

DIGITAL CAMERA

X-T4

دليل المزايا الجديدة

الإصدار 1.60

المزايا التي أضيفت أو تغيرت نتيجة تحديثات البرامج الثابتة قد لا تظل مطابقة للأوصاف الواردة في المستندات المرفقة مع هذا المنتج. قم بزيارة موقعنا على الويب لمعلومات عن التحديثات المتوفرة لمختلف المنتجات:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

المحتويات

يقوم الإصدار 1.60 من البرنامج الثابت X-T4 بإضافة أو تحديث الميزات التالية. للحصول على معلومات عن الإصدارات السابقة، قم بزيارة الموقع التالي.
<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

الإصدار	انظر 	X-T4 	الوصف	الرقم
1.60	1 7	27 229	يتوفر زوم اللمس الآن مع العدسات المتوافقة. وبالتالي تمت إضافة خيار زوم باللمس إلى  إعداد الزر/الطلب < ضبط شاشة اللمس في قائمة الإعداد.	1
1.40	2 3 4	53 176 212	تمت إضافة الدعم لمهايين ميكروفون XLR الاختياري، مما أدى إلى إضافة الخيار إعداد مهايين ميكروفون XLR ضمن  إعدادات الصوت في قوائم إعدادات الأفلام. تمت إضافة الخيار تشغيل صوت 4 قنوات أيضًا ضمن  إعدادات الصوت في قوائم الإعداد.	2
1.60	4 9 11 14	224 256 258 265	يتم الآن دعم عدسات الزوم الرقمية المزودة بأزرار ووظائف العدسة. وبالتالي تمت إضافة خيار إعداد وظيفة عدسة باور زوم (Fn) إلى  إعداد الزر/الطلب في قائمة الإعداد. بالإضافة إلى ذلك، تم تغيير الأدوار التي يمكن تعيينها لأزرار الوظائف.	3
1.60	5	226 227	تمت إضافة عنصر ضبط تركيز/زوم للعدسة إلى  إعداد الزر/الطلب في قائمة الإعداد للتحكم في نظام عمل عدسات الزوم الرقمية المزودة بأزرار ووظائف العدسة.	4
1.60	5	226 227	بالتالي، تمت إعادة تسمية حلقة التركيز إلى تدوير حلقة التركيز البؤري وتم نقل هذا العنصر مع العنصر تشغيل حلقة التركيز، إلى ضبط تركيز/زوم للعدسة.	5
1.20	8	232	تمت إضافة العنصر حرارة إيقاف التشغيل لتلقائي إلى  إدارة الطاقة في قائمة الإعداد.	6

تغييرات وإضافات

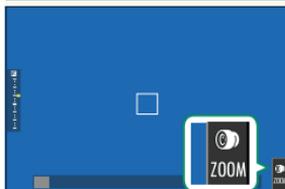
التغييرات والإضافات هي كما يلي.

الإصدار 1.60

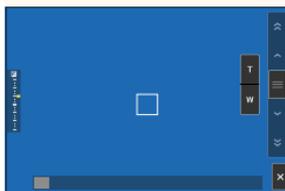
X-T4 دليل المالك: 27

عناصر التحكم في اللمس للتصوير

زوم اللمس

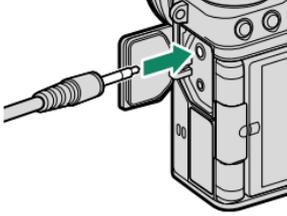


إذا كانت العدسة تدعم زوم اللمس، فيمكنك التكبير والتصغير عن طريق لمس الشاشة. اضغط على زر زوم اللمس في الشاشة لتمكين زوم اللمس.



يتم التحكم في زوم اللمس باستخدام الأزرار المعروضة على الشاشة.

الوصف	الزر
قم بتمكين زوم اللمس.	
قم بالتكبير أو التصغير. المس الأزرار مع الاستمرار للتكبير أو التصغير بسرعة ثابتة.	
	
قم بالتمرير لاختيار موضع التكبير. المس الأزرار مع الاستمرار للتكبير أو التصغير بالسرعة المقابلة لموضع إصبعك.	
قم بتعطيل زوم اللمس.	



استخدام ميكروفون خارجي

يمكن تسجيل الصوت بميكروفونات خارجية توصل باستخدام مقابس قطرها 3,5 ملم؛ لا يمكن استخدام الميكروفونات التي تحتاج إلى طاقة بإدخال المقابس. انظر دليل الميكروفون لمعرفة التفاصيل.

مهايئات ميكروفون XLR

يمكن استخدام الكاميرا مع مهايئات ميكروفون طراز XLR CA-XLR2d-F من إنتاج شركة TASCAM التابعة لشركة TEAC. لمزيد من المعلومات، برجاء زيارة الموقع الإلكتروني لشركة TASCAM.

https://tascam.jp/int/product/ca-xlr2d/#CA-XLR2d_Website

اضبط إعدادات قناة مدخل الميكروفون وما شابه ذلك من إعدادات للاستخدام مع مهائئات ميكروفون XLR.

الوصف	الخيار
<p>سجل صوتاً رباعي القنوات (رباعي الاتجاهات) باستخدام الميكروفون الداخلي المدمج في الكاميرا، أو صوتاً ثنائي القناة (ستيريو) باستخدام ميكروفون متصل فقط عبر مهائئ ميكروفون XLR.</p> <p>● 4 قنوات XLR+الكاميرا: سجّل صوتاً رباعي القنوات باستخدام الميكروفون الداخلي المدمج في الكاميرا.</p> <p>● 2 قناة XLR فقط: سجّل صوتاً ثنائي القناة باستخدام ميكروفون خارجي متصل عبر مهائئ ميكروفون XLR.</p>	<p>قناة مدخل الميكروفون</p>
<p>اختر مصدر مخرج الصوت إلى سماعات الرأس أو أجهزة رصد الصوت الأخرى أثناء تسجيل الأفلام. XLR: ارصد الصوت من خلال الميكروفونات الخارجية المتصلة عبر مهائئ ميكروفون XLR. الكاميرا: ارصد الصوت من خلال الميكروفون الداخلي المدمج في الكاميرا.</p>	<p>رصد صوت 4 قنوات</p>
<p>اختر مصدر مخرج الصوت إلى موصل HDMI.</p> <p>● XLR: يتم إخراج الصوت من خلال الميكروفونات الخارجية المتصلة عبر مهائئ ميكروفون XLR إلى موصل HDMI.</p> <p>● الكاميرا: يتم إخراج الصوت من خلال الميكروفون الداخلي المدمج في الكاميرا إلى موصل HDMI.</p>	<p>مخرج صوت 4 قنوات HDMI</p>
<p>● في حالة توصيل ميكروفون خارجي في مقبس الميكروفون بالكاميرا، فلن يتم تسجيل الصوت عبر الميكروفون الداخلي المدمج في الكاميرا وإنما سيتم تسجيل الصوت عبر الميكروفون الخارجي بدلاً من ذلك.</p> <p>● لا يتوفر التسجيل رباعي القنوات سوى عند تحديد LPCM (HEVC) MOV/H.265 أو MOV/H.264 في  إعداد الفيلم > تنسيق الملف.</p>	<p></p>

اضبط إعدادات الصوت للاستخدام عند عرض أفلام بصوت رباعي القنوات.

الخيار	الوصف
XLR	تقوم الكاميرا بتشغيل الصوت المسجل من خلال الميكروفونات الخارجية المتصلة عبر مهائئ ميكروفون XLR.
الكاميرا	تقوم الكاميرا بتشغيل الصوت المسجل من خلال الميكروفون الداخلي المدمج في الكاميرا أو الميكروفونات الخارجية المتصلة عبر مقبس الميكروفون.

اختر الأدوار التي تقوم بها أزرار الوظائف المتوفرة في بعض عدسات الزوم الكهربائي الآلي.

ضبط تركيز/زوم للعدسة

اضبط الإعدادات للعدسات المتوافقة المزودة بحلقات تركيز بؤري أو زوم كهربي آلي.

تدوير حلقة التركيز البؤري

اختر الاتجاه الذي ترغب في أن يتم تدوير حلقة التركيز عليه لزيادة مسافة التركيز.

الخيارات

↻ CCW عكس عقارب الساعة
(عكس اتجاه عقارب الساعة)

↻ CW باتجاه عقارب الساعة
(في اتجاه عقارب الساعة)

تشغيل حلقة التركيز

اختر كيفية ضبط الكاميرا للتركيز البؤري استجابةً لحركة حلقة التركيز البؤري.

الوصف	الخيار
يُضبط التركيز البؤري بنفس معدل تدوير الحلقة.	غير خطي
يُضبط التركيز البؤري خطيًا وفقًا لمقدار تدوير الحلقة، ولكن سرعة التركيز البؤري لا تتأثر بسرعة تدوير الحلقة.	خطي

MF سرعة تركيز ثابتة (Fn)

اختر المعدل الذي تتغير به مسافة التركيز البؤري عند ضبطها باستخدام أزرار الوظائف أثناء التركيز البؤري اليدوي باستخدام عدسات الزوم الكهربي الآلي المتوافقة. وكلما زاد الرقم، أشار ذلك إلى زيادة المعدل.

الخيارات

1(بطيء)	2	3	4	5	6	7	8(سريع)
---------	---	---	---	---	---	---	---------

سرعة زوم ثابتة (Fn)

اختر المعدل الذي يمكن به التكبير أو التصغير عن طريق عدسات الزوم الكهربي الآلي المتوافقة باستخدام أزرار الوظائف. وكلما زاد الرقم، أشار ذلك إلى زيادة المعدل.

الخيارات

1(بطيء)	2	3	4	5	6	7	8(سريع)
---------	---	---	---	---	---	---	---------

تشغيل تركيز/زوم سرعة ثابتة (Fn)

اختر ما إذا كانت أزرار الوظائف الموجودة في عدسات الزوم الكهربي الآلي المتوافقة تحتاج إلى الضغط مرة واحدة فقط لبدء وإيقاف التركيز البؤري أو الزوم الكهربي الآلي.

الخيار	الوصف
تشغيل/إيقاف	يبدأ التشغيل عند الضغط على الزر ويتوقف عند الضغط عليه مرة ثانية.
تفعيل بالضغط	يستمر التشغيل أثناء الضغط على الزر ويتوقف عند تحريره.

تدوير حلقة الزوم

اختر ما إذا كنت تريد عكس اتجاه دوران حلقة الزوم في عدسات الزوم الكهربي الآلي المتوافقة.

الخيارات	
في اتجاه عقارب الساعة	عكس اتجاه عقارب الساعة

حلقة التحكم في التركيز/الزوم

اختر الدور الذي تقوم به حلقة التحكم في التركيز/الزوم في عدسات الزوم الكهربي الآلي المتوافقة.

الخيارات	
زوم	تركيز بؤري

تمكين أو تعطيل عناصر التحكم في شاشة اللمس.

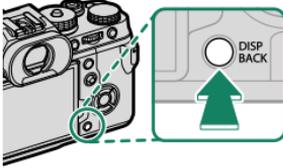
الخيار	الوصف
إعداد شاشة اللمس 	<ul style="list-style-type: none"> ● ON: تعمل شاشة LCD كشاشة لمس أثناء التصوير. ● OFF: تم تعطيل عناصر التحكم في اللمس.
إعداد النقر المزدوج 	<ul style="list-style-type: none"> ● ON: انقر على شاشة LCD مرتين لتكبير الهدف أثناء التصوير. ● OFF: تم تعطيل زوم اللمس.
T-Fn وظيفة اللمس	تمكين أو تعطيل إيماءات الوظائف اللمسية.
زوم باللمس	<ul style="list-style-type: none"> ● ON: إذا كانت العدسة تدعم زوم اللمس، فيمكنك التكبير والتصغير عن طريق لمس شاشة LCD. ● OFF: تم تعطيل زوم اللمس.
إعداد شاشة اللمس 	<ul style="list-style-type: none"> ● ON: تعمل شاشة LCD كشاشة لمس أثناء العرض. ● OFF: تم تعطيل عناصر التحكم في اللمس.
إعدادات منطقة شاشة لمس EVF	<p>حدّد منطقة شاشة LCD المُستخدمة لعناصر التحكم باللمس بينما يكون معين المنظر نشطًا.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● يُمكن تحديد المنطقة المُستخدمة لعناصر التحكم باللمس من: <ul style="list-style-type: none"> -  (الكل) -  (النصف الأيمن) -  (النصف الأيسر) -  (الربع الأيمن الأعلى) -  (الربع الأيسر الأعلى) -  (الربع الأيمن الأسفل) -  (الربع الأيسر الأسفل) ● اختر OFF لإلغاء تمكين عناصر التحكم باللمس بينما يكون معين المنظر نشطًا.

حرارة إيقاف التشغيل تلقائي

إذا ارتفعت درجة حرارة الكاميرا فوق مستوى معين، فسوف تعرض أولاً رسالة تفيد ذلك، ثم إذا استمر ارتفاع درجة الحرارة، قم بإيقاف التصوير تلقائيًا وخفض استهلاك الطاقة. اختر درجة الحرارة التي يتم عندها إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائيًا.

الخيار	الوصف
قياسي	يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائيًا عندما تصل درجة حرارتها إلى القيمة المحددة للإعداد قياسي.
مرتفع	يمكن أن يستمر التصوير عند درجات الحرارة الأعلى من القيمة المحددة للإعداد قياسي، مما يزيد من الوقت المتاح لتسجيل الأفلام وما إلى ذلك. ونظرًا لأن استمرار ملامسة الكاميرا عند ارتفاع درجة حرارتها قد يؤدي إلى الإصابة بحروق منخفضة الحرارة، فلا يجب استخدام هذا الخيار إلا بعد تثبيت الكاميرا على حامل ثلاثي الأرجل أو اتخاذ خطوات أخرى لتجنب ملامسة الكاميرا لفترات طويلة.

لتخصيص الأدوار إلى الأزرار:



1 اضغط باستمرار على الزر **DISP/BACK** حتى يتم عرض قائمة التحكم في الاختيارات.

2 ظلل عنصر التحكم المرغوب واضغط **MENU/OK**.

3 ظلل أيًا من الخيارات المرغوب واضغط **MENU/OK** لتخصيصه إلى الوضع المحدد.

• لا يمكن تعيين ما يلي لأزرار وظائف اللمس (من **T-Fn1** إلى **T-Fn4**).

- سرعة تقريب ثابتة (تقريب)

- سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة)

- **MF** تركيز سرعة ثابتة (قريب)

- **MF** تركيز سرعة ثابتة (بعيد)

- قفل **AE** فقط

- قفل **AF** فقط

- قفل **AE/AF**

- تشغيل **AF**

- قفل **AWB** فقط

• لا يمكن تعيين أكثر من دور واحد لزر الاختيار في نفس الوقت.

• يمكن كذلك تحديد تخصيصات الأزرار باستخدام **F** إعداد الزر/الطلب < ضبط الوظيفة (**Fn**).

اختر من:

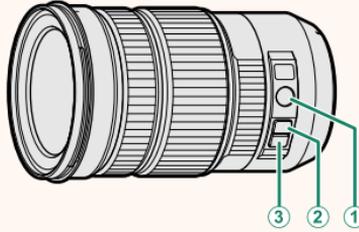
- حجم الصورة
- جودة الصورة
- RAW
- محاكاة فيلم
- تأثير حبيبي
- تأثير لون متعدد
- تدرج اللون FX BLUE
- نطاق ديناميكي
- D أولوية النطاق
- توازن البياض
- الوضوح
- اختر ضبط عادي
- منطقة التركيز
- تحقق من تركيز بؤري
- وضع AF
- الإعدادات المخصصة لـ AF-C
- تحديد الوجه 
- تشغيل/إيقاف اكتشاف وجه
- محدد نطاق التركيز التلقائي
- قفل تفقد التركيز البؤري
- إعداد المشغل
- وضع أداة البحث عن الرياضة
- اللقطة المسبقة 
- مؤقت ذاتي
- قياس ضوئي
- نوع الغالق
- تقليل الوميض
- إعداد ISO تلقائي
- وضع مثبت الصورة
- التعرض المتعدد
- الاتصال اللاسلكي
- ضبط خاصية الفلاش
- قفل TTL
- فلاش النمذجة
- تسجيل HD كامل بسرعة عالية
- تصحيح تكبير قص الفيلم **CROP 1.29x**
- تعزيز وضع مثبت الصورة 
- إعداد الزيرا
- ضبط مستوى المايك الداخلي/الخارجي
- تشغيل صوت 4 قنوات
- تحكم أمثل في الفيلم 
- مراجعة عمق النطاق
- معاينة التعرض/توازن البياض لوضع يدوي
- منظر طبيعي مباشر
- رسم بياني نسبي
- مستوى إلكتروني
- وضع المؤشرات الكبيرة
- مساعدة المظهر F-Log
- حلقة التحكم في التركيز/الزوم
- سرعة تقرب ثابتة (تقريب)
- سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة)
- **MF** تركيز سرعة ثابتة (قريب)
- **MF** تركيز سرعة ثابتة (بعيد)
- قفل AE فقط
- قفل AF فقط
- قفل AE/AF
- تشغيل AF
- قفل AWB فقط
- ضبط بؤرة العدسة
- ضبط القفل
- الأداء
- إرسال تلقائي للصورة
- حدّد وجهة المزاجية
- تشغيل/إيقاف Bluetooth
- القائمة السريعة
- تشغيل
- لا شيء (تعطيل التحكم)

اختر الأدوار التي تقوم بها أزرار الوظائف الموجودة في العدسة (حيثما ينطبق ذلك).

الإعدادات الافتراضية لأزرار وظائف العدسة

تكون التعيينات الافتراضية كما يلي:

تُستخدم عدسة XF18-120mmF4 LM PZ WR هنا لأغراض توضيحية. 



الإعداد الافتراضي	زر وظيفة العدسة
حلقة التحكم في التركيز/الزوم	Z/F ①
سرعة تقريب ثابتة (تقريب)	L-Fn1 ② (الضغط على زر ضبط الزوم لأعلى)
سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة)	L-Fn2 ③ (الضغط على زر ضبط الزوم لأسفل)

يمكن تحديد الأدوار التي تقوم بها أزرار وظائف العدسة باستخدام الخيار  إعداد الزر/الطلب < إعداد وظيفة عدسة باور زوم (Fn) في قائمة الإعداد.

- حجم الصورة
- جودة الصورة
- RAW
- محاكاة فيلم
- تأثير حبيبي
- تأثير لون متعدد
- تدرج اللون FX BLUE
- نطاق ديناميكي
- D أولوية النطاق
- توازن البياض
- الوضوح
- اختر ضبط عادي
- منطقة التركيز
- تحقق من تركيز بؤري
- وضع AF
- الإعدادات المخصصة لـ AF-C
- تحديد الوجه    
- تشغيل/إيقاف اكتشاف وجه
- محدد نطاق التركيز التلقائي
- قفل تفقد التركيز البؤري
- إعداد المشغل
- وضع أداة البحث عن الرياضة
- للقطعة المسبقة  ES
- مؤقت ذاتي
- قياس ضوئي
- نوع الغالق
- تقليل الوميض
- إعداد ISO تلقائي
- وضع مثبت الصورة
- التعرض المتعدد
- الاتصال اللاسلكي
- ضبط خاصية الفلاش
- قفل TTL
- فلاش النمذجة
- تسجيل HD كامل بسرعة عالية
- تصحيح تكبير قص الفيلم 
- تعزيز وضع مثبت الصورة 
- إعداد الزيرا
- ضبط مستوى المايك الداخلي/الخارجي
- تشغيل صوت 4 قنوات
- تحكم أمثل في الفيلم 
- مراجعة عمق النطاق
- معاينة التعرض
- توازن البياض لوضع يدوي
- منظر طبيعي مباشر
- رسم بياني نسيجي
- مستوى إلكتروني
- وضع المؤشرات الكبيرة
- مساعدة المظهر F-Log
- حلقة التحكم في التركيز/الزوم
- سرعة تقرب ثابتة (تقريب)
- سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة)
- تركيز سرعة ثابتة (قريب)
- تركيز سرعة ثابتة (بعيد)
- قفل AE فقط
- قفل AF فقط

- إرسال تلقائي للصورة
- قفل AE/AF
- حدّد وجهة المزاوجة
- تشغيل AF
- تشغيل/إيقاف Bluetooth
- قفل AWB فقط
- القائمة السريعة
- ضبط بؤرة العدسة
- تشغيل
- ضبط القفل
- لا شيء
- الأداء

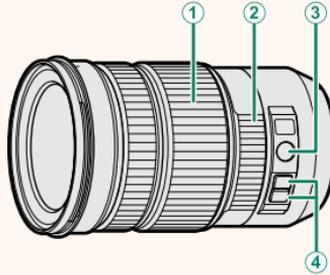
- لتعطيل الزر الوظيفي، اختر لا شيء.
- لا يتوفر قفل الوظيفة المحددة عند تعيين سرعة تقريب ثابتة (تقريب) أو سرعة تباعد ثابتة (زاوية عريضة) لأحد أزرار وظائف العدسة.

عدسات الزوم الكهربائي الآلي

يمكن ضبط الزوم من خلال عدسات الزوم الكهربائي الآلي باستخدام حلقة التحكم في التركيز/الزوم أو زر الزوم أو حلقة الزوم.

يؤدي ضبط الزوم أثناء تعرض العدسة للبلل إلى دخول المياه داخل العدسة بسهولة. امسح أي مياه عن العدسة قبل ضبط الزوم. 

تستخدم عدسة XF18-120mmF4 LM PZ WR هنا لأغراض توضيحية. 



الوصف	عنصر التحكم
أدر حلقة الزوم للتكبير أو التصغير يدويًا.	① حلقة الزوم
أدر حلقة التحكم في التركيز/الزوم للتكبير أو التصغير باستخدام الزوم الكهربائي الآلي. تتناسب سرعة ضبط الزوم مع السرعة التي يتم بها تدوير الحلقة.	② حلقة التحكم في التركيز/الزوم
قم بتبديل دور حلقة التحكم في التركيز/الزوم من التركيز البؤري إلى الزوم أو العكس.	③ زر Z/F (زوم/تركيز بؤري)
اضغط على أحد أزرار الزوم للتكبير أو التصغير بسرعة ثابتة باستخدام الزوم الكهربائي الآلي. ينتهي تشغيل وظيفة الزوم عند الضغط على الزر مرة ثانية.	④ أزرار الزوم

- يمكن تعيين أدوار أخرى للزر Z/F وأزرار الزوم باستخدام  إعداد الزر/الطلب < إعداد وظيفة عدسة باور زوم (Fn).
- يمكن اختيار السرعة التي يمكن بها ضبط الزوم عن طريق أزرار الزوم باستخدام  إعداد الزر/الطلب < ضبط تركيز/زوم للعدسة.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

