

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

GFX 100s

Nieuwe Functies

Versie 1.20










Functies die zijn toegevoegd of gewijzigd als gevolg van firmware-updates kunnen mogelijk niet langer overeenkomen met de beschrijvingen in de documentatie die is meegeleverd met dit product. Bezoek onze website voor informatie over de beschikbare updates voor verschillende producten:

<https://fujifilm-x.com/support/download/firmware/cameras/>

Inhoud

GFX100S firmwareversie 1.20 voegt de hieronder vermelde functies toe of werkt ze bij. Bezoek de volgende website voor de meest recente handleiding.

<http://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>

Nr.	Beschrijving	GFX100S 	Zie 	Ver.
1	Wijzigingen in de werking van de aangepaste modi hebben de manier veranderd waarop banken met aangepaste instellingen worden aangemaakt en bewerkt met behulp van  INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW/BEW INST. OP M en  FILMINSTELLINGEN >  BEW/BEW INST. OP MAAT in het opnamemenu.	58	1	1.10
2	 INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > AANG. INST. AUTO BIJWERKEN en  FILMINSTELLINGEN >  AANG. INST. AUTO BIJWERKEN -items zijn toegevoegd aan het opnamemenu.	—	7	1.10
3	RAW (ATOMOS) en RAW (Blackmagic) opties zijn toegevoegd onder F-Log/HLG/RAW OPNAME in het filmmenu.	—	8	1.20
4	De DIAFRAGMA (PROGRAM. VERSC) -opties voor  TOETS-/SCHIJFINSTELLINGEN > COMMANDOSCHIJF INSTELLING > COMMANDOSCHIJF 1 VOOR tot COMMANDOSCHIJF 3 VOOR en COMMANDOSCHIJF ACHTER zijn gewijzigd naar DIAFRAGMA .	—	10	1.10

Wijzigingen en toevoegingen

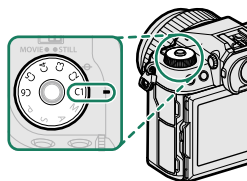
Wijzigingen en toevoegingen zijn als volgt.

GFX100S: 58

Ver. 1.10

Aangepaste standen

Draai de modusschijf naar een van de standen **C1 (AANGEPAST 1)** tot **C6 (AANGEPAST 6)** om foto's te maken met eerder opgeslagen instellingen in het opnamemenu. Instellingen kunnen worden opgeslagen of bewerkt met

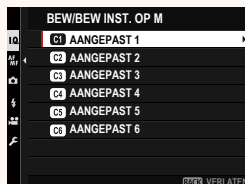


INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW./BEW INST. OP M.

Huidige instellingen opslaan

Huidige instellen opslaan in een aangepaste instellingenbank.

- 1 Selecteer **INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW./BEW INST. OP M** in het opnamemenu en druk op **MENU/OK**.
- 2 Markeer een bestemmingsbank voor de huidige instellingen (**C1** tot **C6**) en druk op **MENU/OK**.
- 3 Markeer **ACT. INST. OPSL** en druk op **MENU/OK**.



- 4 Markeer **OK** en druk op **MENU/OK**.
De huidige instellingen worden opgeslagen op de geselecteerde bank.

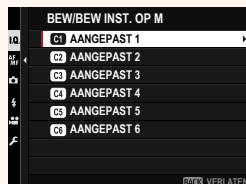


Persoonlijke instellingen bewerken

Bewerk bestaande aangepaste instellingenbanken.

- 1 Selecteer **IN** **INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW/BEW INST. OP M** in het opnamemenu en druk op **MENU/OK**.

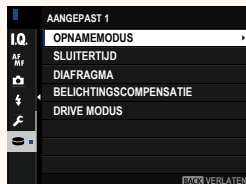
- 2 Markeer de gewenste aangepaste instellingenbank en druk op **MENU/OK**.



- 3 Markeer **BEW./CHECK INSTELLING** en druk op **MENU/OK**.



- 4 De camera geeft een lijst met de items van het opnamemenu weer; markeer een item dat u wilt bewerken en druk op **MENU/OK**.
Pas het geselecteerde item naar wens aan.



5 Druk op **MENU/OK** om de wijzigingen op te slaan en om terug te keren naar de opnamemenulijst.

Pas extra items naar wens aan.



Als **UITSCHAK** is geselecteerd voor **INSTELLINGEN**

BEELDKWALITEIT > AANG. INST. AUTO BIJWERKEN, verschijnen er rode stippen naast de bewerkte items maar worden de wijzigingen niet automatisch opgeslagen.

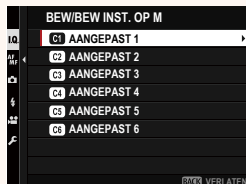
- Om de wijzigingen voor de geselecteerde items op te slaan, markeer de items in de lijst en druk op **Q**.
- Om de wijzigingen voor alle items op te slaan, gaat u terug naar stap 3 en selecteert u **WIJZIGINGEN OPSLAAN**. Als u alle wijzigingen wilt annuleren en de vorige instellingen wilt herstellen, selecteert u **WIJZIGINGEN RESETTEN**.
- Als u een item kopieert dat is gemarkeerd met een rode stip, wordt het item gekopieerd met de wijzigingen intact.

Aangepaste instellingen kopiëren

Kopieer aangepaste instellingen van de ene bank naar de andere, waarbij de instellingen in de bestemmingsbank worden overschreven. Als de bronbank een andere naam heeft gekregen, wordt de naam ook gekopieerd naar de bestemmingsbank.

1 Selecteer **INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW/BEW INST. OP M** in het opnamemenu en druk op **MENU/OK**.

2 Markeer de bronbank en druk op **MENU/OK**.



3 Markeer **KOPIËREN** en druk op **MENU/OK**.



4 Markeer de bestemmingsbank (**C1** tot **C6**) en druk op **MENU/OK**.

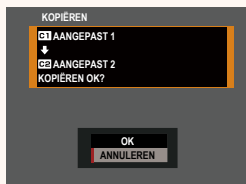
Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven.



Alle wijzigingen aan aangepaste instellingen in de bestemmingsbank worden overschreven.



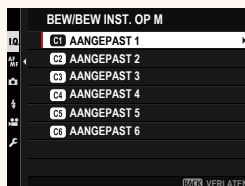
5 Markeer **OK** en druk op **MENU/OK**. De geselecteerde instellingen worden gekopieerd naar de bestemmingsbank, waarbij bestaande instellingen worden overschreven.



Aangepaste instellingen resetten

Herstel geselecteerde aangepaste instellingenbanken.

- 1 Selecteer **INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW/BEW INST. OP M** in het opnamemenu en druk op **MENU/OK**.
- 2 Markeer de gewenste aangepaste instellingenbank en druk op **MENU/OK**.
- 3 Markeer **RESET AANGEPASTE INSTELLING** en druk op **MENU/OK**. Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven.
- 4 Markeer **OK** en druk op **MENU/OK**. De geselecteerde bank wordt gereset.

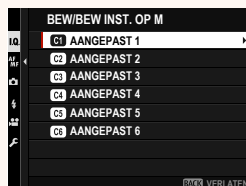


Aangepaste instellingenbanken hernoemen

Hernoem geselecteerde aangepaste instellingenbanken.

- 1 Selecteer **INSTELLINGEN BEELDKWALITEIT > BEW/BEW INST. OP M** in het opnamemenu en druk op **MENU/OK**.

- 2 Markeer de gewenste aangepaste instellingenbank en druk op **MENU/OK**.



- 3 Markeer **AANGEPASTE NAAM WIJZIGEN** en druk op **MENU/OK**.



- 4 Voer een nieuwe naam in voor de bank met aangepaste instellingen en selecteer **INSTELLEN**. De geselecteerde bank wordt hernoemd.

AANG. INST. AUTO BIJWERKEN

Ver. 1.10

Kies of wijzigingen in opgeslagen aangepaste instellingen automatisch worden toegepast.

Optie	Beschrijving
INSCHAK.	Wijzigingen aan de aangepaste instellingenbanken AANGEPAST 1 tot AANGEPAST 6 worden automatisch toegepast.
UITSCHAK	Veranderingen worden niet automatisch toegepast. Wijzigingen in de aangepaste instellingen moeten handmatig worden toegepast (📖 2).

 AANG. INST. AUTO BIJWERKEN

Ver. 1.10

De opties zijn dezelfde als die voor stille fotografie, maar instellingen moeten apart worden ingesteld.

Kies de bestemming voor F-Log, HLG (Hybrid Log-Gamma) of RAW-films die worden opgenomen terwijl de camera is aangesloten op een HDMI-apparaat.

Optie	Beschrijving
   	De filmopnamen worden verwerkt met behulp van filmsimulatie en zowel opgeslagen op de geheugenkaart als uitgevoerd naar het HDMI-apparaat.
 F-Log  F-Log	De filmopnamen worden opgenomen op de geheugenkaart en uitgevoerd naar het HDMI-apparaat in F-Log-formaat.
   F-Log	De filmopnamen worden uitgevoerd naar het HDMI-apparaat in F-Log-formaat, maar opgeslagen op de geheugenkaart met behulp van filmsimulatie.
 F-Log  	De filmopnamen worden opgeslagen op de geheugenkaart in F-Log-formaat, maar uitgevoerd naar het HDMI-apparaat met behulp van filmsimulatie.
 HLG  HLG	De filmopnamen worden opgenomen op de geheugenkaart en uitgevoerd naar het HDMI-apparaat in HLG-formaat.
   RAW(ATOMOS)	De filmopnamen worden uitgevoerd naar Atomos-videorecorders in RAW-formaat, maar opgeslagen op de geheugenkaart met behulp van filmsimulatie.
 F-Log  RAW(ATOMOS)	De filmopnamen worden vastgelegd op de geheugenkaart in F-Log-formaat en uitgevoerd naar Atomos-videorecorders in RAW-formaat.
 HLG  RAW(ATOMOS)	De filmopnamen worden vastgelegd op de geheugenkaart in HLG-formaat en uitgevoerd naar Atomos-videorecorders in RAW-formaat.
   RAW(Blackmagic)	De filmopnamen worden uitgevoerd naar Blackmagic Design-videorecorders in RAW-formaat, maar opgeslagen op de geheugenkaart met behulp van filmsimulatie.
 F-Log  RAW(Blackmagic)	De filmopnamen worden vastgelegd op de geheugenkaart in F-Log-formaat en uitgevoerd naar Blackmagic Design-videorecorders in RAW-formaat.
 HLG  RAW(Blackmagic)	De filmopnamen worden vastgelegd op de geheugenkaart in HLG-formaat en uitgevoerd naar Blackmagic Design-videorecorders in RAW-formaat.



- F-Log is voorzien van een zachte gammacurve met een breed spectrum dat geschikt is voor verdere verwerking na productie. Gevoeligheid is beperkt tot waarden tussen ISO 800 en ISO 12800.
- Het **HLG** (Hybrid Log-Gamma)-opnameformaat voldoet aan de internationale ITU-R BT2100-standaard. Bekeken op HLG-compatibele schermen, geven hoogwaardige HLG-filmopnamen scènes met een hoog contrast en levendige kleuren natuurgetrouw weer. Gevoeligheid is beperkt tot waarden tussen ISO 1250 en ISO 12800. HLG-opname is beschikbaar wanneer **MOV/H.265(HEVC) LPCM** wordt geselecteerd voor **FILMINSTELLINGEN** > **BESTANDSINDELING** in het opnamemenu.
- Filmsimulatie () beelden worden opgeslagen met behulp van de optie die is geselecteerd voor **FILMINSTELLINGEN** > **FILMSIMULATIE** in het opnamemenu.
- Filmopnamen gemaakt met **F-Log** of **F-Log** kunnen niet worden opgenomen op de geheugenkaart en uitgevoerd naar de HDMI met verschillende beeldformaten (4K, Full HD). Bovendien zijn de volgende **FILMINSTELLINGEN** opties niet beschikbaar:
 - **FILMMODUS** framesnelheidsopties van **59.94P** en **50P**
 - **4K** **INTERFRAME NR**
 - **HDMI-UITGANG INFODISPLAY**
- **RAW (ATOMOS)** wordt gebruikt voor RAW-filmopnamen uit te voeren naar Atomos-videorecorders.
- **RAW (Blackmagic)** wordt gebruikt voor RAW-filmopnamen uit te voeren naar Blackmagic Design-videorecorders.
- **RAW**-beelden kunnen niet worden vastgelegd op de geheugenkaart.
- In de camera ingebouwde beeldverbeteringen worden niet toegepast op de **RAW**-beelden.
- De uitsnede (beeldhoek) en de kwaliteit van de opnamen uitgevoerd naar externe apparaten verschilt van wat wordt weergegeven op het scherm van de camera. Bekijk filmopnamen met **RAW (ATOMOS)** of **RAW (Blackmagic)** op het externe apparaat.
- Opnamen uitgevoerd naar externe apparaten worden gegenereerd op basis van de originele RAW-gegevens en de kwaliteit daarvan, die varieert met specificaties van het apparaat, is mogelijk niet gelijk aan hetgeen bereikt wordt als het uiteindelijke resultaat van postproductie en dergelijke.
- Scherpstelzoom is niet beschikbaar wanneer **RAW (ATOMOS)** of **RAW (Blackmagic)** is geselecteerd voor HDMI-uitvoer.
- **RAW**-opnamen uitgevoerd via HDMI naar incompatibele apparaten worden niet correct weergegeven maar worden in plaats daarvan als een mozaïek weergegeven.
- De minimale en maximale gevoeligheid voor , **F-Log**- of **HLG**-opnamen vastgelegd op de geheugenkaart wanneer **RAW (ATOMOS)** of **RAW (Blackmagic)** is geselecteerd voor HDMI-uitvoer zijn respectievelijk ISO 1250 en ISO 12800.

Kies de functies die worden vervuld door de commandoschijven.

Optie	Beschrijving
COMMANDOSCHIJF 1 VOOR	Wijs sluitertijd (S.S. (PROGR. VERSCHUIVING)) of diafragma (DIAFRAGMA) * toe aan COMMANDOSCHIJF 1 VOOR .
COMMANDOSCHIJF 2 VOOR	Wijs sluitertijd (S.S. (PROGR. VERSCHUIVING)), diafragma (DIAFRAGMA) *, gevoeligheid (ISO), of geen functie (GEEN) naar COMMANDOSCHIJF 2 VOOR of COMMANDOSCHIJF 3 VOOR .
COMMANDOSCHIJF 3 VOOR	
COMMANDOSCHIJF ACHTER	Wijs sluitertijd (S.S. (PROGR. VERSCHUIVING)), diafragma (DIAFRAGMA) *, gevoeligheid (ISO), of geen functie (GEEN) naar de achterste commandoschijf.
TOEWIJZING BELICHTINGSCOMPENSATIE	Belichtingscompensatie kan worden aangepast met behulp van de voorste of achterste instelschijf of beide nadat de  -knop (belichtingscorrectie) wordt ingedrukt.

* Diafragmaring gedraaid naar **A** of **C** in stand **A** (diafragmaprioriteit AE) of **M** (handmatig).



- **COMMANDOSCHIJF INSTELLING** is ook toegankelijk door het midden van de voorste commandoschijf ingedrukt te houden.
- U kunt ook op het midden van de voorste commandoschijf drukken om als volgt door de instellingen te bladeren **COMMANDOSCHIJF 1 VOOR**, **COMMANDOSCHIJF 2 VOOR** en **COMMANDOSCHIJF 3 VOOR**.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

