

DIGITAL CAMERA

X-Pro2

새로운 기능

버전 5.00



펌웨어 업데이트의 결과로 추가되거나 변경된 기능은 이 제품과 함께 제공되는 설명서의 설명과 일치하지 않을 수 있습니다. 다른 제품에 사용할 수 있는 업데이트에 대한 자세한 내용은 저희 웹 사이트를 방문하십시오.

http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/software/fw_table.html

목차

X-Pro2 펌웨어 버전 5.00에서는 아래 나열된 기능이 추가되거나 업데이트됩니다. 최신 설명서는 다음 웹사이트를 방문하십시오.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

번호	설명	X-Pro2 	참조 	버전
1	별도의 RGB 히스토그램 및 렌즈를 통한 뷰에 중첩되는 현재 설정에서 과다 노출될 프레임의 영역을 표시하는 디스플레이를 보려면 히스토그램 이 할당된 기능 버튼을 누릅니다.	34	KO-1	4.00
2	동영상을 촬영하는 동안 셔터 버튼을 반누름하면 자동 초점을 사용하여 초점을 다시 맞출 수 있습니다.	44	KO-1	4.00
3	초점을 확인하는 동안 화면이 확대된 경우 초점 스틱을 사용하여 초점 영역을 변경할 수 있습니다.	65	KO-2	*
4	플리커 감소 옵션이 촬영 메뉴의 촬영 설정 에 추가되었습니다.	99	KO-3	5.00
5	촬영 메뉴의 동영상 설정 > 동영상 모드 항목의 내용이 변경되었습니다.	104	KO-4	4.00
6	큰표시모드(EVF/OVF) 및 큰화면표시 설정(LCD) 옵션이 설정 메뉴의 화면 설정 에 추가되었습니다.	118	KO-5 KO-6	5.00
7	큰 화면 표시 설정 옵션이 설정 메뉴의 화면 설정 항목에 추가되었습니다.	118	KO-7	5.00
8	폴더 선택 옵션이 설정 메뉴의 데이터 설정 저장 에 추가되었습니다.	123	KO-8	5.00
9	액세스 포인트 설정 및 IP 주소 옵션이 설정 메뉴의 연결 설정 > 무선 설정 에 추가되었습니다.	124	KO-9	4.00
10	연결 설정 > PC 연결 모드 항목이 설정 메뉴에 추가되었습니다.	124	KO-10	4.00
11	"FUJIFILM 액세서리"에 나열된 instax SHARE 프린터 외에도 카메라에서 이제 SP-3을 지원합니다.	141	KO-11	4.00
12	이제 FUJIFILM 플래시 시스템과 호환되는 타사 스튜디오 플래시 커맨더를 사용할 수 있습니다.	143	KO-11	4.00

◆ "버전" 열에 표시된 별표는 이전 버전에서 사용할 수 있는 기능을 나타냅니다. 설명서의 내용만 변경되었습니다.

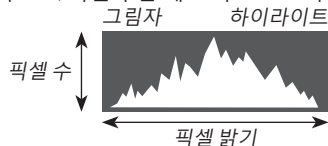
변경 사항 및 추가 사항

DISP/BACK 버튼

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 34 버전 4.00

히스토그램

히스토그램은 이미지의 색조 분포를 보여줍니다. 밝기는 가로 축으로, 픽셀 수는 세로 축으로 표시됩니다.



최적의 노출: 톤 범위 전체에 픽셀이 고른 커브로 분포되어 있습니다.



노출 과다: 그래프의 오른쪽에 픽셀이 모여 있습니다.



노출 부족: 그래프의 왼쪽에 픽셀이 모여 있습니다.



별도의 RGB 히스토그램 및 렌즈를 통한 뷰에 중첩되는 현재 설정에서 과다 노출될 프레임의 영역을 표시하는 디스플레이를 보려면 **히스토그램**이 할당된 기능 버튼을 누릅니다.



① 과다 노출 영역 감박임

② RGB 히스토그램

동영상 촬영

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 44 버전 4.00

- ◆ 녹화가 진행되는 동안에도 줌을 조절할 수 있습니다.
- ◆ **동영상 설정 > 동영상 모드**를 사용하여 프레임 크기와 속도를 선택할 수 있습니다. 초점 모드 선택터를 사용하여 초점 모드를 선택합니다. 초점 조절을 연속적으로 하려면 **C**를 선택하거나 **S**를 선택하고 지능적 얼굴 검색을 활성화합니다. 초점 모드 **M**에서는 지능적 얼굴 검색을 사용할 수 없습니다.
- ◆ 동영상을 촬영하는 동안 셔터 버튼을 반누르면 자동 초점을 사용하여 초점을 다시 맞출 수 있습니다.
- ◆ 녹화 중에는 노출 보정을 ± 2 EV까지 조정할 수 있습니다.
- ◆ 동영상이 녹화되는 동안 표시등이 켜집니다.

초점 모드

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 65

*

● 초점 확인

초점을 정확하게 잡도록 현재 초점 영역을 확대하려면, 후면 커맨드 다이얼의 중앙을 누릅니다. 후면 커맨드 다이얼 중앙을 다시 누르면 확대/축소가 취소됩니다. 수동 초점 모드에서는 **AF/MF 설정 > MF 어시스트**에서 **표준**이나 **초점 피크 하이라이트**가 선택되었을 때 후면 커맨드 다이얼을 돌려서 줌을 조정

할 수 있습니다. 반면 **AF/MF 설정 > 포커스 체크**에 **ON**이 선택되어 있으면, 초점 링을 돌릴 때 카메라가 선택된 초점 영역을 자동으로 확대합니다. 초점 줌 동안 초점 스틱을 사용하여 초점 영역을 선택할 수 있습니다. 초점 모드 **C**로 선택되어 있거나 **AF/MF 설정 > PRE-AF**가 켜져 있거나, **AF모드**가 **정점** 이외의 옵션으로 선택되어 있는 경우에는 초점 줌을 사용할 수 없습니다.



📷 촬영 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 99

버전 5.00

플리커 감소

형광등 및 기타 유사한 광원에서 촬영할 때 사진 및 디스플레이에서 깜박임을 줄이려면 **ON**을 선택합니다.

- ① 깜박임 감소 기능을 사용하지 않도록 설정하면 전자 셔터가 비활성화되고 사진을 촬영하는 데 필요한 시간이 길어집니다.

옵션: ON/OFF

동영상 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 104

버전 4.00

동영상 모드

동영상 녹화를 위한 프레임 크기 및 비율을 선택합니다.

- | | | |
|--|--|---|
| • RAW 2160/29.97 P: 3840 × 2160 (29.97 fps) | • RAW 1080/59.94 P: 1920 × 1080 (59.94 fps) | • HD 720/59.94 P: 1280 × 720 (59.94 fps) |
| • RAW 2160/25 P: 3840 × 2160 (25 fps) | • RAW 1080/50 P: 1920 × 1080 (50 fps) | • HD 720/50 P: 1280 × 720 (50 fps) |
| • RAW 2160/24 P: 3840 × 2160 (24 fps) | • RAW 1080/29.97 P: 1920 × 1080 (29.97 fps) | • HD 720/29.97 P: 1280 × 720 (29.97 fps) |
| • RAW 2160/23.98 P: 3840 × 2160 (23.98 fps) | • RAW 1080/25 P: 1920 × 1080 (25 fps) | • HD 720/25 P: 1280 × 720 (25 fps) |
| | • RAW 1080/23.98 P: 1920 × 1080 (23.98 fps) | • HD 720/23.98 P: 1280 × 720 (23.98 fps) |

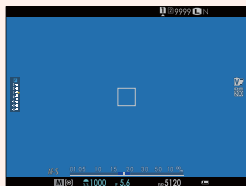
화면 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 118

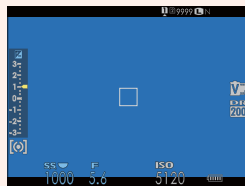
버전 5.00

큰표시모드(EVF/OVF)

전자식/광학식 뷰파인더(EVF/OVF)에 큰 화면 표시기를 표시하려면 ON을 선택합니다. **화면 설정 > 큰 화면 표시 설정**을 사용하여 표시되는 화면 표시기를 선택할 수 있습니다.



OFF



ON

① 큰표시모드(EVF/OVF)에서 ON을 선택하면 다음과 같은 일부 아이콘이 표시되지 않습니다.

- 초점 표시
- AF+MF 표시기
- 마이크/리모트 릴리즈
- 거리 표시
- 초점 모드
- 기타

❖ 큰 표시 모드가 기능 버튼에 할당된 경우 이 기능 버튼을 사용하여 큰 표시 모드를 설정(ON) 및 해제(OFF)로 전환할 수 있습니다(51, 119).

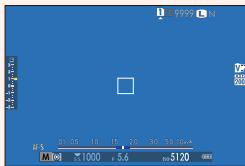
화면 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 118

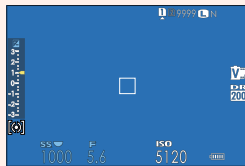
버전 5.00

큰화면표시 설정(LCD)

LCD 모니터에 큰 화면 표시기를 표시하려면 **ON**을 선택합니다. **화면 설정 > 큰 화면 표시 설정**을 사용하여 표시되는 화면 표시기를 선택할 수 있습니다.



OFF



ON

① **큰화면표시 설정(LCD)**에서 **ON**을 선택하면 다음과 같은 일부 아이콘이 표시되지 않습니다.

- 초점 표시
- AF+MF 표시기
- 마이크/리모트릴리즈
- 거리 표시
- 초점 모드
- 기타

◆ **큰 표시 모드**가 기능 버튼에 할당된 경우 이 기능 버튼을 사용하여 **큰 표시 모드**를 설정(**ON**) 및 해제(**OFF**)로 전환할 수 있습니다(51, 119).

화면 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 118

버전 5.00

큰 화면 표시 설정

화면 설정 > 큰표시모드(EVF/OVF) 또는 큰화면표시 설정(LCD)에 ON을 선택할 때 표시할 표시기를 선택하십시오.



옵션	설명
① 화면	화면 하단에 나열되는 항목을 선택하십시오. 선택한 항목은 확인 표시(☑)로 표시됩니다. 선택을 취소하려면 확인 표시를 선택한 다음 MENU/OK 를 누릅니다.
② 스케	노출 표시기를 표시하려면 ON 을 선택합니다.
③ L1, L2, L3, L4	화면 왼쪽에 표시할 큰 아이콘을 최대 4개 선택합니다.
④ R1, R2, R3, R4	화면 오른쪽에 표시할 큰 아이콘을 최대 4개 선택합니다.

데이터 설정 저장

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서:  123

버전 5.00

폴더 선택

폴더를 만들고 다음 사진을 저장할 폴더를 선택합니다.

옵션	설명
폴더 선택	다음 사진이 저장될 폴더를 선택하려면 선택터의 위아래를 눌러 기존 폴더를 선택하고 MENU/OK 를 누릅니다.
폴더 생성	5자의 폴더 이름을 입력하여 다음 사진을 저장할 새 폴더를 만듭니다.

연결 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 124

버전 4.00

무선 설정

무선 네트워크로 연결하는 설정을 조정합니다.

옵션	설명
일반 설정	이름(이름)을 선택하여 무선 네트워크에서 카메라를 확인하거나(기본적으로 카메라에 고유한 이름이 지정됨) 무선 설정 초기화 를 선택하여 기본 설정을 저장합니다.
전송사진 3M 압축	스마트폰에 업로드할 때 ON (기본 설정. 대부분의 상황에서 권장됨)을 선택하여 큰 이미지의 크기를 3M 로 변경하고, OFF 를 선택하여 이미지를 원본 크기로 업로드합니다. 크기 변경은 스마트폰에 업로드된 사본에만 적용됩니다. 원본에는 영향을 미치지 않습니다.
PC 자동 저장 설정	PC 등록 삭제 를 선택하여 선택된 대상을 제거하고, 이전 연결 정보 를 선택하여 최근 카메라에 연결된 컴퓨터를 확인할 수 있습니다.
액세스 포인트 설정	<ul style="list-style-type: none"> · 간단 설정: 간단한 설정을 사용하여 액세스 포인트에 연결합니다. · 수동 설정: 무선 네트워크에 연결하는 설정을 수동으로 조정합니다. 목록에서 네트워크를 선택하거나(목록에서 선택) 수동으로 이름을 입력합니다(SSID 입력).
IP 주소	<ul style="list-style-type: none"> · 자동: IP 주소가 자동으로 할당됩니다. · 수동: IP 주소를 수동으로 할당합니다. IP 주소(IP 주소), 네트워크 마스크(넷마스크) 및 게이트웨이 주소(게이트웨이 주소)를 수동으로 선택합니다.

연결 설정

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 124

버전 4.00

PC 연결 모드

컴퓨터 연결 설정을 조정합니다.

옵션	설명
USB 카드 리더	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 데이터 전송 모드가 자동으로 활성화되어 데이터를 컴퓨터로 복사할 수 있습니다. 카메라가 연결되어 있지 않으면 정상적으로 작동합니다.
USB 테더 자동 촬영	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 테더링 촬영 모드를 자동으로 사용하도록 설정됩니다. 또한 FUJIFILM X Acquire를 사용하여 카메라 설정을 저장하고 로드하여 카메라를 즉시 재구성하거나 동일한 유형의 다른 카메라와 설정을 공유할 수 있습니다. 카메라가 연결되어 있지 않으면 정상적으로 작동합니다.
USB 테더 고정 촬영	컴퓨터에 연결되지 않은 경우에도 테더링 촬영 모드에서 카메라가 동작합니다. 기본 설정에서는 사진이 메모리 카드에 저장되지 않지만 카메라가 연결되지 않았을 때 촬영한 사진은 연결했을 때 컴퓨터로 전송됩니다.
무선 테더 고정 촬영	무선 원격 촬영 시 이 옵션을 선택합니다. 연결 설정 > 무선 설정 을 사용하여 네트워크를 선택합니다.
로USB전환/백업복구	USB를 통해 카메라를 컴퓨터에 연결하면 USB RAW 변환/백업 복원 모드가 자동으로 활성화됩니다. 연결되어 있지 않은 상태에서는 카메라가 정상적으로 작동합니다. • 로USB전환(FUJIFILM X RAW STUDIO 필요) : 카메라의 이미지 처리 엔진을 사용하여 RAW 파일을 고품질 JPEG 이미지로 신속하게 변환합니다. • 백업복구(FUJIFILM X Acquire 필요) : 카메라 설정을 저장하고 불러옵니다. 카메라를 즉시 재구성하거나 동일한 유형의 다른 카메라와 설정을 공유하십시오.

① **전원 관리 > 자동절전모드** 설정도 테더링 촬영 중에 적용됩니다. 카메라가 자동으로 꺼지지 않도록 하려면 **OFF**를 선택합니다.

◆ Hyper-Utility Software HS-V5(별매) 또는 FUJIFILM X Acquire(FUJIFILM 웹 사이트에서 무료로 다운로드 가능)와 같은 소프트웨어를 사용하거나 Adobe® Photoshop® Lightroom®에서 FUJIFILM Tether Shooting Plug-in PRO 또는 Tether Shooting Plug-in(모두 별매)을 사용하여 테더링 촬영이 가능합니다.

FUJIFILM 액세스리

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 141 버전 4.00

instax SHARE 프린터

SP-1/SP-2/SP-3: 무선 LAN으로 연결하여 instax 필름에 있는 사진을 인쇄합니다.

슈 마운트 플래시 장치 사용

X-Pro2 (버전 3.10) 사용 설명서: 📖 143 버전 4.00

이제 FUJIFILM 플래시 시스템과 호환되는 타사 스튜디오 플래시 커맨더를 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은 스튜디오 플래시와 함께 제공된 설명서를 참조하십시오.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html