

**DIGITAL CAMERA****X-T2****دليل المزايا الجديدة**

الإصدار 3.00

المزايا التي أضيفت أو تغيرت نتيجة تحديثات البرامج الثابتة قد لا تظل مطابقة للأوصاف الواردة في المستندات المرفقة مع هذا المنتج. قم بزيارة موقعنا على الويب لمعلومات عن التحديثات المتوفرة لمختلف المنتجات:

[http://www.fujifilm.com/support/digital\\_cameras/software/fw\\_table.html](http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html)

## المحتويات

تم إجراء هذه التغييرات أو الإضافات إلى الميزات التي تم وصفها في دليل المستخدم التابع لـ X-T2 الإصدار 2.10.

الرقم	الوصف	X-T2	انظر	الإصدار
1	لرؤية رسوم بيانية نسيجية RGB منفصلة وشاشة عرض توضح المناطق في الإطار التي سيتم زيادة تعريضها الضوئي في الإعدادات الحالية المركبة على العرض من خلال العدسة. اضغط زر الوظيفة الذي تم تعيينه لرسم بياني نسيجي.	22	1	3.00
2	يمكن استخدام عصا التركيز لتغيير مناطق التركيز عندما تكون الشاشة مُمكّنة أثناء التحقق من التركيز البؤري.	83	2	*
3	تمت إضافة مدرج تكراري لمعلومات الصور يُمكن عرضه بضغط زر الاختيار إلى الأعلى أثناء إعادة العرض بإطار كامل.	175	3	3.00
4	تم تغيير خيار  ضبط التوصليل < وضع تصوير الكمبيوتر في قائمة الإعدادات إلى ضبط التوصليل بالحاسب.	247	4	3.00
5	يُمكن الآن استخدام رئيس فلاش ستوديو من أطراف خارجية متوافق مع نظام الفلاش الخاص بـ FUJIFILM.	265	6	3.00
6	بالإضافة إلى طابعات SHARE من Instax المُدرجة في البند "ملحقات من FUJIFILM"، تدعم الكاميرا الآن طراز SP-3.	307	7	3.00

تشير العلامات النجمية في العمود "الإصدار" إلى ميزات متوفرة في إصدارات سابقة. تم تغيير الأوصاف في الدليل فحسب.



## تغييرات وإضافات

التغييرات والإضافات هي كما يلي.

X-T2 (الإصدار 2.10) دليل المالك: 22

تخصيص العرض القياسي

### مخططات بيانية

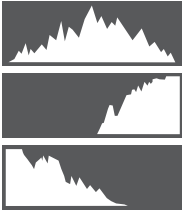
تُظهر المخططات توزيع الألوان في الصورة. يمثل المحور الأفقي السطوع، بينما يمثل المحور الرأسي عدد النقاط الضوئية (البيكسلات).



- تعرض مثالي: يتم توزيع النقاط الضوئية (البيكسلات) في منحى متساوي على طول النطاق اللوني.

- تعرض زائد: تتجمع النقاط الضوئية (البيكسلات) على الجانب الأيمن من المخطط.

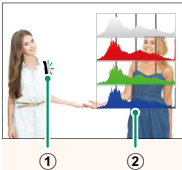
- تعرض ناقص: تتجمع النقاط الضوئية (البيكسلات) على الجانب الأيسر من المخطط.



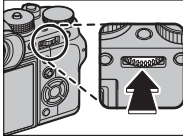
لرؤية رسوم بيانية نسيجية RGB منفصلة وشاشة عرض توضح المناطق في الإطار التي سيتم زيادة تعريضها الضوئي في الإعدادات الحالية المركبة على العرض من خلال العدسة. اضغط زر الوظيفة الذي تم تعيينه لرسم بياني نسيجي.

① تومض المناطق ذات التعريض الزائد

② الرسوم البيانية النسيجية RGB



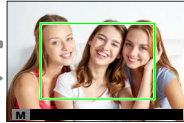
## التحقق من التركيز البؤري



لتكبير منطقة التركيز البؤري الحالية من أجل التركيز الدقيق، اضغط على عنصر التحكم الذي أُسند إليه زوم التركيز البؤري (في الإعدادات الافتراضية يكون هذا العنصر هو منتصف قرص التحكم الخلفي). اضغط قرص التحكم مرة أخرى لإلغاء الزوم.



زوم التركيز البؤري



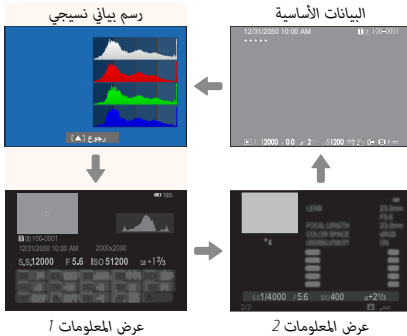
العرض العادي

في وضع التركيز البؤري S، يمكن ضبط التكبير عن طريق تدوير قرص التحكم الخلفي عند تحديد قياسي أو إبراز ذروة التركيز من أجل  $\text{AF/MF}$  إعداد  $\text{AF/MF}$  < مساعد MF. اختيار منطقة التركيز باستخدام عصا التركيز متاح أثناء زوم التركيز. لا يتوفر زوم التركيز البؤري في وضع التركيز البؤري C أو عندما يعمل خيار  $\text{AF/MF}$  إعداد  $\text{AF/MF}$  < ضبط AF المسبق أو إذا تم تحديد خيار آخر خلاف  $\text{AF}$  نقطة واحدة من أجل وضع AF.

استخدم  $\text{Fn}$  إعداد الزر/الطلب < ضبط زر Fn/AE-L/AF-L لتغيير الوظيفة التي يؤديها وسط قرص التحكم و قم بتعيين وظيفته الافتراضية لعناصر التحكم الأخرى.

### عرض بيانات الصورة

يتغير عرض معلومات الصورة في كل مرة يتم الضغط فيها على زر الاختيار لأعلى.




اضبط الإعدادات للاتصال بجهاز كمبيوتر.

الخيار	الوصف
قاريء بطاقة USB	يؤدي توصيل الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر باستخدام كبل USB إلى تمكين وضع نقل البيانات تلقائيًا، الأمر الذي يسمح بنسخ البيانات إلى الكمبيوتر. تعمل الكاميرا بشكل طبيعي عندما لا تكون متصلة.
التصوير التلقائي المتصل USB	يؤدي توصيل الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر باستخدام كبل USB إلى تمكين وضع التصوير المتصل تلقائيًا. يمكنك أيضًا استخدام FUJIFILM X Acquire لتخزين إعدادات الكاميرا وتحميلها، الأمر الذي يسمح لك بإعادة تكوين إعدادات الكاميرا في لحظات أو مشاركة الإعدادات مع كاميرات أخرى من نفس النوع. تعمل الكاميرا بشكل طبيعي عندما لا تكون متصلة.
التصوير المتصل USB الثابت	تكون وظائف الكاميرا مقيدة في وضع التصوير المرتبط حتى عند عدم توصيلها بالكمبيوتر. في الإعدادات الافتراضية، لا يتم حفظ الصور في بطاقة الذاكرة، لكن الصور المأخوذة أثناء عدم توصيل الكاميرا سيتم نقلها إلى الكمبيوتر عند توصيلها.
التصوير المتصل اللاسلكي الثابت	حدد هذا الخيار للتصوير اللاسلكي عن بعد. اختر شبكة باستخدام  ضبط التوصيل > إعدادات لاسلكية.

الخيار	الوصف
تحويل USB أولي/ استعادة	يؤدي توصيل الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر عبر كبل USB إلى تمكين وضع تحويل USB أولي/استعادة النسخ الاحتياطي. تعمل الكاميرا بشكل طبيعي عندما لا تكون متصلة.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● تحويل USB أولي (مطلوب FUJIFILM X RAW STUDIO): استخدم محرك معالجة الصور الخاص بالكاميرا لتحويل الصور بصيغة RAW إلى صور بصيغة JPEG عالية الجودة بسرعة.</li> <li>● استعادة (مطلوب FUJIFILM X Acquire): خزن وحمل إعدادات الكاميرا. أعد تكوين الكاميرا في لحظة أو قم بمشاركة الإعدادات مع كاميرات أخرى من نفس النوع.</li> </ul>



تنطبق إعدادات  إدارة الطاقة < إيقاف تلقائي أثناء التصوير المتصل أيضًا. حدد **OFF** لمنع انطفاء الكاميرا تلقائيًا.



التصوير المقيد متاح عند استخدام برامج مثل Hyper-Utility Software HS-V5 (متوفر بشكل منفصل) أو FUJIFILM X Acquire (متاح للتنزيل من موقع FUJIFILM) أو عند استخدام FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO أو Tether Shooting Plug-in (كلاهما متوفر بشكل منفصل) مع Adobe® Photoshop® Lightroom®.

يُمكن الآن استخدام رئيس فلاش ستوديو من أطراف خارجية متوافق مع نظام الفلاش الخاص بـ FUJIFILM. لمزيد من المعلومات، راجع المستندات المزوَّدة مع وحدة فلاش الستوديو الخاصة بك.



X-T2 (الإصدار 2.10) دليل المالك: 307 

إكسسوارات من FUJIFILM

طابعات instax SHARE

SP-3/SP-2/SP-1: الاتصال عن طريق شبكة LAN اللاسلكية لطباعة الصور على فيلم instax.

# FUJIFILM

---

**FUJIFILM Corporation**

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

[http://www.fujifilm.com/products/digital\\_cameras/index.html](http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html)

