wciśnij i przytrzymaj przycisk **DISP/BACK** do czasu wyświetlenia menu wyboru elementu sterującego.
- 2 Wyróżnij żądany element sterujący i naciśnij **MENU/OK**.



- 3 Wyróżnij jedną z następujących opcji i naciśnij **MENU/OK**, aby przypisać ją do wybranego elementu sterującego.

-  Następujących funkcji nie można przypisać do dotykowych przycisków funkcyjnych (od **T-Fn1** do **T-Fn4**).

- POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (T)
- POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (W)
- **MF** OSTROŚĆ PRZY STAŁ. PRĘD. (N)
- **MF** OSTROŚĆ PRZY STAŁ. PRĘD. (F)
- TYLKO BŁOKOWANIE AE
- TYLKO BŁOKOWANIE AF
- TYLKO BŁOKOWANIE AE/AF
- AF-WŁĄCZONY
- AWB TYLKO BLOK.

- Do wybieraka nie może być przypisana więcej niż jedna funkcja jednocześnie.
- Funkcje przycisków można również wybrać przy pomocy ustawienia **USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA > UST. FUNKCJI (Fn)**.

Funkcje, które można przypisać do przycisków funkcyjnych

Dokonaj wyboru spośród:


- ROZMIAR ZDJĘCIA
- JAKOŚĆ ZDJĘCIA
- RAW
- SYMULACJA FILMU
- EFEKT ZIARNISTOŚCI
- EFEKT KOLORU CHROM.
- COLOR CHROME FX NIEBIESKI
- ZAKRES DYNAMICZNY
- PRIORYTET ZAKRESU D
- BALANS BIELI
- PRZEJRZYSTOŚĆ
- WYB USTAW. SPEC.
- OBSZAR OSTROŚCI
- PODGLĄD OSTROŚCI
- TRYB AF
- AF-C UST. NIESTANDARDOWE
- WYBÓR TWARZY  
- WYKRYW. TWARZY WŁ./WYŁ.
- OGRAN. ZAKRESU AF
- BLOKADA SPRAWDZ. OSTROŚCI
- USTAWIENIE DRIVE
- TRYB SPORTS FINDER
- FOTOGRAFIA WSTĘPNA  
- SAMOWYZWALACZ
- FOTOMETRIA
- TYP MIGAWKI
- REDUKCJA MIGOTANIA
- USTAW.AUTOM.ISO
- TRYB STAB. OBRAZU
- WIELOKROTNE NAŚWIETLANIE
- KOMUN. BEZPRZEW.
- USTAWIANIE FUNKCJI LAMPY
- TTL-BLOKADA
- LAMPA MODELUJĄCA
- NAGR. W WYS. PRĘD. FULL HD
- ST. WSP. KADR. FILMU  **f.29x**
-  ZW. TRYBU STAB. OBRAZU
- UST. ZEBRA
- REG. POZ. MIKROFONU WEWN./ZEWN.
- ODTWARZANIE DŹWIĘKU 4-kan
- ST. ZOPT. DLA FILMU  
- PODGLĄD GŁĘBI POŁA
- PODG. NAŚW. /BB W MAN.
- NATURALNY PODGLĄD
- HISTOGRAM
- POZIOM ELEKTRONICZNY
- TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW
- WSPOMAGANIE WIDOKU F-Log
- PIER. KONTR. POWIĘK./OSTROŚCI
- POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (T)
- POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (W)
-  OSTROŚĆ PRZY STAŁ. PRĘD. (N)
-  OSTROŚĆ PRZY STAŁ. PRĘD. (F)
- TYLKO BLOKOWANIE AE
- TYLKO BLOKOWANIE AF
- TYLKO BLOKOWANIE AE/AF
- AF-WŁĄCZONY
- AWB TYLKO BLOK.
- USTAW. PRZYŚŁONY
- USTAWIE. BLOKA.
- WYDAJNOŚĆ
- AUTOM. TRANSFER OBRAZU
- WYBIERZ CEL PAROWANIA
- Bluetooth WŁ./WYŁ.
- SZYBKIE MENU
- ODTWARZANIE
- BRAK (element sterujący wyłączony)

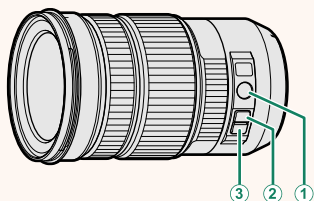
Przyciski funkcyjne obiektywu

Wybierz funkcje pełnione przez przyciski funkcyjne na obiektywie (jeśli są dostępne).

Domyślne ustawienia przycisków funkcyjnych obiektywu


Domyślne funkcje są następujące:

 Obiektyw XF18-120mmF4 LM PZ WR jest tutaj stosowany w celach ilustracyjnych.



Przycisk funkcyjny obiektywu	Ustawienie domyślne
① Z/F	PIER. KONTR. POWIĘK./OSTROŚCI
② L-Fn1 (kołyskowy przycisk zoomu wciśnięty do góry)	POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (T)
③ L-Fn2 (kołyskowy przycisk zoomu wciśnięty w dół)	POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (W)

Przypisywanie funkcji do przycisków funkcyjnych obiektywu

Funkcje pełnione przez przyciski funkcyjne obiektywu można wybrać z użyciem opcji  **USTAWIENIA PRZYCISKÓW/POKRĘTŁA > UST. FUNKCJI (Fn) OBIEK. POWER ZOOM** w menu ustawień.

- ROZMIAR ZDJĘCIA
- JAKOŚĆ ZDJĘCIA
- RAW
- SYMULACJA FILMU
- EFEKT ZIARNISTOŚCI
- EFEKT KOLORU CHROM.
- COLOR CHROME FX NIEBIESKI
- ZAKRES DYNAMICZNY
- PRIORYTET ZAKRESU D
- BALANS BIELI
- PRZEJRZYSTOŚĆ
- WYB USTAW. SPEC.
- OBSZAR OSTROŚCI
- PODGLĄD OSTROŚCI
- TRYB AF
- AF-C UST. NIESTANDARDOWE
- WYBÓR TWARZY  
- WYKRYW. TWARZY WŁ./WYŁ.
- OGRAN. ZAKRESU AF
- BLOKADA SPRAWDZ. OSTROŚCI
- USTAWIENIE DRIVE
- TRYB SPORTS FINDER
- FOTOGRAFIA WSTĘPNA **ES** 
- SAMOWYZWALCZ
- FOTOMETRIA
- TYP MIGAWKI
- REDUKCJA MIGOTANIA
- USTAW.AUTOM.ISO
- TRYB STAB. OBRAZU
- WIELOKROTNE NAŚWIETLANIE
- KOMUN. BEZPRZEW.
- USTAWIANIE FUNKCJI LAMPY
- TTL-BLOKADA
- LAMPA MODELUJĄCA
- NAGR. W WYS. PRĘD. FULL HD
- ST. WSP. KADR. FILMU  **1.29x**
-  ZW. TRYBU STAB. OBRAZU
- UST. ZEBRA
- REG. POZ. MIKROFONU WEWN./ZEWN.
- ODTWARZANIE DŹWIĘKU 4-kan
- ST. ZOPTY. DLA FILMU 
- PODGLĄD GŁĘBI POŁA
- PODG. NAŚW. /BB W MAN.
- NATURALNY PODGLĄD
- HISTOGRAM
- POZIOM ELEKTRONICZNY
- TRYB DUŻYCH WSKAŹNIKÓW
- WSPOMAGANIE WIDOKU F-Log
- PIER. KONTR. POWIĘK./OSTROŚCI
- POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (T)
- POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (W)
- **MF** OSTROŚĆ PRZY STAŁ. PRĘD. (N)
- **MF** OSTROŚĆ PRZY STAŁ. PRĘD. (F)
- TYLKO BLOKOWANIE AE
- TYLKO BLOKOWANIE AF
- TYLKO BLOKOWANIE AE/AF

- AF-WŁĄCZONY
- AWB TYLKO BLOK.
- USTAW. PRZYSŁONY
- USTAWIE. BLOKA.
- WYDAJNOŚĆ
- AUTOM. TRANSFER OBRAZU

- WYBIERZ CEL PAROWANIA
- Bluetooth WŁ./WYŁ.
- SZYBKIE MENU
- ODTWARZANIE
- BRAK



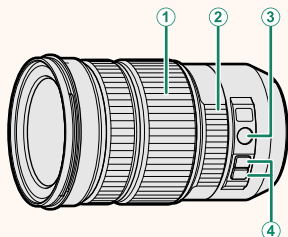
- Aby wyłączyć przycisk funkcyjny, wybierz **BRAK**.
- Blokada wybranej funkcji jest niedostępna, gdy **POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (T)** lub **POWIĘK. PRZY STAŁ. PRĘD. (W)** jest przypisane do przycisku funkcyjnego obiektywu.

Obiektywy z zoomem sterowanym elektrycznie

W obiektywach z zoomem sterowanym elektrycznie, zoom można regulować pierścieniem regulacji zoomu/ostrości, przyciskiem zoomu lub pierścieniem zoomu.

! Regulowanie zoomu, gdy obiektyw jest mokry, może ułatwić wodzie dostęp do wnętrza obiektywu. Wytrzyj obiektyw z wody przed zmianą ustawienia zoomu.

Obiektyw XF18-120mmF4 LM PZ WR jest tutaj stosowany w celach ilustracyjnych.



Element sterujący	Opis
① Pierścień zoomu	Obracaj pierścieniem zoomu, aby ręcznie przybliżyć lub oddalić obraz.
② Pierścień regulacji zoomu/ostrości	Obracaj pierścieniem regulacji zoomu/ostrości, aby przybliżyć lub oddalić obraz z użyciem zoomu sterowanego elektrycznie. Prędkość regulacji zoomu jest proporcjonalna do prędkości obracania pierścieniem.
③ Przycisk Z/F (zoom/ostrość)	Przełącz funkcję pierścienia regulacji zoomu/ostrości z regulacji ostrości na regulację zoomu i <i>vice versa</i> .
④ Przyciski zoomu	Naciśnij przycisk zoomu, aby przybliżyć lub oddalać obraz ze stałą prędkością z użyciem zoomu sterowanego elektrycznie. Regulacja zoomu kończy się po ponownym wciśnięciu przycisku.

- Do przycisków **Z/F** i przycisków zoomu można przypisać inne funkcje, używając **Ustawienia przycisków/pokrętle > Ust. funkcji (Fn) Obiek. Power Zoom**.
- Prędkość, z jaką można regulować zoom z użyciem przycisków zoomu można wybrać z użyciem **Ustawienia przycisków/pokrętle > Ustawienie powięk./ostrości obiektywu**.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

