

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X-T4

Guía de nuevas características

Versión 2.00

Las funciones añadidas o modificadas debido a las actualizaciones de firmware podrían no coincidir con las descripciones indicadas en la documentación que se entrega con este producto. Visite nuestro sitio web para obtener información sobre las actualizaciones disponibles para los diferentes productos:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Contenido

La versión 2.00 del firmware X-T4 agrega las funciones o actualizaciones que se enumeran a continuación. Para obtener más información sobre las versiones anteriores, visite el siguiente sitio web.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Núm.	Descripción	X-T4 	Consulte 	Ver.
1	El toque zoom está ahora disponible con objetivos compatibles. Consecuentemente, se ha añadido una opción TOQUE ZOOM a ☑ AJUSTE DE BOTÓN/DIAL > AJUSTE DE PANTALLA TÁCTIL en el menú de configuración.	27 229	1 7	1.60
2	Se ha añadido compatibilidad para el adaptador de micrófono XLR opcional, resultando en la adición de una opción AJUSTE DE ADAPTADOR MIC XLR en ☑ AJUSTE DE AUDIO en los menús de vídeo. También se ha añadido una opción REPRODUCCIÓN DE AUDIO 4 canales en ☑ CONFIG. SONIDO en los menús de configuración.	53 176 212	2 3 4	1.40
3	Se ha añadido una opción 🏠 AJUSTE DE ÁREA a ☑ AJUSTE DE USUARIO en el menú de configuración, dando como resultado un cambio en el procedimiento de configuración y ajustes básicos de DIF.HORARIA . Además, FECHA/HORA ahora ofrece un reloj de 24 horas.	207	4	2.00
4	Los elementos enumerados en el menú de configuración en ☑ AJUSTE DE USUARIO > REINICIAR han cambiado.	210	6	2.00
5	El elemento ☑ AJUSTE DE CONEXIÓN > AJUSTES DE Bluetooth del menú de configuración tiene un nuevo nombre: AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE y ahora ofrece una opción TRANSF.IMÁGENES CON CÁMARA OFF . Además, TRANSF. AUTOM. IMÁGENES y AJUSTE DE SINC. SMARTPHONE tienen respectivamente nuevos nombres COMANDO TRANSF. AUTOM. IMÁGENES y SINC. UBICACIÓN SMARTPHONE .	237	12	2.00
6	El tiempo de carga ha cambiado. Ahora se pueden cargar imágenes no solamente durante la reproducción o cuando la cámara está apagada, sino también durante el disparo.	237	12	2.00

Núm.	Descripción	X-T4	Consulta	Ver.
7	<p>AJUSTE DE CONEXIÓN > CONFIG. GENERAL se han reorganizado como sigue:</p> <ul style="list-style-type: none"> • INFO UBICACIÓN ahora se encuentra en CONFIG. PANTALLA, • WIFI AJUSTE DE BOTÓN se encuentra ahora en AJUSTE DE BOTÓN/DIAL y su nombre es ahora CONFIGURACIÓN DEL BOTÓN Fn1, • GEOETIQUETADO se encuentra ahora en CONF. DAT. GUARD. y • NOMBRE y REDUC. IMAG. se encuentran ahora en AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE. 	221 228 236 237	6 9 11 12	2.00
8	El procedimiento para la conexión inalámbrica a teléfonos inteligentes ha cambiado.	286	20	2.00
9	Los objetivos zoom digitales equipados con botones de función de objetivo son ahora compatibles. Consecuentemente, se ha añadido una opción AJ. FUNC. OBJETIVO ZOOM MOTORIZADO (Fn) a AJUSTE DE BOTÓN/DIAL en el menú de configuración. Asimismo, las funciones que se pueden asignar a los botones de función han cambiado.	224 256 258 265	6 14 16 19	1.60
10	Se ha añadido un elemento AJ. ZOOM/ENFOQUE OBJETIVO a AJUSTE DE BOTÓN/DIAL en el menú de configuración para controlar el comportamiento de los objetivos zoom digitales equipados con botones de función del objetivo.	226 227	7	1.60
11	Consecuentemente, se ha cambiado el nombre de ANILLO DE ENFOQUE a GIRO DEL ANILLO DE ENFOQUE y, junto con FUNC. ANILLO DE ENFOQUE , se han trasladado a AJ. ZOOM/ENFOQUE OBJETIVO .	226 227	7	1.60
12	Se ha añadido un elemento TEMP. ALIM. DESACT. AUTOM. a CONTROL ENERGÍA en el menú de configuración.	232	11	1.20
13	Se ha añadido un elemento LISTA DISPOSITIVOS Bluetooth a AJUSTE DE CONEXIÓN > AJUSTES DE Bluetooth en el menú de configuración.	237	12	1.70
14	La empuñadura del trípode TG-BT1 ha sido añadida a la lista de accesorios opcionales.	302	24	1.70

Cambios y adiciones

Los cambios y adiciones son como se indica a continuación.

X-T4 Manual del propietario:  27

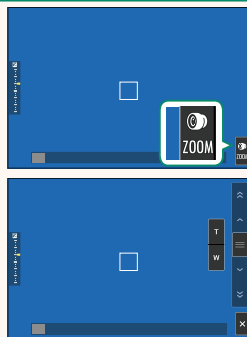
Ver. 1.60






Controles táctiles para el disparo

Zoom táctil

Si el objetivo es compatible con el zoom táctil, puede acercar y alejar el zoom tocando la pantalla. Toque el botón de zoom táctil en la pantalla para habilitar el zoom táctil.

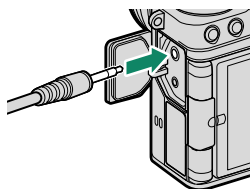
El zoom táctil se controla con los botones de la pantalla.



Botón	Descripción
 Zoom táctil	Habilite el zoom táctil.
 Acercar el zoom	Acercar o alejar el zoom. Toque y mantenga para acercar o alejar a una velocidad constante.
 Alejar el zoom	
 Interruptor basculante	Deslice el dedo para seleccionar una posición del zoom. Toque y mantenga para acercar o alejar a una velocidad correspondiente al lugar donde coloque su dedo.
 Desactivar	Desactive el zoom táctil.

Uso de un micrófono externo

Podrá grabar audio con micrófonos externos conectables mediante clavijas de 3,5 mm de diámetro; no podrán usarse micrófonos que requieran alimentación. Para obtener más detalles, consulte el manual del micrófono.



Adaptadores de micrófono XLR

La cámara puede utilizarse con adaptadores de micrófono TEAC TASCAM CA-XLR2d-F XLR. Para obtener más información, visite el sitio web de TASCAM.


https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d_Website

AJUSTE DE ADAPTADOR MIC XLR

Ajuste la configuración del canal de entrada del micrófono y similares para su uso con adaptadores de micrófono XLR.

Opción	Descripción
CANAL DE ENTRADA MIC	<p>Grabe sonido de cuatro canales (cuadrafónico) con la ayuda del micrófono integrado de la cámara, o sonido de dos canales (estéreo) con solo un micrófono conectado a través del adaptador de micrófono XLR.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 canales XLR+CÁMARA: Grabe sonido de cuatro canales con la ayuda del micrófono integrado de la cámara. • 2 canales SOLO XLR: Grabe sonido de dos canales utilizando únicamente un micrófono externo conectado a través del adaptador de micrófono XLR.
MONITORIZACIÓN DE AUDIO 4 canales	<p>Elija como fuente de salida del sonido los auriculares u otros monitores de audio durante la grabación de vídeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • XLR: Controle el sonido de los micrófonos externos conectados a través del adaptador de micrófono XLR. • CÁMARA: Controle el sonido del micrófono integrado de la cámara.
SALIDA DE AUDIO 4 canales HDMI	<p>Seleccione la fuente de salida del audio al conector HDMI.</p> <ul style="list-style-type: none"> • XLR: El audio de los micrófonos externos conectados a través del adaptador de micrófono XLR es enviado al conector HDMI. • CÁMARA: El audio del micrófono integrado de la cámara es enviado al conector HDMI.



- Si se conecta un micrófono externo al conector para micrófono de la cámara, el audio no se grabará a través del micrófono integrado de la cámara sino a través del micrófono externo.
- La grabación de cuatro canales está disponible únicamente al seleccionar **MOV/H.265(HEVC) LPCM** o **MOV/H.264 LPCM** para  **AJUSTE DE LA PELÍCULA > FORMATO DEL ARCHIVO.**

REPRODUCCIÓN DE AUDIO 4 canales

Ajuste la configuración del audio para su uso al visualizar vídeos de 4 canales.

Opción	Descripción
XLR	La cámara reproduce el audio grabado a través de micrófonos externos conectados mediante el adaptador de micrófono XLR.
CÁMARA	La cámara reproduce el audio grabado a través del micrófono integrado de la cámara o los micrófonos externos conectados a través del conector para micrófono.

 **AJUSTE DE ÁREA**

Ajuste la configuración de su zona horaria actual.

AJUSTE DE ÁREA

Elija su zona horaria en un mapa.




HORARIO DE VERANO


Active o desactive el horario de verano.


Opción	Descripción
SÍ	Horario de verano activado.
NO	Horario de verano desactivado.



DIF.HORARIA

Al viajar, cambia el reloj de la cámara instantáneamente de la zona horaria de origen a la hora local de su destino. Para especificar la diferencia entre su hora local y la zona horaria de origen:




 Use  **AJUSTE DE ÁREA** para seleccionar su zona horaria antes de seleccionar la zona horaria local usando  **LOCAL**.

- 1 Marque  **LOCAL** y pulse **MENU/OK**.
- 2 Utilice el selector para seleccionar la zona horaria local. Pulse **MENU/OK** al finalizar la configuración.

 Seleccione **SÍ** para activar el horario de verano.

Para ajustar el reloj de la cámara a la hora local, resalte  **LOCAL** y pulse **MENU/OK**. Para ajustar el reloj a la hora de su zona horaria, seleccione  **ORIGEN**.


Opciones **LOCAL** **ORIGEN**

 Si selecciona  **LOCAL**,  se visualizará en color amarillo durante aproximadamente tres segundos al encender la cámara.

REINICIAR

Restaurar las opciones de disparo o del menú de configuración a sus valores predeterminados.

- 1 Marque la opción deseada y pulse **MENU/OK**.

Opción	Descripción
REINIC.MENÚ FOTO	Reinicie todos los ajustes del menú de las fotos, excepto el equilibrio blanco y los bancos de configuración personalizada creados con EDIT./GUARD.AJ.P. a los valores predeterminados.
REINICIO DE MENÚ VÍDEO	Reinicie todos los ajustes del menú de vídeo, excepto el equilibrio blanco y los bancos de configuración personalizada creados con EDIT./GUARD.AJUST.PERS. , a los valores predeterminados.
RESTAB. CONFIG.	Restablezca todos los ajustes del menú de configuración excepto FECHA/HORA ,  AJUSTE DE ÁREA , DIF. HORARIA e INFO. DE COPYRIGHT a los valores predeterminados.
INICIALIZAR	Reinicie todos los ajustes excepto el equilibrio blanco a los valores predeterminados.

- 2 Se mostrará un diálogo de confirmación; resalte **ACEPTAR** y pulse **MENU/OK**.

INFO UBICACIÓN

Seleccione **SÍ** para ver la información de ubicación descargada desde un teléfono inteligente.

Opciones	
SÍ	NO

AJ. FUNC. OBJETIVO ZOOM MOTORIZADO (Fn)

Seleccione las funciones de los botones de función disponibles en algunos objetivos con zoom motorizado.

AJ. ZOOM/ENFOQUE OBJETIVO

Configure los ajustes de los objetivos compatibles con anillos de enfoque o zoom motorizado.

GIRO DEL ANILLO DE ENFOQUE

Permite escoger la dirección en la cual se gira el anillo de enfoque para incrementar la distancia de enfoque.

Opciones

 **HACIA DERECHA** (sentido horario)

 **HACIA IZQUIER.** (sentido antihorario)

FUNC. ANILLO DE ENFOQUE

Seleccione el modo en el que la cámara ajustará el enfoque en respuesta al movimiento del anillo de enfoque.

Opción	Descripción
NO LINEAL	El enfoque se ajusta a la misma proporción con la que gira el anillo.
LINEAL	El enfoque se ajusta linealmente de acuerdo a la cantidad de giro del anillo, sin embargo, la velocidad de enfoque no se ve afectada por la velocidad a la que se gira el anillo.

 ENFOQUE A VELOCIDAD CONSTANTE (Fn)

Seleccione la velocidad a la que cambia la distancia de enfoque al ajustarse usando los botones de función durante el enfoque manual con objetivos con zoom motorizado compatibles. Cuanto más alto sea el número, mayor será la velocidad.

Opciones

1(LENTO)	2	3	4	5	6	7	8(RÁPIDO)
-----------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	------------------

ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (Fn)

Seleccione la velocidad a la que los objetivos zoom motorizado compatibles se pueden acercar o alejar con los botones de función. Cuanto más alto sea el número, mayor será la velocidad.

Opciones

1(LENTO)	2	3	4	5	6	7	8(RÁPIDO)
-----------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	------------------



OPERACIÓN ZOOM/ENFOQUE VEL. CONST. (Fn)

Seleccione si los botones de función de los objetivos con zoom motorizado compatibles solamente deben pulsarse una vez para iniciar y detener el enfoque motorizado o el zoom motorizado.

Opción	Descripción
INT. START/STOP	La operación comienza al pulsar el botón y se detiene al volver a pulsarlo por segunda vez.
ACTIVO PULSANDO	La operación continúa mientras se mantiene pulsado el botón y se detiene cuando se suelta el botón.

GIRO DE ANILLO ZOOM

Seleccione si desea invertir la rotación del anillo del zoom en los objetivos zoom motorizado compatibles.

Opciones	
 DCHA. (sentido horario)	 IZQ. (sentido antihorario)

ANILLO CONTR. ZOOM/ENFOQUE

Seleccione la función desempeñada por el anillo de control del zoom/enfoque en los objetivos zoom motorizado compatibles.

Opciones	
ZOOM	ENFOQUE





 CONFIGURACIÓN DEL BOTÓN Fn1

Seleccione el rol desempeñado por el botón **Fn1** durante la reproducción.

Opción	Descripción
 ORDEN TRANSF. SMARTPHONE	Pulsar el botón marca la imagen actual para su transferencia. Si la cámara no está actualmente emparejada con otro teléfono inteligente, se mostrarán las opciones de AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE .
 SELEC. y ORDEN TRANSF. SMARTPHONE	Al pulsar el botón se muestra un cuadro de diálogo en el que se pueden seleccionar las imágenes para su carga a un teléfono inteligente con el que se ha emparejado la cámara. Si la cámara no está actualmente emparejada con un teléfono inteligente, se mostrarán las opciones de AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE .
 COM. INALÁMBRICA	El botón puede usarse para conexiones inalámbricas.

AJUSTE DE PANTALLA TÁCTIL

Active o desactive los controles táctiles.

Opción	Descripción								
 AJUSTE PANTALLA TÁCTIL	<ul style="list-style-type: none"> • SI: El monitor LCD funciona como pantalla táctil durante el disparo. • NO: Controles táctiles deshabilitados. 								
 AJUSTE DE DOBLE TOQUE	<ul style="list-style-type: none"> • SI: Toque el monitor LCD dos veces para ampliar a su sujeto durante los disparos. • NO: Zoom táctil deshabilitado. 								
 FUNCIÓN TÁCTIL	Habilitar o deshabilitar los gestos de función táctil.								
TOQUE ZOOM	<ul style="list-style-type: none"> • SI: Si el objetivo es compatible con el toque zoom, puede acercarse y alejarse del zoom tocando la pantalla LCD. • NO: Toque zoom deshabilitado. 								
 AJUSTE PANTALLA TÁCTIL	<ul style="list-style-type: none"> • SI: El monitor LCD funciona como pantalla táctil durante la reproducción. • NO: Controles táctiles deshabilitados. 								
AJ. PANTALLA TÁCTIL EVF	<p>Seleccione el área del monitor LCD utilizada para los controles táctiles mientras el visor está activo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El área utilizada para los controles táctiles se puede seleccionar de entre las siguientes opciones: <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (toda)</td> <td>- <input type="checkbox"/> (mitad izquierda)</td> </tr> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (mitad derecha)</td> <td>- <input type="checkbox"/> (cuarto izquierdo superior)</td> </tr> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (cuarto derecho superior)</td> <td>- <input type="checkbox"/> (cuarto izquierdo inferior)</td> </tr> <tr> <td>- <input type="checkbox"/> (cuarto derecho inferior)</td> <td></td> </tr> </table> • Elija NO para deshabilitar los controles táctiles mientras el visor está activado. 	- <input type="checkbox"/> (toda)	- <input type="checkbox"/> (mitad izquierda)	- <input type="checkbox"/> (mitad derecha)	- <input type="checkbox"/> (cuarto izquierdo superior)	- <input type="checkbox"/> (cuarto derecho superior)	- <input type="checkbox"/> (cuarto izquierdo inferior)	- <input type="checkbox"/> (cuarto derecho inferior)	
- <input type="checkbox"/> (toda)	- <input type="checkbox"/> (mitad izquierda)								
- <input type="checkbox"/> (mitad derecha)	- <input type="checkbox"/> (cuarto izquierdo superior)								
- <input type="checkbox"/> (cuarto derecho superior)	- <input type="checkbox"/> (cuarto izquierdo inferior)								
- <input type="checkbox"/> (cuarto derecho inferior)									

TEMP. ALIM. DESACT. AUTOM.

Si su temperatura aumenta más allá de cierto punto, la cámara mostrará primero un mensaje y, a continuación, si la temperatura continúa aumentando, los disparos finalizarán automáticamente y se apagará. Elija la temperatura en la cual la cámara se apagará automáticamente.

Opción	Descripción
ESTÁNDAR	La cámara se apaga automáticamente cuando su temperatura alcanza el valor ESTÁNDAR .
ALTO	Podrá continuar disparando a temperaturas más altas que el valor ESTÁNDAR aumentando el tiempo disponible para grabar vídeos y similares. Puesto que permanecer en contacto con la cámara a dichas temperaturas elevadas puede causar quemaduras de primer grado, esta opción solamente debe usarse después de montar la cámara sobre un trípode o de tomar otras medidas para evitar el contacto prolongado con la cámara.

GEOETIQUETADO

Si selecciona **SÍ**, los datos de ubicación descargados desde un teléfono inteligente se incrustarán o no en las fotografías a medida que se van tomando.

Opciones	
SÍ	NO

AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE

Configure los ajustes de Bluetooth.

Opción	Descripción
REGISTRO DE VINCULACIÓN	Empareje la cámara con un teléfono inteligente o una tableta en la que se haya instalado la aplicación para teléfono inteligente.
SELEC. DESTINO EMPAREJAM.	Seleccione una conexión desde una lista de dispositivos con los cuales la cámara se ha emparejado usando REGISTRO DE VINCULACIÓN . Seleccione SIN CONEXIÓN para salir sin conectarse.
ELIMINAR REG. VINCULACIÓN	Borre la información de emparejamiento de los dispositivos seleccionados. Seleccione el dispositivo en la lista de dispositivos. El dispositivo seleccionado será eliminado igualmente de la lista de dispositivos indicados en SELEC. DESTINO EMPAREJAM.
LISTA DISPOSITIVOS Bluetooth	Compruebe los dispositivos con los que la cámara está emparejada (que no sean el teléfono inteligente) o detenga el emparejamiento con los dispositivos seleccionados.
Bluetooth ACT./DES.	<ul style="list-style-type: none"> • SÍ: La cámara establece automáticamente una conexión Bluetooth con los dispositivos emparejados cuando se enciende. • NO: La cámara no se puede conectar a través de Bluetooth.
COMANDO TRANSF. AUTOM. IMÁGENES	Seleccione si las imágenes son marcadas automáticamente para la carga según se toman.
SINC. UBICACIÓN SMARTPHONE	Seleccione si sincronizará la cámara a la ubicación indicada por el teléfono inteligente emparejado.
NOMBRE	Seleccione un nombre (NOMBRE) para identificar la cámara en la red inalámbrica (a la cámara se le asigna un nombre único de forma predeterminada).
TRANSF.IMÁGENES CON CÁMARA OFF	Seleccione si la cámara cargará imágenes en teléfonos inteligentes emparejados estando apagada.
REDUC. IMAG. 3M	<p>Elija si desea cambiar el tamaño de las imágenes a cargar en teléfonos inteligentes. El cambio de tamaño únicamente es aplicable a la copia cargada en el smartphone; el original no se ve afectado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • SÍ: El tamaño de las imágenes más grandes es modificado a 3M para la carga. • NO: Las imágenes se cargarán con su tamaño original.

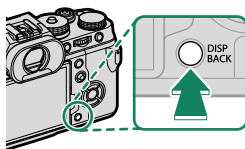


- Asegúrese de que su teléfono inteligente esté ejecutando la última versión de la aplicación para teléfono inteligente aplicable. Los diferentes sistemas operativos utilizan aplicaciones diferentes; para más información, visite:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>
- Las imágenes se cargarán durante los disparos y la reproducción y mientras la cámara esté apagada si **SI** está seleccionado tanto para **Bluetooth ACT./DES.** como para **COMANDO TRANSF. AUTOM. IMÁGENES** o si las imágenes están actualmente seleccionadas para la carga usando la opción **ORDEN TRANSFER. IMÁGENES** del menú de reproducción.
- El reloj de la cámara se ajustará automáticamente a la hora indicada por los teléfonos inteligentes emparejados cada vez que se inicie la aplicación.

Asignación de las funciones de los botones de función

Para asignar funciones a los botones:

- 1 Mantenga pulsado el botón **DISP/BACK** hasta que visualice un menú de selección de control.
- 2 Resalte el control deseado y pulse **MENU/OK**.
- 3 Resalte una de las siguientes opciones y pulse **MENU/OK** para asignarla al control seleccionado.











- No se puede asignar lo siguiente a los botones de función táctiles (de **T-Fn1** a **T-Fn4**).

- **ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (T)**
- **ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (W)**
- **MF ENFOQUE A VEL. CONSTANTE (N)**
- **MF ENFOQUE A VEL. CONSTANTE (F)**
- **SOLO BLOQUEO AE**
- **SOLO BLOQUEO AF**
- **BLOQUEO AE/AF**
- **AF-ACTIVADO**
- **SOLO BLOQUEO AWB**

- No puede atribuirse al selector más de una función a la vez.
- Las asignaciones de los botones pueden seleccionarse igualmente usando **⏏ AJUSTE DE BOTÓN/DIAL > AJUST. FUNC. (Fn)**.

Funciones asignables a los botones de función

Se puede elegir:


- TAMAÑO IMAGEN
- CALIDAD IMAGEN
- RAW
- SIMULAC. PELÍCULA
- EFECTO GRANULADO
- EFECTO CROMADO DE COLOR
- COLOR AZUL FX CROMO
- RANGO DINÁMICO
- PRIORIDAD RANGO D
- EQUILIBRIO BLANCO
- CLARIDAD
- SELECC. AJ. PERS.
- ÁREA DE ENFOQUE
- COMPROB. ENFOQUE
- MODO AF
- AJUSTES PERSONALES AF-C
- SELECCIÓN FACIAL  
- DETEC. FAC. ACT./DESAC.
- LIMITADOR RANGO AF
- BLOQUEO CONTROL DE ENFOQUE
- AJUSTE DEL DISPOSITIVO
- MODO VISOR DEPORTE
- PRE-DISPARO 
- AUTODISPARADOR
- FOTOMETRÍA
- TIPO DE OBTURADOR
- REDUCCIÓN PARPADEO
- AJUSTE AUTOMÁTICO ISO
- ESTABIL. IMAGEN
- MULTIEXPOSICIÓN
- COMUNIC. INALÁMB.
- AJUSTE FUNCIÓN FLASH
- BLOQUEO-TTL
- FLASH MODELAJE
- GRAB. ALTA VEL. FULL HD
- AJUSTE AUMENTO RECORTE VÍDEO  1.29x
-  ACT. MODO ESTA. IMAGEN
- AJUSTE CEBRA
- AJUSTE NIVEL. MIC. INT./EXT.
- REPRODUCCIÓN DE AUDIO 4 canales
- CONTROL VÍDEO OPTIMIZADO  
- PREVIS.PCAMPO
- VER. EXP./EQUILIBRIO BLANCO MODO MANUAL
- VISTA EN VIVO NATURAL
- HISTOGRAMA
- NIVEL ELECTRÓNICO
- MODO INDICA. GRANDES
- ASISTENTE VISUALIZ. F-Log
- ANILLO CONTR. ZOOM/ENFOQUE
- ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (T)
- ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (W)
-  ENFOQUE A VEL. CONSTANTE (N)
-  ENFOQUE A VEL. CONSTANTE (F)
- SOLO BLOQUEO AE
- SOLO BLOQUEO AF
- BLOQUEO AE/AF
- AF-ACTIVADO
- SOLO BLOQUEO AWB
- AJUSTE APERTURA
- AJUSTE DEL BLOQUEO
- RENDIMIENTO
- TRANSF. AUTO. DE IMÁGENES
- SELEC. DESTINO EMPAREJAM.
- Bluetooth ACT./DES.
- MENÚ RÁPIDO
- REPRODUCCIÓN
- NINGUNA (control deshabilitado)

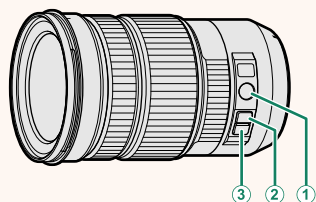
Botones de función del objetivo

Seleccione las funciones desempeñadas por los botones de función del objetivo (cuando sea aplicable).

Predeterminados del botón de función del objetivo

Las asignaciones predeterminadas son:







 Hemos usado un objetivo XF18-120mmF4 LM PZ WR con fines ilustrativos.



Botón de función del objetivo	Predeterminado
① Z/F	ANILLO CONTR. ZOOM/ENFOQUE
② L-Fn1 (botón de zoom basculante presionado hacia arriba)	ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (T)
③ L-Fn2 (botón de zoom basculante presionado hacia abajo)	ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (W)

Asignación de las funciones de los botones de función del objetivo

El rol que desempeñan los botones de función del objetivo puede seleccionarse usando la opción **■ AJUSTE DE BOTÓN/DIAL > AJ. FUNC. OBJETIVO ZOOM MOTORIZADO (Fn)** del menú de configuración.

- TAMAÑO IMAGEN
- CALIDAD IMAGEN
- RAW
- SIMULAC. PELÍCULA
- EFECTO GRANULADO
- EFECTO CROMADO DE COLOR
- COLOR AZUL FX CROMO
- RANGO DINÁMICO
- PRIORIDAD RANGO D
- EQUILIBRIO BLANCO
- CLARIDAD
- SELECC. AJ. PERS.
- ÁREA DE ENFOQUE
- COMPROB. ENFOQUE
- MODO AF
- AJUSTES PERSONALES AF-C
- SELECCIÓN FACIAL  
- DETEC. FAC. ACT./DESAC.
- LIMITADOR RANGO AF
- BLOQUEO CONTROL DE ENFOQUE
- AJUSTE DEL DISPOSITIVO
- MODO VISOR DEPORTE
- PRE-DISPARO **ES** 
- AUTODISPARADOR
- FOTOMETRÍA
- TIPO DE OBTURADOR
- REDUCCIÓN PARPADEO
- AJUSTE AUTOMÁTICO ISO
- ESTABIL. IMAGEN
- MULTIEXPOSICIÓN
- COMUNIC. INALÁMB.
- AJUSTE FUNCIÓN FLASH
- BLOQUEO-TTL
- FLASH MODELAJE
- GRAB. ALTA VEL. FULL HD
- AJUSTE AUMENTO RECORTE VÍDEO  **CROP 1.29x**
-  ACT. MODO ESTA. IMAGEN
- AJUSTE CEBRA
- AJUSTE NIVEL. MIC. INT./EXT.
- REPRODUCCIÓN DE AUDIO 4 canales
- CONTROL VÍDEO OPTIMIZADO 
- PREVIS.P.CAMPO
- VER. EXP./EQUILIBRIO BLANCO MODO MANUAL
- VISTA EN VIVO NATURAL
- HISTOGRAMA
- NIVEL ELECTRÓNICO
- MODO INDICA. GRANDES
- ASISTENTE VISUALIZ. F-Log
- ANILLO CONTR. ZOOM/ENFOQUE
- ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (T)
- ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (W)
- **MF** ENFOQUE A VEL. CONSTANTE (N)
- **MF** ENFOQUE A VEL. CONSTANTE (F)
- SOLO BLOQUEO AE
- SOLO BLOQUEO AF

- BLOQUEO AE/AF
- AF-ACTIVADO
- SOLO BLOQUEO AWB
- AJUSTE APERTURA
- AJUSTE DEL BLOQUEO
- RENDIMIENTO
- TRANSF. AUTO. DE IMÁGENES
- SELEC. DESTINO EMPAREJAM.
- Bluetooth ACT./DES.
- MENÚ RÁPIDO
- REPRODUCCIÓN
- NINGUNA



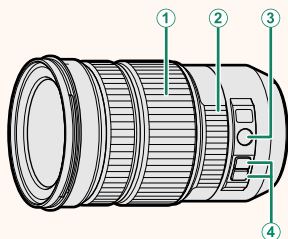
- Para deshabilitar el botón de función, elija **NINGUNA**.
- El bloqueo de la función seleccionado no está disponible cuando se asigna **ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (T)** o **ZOOM A VELOCIDAD CONSTANTE (W)** a un botón de función del objetivo.

Objetivos con zoom motorizado

El zoom de los objetivos con zoom motorizado puede ajustarse con el anillo de control del zoom/enfoque, el botón de zoom o el anillo del zoom.

⚠ Ajustar el zoom cuando el objetivo está mojado facilita la entrada de agua dentro del objetivo. Elimine cualquier resto de agua del objetivo antes de ajustar el zoom.

📌 Hemos usado un objetivo XF18-120mmF4 LM PZ WR con fines ilustrativos.



Control	Descripción
① Anillo del zoom	Gire el anillo del zoom para acercar o alejar el zoom manualmente.
② Anillo de control del zoom/enfoque	Gire el anillo de control del zoom/enfoque para acercar o alejar usando el zoom motorizado. La velocidad del zoom es proporcional a la velocidad con la que se gira el anillo.
③ Botón Z/F (zoom/enfoque)	Cambie la función del anillo de control del zoom/enfoque de enfocar a zoom o <i>viceversa</i> .
④ Botones de zoom	Pulse un botón del zoom para acercar o alejar a velocidad constante utilizando el zoom motorizado. El zoom finaliza cuando se pulsa el botón por segunda vez.

- 📌 A los botones de **Z/F** y de zoom se les pueden asignar otras funciones usando **⚙ AJUSTE DE BOTÓN/DIAL > AJ. FUNC. OBJETIVO ZOOM MOTORIZADO (Fn)**.
- La velocidad a la que se puede ajustar zoom con los botones de zoom puede seleccionarse usando **⚙ AJUSTE DE BOTÓN/DIAL > AJ. ZOOM/ENFOQUE OBJETIVO**.

Conexión a teléfonos inteligentes

Acceso a redes inalámbricas y conexión a ordenadores, teléfonos inteligentes o tabletas. Para obtener más información, visite: <http://fujifilm-dsc.com/wifi/>

Teléfonos inteligentes y tabletas

Instalación de aplicaciones para teléfonos inteligentes

Antes de establecer una conexión entre el teléfono inteligente y la cámara, tendrá que instalar al menos una aplicación de teléfono inteligente dedicada. Visite el siguiente sitio web e instale las aplicaciones que desee en su teléfono.

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

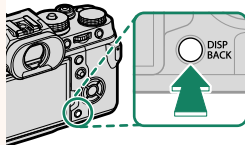


Las aplicaciones disponibles varían según el sistema operativo del teléfono inteligente.

Conexión a un teléfono inteligente

Empareje la cámara con el teléfono inteligente y conéctese mediante Bluetooth®.

- 1 Pulse **DISP/BACK** mientras se muestra la información de disparo.

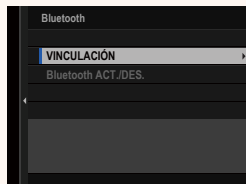


También puede proceder directamente al paso 3 manteniendo pulsado el botón **DISP/BACK** durante la reproducción.

2 Resalte **Bluetooth** y pulse **MENU/OK**.



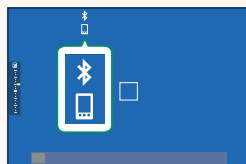
3 Resalte **VINCULACIÓN** y pulse **MENU/OK**.



4 Inicie la aplicación en el teléfono inteligente y empareje el teléfono inteligente con la cámara.

Hay más información disponible en el siguiente sitio web:
<https://app.fujifilm-dsc.com/>


Una vez completado el emparejamiento, la cámara y el teléfono inteligente se conectarán automáticamente mediante Bluetooth. Un icono de teléfono inteligente y un icono blanco Bluetooth aparecerán en la pantalla de la cámara cuando se establezca una conexión.



- Una vez que los dispositivos hayan sido emparejados, el teléfono inteligente se conectará automáticamente a la cámara al iniciar la aplicación.
- Deshabilitar Bluetooth cuando la cámara no está conectada a un teléfono inteligente reduce el agotamiento de la batería.


Uso de la aplicación para teléfonos inteligentes

Lea esta sección para obtener información sobre las opciones disponibles para descargar imágenes a su teléfono inteligente usando la aplicación para teléfonos inteligentes.

 Antes de proceder, seleccione **SÍ** para **AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE > Bluetooth ACT./DES.**


Selección y descarga de imágenes con la aplicación para teléfonos inteligentes





Puede descargar las imágenes seleccionadas a un teléfono inteligente usando la aplicación para teléfonos inteligentes.

 Hay más información disponible en el siguiente sitio web:

<https://app.fujifilm-dsc.com/>

Carga de imágenes según se toman

Las imágenes capturadas con **SÍ** seleccionado para ** AJUSTE DE CONEXIÓN > AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE > COMANDO TRANSF. AUTOM. IMÁGENES** serán marcadas automáticamente para la carga al dispositivo emparejado.

-  • Si **SÍ** está seleccionado tanto para **AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE > Bluetooth ACT./DES.** como para **TRANSF. IMÁGENES CON CÁMARA OFF** en el menú ** AJUSTE DE CONEXIÓN**, la carga al dispositivo emparejado continuará incluso si la cámara está apagada.
- Seleccionar **SÍ** para ** AJUSTE DE CONEXIÓN > AJUSTES Bluetooth/SMARTPHONE > REDUC. IMAG. ** habilita la compresión y reduce el tamaño de archivo para la carga.

Selección de imágenes para la carga en el menú de reproducción

Use **ORDEN TRANSFER. IMÁGENES > SELECCIONAR CUADROS** para seleccionar imágenes para la carga a un teléfono inteligente o tableta emparejados mediante Bluetooth®.

Copiar imágenes en un ordenador: PC AutoSave

Instale la versión más reciente de FUJIFILM PC AutoSave en su ordenador para cargar imágenes desde la cámara a través de redes inalámbricas (Wi-Fi).

FUJIFILM PC AutoSave

Para más detalles sobre las descargas y otra información, visite:
http://app.fujifilm-dsc.com/en/pc_autosave/

Ordenadores: Conexiones inalámbricas

Podrá cargar las imágenes desde la cámara usando la opción **AUTOGUARDAR EN PC** del menú de reproducción.



Accesorios de Fujifilm

Fujifilm ofrece los siguientes accesorios opcionales. Para obtener la información más reciente sobre los accesorios disponibles en su región, consulte a su representante local de Fujifilm o visite <https://fujifilm-x.com/accessories/>.

Pilas de ión de litio recargables

NP-W235: Pueden adquirirse pilas recargables adicionales de gran capacidad NP-W235 según se necesite.

Cargadores de pilas duales

BC-W235: El BC-W235 puede cargar hasta dos pilas NP-W235 a la vez. A +25 °C, las pilas se cargarán en aproximadamente 200 minutos. El uso de un dispositivo que suministre energía con salidas de 30 W o más reduce los tiempos de carga a tan solo 150 minutos.

Disparadores remotos

RR-100: Usar para reducir las sacudidas de la cámara o para mantener el obturador abierto durante una exposición prolongada ($\varnothing 2,5$ mm).

Micrófonos estéreo

MIC-ST1: Un micrófono externo para la grabación de vídeo.

Objetivos FUJINON

Objetivos de la serie XF/XC: Objetivos intercambiables de uso exclusivo con la montura FUJIFILM X.

Objetivos de la serie FUJINON MKX: Objetivos de cine para la montura FUJIFILM X.

Tubos de extensión macro

MCEX-11/16: Coloque entre la cámara y el objetivo para disparar a tasas altas de reproducción.

Teleconvertidores

XF1.4X TC WR: Aumenta la distancia focal de los objetivos compatibles en aproximadamente 1,4x.

XF2X TC WR: Aumenta la distancia focal de los objetivos compatibles en aproximadamente 2,0x.

Adaptadores de montura

ADAPTADOR DE MONTURA M DE FUJIFILM: Permite usar la cámara con una amplia selección de objetivos de montura M.

Tapas del cuerpo

BCP-001: Tapa la montura del objetivo de la cámara cuando no hay un objetivo instalado.

Unidades de flash de zapata

EF-X500: Además del control de flash manual y TTL, esta unidad de flash de clip posee un número de guía 50 (ISO 100, m) y es compatible con FP (sincronización de alta velocidad), permitiendo su uso con velocidades de obturación que excedan la velocidad de sincronización del flash. Con soporte para el paquete de batería EF-BP1 opcional y el control de flash inalámbrico óptico Fujifilm, puede usarse como unidad de flash maestra o remota para la fotografía con flash remoto inalámbrico.

EF-BP1: Un pack de pilas para las unidades de flash de zapata. Usa hasta 8 pilas AA.

EF-X8: Esta unidad compacta con flash de clip extrae energía de la cámara, tiene un número de guía de aproximadamente 8 (ISO 100, m) y puede cubrir el ángulo de visión de una lente de 16 mm (equivalente a 24 mm en formato de 35 mm).

EF-42: Esta unidad de flash con clip tiene un número guía de 42 (ISO 100, m) y es compatible con el control de flash manual y TTL.

EF-X20: Esta unidad de flash con clip tiene un número guía de 20 (ISO 100, m) y es compatible con el control de flash manual y TTL.

EF-20: Esta unidad de flash con clip tiene un número guía de 20 (ISO 100, m) y es compatible con el control de flash TTL (control de flash manual no compatible).

Empuñaduras de alimentación vertical

VG-XT4: Consulte "Empuñaduras de alimentación vertical".

Empuñadura de trípode

TG-BT1: Grabe vídeos, tome fotografías o ajuste el zoom de los objetivos con zoom motorizado compatibles mientras sostiene esta empuñadura de trípode Bluetooth.

Bandas de agarre

GB-001: Mejora el agarre. Combinada con una empuñadura para un manejo más seguro.

Kits de tapa

CVR-XT4: Un conjunto de tapas para X-T4. Contiene una tapa del terminal de sincronización, una tapa de la zapata para accesorios y una tapa del conector, así como dos tapas del conector de empuñadura de alimentación vertical (una negra y una plateada).

Impresoras instax SHARE

SP-1/SP-2/SP-3: Conecte a través de una red inalámbrica LAN para imprimir imágenes en película instax.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

